



Bibliotheca Cuiusdam

PROF. DR. H. C. ST. JON

Grawford 442(1-2)

50 42
Grawford 442(1)



ÉDITION
complètement refondue

CATALOGUE

DESRIPTIF ILLUSTRÉ

DE TOUS LES



TIMBRES-POSTE

ET

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Parus depuis leur invention

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION, LEURS VALEURS
ET LEURS COULEURS

AINSI QUE LEURS PRIX DE VENTE

POUR LES COLLECTIONS

PAR

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6

PARIS



Prix : 2 Francs



ATTENTION

CONTREFAÇON DE NOTRE CATALOGUE

A la fin de l'année 1893, un Catalogue de timbres-poste, imité servilement du nôtre, fut mis en vente à Paris; son éditeur ne s'est donné d'autre peine que de découper et de coller bout à bout, notre Catalogue de 1889 et les suppléments de 1890 à 1893, puis de faire composer sans même changer le type des caractères et leur disposition, si bien qu'en ouvrant certaines pages, on les trouve identiques dans les deux brochures.

Le public collectionneur ne se laissera pas prendre à cette contrefaçon que du reste nous poursuivons devant les tribunaux.

Un autre catalogue, paru récemment en Belgique, a cherché également à imiter le nôtre, au moins comme ensemble, en employant des caractères analogues, les mêmes dispositions, nos désignations géographiques sommaires qui sont typiques, etc. Mais il a eu le soin d'apporter assez de variantes dans la rédaction pour qu'on ne puisse le poursuivre, c'est plus habile sinon plus loyal.

CONTREFAÇON

de nos feuilles d'Armoiries et de Drapeaux

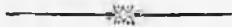
Nos armoiries et drapeaux ont été calqués identiquement, mais imprimés grossièrement en couleurs, par un contrefacteur étranger qui les fait vendre par un dépositaire en France.

Nous prévenons les commerçants qui mettraient en vente ces contrefaçons, qu'ils s'exposent à payer tous les frais d'un procès.

Usurpation de notre nom

Notre Maison n'a pas de succursale en province ni à l'étranger, et nous n'autorisons personne à se dire notre dépositaire ou notre représentant.

Et si, nous mettons les collectionneurs en garde contre des *Paquets de timbres*, faux en partie, qui sont vendus dans des enveloppes portant notre nom.



CATALOGUE DESCRIPTIF
DE
TIMBRES-POSTE
ET
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

LE COLLECTIONNEUR
DE
TIMBRES-POSTE

Journal mensuel illustré

INDIQUANT LES ÉMISSIONS NOUVELLES DE TIMBRES-POSTE, D'ENVELOPPES
DE CARTES-POSTE ET DE TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Causerie — Renseignements divers
Réponses aux questions des Collectionneurs
Anecdotes

PRIX-COURANT DES NOUVEAUTÉS
LA HAUSSE ET LA BAISSÉ DES TIMBRES CATALOGUÉS
OCCASIONS

Abonnement : UN AN, 1 fr. 50 pour tous les pays faisant partie
de l'Union postale.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU MOIS DE JANVIER

Un Numéro, 15 cent. (franco).

Tous les abonnés reçoivent fin décembre, en *prime gratuite*, le catalogue illustré
des timbres, cartes et enveloppes parus dans le courant de l'année

Adresser les demandes et communications à

ARTHUR MAURY
6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6
PARIS

TRENTE-SIXIEME EDITION

CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

ET TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN 1897

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE TOUS LEURS PRIX DE VENTE POUR LES

COLLECTIONS



PAR

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

PARIS

CATALOGUES

ET

Compléments du Catalogue descriptif des timbres-poste

Catalogue descriptif des timbres-poste et timbres télégraphe, 323 pages, 1,935 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 2 francs. — Port : 35 c.
" avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 75. — Port : 40 c.

Catalogue descriptif des enveloppes et bandes timbrées, 125 pages, 520 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 1 fr. 25. — Port : 15 c.
" avec reliure souple rouge ou havane. 2 francs. — Port : 20 c.

Catalogue descriptif des cartes-poste, cartes-lettres, etc., 176 pages, 604 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . 1 fr. 50. — Port : 20 c.
" avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 25 c.

Journal « Le Collectionneur de timbres-poste », qui, mensuellement, tient les collectionneurs au courant des émissions nouvelles.

Abonnement : 1 fr. 50 par an.

Couverture pour le Journal. — Couverture pour les Catalogues.

Autorelieur Gorrilliot, breveté s. g. d. g.; reliure à fils métalliques.

Prix : 1 fr. 50. — Port : 25 c.

Malgré le soin apporté à nos catalogues, il est certain qu'il s'y trouve quelques erreurs ou omissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés d'un même timbre, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent; même observation pour les variétés de filigranes, de dentelures et de surcharges.



Nous prions ceux de nos clients qui ont de grandes collections, de nous retourner un de chacun de nos catalogues, après y avoir effacé d'un trait de crayon, tous les timbres qu'ils possèdent; nous pourrons alors, à coup sûr, leur proposer ce qui leur manque, et de notre côté, nous noterons, sur ce même catalogue, ce qu'ils conserveront de nos envois. Ainsi nous nous tiendrons à peu près au courant de leurs collections.

INDEX

(Les chiffres indiquent les pages du Catalogue)

A. Abyssinie..1 — Açores.. 1 — Aegypten. 101 — Afghanistan.. 4 — Afrique centrale.. 7 — Afrique orientale.. 7 — Afrique du Sud.. 9 — Allemagne empire.. 11 — Allemagne du Nord. confédération.. 10 — Allemagne. Tour et Taxis.. 9 et 10 — Alsace-Lorraine.. 13 — Alwar.. 13 — Angleterre.. 138 — Angola.. 13 — Angra.. 4 — Anjouan.. 14 — Annam.. 171 — Antigua.. 14 — Antilles C^{te} Anglaise.. 15 — Antilles danoises.. 15 — Antilles espagnoles.. 15 — Antilles C^{te} Hambourgeoise.. 15 — Antioquia.. 76 — Arequipa.. 241 — Argentine.. 23 — Australie occidentale.. 28 — Australie du Sud.. 29 — Austria.. 31 — Austrian Italy.. 191 — Autriche.. 31.

B. Bade.. 34 — Bahamas.. 35 — Bâle.. 288 — Baltimore.. 116 — Bamra.. 36 — Bangkok.. 283 — Barbade.. 36 — Basel.. 288 — Bâton-Rouge.. 114 — Bavière.. 37 — Bayern.. 37 — Béchuana-land.. 40 — Belgique.. 41 — Bénin.. 44 — Bergedorf.. 45 — Berlin.. 254 — Bermudes.. 45 — Bhopal.. 46 — Bhoire.. 47 — Bikanir.. 47 — Biscaye.. 110 — Boer.. 226 — Bolivar.. 79 — Bolivie.. 47 — Bornéo.. 49 — Bosnie.. 51 — Brattleboro.. 116 — Brême.. 51 — Brésil.. 51 — British (voir aux noms de pays que ce qualificatif précède.) — Brunswick.. 56 — Buénos-Ayres.. 27 et 57 — Bulgarie.. 57.

C. Caboul (Afghanistan).. 5 — Cachemire.. 182 — Canada.. 59 — Canal de Suez.. 103 — Canal de Panama.. 81 — Cap de Bonne-Espérance.. 60 — Cap der guten Hoffnung.. 60 — Cape of Good Hope.. 60 — Cap-Vert.. 52 — Carlites.. 110 — Catalogne.. 110 — Cavalle.. 187 — Ceylan.. 62 — Cham-ba.. 65 — Charleston.. 113 — Chili.. 66 — Chine.. 68 — Chypre.. 69 — Cochin.. 70 — Cochinchine.. 171 — Colombie.. 70 — Colombie britannique.. 84 — Colombie et Vancouver.. 84 — Colonies fran-çaises.. 84 — Compagnie Daubienne.. 95 — Compagnie Hambourgeoise (Antilles).. 15 — Com-panie de Mozambique.. 211 — Compagnie Russe du Levant.. 185 — Confédérat States.. 113 — Congo belge.. 87 — Congo français.. 86 — Congo portugais.. 88 — Constantinople.. 305 — Cook.. 89 — Cordoba.. 27 — Corée.. 89 — Corrientes.. 28 — Costa-Rica.. 89 — Côte d'Ivoire.. 91 — Côte du Niger.. 91 — Côte-d'Or.. 91 — Côte des Somalis.. 92 — Cuba.. 17 — Cundinamarca.. 80 — Curaçao.. 93 et 268 — Cyprus.. 69 — Czernavoda.. 306.

D. Danemark.. 94 — Danisch Westindien.. 15 — Dansk-Vestindiske.. 15 — Danube.. 95 — Decan (Haidrabad).. 153 — Dedeagh.. 187. — Deutsches Reich.. 11 — Deux-Siciles.. 96 — Diégo-Suarz.. 97 — Djibouti.. 92. — Dominicaine.. 93 — Dominique (la).. 100 — Donau.. 95 — Dutch Indies.. 168.

E. Eglise (Etats de l').. 100 — Egypte.. 101 — Elfenbeinküste.. 91 — Elsass-Lothringen.. 13 — England.. 138 — Equateur.. 103 — Eritree.. 105 — Espagne.. 106 — Etats Confédérés d'Amérique.. 113 — Etats-Unis d'Amérique.. 115.

F. Falkland.. 128 — Faridkot.. 128 — Fernando-Po.. 129 — Fidji.. 130 — Filipinas.. 244 — Finlande.. 131 — France.. 133 — Frankreich.. 133 — Funchal.. 197.

G. Gabon.. 136 — Gambie.. 137 — Genève.. 288 — Genf.. 288 — Germany.. 11 — Gibraltar.. 137 — Gold Coast.. 91 — Grenada Confédération.. 70 — Grande-Bretagne.. 138 — Great Britain.. 138 — Grèce.. 142 — Grenade (la).. 144 — Griechenland.. 142 — Griqualand.. 145 — Grossbritannien.. 138 — Guadalaxara.. 207 — Guadeloupe.. 145 — Guaira (la).. 268 — Guanacaste.. 89 — Guatemala.. 147 — Guinée française.. 148 — Guinée portugaise.. 148 — Guyane anglaise.. 149 — Guyane fran-çaise.. 152 — Guyane hollandaise (Surinam).. 291 — Gwallor.. 153.

H. Haidrabad.. 153 — Haïti.. 153 — Hambourg.. 154 — Hanovre.. 165 — Hawaii.. 156 — Helligoland.. 159 — Helsingfors.. 132 — Herzégovine.. 51 — Holkar.. 159 — Hollande.. 235 — Holstein.. 277 — Holte.. 95 — Honduras brit.. 160 — Honduras rép.. 160 — Hong-Kong.. 163 — Hongrie.. 164 — Horta.. 4.

I. Indes anglaises.. 165 — Inde française.. 168 — Indes néerlandaises.. 168 — Indes portu-gaises.. 170 — Indo-Chine.. 171 — Ioniennes (Iles).. 172 — Islande.. 172 — Italie.. 173.

J. Jamaïque.. 177 — Japon.. 178 — Jhalawar.. 180 — Jhind.. 181 — Johore.. 181 — Jummo-Cachemire.. 182.

K. Kirchenstant.. 100 — Kolumbien.. 70 — Kustendje.. 306.

L. Labuan.. 183 — Lagos.. 184 — Leeward Islands.. 184 — Levant allemand.. 185 — Levant anglais.. 186 — Levant autrichien.. 186 — Levant français.. 187 — Levant italien.. 188 — Levant russe.. 185 — Liberia.. 188 — Livonie (Wenden).. 319 — Lombardo-Vénétie.. 191 — Lorenzô-Marques.. 192 — Lubeck.. 192 — Luçon.. 244 — Luxembourg.. 192

M. Macao.. 194 — Macau.. 194 — Madagascar.. 196 — Madère.. 197 — Madrid.. 106 — Magiar.. 184 — Malacca.. 198 — Malte.. 199 — Maroc.. 199 — Martinique.. 200 — Maurice.. 200 Mayotte.. 202 — Mecklembourg-Schwerin.. 203 — Mecklembourg-Strelitz.. 203 — Memphis.. 114 — Mexique.. 203 — Mobile.. 114 — Modène.. 207 — Moldavie.. 258 — Moldo-Valachie (Roumanie).. 258 — Monaco.. 208 — Mouténégro.. 208 — Montévideô.. 306 — Montserrat.. 209 — Mozambique.. 210.

N. Nabha.. 211 — Nandgaon.. 212 — Naples.. 96 — Nashville.. 114 — Natal.. 212 — Navarre.. 110 — Neederland.. 235 — Neederl. indie.. 168 — Negri-Sembilan.. 214 — Népal.. 214 — Névis.. 215 — New ou Neu (*nouveau*) — New-Haven.. 116 — New-South Wales.. 223 — New-York.. 115 — Nicaragua.. 216 — Norddeutscher Postbezirk.. 10 — Norge.. 219 — Norvège.. 219 — Nossi-Bé.. 220 — Nouveau-Brunswick.. 221 — Nouvelle-Calédonie.. 221 — Nouvelle-Ecosse.. 222 — Nouvelle-Galles du Sud.. 223 — Nouvelle-Grenade.. 70 — Nouvelle-Orléans.. 114 — Nouvelle Républ. Sud-Afrique.. 226 — Nouvelle-Zélande.. 227 — Nowanuggur.. 228.

O. Obock.. 228 — Océanie (Établissements français).. 230 — Oil-Rivers.. 91 — Oldenbourg.. 230 — Orange.. 231 — Osterreich.. 31.

P. Pacifique (Océan).. 238 — Pabang.. 231 — Panama.. 81 — Pape.. 100 — Paraguay.. 232 — Paris.. 134 et 136 — Parme.. 235 — Pays-Bas.. 235 — Perak.. 237 — Pérou.. 238 — Perse.. 242 — Philippines.. 244 — Poland.. 249 — Pologne.. 249 — Ponta-Delgada.. 4 — Port-Lagos.. 188 — Porto-Rico.. 20 — Portugal.. 249 — Pounteh.. 253 — Prince.. 268 — Prince-Edouard.. 253 — Providence.. 116 — Prusse.. 253 — Puerto-Cabello.. 268 — Puttialla.. 255.

Q. Queensland.. 255.

R. Rajpeepia.. 256 — Réunion.. 257 — Rigi.. 290 — Romagne.. 258 — Romania.. 258 — Rome (Église).. 100 — Roumanie.. 258 — Roumélie Orientale.. 261 — Russie.. 262.

S. Sachsen.. 276 — Saint-Christophe.. 264 — Sainte-Hélène.. 264 — Sainte-Lucie.. 265 — Saint-Louis.. 115 — Sainte-Marie de Madagascar.. 265 — Saint-Marin.. 268 — Saint-Pierre et Miquelon.. 266 — Saint-Thomas (Antilles danoises).. 15 — Saint-Thomas et Prince.. 268 — Saint-Thomas, la Guaita.. 268 — Saint-Vincent.. 269 — Salvador.. 270 — Samoa.. 274 — Sandwich (Hawaï).. 156 — Santander.. 82 — Sarawak.. 275 — Sardaigne.. 173 — Saxe.. 276 — Schleswig-Holstein.. 277 — Schweiz.. 288 — Selangor.. 277 — Sénégal.. 278 — Serbie.. 278 — Seychelles.. 280 — Shanghai.. 280 — Siam.. 283 — Sicile.. 96 — Sierra-Leone.. 284 — Sirmoor.. 284 — Somalis.. 92 — Soruth.. 285 — Soudan.. 285 — South African rep.. 297 — South Australia.. 29 — States of the Church.. 100 — Stellaland.. 285 — Stockholm.. 286 — Straits Settlements.. 198 — Suède.. 286 — Suez (Canal de).. 103 — Suisse.. 288 — Sungei Ujong.. 290 — Surinam.. 291 — Sverige.. 286 — Swan River.. 28 — Swaziland.. 292 — Sweden.. 286 — Switzerland.. 288.

T. Tabago.. 292 — Tahiti.. 293 — Tasmanie.. 311 — Tammerfoors.. 132 — Terre-Neuve.. 293 — Timor.. 295 — Tobago.. 292 — Tolima.. 83 — Tonga.. 296 — Tonkin.. 171 — Toscane.. 297 — Tour et Taxis.. 9 et 10 — Transvaal.. 297 — Travancore.. 299 — Trinité.. 299 — Tunis.. 301 — Turk.. 302 — Turquie.. 302.

U. Ultramar.. 15 — Ungarn.. 164 — United States (*États-Unis*).. 115 — Uruguay.. 306.

V. Valence.. 110 — Vancouver.. 84 — Van-Diemen.. 311 — Vathy.. 188 — Vénétie.. 191 — Vénézuëla.. 312 — Vereinigte Staaten (*États-Unis*).. 115 — Victoria.. 314 — Vienne.. 34 — Vierges (îles).. 318.

W. Wadhwan.. 319 — Wenden.. 319 — Western Australia.. 28 — Wurtemberg.. 319.

Z. Zambèse.. 321 — Zanzibar.. 322 — Zoulouland.. 323 — Zurich.. 288.

AVIS

Arrivé à sa *trente-sixième édition* en l'espace de trente-trois années, le présent ouvrage comprend tous les timbres-poste et télégraphe parus jusqu'en janvier 1897.

Il a reçu diverses modifications importantes : au lieu d'un titre courant en tête des pages on trouvera les *noms des pays* répétés en lettres grasses, ainsi que dans les dictionnaires, ce qui facilitera la recherche alphabétique.

Puis, à la demande d'un grand nombre de collectionneurs, les *prix de tous les timbres*, même les plus rares, ont été indiqués; il n'y a d'exception que pour des timbres nouveaux qui, quoique émis, ne sont pas encore dans le commerce, par exemple certains timbres-taxe.

Fixer consciencieusement les prix de tous les timbres n'est pas une besogne aisée, surtout pour les raretés dont la valeur marchande varie considérablement suivant le plus ou moins bon état des exemplaires et encore d'après le désir plus ou moins ardent qu'a le collectionneur de les posséder.

Ainsi, on nous assure que les deux timbres de Maurice 1847 *Post-office*, se seraient vendus l'année dernière, à Paris, pour la somme de quarante mille francs la paire : trouvant ce prix exorbitant nous les avons mis au Catalogue dix et douze mille francs chacun, prix d'une vente précédente.

La hausse continue du prix des timbres a été très rapide en ces dernières années et elle est en grande partie la résultante de la loi de l'offre et de la demande, puisque le nombre des philatellistes a constamment augmenté.

De plus, beaucoup de riches amateurs se font *spécialistes*, c'est-à-dire s'occupent particulièrement d'un ou de deux pays et cherchent passionnément les moindres variétés; ils arrivent ainsi à immobiliser dans leurs albums un nombre illimité d'un même timbre, fût-il très rare, ou même parce qu'il est rare.

Il faut compter aussi avec la *spéculation* qui, sournoisement, accapare certains timbres en vue de grands profits futurs. La spéculation, heureusement, se trompe parfois, et l'on voit des timbres majorés revenir à des prix raisonnables.

Il y a donc forcément des fluctuations inévitables dans la valeur des timbres; nous nous sommes efforcés de nous tenir dans une moyenne sérieusement étudiée et que nous croyons capable de servir de base. D'ailleurs, notre journal le *Collectionneur de Timbres-poste* publie chaque mois la *Hausse* et la *Baisse* des timbres catalogués ainsi qu'une longue liste des timbres rares que nous avons à vendre à prix fixés.

Notre Catalogue, déjà très volumineux, n'indique que les séries que nous appellerons *normales* nous voulons dire sans *variétés** de *filigranes*, de *dentelures* et d'autres *minuties*, et cela d'après un plan bien arrêté, afin de donner à la collection des limites raisonnables, la rendant accessible au grand nombre que les détails secondaires effraieraient certainement. Les variétés, en effet, ne s'arrêtent pas aux filigranes et aux dentelures, elles doivent aussi comprendre les papiers, les différences de composition ou de gravure d'un même timbre, la reconstitution des feuilles, les numéros des planches des timbres anglais et des timbres japonais, les variétés des timbres des Etats-Unis d'Amérique, les différences infinies des surcharges, etc.

Nous préparons du reste ce second catalogue, qui différera complètement de celui-ci, avec lequel, pouvons-nous dire, il ne fera pas double emploi.

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :

TIMBRES (le mot *POSTE* est sous-entendu). Vignettes de petite dimension, généralement gommées derrière, et destinées à l'affranchissement préalable des lettres, journaux, imprimés, échantillons, etc., confiés par le public aux administrations de poste.

TIMBRES POUR IMPRIMÉS. Petites valeurs employées spécialement pour l'affranchissement des journaux et imprimés.

* Les prix indiqués s'appliquent naturellement à la variété la plus facile à trouver.

TIMBRES de CONTROLE. Fortes valeurs, pour affranchir les paquets et envois d'argent; ne sont d'ordinaire utilisés que par les employés des postes.

TIMBRES DE CONTROLE DES JOURNAUX (Etats-Unis). Timbres qui n'affranchissent pas directement, mais qui sont collés et oblitérés par l'Administration sur des registres spéciaux, pour constater les sommes payées par les éditeurs à l'effet d'affranchir en bloc les journaux remis à la poste.

TIMBRES-TAXE. Désignés dans l'Administration sous le nom de *chiffres-taxe*. Ces timbres, au contraire des timbres-poste, lorsqu'ils sont appliqués sur une lettre, indiquent une taxe à percevoir par le facteur; c'est un contrôle administratif.

TIMBRES-TAXE FISCALE. Ces timbres, qui pourraient ne pas être acceptés dans une collection de timbres-poste, sont mis sur les journaux étrangers entrant dans certains pays (la Hongrie, par exemple), et le destinataire doit en acquitter le montant entre les mains du facteur.

TIMBRES de RETOUR. Employés par quelques administrations de poste pour retenir les lettres qui n'ont pu trouver leur destinataire et qu'un bureau spécial a dû ouvrir afin de chercher l'adresse de l'envoyeur.

TIMBRES de SERVICE (OFFICIEL). La franchise postale est accordée à certains fonctionnaires, à certaines administrations, dont les lettres et paquets sont à cet effet frappés d'un timbre à main; cette franchise a souvent entraîné des abus fort graves, et plusieurs gouvernements ont émis des timbres-poste, enveloppes et cartes, destinés spécialement à établir un contrôle sur le service de chaque administration.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE. Ils ont une telle analogie avec les timbres-poste qu'il nous a paru inutile de les en séparer; dans presque tous les pays, la poste et le télégraphe ne forment qu'une seule administration et souvent certains timbres servent indifféremment pour les lettres et les dépêches.

REIMPRESSIIONS. On appelle ainsi les tirages *officiels* des timbres anciens faits à nouveau avec les gravures authentiques; il ne faut donc pas confondre *réimpression* et *imitation*.

OBLITÉRATION. C'est la marque quelconque dont les timbres sont annulés: griffe à l'encre grasse, traits à la plume, trous à l'emporte-pièce, etc.

On trouvera le prix de tous les timbres, mais on comprendra facilement qu'il se produit dans les provisions des vides de plus en plus difficiles à combler; aussi prions-nous les personnes qui nous adressent des commandes de toujours indiquer, à part, un certain nombre de timbres supplémentaires pour servir à remplacer ceux qui pourraient manquer.

Pour rédiger les listes de timbres demandés il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le *prix de vente*; les autres indications sont inutiles.

Nous insistons vivement pour que le client inscrive après chaque n° d'ordre le prix de vente comme ceci:

France, n° 3.	0 ^r ,15
— n° 4.	0,05
— n° 39.	0,10

et non le prix total de plusieurs n°s; cela est indispensable pour la bonne et prompt exécution des commandes.

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

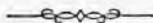
GRATIS et FRANCO, nous envoyons aux personnes qui en font la demande des formules de commandes qu'il ne reste plus qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Nous prions instamment nos correspondants de vouloir bien répéter très lisiblement leur nom et leur adresse à chaque commande.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, coupons échus, timbres-poste français neufs, mais de préférence en mandats de poste qui laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

Les demandes de renseignements, propositions d'échanges, doivent être accompagnées d'un timbre pour l'affranchissement de la réponse.



CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier monnaie, mandats de poste, timbres français neufs.

ABYSSINIE

EMPIRE

Afrique Orient

1894. Effigie de Menelik II, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ guerehe vert	» 15	» 10
2.	½ " rose	» 25	» 20
3.	1 " bleu	» 50	» 15
4.	2 " brun	1f	» 75

1894. Lion tenant une banderole, dentelés.



5.	4 guerehes brun lilas .	1f75	1f50
6.	8 " violet	3f	1f50
7.	16 " noir	6f	2f
La série des 7 timbres. . .		11f75	6f

Timbres-taxe

1896. Timbres de 1894, Menelik II, inscriptions amhariques en surcharge noire ou rouge, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
8.	¼ guerehe vert. . . .	» 25	»
9.	½ " rose. . . .	» 40	»
10.	1 " bleu. . . .	» 75	»
11.	2 " brun	1f25	»
12.	4 " brun rouge 2f	»	»
13.	8 " violet	3f50	»
14.	16 " noir	6f50	»

La série des 7 timbres . . . 14f " " "

AÇORES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

1868. Timbres du Portugal : effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, Açores, grandes lettres en surcharge noire.



1.	5 reis noir. . . .	120f	» 120f
2.	10 " jaune	100f	» 85f
3.	20 " bistre	25f	» 35f
4.	50 " vert. . . .	50f	» 50f
5.	80 " orange	35f	» 30f
6.	100 " violet	40f	» 40f

Pour ménager l'espace, tout en maintenant les gravures dans le texte, nous mettons quelquefois deux types sur une même ligne; dans ce cas, le premier se rapporte à la description qui précède, le second à celle qui suit.

1868-69. *Idem, dentelés, Açores en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.*

N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
7.	5 reis noir.	12f	10f
8.	10 " jaune.	10f	10f
9.	20 " bistre.	15f	23f
10.	25 " rose.	4f	4f
11.	50 " vert.	30f	30f
12.	80 " orange.	30f	35f
13.	100 " violet.	40f	30f
14.	120 " bleu.	10f	8f
15.	240 " violet.	50f	50f
16.	100 " violet pâle.	10f	23f

1871-75. *Même genre, dentelés.*



17.	5 reis noir.	1f25	2f
18.	10 " jaune.	1f50	2f
19.	20 " bistre.	3f	3f
20.	25 " rose.	2f	50
21.	50 " vert.	4f	2f50
22.	80 " orange.	5f	4f
23.	100 " violet pâle.	6f	3f
24.	120 " bleu.	20f	15f
25.	240 " violet.	50f	50f

1875-76. *Idem.*

26.	15 reis brun.	2f	2f
27.	150 " bleu.	20f	15f
28.	300 " lilas.	8f	8f

1876. *Chiffre, même surcharge, dentelé (pour imprimés).*



29.	2 1/2 reis verdâtre.	20	20
-----	----------------------	----	----

1879-80. *Type 1871, dentelés.*

N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
38.	10 reis vert.	2f	2f
39.	50 " bleu.	5f	4f
43.	150 " jaune pâle.	15f	20f

1880-82. *Effigie à gauche (Don Luis I), sans relief, types divers, même surcharge (grande), dentelés.*



45.	5 r. noir surch. rose.	2f	1f50
40.	25 " bleu gris.	6f	3f
42.	25 " violet 2 ^o type.	5f	50
44.	50 " bleu surch. noire.	8f	4f
46.	5 " noir id. petite.	1f50	1f50

1882-85. *Type 1871 (relief), et 76, petite surcharge noire, dentelés.*

51.	2 1/2 r. verdâtre.	30	20
52.	10 " vert jaune.	2f	2f
56.	15 " brun.	50	50
53.	20 " bistre.	1f	1f50
53a.	50 " bleu.		
57.	80 " orange.	1f	50
54.	100 " lilas.	1f25	1f
58.	150 " bleu.	100f	100f
60.	300 " lilas.	5f	4f
68.	1000 " noir surcharge rouge.	12f	10f
65.	20 " carmin.	2f	2f
59.	150 " jaune pâle.	4f	2f

1882. *Timbre du Portugal, sans relief, grande surcharge, dentelé.*

48.	25 reis brun.	2f50	50
-----	---------------	------	----

1882-85. *Timbres du Portugal, sans relief, chiffre ou effigie, petite surcharge, dentelés.*

67.	2 r. gris, surch. noire.	25	15
67a.	2 " gris, surch. rouge.	25	25
61.	5 " gris, surch. noire.	50	50
61a.	5 " gris, surch. rouge.	15	10
62.	10 " vert, surch. rouge.	25	25
49.	25 " brun, id.	40	15
50.	50 " bleu, id.	1f	30
66.	500 " noir, surch. rouge.	10f	10f

1887. Les mêmes, surcharge noire, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
72.	20 reis rose	» 50 » 60
73.	25 » violet	» 50 » 10
74.	500 » violet	6f » 5f »

1894. Timbres commémoratifs du cinquième centenaire de l'infant don Henri, trois types, AÇORES en surcharge noire, dentelés.



75.	5 r. orange	» 20 » 20
76.	10 » carminé	» 30 » 25
77.	15 » brun rouge	» 35 » 35
78.	20 » violet clair	» 40 » 40



79.	25 r. vert	» 40 » 40
80.	50 » bleu	» 75 » 75
81.	75 » carmin	1f 25 1f »
82.	80 » vert clair	1f 25 1f 25
83.	100 » brun clair	1f 50 1f 25
84.	150 » rose	8f » » »
85.	300 » bleu s. chamois	5f » » »



86.	500 reis violet	7f » » »
87.	1000 » noir	» » » »

La Collection complète
d's 13 timbres 35f » » »

1895. Timbres commémoratifs du septième centenaire de saint Antoine, types divers, AÇORES en surcharge rouge pour le 2 ½ reis et noire pour les autres valeurs, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
89.	2 ½ reis noir	» 05 » 05



90.	5 r. jaune	» 10 » »
91.	10 » lilas	» 20 » »
92.	15 » brun rouge	» 25 » »
93.	20 » violet foncé	» 30 » »
94.	25 » vert et violet	» 40 » »
95.	50 » bleu et brun	1f 25 » »
96.	75 » rose et brun	1f 50 » »
97.	80 » vert et brun	1f 50 » »
98.	100 » brun clair et noir	2f » » »



99.	150 r. carmin, fond bistre	6f » » »
100.	200 » bleu, fond bistre	3f 50 » »
101.	300 » bleu noir id.	4f » » »
102.	500 » brun, fond vert	3f » » »
103.	1000 » violet noir id.	8f » » »

ANGRA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche
(Don Carlos I^{er}), dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 r. jaune	» 15	» 10
2.	10 » lilas.	» 20	» 20
3.	15 » brun rouge	» 25	» 25
4.	20 » violet clair.	» 30	» 30
5.	25 » vert.	» 35	» 10
6.	50 » bleu ciel.	» 60	» 30
7.	75 » carmin	» 90	» 90
8.	80 » vert clair.	1 ^f »	1 ^f »
11.	100 » brun sur jaune	1 ^f 25	» 75
12.	150 » rose s. rose.	2 ^f »	1 ^f 50
13.	200 » bleu s. bleu	2 ^f 50	2 ^f »
14.	300 » bleu s. chamois.	3 ^f 25	3 ^f »

HORTA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche
(Don Carlos I^{er}), dentelés.



1.	5 r. jaune	» 15	» 10
2.	10 » lilas.	» 20	» 20
3.	15 » brun rouge	» 25	» 25
4.	20 » violet clair.	» 30	» 30
5.	25 » vert.	» 35	» 10
6.	50 » bleu ciel.	» 60	» 30
7.	75 » carmin.	» 90	» 90
8.	80 » vert clair	1 ^f »	1 ^f »
11.	100 » brun s. jaune	1 ^f 25	» 75
12.	150 » rose s. rose	2 ^f »	1 ^f 50
13.	200 » bleu s. bleu	2 ^f 50	2 ^f »
14.	300 » bleu s. chamois.	3 ^f 25	3 ^f »

PONTA-DELGADA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche
(Don Carlos I^{er}), dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 r. jaune	» 15	» 10
2.	10 » lilas.	» 20	» 20
3.	15 » brun rouge.	» 25	» 25
4.	20 » violet clair.	» 30	» 30
5.	25 » vert.	» 35	» 10
6.	50 » bleu.	» 60	» 30
7.	75 » carmin	» 90	» 90
8.	80 » vert clair	1 ^f »	1 ^f »
11.	100 » brun sur jaune.	1 ^f 25	» 75
12.	150 » rose sur rose	2 ^f »	1 ^f 50
13.	200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50	2 ^f »
14.	300 » bleu s. chamois.	3 ^f 25	3 ^f »

AFGHANISTAN

ROYAUME

Asie Centre

1870-72. Tête de tigre, inscriptions
orientales, grands ornements aux
angles, deux types.



1.	1 shahi noir	50 ^f »	20 ^f »
2.	1 sénar noir	100 ^f »	50 ^f »
3.	1 abasi noir	50 ^f »	150 ^f »
4.	8 shahi violet	500 ^f »	200 ^f »
5.	1 rupee violet	500 ^f »	200 ^f »

1872-74. Même genre, cercle avec petits ornements extérieurs, rien aux angles.



No.		Neufs.	Oblitérés.
6.	1 shahi noir	7f	» 5f
7.	1 sénar noir	50f	» 20f
8.	1 abasi noir	60f	» 50f
9.	½ rupee noir	50f	» 40f
10.	1 " noir	50f	» 50f

1874-75. Même genre, pas d'ornements extérieurs.



11.	1 sénar noir	200f	» 100f
12.	1 sénar violet	100f	» 50f
13.	1 abasi violet	100f	» 40f

1875-76. Même genre, plus petits, valeur dans un cartouche.



Timbres noirs pour Caboul.
» violets pour Kholoom :

14.	1 shahi	200f	» 200f
15.	1 " gris	200f	» 200f
16.	1 abasi	200f	» 150f
17.	½ rupee	200f	» 200f
18.	1 "	250f	» 200f

1875-76. Même genre, valeur avec les autres inscriptions.



Timbres gris pour Caboul.
» noirs pour Jellalabad.
» violets pour Kandahar.
» verts pour Kholoom.

No.		Neufs.	Oblitérés.
19.	1 shahi	15f	» " " "
20.	1 sénar gris	10f	» " " "
21.	1 abasi	20f	» " " "
22.	½ rupee	25f	» " " "
23.	1 "	30f	» " " "

1877. Même genre, petits, tête entourée d'un cercle blanc.



Timbres gris pour Caboul.
» noirs pour Jellalabad.
» violets pour Kandahar.
» verts pour Kholoom.
» jaunes pour Lalpoura :

24.	1 shahi	10f	» " " "
25.	1 sénar	15f	» " " "
26.	1 abasi	25f	» " " "
27.	½ rupee	30f	» " " "
28.	1 "	50f	» " " "

1878. (Avril) Même genre, tête sur fond irrégulier.



Timbres gris pour Caboul.
» noirs pour Jellalabad.

Timbres violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpoura :

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
29. 1 shahi	6 ^f » » »	
30. 1 sénar	8 ^f » » »	
31. 1 abasi	15 ^f » » »	
32. ½ rupee	30 ^f » » »	
33. 1 »	40 ^f » » »	

1878. (Juin) Même genre, tête sur fond rond régulier.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpoura

34. 1 shahi	5 ^f » 5 ^f »
-----------------------	-----------------------------------

1880-86. Type un peu différent pour chaque valeur. Les couleurs de ces timbres sont très variables et passent par de nombreuses dégradations de nuances, du vermillon au brun rouge, du brun au violet vif et au carmin, et de ces couleurs au noir : ce qui semble résulter de l'indifférence de l'imprimeur.



35. 1 abasi carmin.	4 ^f » 4 ^f »
36. ½ rupee violet	10 ^f » 5 ^f »
37. 1 » violet	10 ^f » 2 ^f 50

1886. Les mêmes, imprimés en carmin sur papier de couleurs diverses : jaune, citron, orange, vert, violet, rose foncé, bleu.

38. 1 abasi	3 ^f » 2 ^f 50
-----------------------	------------------------------------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
39. ½ rupee	5 ^f » 3 ^f 50	
40. 1 »	6 ^f » 3 ^f 50	

1892. Caractères arabes, oblongs, papier rose pâle.



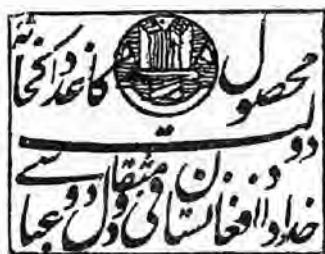
41. 1 abasi bleu	3 ^f » 3 ^f »
42. 2 » bleu	6 ^f » 5 ^f »
43. 1 rupee bleu	10 ^f » 10 ^f »

1894. Porte de mosquée, inscriptions arabes.



44. 1 abasi noir sur vert.	» » 5 ^f »
45. 1 » noir sur rose	» » 5 ^f »
46. 2 » noir sur jaune.	» » 6 ^f »
47. 2 » noir sur violet.	» » » »

1894. Même genre, dessin et inscriptions en noir sur fond de couleur.



48. 2 abasi noir sur vert	» » » »
49. 1 rupee noir sur vert	» » » »

AFRIQUE CENTRALE

1891. Timbres de la Compagnie de l'Afrique du Sud avec B. C. A. en surcharge noire.



Nos	Neufs, Oblitérés.
1.	1 p. noir. » 25 " " "
2.	2 » vert gris et rouge » 50 " " "
3.	4 » brun et noir . . . 1f " " "
4.	6 » bleu ciel. 1f 50 " " "
5.	8 » carmin et bleu . . . 1f 75 " " "
6.	1 shill. brun noir . . . 2f 50 " " "
7.	2 » rouge 5f " " "
8.	2 sh. 6 p. lilas. 6f " " "
9.	5 shill. orange 12f " " "
10.	10 » vert bleu 23f " " "
11.	1 pound bleu 35f " " "
12.	2 » chair 65f " " "
13.	5 » vert olive 150f " " "
14.	10 » brun rouge 300f " " "

1893. Idem.

15. 4 sh. gris et rouge. 10f " " "

1894. Timbres de 1891-93 avec valeur en surcharge noire.

16. 3 sh. s. 4 sh. gris et rouge 50f " " "

18. 4 » sur 5 sh. orange . 30f " " "

1894. Timbre de l'Afrique du Sud avec B. C. A. en surcharge noire.

17. 3 sh. brun et vert. . . . 7f " " "

1895. Armes, dentelés.



20.	1 p. noir » 25 " " "
21.	2 » noir et vert » 50 " " "
22.	4 » noir et orange. . . . 1f " " "
23.	6 » noir et bleu. 1f 50 " " "

Nos	Neufs, Oblitérés.
24.	1 sh. noir et rose . . . 3f " " "
25.	2 » 6 p. noir et violet 7f " " "
26.	3 » noir et jaune. . . . 8f " " "
27.	5 » noir et olive 15f " " "
28.	1 pound noir et orange 35f " " "
29.	10 » noir et rouge 300f " " "
30.	25 » noir et vert. " " " "

1896. Timbre de 1891 avec valeur en surcharge noire.

35. 1 p. sur 2 p. vert gris et rouge. . . 10f " " "

AFRIQUE ORIENTALE
allemande

1893. Timbres d'Allemagne avec valeur en surcharge noire.



1.	2 pesa s. 3 pf. brun . . . » 40 " 40
2.	3 » s. 5 pf. vert. » 50 " 50
3.	5 » s. 10 pf. carmin . . . » 75 " 75
4.	10 » s. 20 pf. bleu. 1f 25 1f 25
6.	25 » s. 50 pf. br. rouge 2f 50 2f 50

1896. Idem, avec Deutsch Ostafrika et valeur en surcharge noire.

11.	2 pesa s. 3 pf. brun. . . . » 20 " " "
12.	3 » s. 5 pf. vert. » 25 " " "
13.	5 » s. 10 pf. carmin. . . . » 40 " " "
15.	10 » s. 20 pf. bleu. » 75 " " "
14.	25 » s. 50 pf. br. rouge 1f 75 " " "

AFRIQUE ORIENTALE

(Compagnie anglaise de l')

1890. Timbres de la Grande-Bretagne de 1887 avec BRITISH EAST AFRICA COMPANY et valeur en surcharge noire.



1.	1/2 a. sur 1 p. violet . . . 15f " 25f "
2.	1 » sur 2 p. vert et rouge 50f " 50f "
3.	4 » sur 5 p. violet et bleu 40f " 40f "

**1890-91. Soleil et couronne, POSTAGE
& REVENUE, denteles.**


N ^{os}			Neufs. Oblitérés.
4.	½ anna	brun	25 " "
5.	1 "	vert.	40 " "
6.	2 "	rouge.	75 " "
14.	2½ "	noir s. jaune	80 " "
7.	4 "	brun clair.	1f 25 " "
15.	3 "	noir s. rouge 1f	" " "
16.	4½ "	gris noir	1f 50 " "
8.	8 "	bleu	2f 50 " "
9.	1 rupee	carmin	5f " " "
10.	2 "	brun grand. 9f	" " "
11.	3 "	violet clair id. 13f	" " "
12.	4 "	bleu clair id. 17f	" " "
13.	5 "	vert id. 21f	" " "

1891-95. Idem, avec valeur en surcharge violette ou noire.

19.	½ a. sur 2 a.	rouge	40f " " "
17.	1 " "	4 a. brun clair 40f	" " "
23.	5 " sur 8 a.	bleu.	20f " " "
24.	7½ " sur 1 r.	carmin.	20f " " "

1895. Idem, sans surcharge.

25.	5 a.	noir sur azuré.	1f 75 " " "
26.	7½ a.	noir sur blanc 2f 25 " " "	" " "

**1895. Idem, avec BRITISH EAST AFRICA
en surcharge noire.**


27.	½ anna	brun	" " " "
28.	1 "	vert.	" " " "
29.	2 "	rouge.	" " " "
30.	2½ "	noir s. jaune	" " " "
31.	3 "	noir s. rouge.	" " " "
32.	4 "	brun clair.	" " " "
33.	4½ "	gris noir	" " " "
33a.	5 "	noir s. azuré	" " " "
43.	7½ "	noir	" " " "

N^{os} Neufs. Oblitérés.

34.	8 annas	bleu	" " " "
35.	1 rupee	carmin	" " " "
36.	2 "	brun	" " " "
37.	3 "	violet clair	" " " "
33.	4 "	bleu clair.	" " " "
39.	5 "	vert.	" " " "

1896. Même surcharge noire et valeur en surcharge rouge.

44.	2½ a.	sur 4 a. gris et noir.	" " " "
-----	-------	--------------------------------	---------

**1896. Timbres de l'Inde Anglaise,
même surcharge.**

45.	½ anna	vert.	50 " "
46.	1 "	brun rouge	1f " " "
47.	1 a. 6 p.	bistre gris	1f 50 " " "
48.	2 annas	bleu.	2f " " "
49.	2 a. 6 p.	vert.	3f " " "
50.	3 annas	orange.	3f 50 " " "
51.	4 "	gris vert.	3f " " "
52.	6 "	bistre	3f " " "
53.	8 "	violet	3f 50 " " "
54.	12 "	brun s. rouge 6f	" " "
55.	1 rupee	gris.	12f " " "
60.	1 "	carmin et vert 7f	" " "
56.	2 "	brun et carmin 12f	" " "
57.	3 "	vert et brun 18f	" " "
58.	5 "	violet et bleu 25f	" " "

1896. Idem, même surcharge et valeur.

59.	2½ a.	sur 1 a. 6 p. bistre gris.	" " " "
-----	-------	------------------------------------	---------


**1896. Petite effigie (Victorien I.
denteles.**

61.	½ a.	vert	20 " "
62.	1 "	carmin	35 " "
63.	2 "	brun	60 " "
64.	2½ "	bleu	75 " "
65.	3 "	gris bleu	1f " " "
66.	4 "	vert foncé	1f 25 " " "
67.	4½ "	orange	1f 50 " " "
68.	5 "	bistre.	1f 50 " " "
69.	7½ "	violet.	2f 25 " " "
70.	8 "	gris vert	2f 50 " " "
71.	1 r.	bleu	5f " " "
72.	2 "	rouge.	9f " " "
73.	3 "	violet.	14f " " "
74.	4 "	carmin vit	18f " " "
75.	5 "	brun noir.	22f " " "

AFRIQUE DU SUD

(Compagnie anglaise de l')

1891. Armes, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1.	4 penny noir petit . . . 23 " "
2.	6 pence bleu ciel . . . 1 ^f 50 " "
3.	1 shill. brun noir . . . 2 ^f 50 " "
4.	2 " rouge . . . 5 ^f " "
5.	2 sh. 6 p. lilas . . . 6 ^f " "
6.	5 shill. orange . . . 12 ^f " "
7.	10 " vert bleu . . . 23 ^f " "
8.	1 pound bleu grand . . . 35 ^f " "
9.	2 " rose . . . 65 ^f " "
10.	5 " olive " . . . 150 ^f " "
11.	10 " brun " . . . 300 ^f " "

1891. Idem, avec valeur en surcharge noire.

12.	½ d. sur 6 p. bleu ciel 10 ^f " "
13.	2 " sur 6 p. bleu ciel 25 ^f " "
14.	4 " sur 6 p. bleu ciel 25 ^f " "
15.	8 " sur 1 sh. brun noir 20 ^f " "

1891-93. Idem, valeur de couleur différente, dentelés.

16.	½ p. bleu et rouge . . . 15 " "
17.	2 " vert gris et rouge " 50 " "
18.	3 p. gris et vert . . . 75 " "
19.	4 " brun clair et noir 1 ^f " "
20.	8 " carminé et bleu . . . 1 ^f 75 " "
24.	3 sh. brun et vert . . . 7 ^f " "
23.	4 " gris et rouge . . . 10 ^f " "

1896. Armes, dentelés.



25.	½ p. vert noir et violet. " 15 " "
-----	------------------------------------

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
26.	1 p. rouge et vert . . . 25 " "
27.	2 " brun et lilas . . . 30 " "
28.	3 " br. rouge et bleu . . . 75 " "
29.	4 " bleu ciel et lilas . . . 4 ^f " "
30.	6 " violet et rose . . . 1 ^f 50 " "
31.	8 " vert gris et violet 1 ^f 75 " "
32.	1 sh. vert et bleu . . . 2 ^f 50 " "
33.	2 " vert et bleu s. rose 5 ^f " "
34.	2 " 6 p. brun et violet sur jaune . . . 6 ^f " "
35.	3 " vert et lilas . . . 8 ^f " "
36.	4 " rouge et bleu s. vert 10 ^f " "
37.	5 " orange et vert s. rose 12 ^f " "
38.	10 " gris et carm. s. rose 23 ^f " "

ALLEMAGNE

TOUR ET TAXIS

ÉTATS DU NORD

1852. Chiffre, types divers, noir sur couleur.



1.	½ sgr. lauve. 15 ^f " 2 ^f "
2.	½ " chair. 7 ^f " 5 ^f "
3.	½ " vert 25 ^f " 4 ^f "
4.	1 " bleu clair. 10 ^f " 4 ^f "
5.	1 " bleu foncé. 75 ^f " 1 ^f "
6.	2 " rose 40 ^f " 60 "
7.	3 " jaune. 50 ^f " 30 "

1859. Idem, couleur sur blanc.

8.	¼ sgr. rouille 6 ^f " 1 ^f 50 "
9.	½ " vert 10 ^f " 1 ^f 50 "
10.	1 " bleu 8 ^f " 50 "
11.	2 " rose 6 ^f " 60 "
12.	3 " brun rouge. 15 ^f " 50 "
13.	5 " lilas 60 4 ^f "
14.	10 " orange 4 ^f " 15 ^f "

1862-64. Idem.

19.	¼ sgr. noir 1 ^f 75 1 ^f 50 "
20.	½ " vert 2 ^f " 4 ^f "
21.	½ " orange 5 ^f " 60 "
22.	1 " rose 5 ^f " 50 "
23.	2 " bleu 2 ^f 50 1 ^f " "
24.	3 " bistre. 3 ^f " 50 "
25.	3 " bistre pâle. 3 ^f " 50 "

1865. Idem, dentelés.

30.	¼ sgr. noir 35 15 ^f "
31.	½ " vert 50 8 ^f "
32.	½ " orange 50 1 ^f 50 "

Nos		Neufs. Oblitérés.
33.	1 sgr. rose . . .	" 35 " 50
34.	3 " bleu . . .	" 50 2f "
35	2 " bistre . . .	" 35 1f 25

Nos		Neufs. Oblitérés.
3.	¼ gr. orange . . .	" 25 " 10
4.	1 " carmin . . .	" 25 " 05
5.	2 " bleu . . .	" 25 " 05
6.	5 " bistre . . .	" 35 " 25

ALLEMAGNE

ÉTATS DU SUD

Desservis par l'office du prince
de TOUR ET TAXIS

Europe Centre

1852. *Chiffre, types divers, noir sur couleur.*



1.	1 kr. vert	5f "	" 30
2.	3 " bleu	40f "	" 30
3.	3 " bleu foncé	50f "	1f "
4.	6 " rose	40f "	" 40
5.	9 " jaune	50f "	" 25

1859. *Idem, couleur sur blanc.*

6.	1 kr. vert	2f 50	" 25
7.	3 " bleu	75f "	" 50
8.	6 " rose	50f "	2f 50
9.	9 " jaune	50f "	" 75
10.	15 " lilas	" 60	2f 50
11.	30 " orange	1f "	20f "

1862. *Idem.*

16.	3 kr. rose	4f "	" 35
17.	6 " bleu	2f "	" 30
18.	9 " bistre	2f "	" 35
19.	9 " bistre clair	2f "	" 35

1865. *Idem, dentelés.*

24.	1 kr. vert	" 25	" 50
25.	3 " rose	" 25	" 50
26.	6 " bleu	" 50	" 75
27.	9 " bistre	" 50	1f "

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION

Europe Centre

1868. *Chiffre, dentelés.*

1.	¼ gr. violet	" 50	" 50
2.	½ " vert	" 25	" 10



1868. *Même genre.*

7.	1 kr. vert	" 75	" 35
8.	2 " orange	1f "	2f "
9.	3 " carmin	" 25	" 10
10.	7 " bleu	" 50	" 35
11.	18 " bistre	2f "	3f "

1869. *Chiffre, dentelés (pour contrôle).*



20.	10 gr. gris	5f "	2f "
21.	30 " bleu	1f "	2f "

Timbres de service

1870. *Chiffre et inscriptions noires sur fond imprimé en couleur, dentelés.*



35.	¼ gr. chair	1f 50	3f "
36.	½ " chair	" 50	1f "
37.	¾ " chair	" 50	" 50
38.	1 " chair	" 40	" 35
39.	2 " chair	" 75	" 50
40.	1 kr. gris	1f "	30f "
41.	2 " gris	2f "	100f "
42.	3 " gris	1f 25	5f "
43.	7 " gris	1f 25	50f "

Timbres-télégraphe

1869. Chiffre, dentelés.



N ^{os}	gr.	bleu.	Neufs.	Oblitérés.
22.	½	bleu.	1 ^f	» 35
23.	1 ¼	bleu.	10 ^f	» 3 ^f »
24.	2 ½	bleu.	2 ^f	» 10
25.	4	bleu.	3 ^f	» 50
26.	5	bleu.	3 ^f	» 05
27.	8	bleu.	5 ^f	» 75
28.	10	bleu.	4 ^f	» 05
29.	30	bleu.	15 ^f	» 3 ^f »

ALLEMAGNE
EMPIRE
Europe Centre

1871. Aigle, relief et couleur, dentelés.



1.	¼	gr.	violet.	» 50	» 50
2.	½	»	vert.	1 ^f	» 20
3.	¾	»	orange.	» 75	» 25
4.	1	»	rose.	1 ^f 25	» 05
5.	2	»	bleu.	2 ^f	» 10
6.	5	»	bistre.	3 ^f	» 25
7.	1 kr.	»	vert.	1 ^f 50	» 50
8.	2	»	orange.	1 ^f 50	1 ^f »
9.	3	»	rose.	» 50	» 05
10.	7	»	bleu.	2 ^f 50	» 30
11.	18	»	bistre.	2 ^f	» 2 ^f »

1872. Chiffre, dentelés (pour contrôle).



16.	10	gr.	gris.	» 50	» 75
17.	30	»	bleu.	1 ^f	1 ^f 50

1872. Même genre, gros aigle, relief et couleur, dentelés.



N ^{os}	gr.	violet.	Neufs.	Oblitérés.
22.	¼	violet.	» 30	» 50
23.	½	vert.	» 15	» 10
24.	¾	orange.	» 25	» 05
25.	1	rose.	» 15	» 05
26.	2	bleu.	» 25	» 05
33.	2 ½	brun.	10 ^f	» 35
27.	5	bistre.	» 35	» 15
28.	1 kr.	vert.	» 30	» 25
29.	2	orange.	6 ^f	29 ^f »
30.	3	rose.	» 15	» 05
31.	7	bleu.	» 25	» 30
34.	9	brun.	1 ^f	1 ^f »
32.	18	bistre.	» 75	5 ^f »

1874. Idem, chiffre en surcharge sur le relief, dentelés.



66.	2 ½	gr.	brun.	» 30	» 25
67.	9	kr.	brun.	» 50	2 ^f »

1875. Couronne, chiffre et cor, pfen-nige avec e final, dentelés.



68.	3	pf.	vert.	» 50	» 05
69.	5	»	violet.	» 50	» 05

1875-77. Idem, aigle, relief et couleur, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
70. 10 pf. rose	» 50	» 05
71. 20 » bleu	1f »	» 05
72. 25 » brun	2f 50	» 10
73. 50 » gris	8f »	» 10
93. 50 » gris vert 1877.	5f »	» 10

1875. Chiffre, dentelé (pour contrôle).



74. 2 mark violet	5f »	» 10
-----------------------------	------	------

1880. Type 1875, pfennig sans e final, dentelés.

100. 3 pf. vert	» 15	» 05
101. 5 » violet	» 20	» 05
102. 10 » rose	» 35	» 05
103. 20 » bleu	» 60	» 05
104. 25 » brun	1f »	» 10
105. 50 » gris vert	1f 50	» 05

1889. Même genre, sans relief, dentelés.



111. 3 pf. brun	» 10	» 05
112. 5 » vert	» 15	» 05
113. 10 » carmin	» 25	» 05
114. 20 » bleu	» 50	» 05
115. 25 » orange	» 60	» 10
116. 50 » brun rouge	1f 25	» 10

Timbres de retour

1872. Aigle, inscriptions, noms de ville au bas, relief et bleu, festonné.



Chacune des Directions supérieures de Poste emploie ce timbre ne différant que par le nom du bas.

Timbres-télégraphe

1873. Chiffre et groschen surchargés en noir, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
39. ½ gr. bleu	1f »	» 35
40. 1¼ » bleu	5f »	» 40
41. 2¼ » bleu	5f »	» 10
42. 4 » bleu	6f »	» 25
43. 5 » bleu	2f 50	» 05
44. 8 » bleu	4f »	» 35
45. 10 » bleu	3f »	» 05
46. 30 » bleu	10f »	1f 50

1875. Idem.

80. 3 pf. bleu	6f »	5f »
81. 5 » bleu	» 75	» 10
82. 10 » bleu	1f 50	» 10
83. 25 » bleu	1f 50	» 05
84. 40 » bleu	3f »	» 50
85. 50 » bleu	2f »	» 05
86. 80 » bleu	5f »	» 50

Idem, surcharge rouge.

87. 1 mark bleu	3f »	» 10
88. 2 » bleu	5f »	» 35
89. 3 » bleu	7f »	» 40

ALSACE-LORRAINE

ET DÉPARTEMENTS FRANÇAIS ENVAHIS

Emission allemande

1870. *Chiffre, denteles.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
96. 1 cent.	olive	2f » 10f »
97. 2 »	marron	5f » 15f »
98. 4 »	gris	2f50 » 3f »
99. 5 »	vert	1f25 » 75 »
100. 10 »	bistre	» 75 » 25 »
101. 20 »	bleu	2f » 1f25 »
102. 25 »	brun	2f50 » 3f »

ALWAR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1877. *Inscriptions orientales, Khoutar (poignard), denteles.*



1. ¼ a.	bleu	» 20 » 15 »
2. 1 »	brun	» 50 » 40 »

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1870-77. *Couronne, denteles.*



1.	5 reis noir	» 25 » 25 »
----	-----------------------	-------------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
2. 10 reis	jaune	3f » 2f »
3. 20 »	bistre	» 40 » 1f »
4. 25 »	rose	» 75 » 50 »
7. 40 »	bleu	3f » 3f »
5. 50 »	vert	2f50 » 1f »
6. 100 »	violet	» 75 » 1f25 »
8. 200 »	orange	1f50 » 2f »
9. 300 »	brun rouge	2f » 2f50 »

1881-85. *Idem.*

10. 10 reis	vert	» 15 » 30 »
13. 20 »	rose	» 20 » 50 »
14. 25 »	violet	» 20 » 50 »
11. 40 »	jaune	» 75 » 2f50 »
12. 50 »	bleu	1f » » 50 »

1886. *Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, denteles.*



18. 5 reis	noir	» 15 » 15 »
19. 10 »	vert	» 25 » 25 »
20. 20 »	rose	» 35 » 35 »
21. 25 »	violet	» 40 » 30 »
22. 40 »	chocolat	» 60 » 60 »
23. 50 »	bleu	» 75 » 25 »
24. 100 »	brun clair	1f25 » 1f »
25. 200 »	violet pâle	2f50 » 2f25 »
26. 300 »	orange	3f50 » 3f »

1893. *Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentele.*



27. 2½ reis	brun	» 15 » 15 »
-------------	----------------	-------------

1894. *Idem. avec valeur en surcharge noire dans un cercle.*

40. 25 r. sur 2½ r.	brun. » » » »	» » » »
---------------------	---------------	---------

1894. Effigie de don Carlos I^{er}, de
3/4 à gauche, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
28.	5 reis jaune	» 15	» »
29.	10 » lilas	» 20	» »
30.	15 » brun rouge.	» 25	» »
31.	20 » violet clair	» 30	» »
32.	25 » vert	» 35	» »
33.	50 » bleu	» 60	» »
34.	75 » rose	» 90	» »
35.	80 » vert clair.	1f	» »
36.	100 » brun sur jaune	1f 25	» »
37.	150 » carmin s. rose	2f	» »
38.	200 » bleu sur bleu.	2f 50	» »
39.	300 » bleus. chamois	3f 25	» »

ANJOUAN

Sultanat

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Sud Orient

1892. Groupe allégorique (*Navigation
et Commerce*), SULTANAT D'ANJOUAN, en
rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent. noir sur bleu.	» 05	» »
2.	2 » brun rouge.	» 05	» »
3.	4 » brun violet.	» 10	» »
4.	5 » vert	» 10	» »
5.	10 » noir sur violet	» 20	» »
6.	15 » bleu	» 30	» »
7.	20 » rouge sur vert	» 35	» »
8.	25 » noir sur rose.	» 40	» »
9.	30 » brun.	» 50	» »
10.	40 » rouge	» 60	» »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
11.	50 cent. rose	» 75	» »
12.	75 » noir sur jaune	1f 25	» »
13.	1 franc olive	1f 50	» »

La Collection complète
des 13 timbres. 6f » » »

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1862-73. Effigie à gauche (*Victoria I*),
dentelés.



1.	1 penny carminé	» 40	» 35
2.	1 » rouge	5f	2f 50
3.	6 pence vert	7f	4f

1879-86. Même genre, dentelés.



7.	½ penny vert.	» 25	» 30
4.	2½ pence brun rouge.	8f	4f
5.	4 » bleu	8f	2f 50
9.	1 shill. lilas	35f	30f

1886. Idem.

10.	2½ pence bleu.	1f	1f
11.	4 » brun.	2f	2f

1885. Timbre fiscal, rectangulaire,
grand, avec POSTAGE & REVENUE en
surcharge noire.

16.	1 penny bleu	»	»
-----	------------------------	---	---

ANTILLES

Amérique

Compagnie Anglaise.

(ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY)

1875. *Drapeau, dentelés.*



Nos Neufs. Oblitérés.
 7. 10 cents rose 10f " "

Cie Hambourgeoise-Américaine.

1875. *Inscriptions, armes en relief, dentelé.*



1. 10 c. noir, jaune et bleu 10f " 3f "

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

1855-67. *Couronne.*

1. 3 c. carmin sur brun 3f " 5f "
 2. 3 " carmin sur blanc 2f50 2f "



1871-73. *Idem, dentelés.*

3. 3 cents carmin 2f50 3f50

Nos Neufs. Oblitérés.
 4. 4 cents bleu. 10f " 7f50

1873-79. *Chiffre, couronne, dentelés.*



5. 1 c. violet et vert . . " 15 " 10
 6. 3 " carmin et bleu . . " 40 " 25
 7. 4 " bleu et brun . . . " 60 " 60
 10. 5 " gris et vert. . . . " 75 " 25
 8. 7 " jaune et lilas . . . 2f " 1f "
 11. 10 " brun et bleu . . . 1f25 " 15
 12. 12 " vert et lilas. . . . 1f50 2f "
 9. 14 " vert et lilas. . . . 20f " 12f "
 17. 30 " violet. 5f " 4f "

1887. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

22. 1 CENT SUR 7 c. jaune et lilas 1f25 1f25

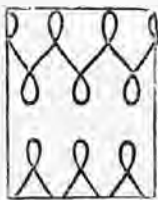
1895. *Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire.*

25. 10 c. sur 50 c. violet . . 1f50 1f25

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

1855. *Effigie à droite (Isabelle II) sur bleu, boucles en filigrane.*



1. ½ real vert bleu . . . 3f " " 25
 2. 1 real vert. 4f " " 50
 3. 2 " carmin 5f " 1f "
 3b. 2 " brique. 7f " " 75

1855. *Idem, avec surcharge noire ½,*

4. ½ sur 2 r. carmin 50f " 15f "

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes droites croisées en filigrane.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
5.	½ real verdâtre . . .	3f » » 25
6.	½ » bleu . . .	10f » » 25
7.	1 » vert jaune . . .	15f » 1f 50
8.	1 » vert . . .	20f » 5f »
9.	2 » rouge pâle . . .	15f » 1f 25

1857. Idem, sur blanc uni.

10.	½ real bleu . . .	» 50 » 10
11.	1 » vert jaune . . .	1f » » 25
12.	1 » vert . . .	1f » » 25
13.	2 » rouge . . .	1f » » 25

1857. Idem, avec surcharge noire y ¼

14.	y ¼ sur 2 r. rouge . . .	5f » 6f »
-----	--------------------------	-----------

1862. Même effigie à gauche.



15.	¼ real p. noir . . .	1f » 5f »
-----	----------------------	-----------

1864. Même effigie à gauche.

16.	¼ r. noir sur chamois . . .	2f 50 7f »
17.	½ » vert sur rosé . . .	» 50 » 25
18.	1 » bleu sur chair . . .	» 50 » 40
19.	2 » rouge sur rose . . .	» 75 1f 25

1866. Idem avec 66 en surcharge noire.

20.	¼ r. noir sur chamois . . .	3f » 12f »
-----	-----------------------------	------------

1866. Type 1864 avec millésime.



21.	5 cent. violet . . .	1f 50 6f »
22.	10 » bleu . . .	» 75 » 35
23.	20 cent. vert . . .	» 75 » 35
24.	40 » rose . . .	1f 50 15f »

1867. Idem, millésime, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
25.	5 cent. violet . . .	1f » 2f »
26.	10 » bleu . . .	» 50 » 35
27.	20 » vert . . .	1f » » 60
28.	40 » rose . . .	1f » 10f »

1868. Même effigie à gauche, millésime, dentelés.



29.	5 cent. violet . . .	» 75 1f »
30.	10 » bleu . . .	» 50 » 25
31.	20 » vert . . .	1f » » 50
32.	40 » rose . . .	1f 50 2f »

1869. Idem, millésime, dentelés.

36.	5 cent. rose . . .	2f » 5f »
37.	10 » brun . . .	» 50 » 20
38.	20 » jaune bistre . . .	1f » » 75
39.	40 » violet . . .	1f 50 3f »

1869. Timbres de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.

43.	5 cent. rose . . .	10f » 15f »
44.	10 » brun . . .	10f » 15f »
45.	20 » jaune brun . . .	10f » 15f »
46.	40 » violet . . .	10f » 15f »

etc.

1870. Effigie de 3/4 à gauche (allégorie de l'Espagne), millésime, dentelés.



47.	5 cent. bleu . . .	10f » 10f »
48.	10 » vert . . .	» 50 » 30
49.	20 » bistre . . .	» 50 » 35
50.	40 » rose . . .	6f » 3f »

1871. *Déesse assise, millésime, dentelés.*



N ^o		Nouveaux.	Obliérés.
59.	12 c. d. peseta lilas . . .	1f »	1f 50
60.	25 " " bleu . . .	» 25	» 15
61.	50 " " vert . . .	» 50	» 25
62.	1 peseta bistre jaune. 2f »	»	1f 50

CUBA

1873. *Effigie de 3/4 à droite (Amédée I), dentelés.*



74.	12½ c. de p. vert . . .	1f »	2f »
75.	25 " " lilas . . .	» 25	» 20
76.	50 " " brun . . .	» 50	» 35
77.	1 p. bistre type différent 3f »	»	3f »

1874. *Type 1871 (Déesse assise), millésime, dentelés.*

85.	12½ c. d. peseta brun. 1f »	1f 50
86.	25 " " bleu . . .	» 25 » 20
87.	50 " " violet . . .	» 50 » 35
88.	1 peseta rose . . .	2f » 6f »

1875. *Armes, millésime, dentelés.*



93.	12½ c. peseta violet . . .	1f »	2f »
94.	25 " " bleu . . .	» 25	» 20
95.	50 " " vert . . .	» 50	» 35
96.	1 peseta brun . . .	1f 50	6f »

1876. *Effigie à droite (Alphonse XII), millésime, dentelés.*



N ^o		Nouveaux.	Obliérés.
102.	12½ c. peseta vert . . .	» 75	1f »
103.	25 " " violet . . .	» 25	» 20
104.	50 " " bleu . . .	» 30	» 30
105.	1 peseta noir . . .	2f »	5f »

1877. *Même type, avec CUBA au lieu de ULTRAMAR, millésime, dentelés.*

111.	10 c. peseta vert. . .	10f »	10f »
112.	12½ " " violet . . .	» 75	1f »
113.	25 " " vert. . .	» 25	» 20
114.	50 " " noir . . .	» 50	» 25
115.	1 peseta bistre. 2f »	»	3f »

1878. *Idem, millésime, dentelés.*

119.	5 c. peseta bleu . . .	» 50	5f »
120.	10 " " noir . . .	1f 50	5f »
121.	12½ " " bistre. . .	» 75	1f 50
122.	25 " " vert. . .	» 25	» 20
123.	50 " " vert foncé »	50	» 25
124.	1 peseta carmin. . .	2f »	3f »

1879. *Idem, millésime, dentelés.*

128a.	5 c. peseta noir . . .	» 50	2f »
128b.	10 " " chair. . .	7f »	7f »
129.	12½ " " rose . . .	» 75	1f 50
130.	25 " " bleu . . .	» 25	» 15
131.	50 " " lilas gris . . .	» 50	» 26
132.	1 peseta bistre vert 2f »	»	3f »

1880. *Même genre, millésime, dentelés.*



136.	5 cent p. vert. . .	» 15	» 75
137.	10 " " rose . . .	2f 50	»
138.	12½ " " gris violet »	40	» 75
140.	25 " " bleu . . .	» 25	» 10
141.	50 " " brun . . .	» 75	» 20
142.	1 peseta brun clair 2f »	»	3f »

1881. Idem, millésime, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
150. 1 cent p. vert. . .	» 25	» 50
150a. 2 » carmin . . .	4f » 20f	»
151. 2½ » bistregris »	35 » 50	»
152. 5 » bleu . . .	» 25	» 10
153. 10 » brun . . .	» 50	» 20
154. 20 » brun noir	1f 50	2f »

1882. Idem, sans millésime, dentelés.



162. 1 c. de p. vert. . .	» 20	» 15
163. 2 » rose . . .	» 35	» 20
164. 2½ » brun . . .	» 50	» 25
165. 5 » bleu ciel. . .	» 60	» 10
166. 10 » bistregris »	» 40	» 15
167. 20 » brun . . .	2f 50	2f »

1883. Idem, avec les vignettes ci-dessous en surcharge; chaque valeur existe avec les cinq variétés de surcharges.



178. 5 c. bleu surch. rouge. »	50	» 35
179. 10 » bistre surch. bleue	1f »	» 75
180. 20 » brun surch. noire.	2f »	4f »

1883. Type 1882, dentelés.

182. 2½ c. de p. bistre gris »	75	» 75
--------------------------------	----	------

1884. Idem.

183. 2½ c. de p. violet. . .	» 35	» 25
184. 10 » brun clair »	» 50	» 10
184a. 20 » bistre gris »	» 75	1f »

1888. Idem.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
188. 2½ c. de p. brun clair. »	35	» 30
189. 10 » bleu . . .	» 50	» 15
190. 20 » gris . . .	» 75	1f »

1888. Idem (pour imprimés).



191. ½ mil. de p. noir . . .	» 10	» 15
192. 1 » noir . . .	» 10	» 10
193. 2 » noir . . .	» 15	» 15
194. 3 » noir . . .	» 20	» 20
195. 4 » noir . . .	» 20	» 20
196. 8 » noir . . .	» 25	» 25

1890. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.



204. 1 c. brun clair. . .	» 15	» 10
205. 2 » bleu . . .	» 20	» 15
206. 2½ » vert bleu . . .	» 35	» 30
207. 5 » vert gris. . .	» 50	» 15
208. 10 » violet brun . . .	» 40	» 20
209. 20 » violet foncé. . .	» 60	» 75

1890. Idem (pour imprimés).

210. ½ mil. brun rouge. »	10	» 15
211. 1 » brun rouge. »	10	» 15
212. 2 » brun rouge. »	15	» 20
213. 3 » brun rouge. »	20	» 25
214. 4 » brun rouge. »	20	» 30
215. 8 » brun rouge. »	25	» 40

1891-92. Idem, dentelés.

226. 1 c. de p. vert gris. . .	» 20	» 15
227. 2 » brun violet »	» 30	» 15
228. 2½ » chair. . .	» 35	» 25
223. 5 » vert clair. »	» 60	» 15
224. 10 » carminé. . .	1f 25	» 20
229. 20 » bleu. . .	2f 50	» 75

1892. Idem (pour imprimés).

230. ½ m. de p. violet brun »	10	» 15
231. 1 » violet brun »	10	» 15

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
232.	2 m. de p. violet brun	10	13
233.	3 " violet brun	15	15
234.	4 " violet brun	15	15
235.	8 " violet brun	20	20

1894. Idem, dentelés.

240.	½ mil. de p. rose.	10	15
249.	1 " rose.	10	10
250.	2 " rose.	10	10
251.	3 " rose.	15	10
252.	4 " rose.	15	15
253.	8 " rose.	20	20
241.	1 c. de p. bleu ciel.	20	20
242.	2 " rose.	30	30
243.	2½ " violet.	35	30
244.	20 " brun clair	2f	1f

1896. Idem pour imprimés.

258.	½ mil. de p. vert bleu	10	"
259.	1 " vert bleu	10	"
260.	2 " vert bleu	10	"
261.	3 " vert bleu	15	"
262.	4 " vert bleu	15	"
263.	8 " vert bleu	20	"

1896. Idem, dentelés.

264.	1 c. brun violet	15	"
265.	2 " carmin	25	"
266.	2½ " rose.	30	"
267.	5 " bleu gris	50	"
268.	10 " vert.	1f	"
269.	20 " violet	2f	"

Timbres-télégraphe

1868. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



33.	200 m. bleu s. chamois.	50	"
34.	500 " brun sur jaune.	25	"
35.	1 es. orange sur bleu	25	"

1869. Idem, dentelés.

40.	200 mil. de esc. bleu.	75	"
41.	500 " brun.	1f 25	"
42.	1 escudo orange.	75	"

1869. Idem, avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.

40b.	200 m. de esc. bleu.	"	"
41b.	500 " brun.	"	"
42b.	1 escudo orange.	1f 50	"

1870. Couronne murale, armes, millésime, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
51.	200 mil. de esc. brun.	5f	"
52.	500 " rose.	1f	75
53.	1 escudo bleu.	1f 50	"
54.	2 pesetas lilas.	3f	"

1870-71. Idem, millésime, dentelés.

55.	½ peseta vert.	2f	75
56.	1 " bleu.	2f	75
57.	2 " mauve.	4f	50
58.	4 " rouge pâle.	5f	2f
La série des 4 timbres.		"	3f

1871. Genre 1870, millésime, couronne royale, dentelés.



53.	50 c. d. p. vert.	3f	"
54.	1 peseta rose.	3f	"
55.	2 " mauve.	1f 50	"
56.	4 " brun.	2f 50	"
55a.	2 " bistre.	2f	"
56a.	4 " bleu.	4f	"

1872. Idem, millésime, écu de Savoie (croix au centre), dentelés.

68.	50 c. d. p. lilas.	1f 50	"
69.	1 peseta bleu.	1f	"
70.	2 " vert.	1f 50	"
71.	4 " lilas pâle.	1f	"

1873. Idem, millésime, dentelés.

78.	1 peseta vert.	2f	"
79.	2 " bleu.	1f	"
80.	4 " lilas.	2f 50	"

1874. Genre 1870, grande couronne murale, millésime, dentelés.

90.	1 peseta carminé.	5f	"
91.	2 " bistre.	2f	"
92.	4 " brun.	5f	"

1875. Armoiries, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
99.	1 peseta vert . . .	2 ^f	" " "
100.	2 " bleu . . .	2 ^f	" " "
101.	4 " carmin . . .	2 ^f	" " "



1876. Type des timbres 1876, effigie, millésime, dentelés.

108.	1 peseta vert . . .	1 ^f 50	" " "
109.	2 pesetas bleu . . .	1 ^f 50	" " "
110.	4 " carmin . . .	2 ^f	" " "

1877. Genre 1875, armes, millésime, dentelés.

116.	1 peseta bleu . . .	1 ^f	" " "
116a.	1 " bistre . . .	1 ^f 50	" " "
117.	2 " vert . . .	1 ^f	" " "
118.	4 " bistre . . .	2 ^f 50	" " "

1878. Idem, millésime, dentelés.

125.	1 peseta vert . . .	1 ^f	" " "
126.	2 " bleu . . .	1 ^f	" " "
127.	4 " bistre . . .	3 ^f	" " "

1879. Idem, millésime, dentelés.

133.	1 peseta carminé . . .	1 ^f	" " "
134.	2 " bleu . . .	2 ^f	" " "
135.	4 " vert foncé . . .	2 ^f 50	" " "

1880. Idem, millésime, dentelés.

143.	1 peseta vert . . .	1 ^f 50	" " "
144.	2 " carminé . . .	1 ^f	" " "
145.	4 " bleu . . .	1 ^f	" " "

1881. Idem, millésime, dentelés.

155.	20 cent. p. brun . . .	2 ^f	" " "
156.	40 " rose . . .	1 ^f 50	" " "
157.	80 " vert . . .	1 ^f	" " "

1882. Idem, sans millésime, dentelés.

168.	20 cent. p. vert . . .	1 ^f 50	" " "
169.	40 " bleu ciel . . .	1 ^f	" " "
170.	80 " bistre vert . . .	2 ^f	" " "

1883. Timbre-télégraphe de 1882, avec vignette (cinq variétés, voir nos 178 à 180) en surcharge rouge.

81.	40 cent. bleu ciel . . .	3 ^f	" " "
-----	--------------------------	----------------	-------

1884. Type 1882, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
185.	20 cent. p. bistre . . .	1 ^f 50	" " "
186.	40 " vert . . .	2 ^f	" " "
187.	80 " bleu ciel . . .	3 ^f	" " "

1889. Timbres fiscaux servant provisoirement par décret.

202.	5 c. de p. bleu . . .	"	" " "
203.	10 " " noir . . .	"	" " "

Le timbre-télégraphe 40 c. coupé en deux sert par décret comme timbre de 20 c.

1890. Type 1882, armes, dentelés.

216.	5 c. de p. rose lilacé	"	75 " "
217.	10 " viol. foncé	1 ^f 25	" " "
218.	20 " violet brun	1 ^f 50	" " "
219.	40 " brun rouge	2 ^f	" " "
220.	80 " bleu . . .	"	" " "

1892. Idem.

236.	5 c. de p. bleu . . .	"	75 " "
237.	10 " chair . . .	1 ^f 25	" " "
238.	20 " rose . . .	"	" " "
239.	40 " vert bleu . . .	"	" " "

1893. Idem.

245.	5 c. de p. brun jaune.	"	75 " "
246.	10 " vert olive . . .	1 ^f 25	" " "
247.	20 " bleu ciel . . .	2 ^f 50	" " "
248.	40 " brun . . .	5 ^f	" " "

1896. Idem.

270.	5 c. de p. vert . . .	"	75 " "
271.	10 " bleu gris . . .	1 ^f 25	" " "
272.	20 " brun . . .	2 ^f	" " "
273.	40 " rose . . .	4 ^f	" " "

PORTO-RICO

1873. Timbres de 1873, ULTRAMAR, effigie d'Amédée I, avec paraphe en surcharge noire.



83.	25 c. de p. lilas . . .	3 ^f	" " 30
84.	50 " brun . . .	5 ^f	" " 1 ^f 50
84a.	1 peseta bistre . . .	6 ^f	" " 4 ^f

1874. *Timbre de 1874, déesse assise, avec deux parafes en surcharge noire.*

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
89.	25 c. d. peseta bleu.	1 ^f 50 » 35

1875. *Timbres de 1875, armes, mêmes parafes en surcharge noire.*

97.	25 cent. p. bleu.	1 ^f » » 25
98.	50 » vert.	4 ^f » 1 ^f »
98a.	1 peseta brun.	10 ^f » 3 ^f »

1876. *Timbres de 1876, effigie d'Alphonse XII, avec deux parafes en surcharge noire.*

106.	25 c. peseta violet.	1 ^f 50 » 35
107.	50 » bleu.	3 ^f » 1 ^f »
107a.	1 peseta noir.	5 ^f » 3 ^f »

Idem avec trois parafes noirs.

106b.	25 c. peseta violet.	3 ^f » » 35
107d.	1 peseta noir.	5 ^f » 3 ^f »

1877. *Type 1876 sans surcharges, PTO-RICO et millésime, dentelés.*



200.	5 c. peseta brun.	1 ^f » 1 ^f 50
201.	10 » rose.	2 ^f » 3 ^f »
202.	15 » vert.	3 ^f » 4 ^f »
203.	25 » bleu.	» 7 ^f » 20
204.	50 » brun.	1 ^f » » 50

1878. *Idem, millésime, dentelés.*

211.	5 c. peseta bistre.	7 ^f » 5 ^f »
211a.	10 » brun.	10 ^f » » »
208.	25 » vert.	» 7 ^f » 15
209.	50 » bleu.	1 ^f » » 35
210.	1 peseta bistre.	5 ^f » 2 ^f »

1879. *Idem, millésime, dentelés.*

214.	5 c. peseta carminé.	1 ^f 50 2 ^f »
215.	10 » brun.	1 ^f 50 2 ^f »
216.	15 » noir vert.	1 ^f 50 2 ^f »
217.	25 » bleu.	» 50 » 15
218.	50 » vert.	1 ^f » » 75
219.	1 peseta gris perle.	5 ^f » 3 ^f »

1880. *Effigie à droite, millésime, dentelés.*



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
231.	¼ cent. p. vert.	3 ^f » 10 ^f »
232.	½ » rose.	3 ^f » 5 ^f »
233.	1 » lilas pâle.	3 ^f » 4 ^f »
234.	2 » gris violet.	3 ^f » 4 ^f »
235.	3 » jaune.	3 ^f » 6 ^f »
236.	4 » noir.	3 ^f » 3 ^f »
222.	5 » vert.	» 25 1 ^f »
223.	10 » rose.	» 50 » 50
224.	15 » brun.	1 ^f 25 1 ^f 50
225.	25 » bleu.	» 50 » 15
226.	40 » gris.	1 ^f » » 50
227.	50 » brun noir.	2 ^f » 1 ^f »
228.	1 peseta bistre vert.	5 ^f » 3 ^f »

1881. *Idem, millésime, dentelés.*

237.	½ m. carminé.	» 10 » 50
238.	1 » violet.	» 25 » 50
239.	2 » rose.	» 25 » 50
240.	4 » vert vif.	» 35 » 75
241.	6 » lilas gris.	» 40 » 75
242.	8 » bleu ciel.	» 50 » 75
243.	1 c. vert.	» 30 » 20
244.	2 » carmin.	» 60 » 30
245.	3 » brun noir.	1 ^f » » 35
246.	5 » bleu ciel.	1 ^f 50 » 10
247.	8 » brun.	1 ^f 50 » 50
248.	10 » violet gris.	2 ^f 50 1 ^f »
249.	20 » bistre vert.	1 ^f » 1 ^f »

1882. *Idem, sans millésime, dentelés.*



251.	½ m. rose.	» 10 » 10
252.	1 » carminé.	» 10 » 10
253.	2 » violet.	» 10 » 40
254.	4 » lilas.	» 15 » 40
255.	6 » brun.	» 20 » 40
256.	8 » vert vif.	» 20 » 15

Nos.			Neufs.	Oblitérés.
257.	1 c.	vert	» 20	» 15
258.	2 »	carmin	» 35	» 20
259.	3 »	orange	» 50	» 25
260.	5 »	bleu ciel	» 60	» 10
261.	8 »	brun noir	1 ^f »	» 25
262.	10 »	vert bleu	1 ^f 50	» 20
263.	20 »	violet gris	2 ^f 50	» 40
264.	40 »	bleu	5 ^f »	1 ^f »
265.	80 »	bistre vert	8 ^f »	5 ^f »

1884-85. Idem.

266.	½ m.	de peso carminé.	» 10	» 10
267.	1 »	rose	» 10	» 10
268.	3 c.	de peso brun . . .	» 75	» 40

1890. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.



271.	¼ m.	noir	» 10	» 10
272.	1 »	vert bleu	» 10	» 10
273.	2 »	carmin	» 15	» 10
274.	4 »	vert gris	» »	» »
275.	6 »	brun	» »	» »
276.	8 »	bistre vert	» »	» »
277.	1 c.	brun clair	» 30	» 15
278.	2 »	violet foncé	» 35	» 20
279.	3 »	bleu foncé	» 40	» 25
280.	5 »	brun violet	» 60	» 10
281.	8 »	bleu	» 75	» 25
282.	10 »	rose	1 ^f 25	» 35
283.	20 »	rouge	1 ^f 50	» 75
284.	40 »	orange	3 ^f »	1 ^f 50
285.	80 »	vert jaune	12 ^f »	8 ^f »

1891-92. Idem.

289.	½ m.	vert gris	» 10	» 10
290.	1 »	violet brun	» 10	» 10
291.	2 »	brun violet	» 10	» 10
292.	4 »	bleu ciel	» 15	» 15
293.	6 »	rose	» 20	» 15
294.	8 »	vert jaune	» 20	» 15
287.	1 c.	vert clair	» 15	» 15
295.	2 »	brun rouge	» 25	» 15
296.	3 »	chair	» 35	» 20
288.	5 »	vert	» 50	» 15
297.	8 »	brun verdâtre	» 75	» 25
298.	10 »	carminé	1 ^f »	» 25
299.	20 »	violet clair	2 ^f 50	» 75
300.	40 »	bleu foncé	5 ^f »	1 ^f 50
301.	80 »	orange	10 ^f »	4 ^f »

1893-94. Idem.

Nos.			Neufs.	Oblitérés.
302.	½ m.	de p. brun	» 10	» 10
303.	1 »	bleu	» 10	» 10
304.	2 »	chair	» 15	» 15
305.	4 »	brun clair	» 15	» 15
308.	1 c.	de p. brun noir . . .	» 15	» 15
309.	2 »	violet vif	» 25	» 25
310.	3 »	vert gris	» 35	» 20
318.	4 »	bleu	» 40	» 25
319.	6 »	orange	» 60	» 50
312.	8 »	violet foncé	» 75	» 35
314.	20 »	rose vif	2 ^f »	» 75
315.	40 »	carminé	4 ^f »	1 ^f 50
316.	80 »	rouge brun	8 ^f »	3 ^f 50

1893. Timbre-jubilé, marine, dentelé.



317. 3 c. de p. vert foncé 10^f » 10^f »

1896. Type 1890, dentelés.

323.	¼ m.	de p. violet foncé . . .	» 10	» »
324.	1 »	brun	» 10	» »
325.	2 »	vert clair	» 15	» »
326.	4 »	vert bleu	» 15	» »
327.	1 c.	de p. carmin	» 15	» 10
328.	2 »	rouge brun	» 25	» »
329.	3 »	bleu ciel	» 35	» »
330.	4 »	brun	» 40	» »
331.	5 »	bleu ciel	» 50	» »
332.	6 »	violet	» 60	» »
333.	8 »	rose vif	» 75	» »
334.	20 »	gris vert	2 ^f »	» »
335.	40 »	rouge	4 ^f »	» »

Timbres-télégraphe

1871. Couronne murale, armes, type de Cuba 1870 avec TELEGRAFOS, millésime, dentelés.

66a.	2 pesetas	lilas	4 ^f »	» »
67.	4 »	bistre	6 ^f »	» »

1872. Couronne royale, millésime, écu de Savoie (croix au centre), type Cuba 1872, dentelés.

72.	2 pesetas	bleu	4 ^f »	» »
73.	4 »	vert	6 ^f »	» »

1873. Idem, millésime, dentelés.

81.	2 pesetas	bleu	2 ^f »	» »
82.	4 »	violet	4 ^f »	» »

1874. *Idem, couronne murale, millésime, dentelés.*

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
89a.	2 pesetas vert. . . .	4 ^f " " "
89b.	4 " carmin	5 ^f " " "

1875. *Type des timbres-poste 1875, armes, TELEGRAFOS, dentelés.*

98d.	2 pesetas noir. . . .	3 ^f " " "
98f.	4 " brun clair. 3 ^f	" " "

1876. *Type des timbres-poste 1876, effigie, TELEGRAFOS, millésime, dentelés.*

107f.	2 pesetas bleu. . . .	2 ^f " " "
107g.	4 " jaune	2 ^f " " "
107h.	2 " bleu avec un paraphe noir. 1 ^{5f}	" " "



1877. *Armes, millésime, dentelés.*

206.	2 pesetas vert. . . .	4 ^f " " "
207.	4 " brun clair 4 ^f	" " "

1878. *Idem, millésime, dentelés.*

212.	2 pesetas bleu. . . .	3 ^f " " "
213.	4 " vert. . . .	3 ^f 50 " "

1879. *Idem, millésime, dentelés.*

220.	2 pesetas rose	1 ^f 50 " "
221.	4 " gris	3 ^f " " "

1880. *Idem, millésime, dentelés.*

229.	2 pesetas gris	3 ^f " " "
230.	4 " rose	4 ^f " " "

1881. *Idem, millésime, dentelé.*

250.	40 c. de peso rose . . .	2 ^f 50 " "
250a.	80 " gris. . . .	5 ^f " " "

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1858. *Soleil, rayons formés de points et de lignes, petit chiffre.*



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
2.	5 cent. rouge	" 50 1 ^f 50
3.	10 " vert	" 75 8 ^f "
4.	15 " bleu	1 ^f " 10 ^f "

1861. *Idem, rayons formés de points, armes, grand chiffre.*

1.	5 cent. rouge.	1 ^f 50 10 ^f "
----	------------------------	-------------------------------------

1862. *Armes.*



5.	5 cent. rose	2 ^f " 1 ^f "
5a	5 " rougeâtre. . . .	3 ^f " 1 ^f 50
6.	10 " vert	5 ^f " 8 ^f "
7.	15 " bleu	20 ^f " 20 ^f "

1864. *Effigie de Rivadavia, cadres divers.*



8.	5 cent. carminé	10 ^f " 5 ^f "
9.	10 " vert	50 ^f " 50 ^f "
10.	15 " bleu	100 ^f " 100 ^f "

1864. Les mêmes, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
11. 5 cent. rougeâtre.	3f	1f
12. 5 " carmin.	3f	1f
13. 10 " vert	6f	4f
14. 15 " bleu	10f	6f

1867. Effigies diverses, dentelés.



15. 5 c. rouge Rivadavia	» 50	» 10
16. 10 » vert Belgrano.	1f25	» 35
17. 15 » bleu San Martin	3f	1f50



1873. Même genre, types divers, dentelés.

18. 1 c. violet Balcarce.	» 15	» 10
19. 4 » brun Moreno.	» 50	» 15



20. 30 c. jaune Alvear.	4f	» 2f
---------------------------------	----	------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
21. 60 c. noir Posadas	6f	» 75
22. 90 » bleu Saavedra	9f	» 1f



1877. Timbres de 1867 avec gros chiffre en surcharge noire.

24. 1 sur 5 c. rouge	2f	1f25
25. 2 » 5 » rouge	8f	» 8f
26. 8 » 10 » vert	4f	» 3f

1877-78. Types divers, dentelés.



27. 2 c. vert Lopez.	» 25	» 10
28. 8 » carminé Rivadavia	» 75	» 05
29. 16 » vert Belgrano	1f75	» 15
30. 20 » bleu Saarsfeld.	2f	» 75
31. 24 » bleu San Martin.	2f50	» 35
32. 25 » carmin Alvear.	2f50	1f50

1882. Timbre de 1867 avec 1/2 et PROVISORIO en surcharge noire, dentelé au milieu.

41. 1/2 sur 5 c. rouge	1f	» 2f
----------------------------------	----	------

Idem, non dentelé au milieu.

42. 1/2 sur 5 c. rouge	» 50	» 50
----------------------------------	------	------

1882. Soleil, lettre, chiffre, imprimés en typographie, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
45.	½ cent. brun	» 25 » 20
46.	1 » rouge	» 40 » 25
47.	12 » bleu ciel	2f » » 33
47a.	12 » bleu Prusse	2f50 1f »

1884. Timbres de 1867 avec 1884 et valeur en surcharge.

54.	½ noir sur 5 c rouge.	» 50 » 50
55.	½ noir sur 15 » bleu.	3f » 3f »
56.	½ rouge s. 15 » bleu.	1f50 1f50
57.	1 c. rouge s. 15 » bleu.	1f50 2f50
58.	CUATRO c. noir sur 5 c. rouge	1f50 » 75

1884-85. Type 1882, soleil, lettre, imprimés en taille-douce, dentelés.

59.	½ cent. brun rouge	» 10 » 10
60.	1 » rouge	» 15 » 10
62.	12 » bleu	2f50 » 20

1888-90. Genre de 1867, légende : CORREOS ARGENTINOS, lithographiés, dentelés.



64.	½ c. bleu Urquiza	» 15 » 10
65.	2 » vert Lopez	» 35 » 25
66.	3 » vert Celman	» 40 » 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
67. 5 c. carmin Rivadavia 1f » » 15



68. 6 c. rouge Sarmiento. 3f » 3f »
69. 10 » brun Avellaneda. 1f » » 20
70. 15 » jaune San Martin 1f50 » 30



86. 20 c. vert Roca 2f » » 60
101. 25 » violet Belgrano 2f50 1f »



71. 30 c. chocolat Dorrego. 3f50 » 75
72. 40 » bleu gris Moreno. 4f » 1f »
73. 50 » bleu Mitre 6f » 2f »

1888-91. Effigies diverses, légende CORREOS Y TELEGRAFOS, gravés, dentelés.



87. ½ c. bleu, Urquiza » 10 » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
85. 1 c. brun *Saarsfeld* » 15 » 05



95. 2 c. violet, *Derqui* . . . » 25 » 10
88. 3 » vert bleu, *Celman*. » 30 » 15
89. 5 » carmin, *Rivadavia* » 75 » 25
98. 5 » rouge (*il. refait*). » 50 » 10



90. 6 c. bleu, *Sarmiento* 1^f » » 50
103. 10 » brun noir *Avelaneda* 1^f25 » 25



91. 12 c. bl. foncé, *Alberdi* 1^f25 » 25
96. 40 » gris vert, *Moreno* 4^f » 1^f »
100. 50 » orange *Mitre*. . . 4^f50 1^f »
97. 60 » noir, *Posadas*. . . 6^f » 1^f »

1890. *Idem*, avec valeur en surcharge noire ou rouge.

102. ¼ c. sur 12 c. bleu foncé » 50 » »

1890-91. *Idem*, sans surcharge.



104. ¼ c. vert, *Paz*. » 10 » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
108. 8 c. carmin, *Rivadavia* 1^f25 » 25
109. 1 » brun clair *refait* . » 15 » 10

1891. *Même genre*, grands, dentelés.



110. 1 peso bleu foncé, *S. Martin* . . . 7^f » 2^f »
111. 5 » bleu ciel, *La Madrid* . . . 25^f » 7^f »



112. 20 pesos vert clair, *Brown* . . . 75^f » 35^f »

1892-93. *Effigies de Rivadavia du ½ au 5 c., de Belgrano du 10 au 50 c.; et de San Martín pour les valeurs en pesos, dentelés.*



115. ½ centavo bleu ciel . . . » 10 » 05
116. 1 » brun . . . » 10 » 05
117. 2 » vert . . . » 20 » 10
140. 3 » orange . . . » 25 » 05
118. 5 » carmin . . . » 40 » 05
119. 10 » rose . . . » 80 » 15
120. 12 » bleu . . . 1^f » 20

Nos	Neufs.	Oblitérés.
121.	10 centavos violet . . .	1 ^f 50 " 30
122.	24 " brun noir. . .	2 ^f " " 40
123.	50 " vert foncé. . .	4 ^f " " 60
141.	80 " violet. . .	5 ^f " 1 ^f 50



137.	1 peso rouge foncé. . .	7 ^f " " 75
138.	2 " vert foncé. . .	12 ^f " " 2 ^f "
139.	5 " bleu foncé. . .	30 ^f " 2 ^f 50

1892. *Marine, dentelés (Jubilé du quatrième Centenaire de la découverte de l'Amérique).*



124.	2 centavos bleu clair " " "	" " "
125.	5 " bleu. . .	" " "
<i>La série des 2 timbres.</i>		5 ^f " 3 ^f "

Timbres de service

1884. *Tous les timbres en cours, avec officiel en surcharge noire (deux sortes de caractères).*

52.	1 cent. rouge.	" 75 " 75
53.	2 " vert.	1 ^f " 1 ^f "
53a.	4 " brun.	1 ^f 50 1 ^f 50
	etc.	etc.

Timbres-télégraphe

1887. *Armes et soleil, lithographiés, dentelés.*



74.	10 centavos rouge . . .	4 ^f " " 50
75.	40 " bleu.	4 ^f " 1 ^f "

BUENOS-AYRES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

Timbres-télégraphe

1888-90. *Armes, lithographiés, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
19.	1 centavo bleu	" 35 " "
20.	2 " rouge	" 50 " "
17.	40 " lustre	1 ^f 50 " 75
18.	40 " orange.	4 ^f " " 75

CORDOBA

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1859. *Fort.*



1.	5 cent. bleu	6 ^f " " "
2.	10 " noir	10 ^f " " "

Timbres-télégraphe

1891. *Armes, lithographiés, dentelés.*



3.	10 centavos bleu . . .	" " " "
4.	40 " vert bleu.	" " " "

CORRIENTES

ETAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1856. Liberté à gauche, noir sur couleur.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
1. 1 real m. c. bleu. . 20^f » 20^f »

1860. Idem, valeur effacée.



2. bleu clair. 5^f » 1^f50
2a. bleu foncé. 2^f » 2^f »

1864. Idem.

3. vert 4^f » 4^f »
4. vert bleu. 5^f » 5^f »
5. jaune. 3^f50 3^f »

1873-75. Idem.

6. rose rouge 5^f » 4^f »
7. rose 5^f » 2^f »

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1853-58. Cygne, angles coupés, types divers.



1. 2 pence gris s. rouge 300^f » 100^f »
2. 6 » bronze. 400^f » 100^f »
3. 4 » bleu. 20^f » 15^f »
4. 1 shill. brun ovale. 60^f » 50^f »
5. 1 » rougeâtre . 80^f » 40^f »

1860-61. Même genre rectangulaires.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
6. 1 penny noir 45^f » 4^f »
7. 2 pence rouge 12^f » 12^f »
8. 4 » bleu. 25^f » » »
9. 6 » vert jaune. 125^f » 30^f »

1861. Timbres de 1854-55, dentelés

10. 2 pence gris s. rouge » » 350^f »
11. 6 » bronze » » 200^f »
12. 4 » bleu 150^f » 100^f »
13. 1 shill. brun » » 150^f »

1861. Timbres de 1860-61, dentelés.

14. 1 penny noir » » 80^f »
15. 2 pence rouge 80^f » 40^f »
16. 4 » bleu. » » » »
17. 6 » vert jaune. » » 100^f »

1861-64. Idem.

18. 1 penny carmin 10^f » 5^f »
19. 2 pence bleu 12^f » 5^f »
20. 4 » rouge 25^f » 20^f »
21. 6 » violet brun . 30^f » 10^f »
22. 1 shill. vert foncé . 60^f » 25^f »

1864. Idem.

23. 1 penny carmin foncé 8^f » 4^f »
24. 6 pence violet foncé. 15^f » 5^f »

1865. Idem.

25. 1 penny bistre jaune. 1^f » » 35
26. 2 pence jaune. 2^f » » 35
27. 4 » carmin 45^f » 2^f »
28. 6 » violet. 5^f » 2^f »
29. 6 » violet clair . 5^f » 1^f »
30. 1 shill. vert 20^f » 5^f »
31. 1 » vert clair. . 10^f » 2^f50

1872. Même genre, dentelé.



32. 3 pence brun 1^f50 1^f »

1875. *Timbre de 1865, avec ONE PENNY en surcharge verte.*

Nos Neufs. Oblitérés.
33. 1 p. sur 2 p. jaune . 25f » 3f »

1884. *Idem, avec surcharge rouge.*

39. ½ p. sur 1 p. bistre. . 1f25 1f25

1885. *Type 1871, dentelé.*

40. ½ penny vert » 15 » 15

1885. *Timbre de 1872, avec surcharge verte.*

41. 1 d. sur 3 p. brun . . 1f25 1f25

1889. *Idem, sans surcharge, dentelés.*

42. 1 penny rose 1f50 » 35

43. 2 pence gris bleu . . . 10f » » 50

44. 4 » brun rouge pâle 10f » 5f »

1890-93. *Même genre, cadres divers, divers.*



45. 1 penny rose » 25 » 10

46. 2 pence gris » 50 » 10

52. 2½ » bleu » 60 » 25

47. 4 » brun jaune . 1f » » 40

53. 5 » bistre. . . . 1f25 » 60

55. 6 » violet. . . . 1f50 » 75

48. 1 shill. olive 2f50 1f »

1896. *Timbres de 1872-90 avec surcharge verte ou violette*

60. ½ p. sur 3 p. brun . » » » »

61. 1½ » sur 3 » vert. . » » » »

Timbres de service

1864-1865. *Tous les timbres, avec trou rond à l'emporte-pièce.*

Nous avons en vente :

23a. 1 p. carmin (1864). » » » »

25a. 1 » bistre j. (1865). » » » 35

26a. 2 » jaune » » » » 35

31a. 1 shill. vert clair . . » » » »

Timbres-télégraphe

1879. *Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.*



Nos Neufs. Oblitérés.
36. 1 penny bistre. . . . » 75 » »
37. 6 pence lilas 3f » » »

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1855-57. *Effigie à gauche (Victoria I), non dentelés.*

1. 1 penny vert. . . . 300f » 50f »

2. 2 pence rouge brun. 40f » 3f »

3. 2 » rouge 40f » 4f »

4. 6 » bleu foncé. 150f » 6f »



5. 1 shill. orange. . . 500f » 50f »

1860. *Même genre, sans POSTAGE, effigie dans un ovale, dentelé.*

6. 9 pence gris lilas . . 25f » 4f »

1861-63. *Timbres de 1855, dentelés.*

7. 1 penny vert. . . . 12f » 3f »

8. 2 pence brun rouge. 20f » 1f50

9. 2 » rouge 15f » 1f »

10. 6 » bleu. . . . 5f » » 75

11. 6 » bleu ciel. . . . 5f » 1f50

12. 6 » violet 30f » 3f »

13. 1 shill. orange. . . 200f » 20f »

14. 1 » jaune 150f » 15f »

15. 1 » brun. . . . 5f » 1f »

1866-69. *Timbre de 1860, avec TEN PENCE en surcharge bleue ou noire.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
16.	10 p. sur 9 p. orange.	30f	20f
18.	10 » sur 9 p. jaune . . .	50f	20f

1867-68. *Même effigie, dentelés.*



19.	2 pence orange foncé	» 50	» 05
20.	4 » violet	10f	4f
20a.	4 » lilas	4f50	75
21.	2 shill. carmin	15f	3f

1870. *Idem, avec 3 PENCE en surcharge.*

22.	3 p. rouge s. 4 p. bleu	100f	50f
23.	3 » noir sur 4 p. bleu	20f	5f

1872. *Type 1860, dentelé.*

24.	9 pence lilas.	3f	1f25
-----	------------------------	----	------

1875. *Timbres en cours avec TOO LATE en surcharge noire (pour lettres en retard).*

34.	»	»	»
-----	---	---	---

1875. *Même effigie, dentelé.*



35.	1 penny vert	» 25	» 05
-----	------------------------	------	------

1876. *Timbre de 1860 avec 8 PENCE en surcharge.*

36.	8 p. noir s. 9 p. orange	3f	2f
-----	--------------------------	----	----

1882. *Timbre de 1875 avec HALF PENNY en surcharge noire.*

40.	½ p. sur 1 p. vert . . .	» 75	» 75
-----	--------------------------	------	------

1883. *Même effigie, petit, dentelé.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
41.	½ penny brun rouge.	» 15	» 10

1887-90. *Même effigie, inscription POSTAGE & REVENUE, dentelés.*

44.	3 pence vert	» 75	» 40
61.	4 » violet	1f	» 25
45.	6 » bleu pâle.	1f50	» 25



Idem, grands.

46.	2 shill. 6 p. violet . . .	6f	» 4f
47.	5 » rose.	12f	» 6f
48.	10 » vert gris.	23f	» »
49.	15 » orange.	30f	» »
50. (*)	1 pound bleu.	45f	» 25f
51.	2 » brun rouge. 80f	»	»
52.	50 shill. rouge rose.	»	»
53.	3 pounds olive.	»	»
54.	4 » jaune.	»	»
55.	5 » gris violet.	»	»
56.	10 » bronze.	»	»
57.	15 » argent.	»	»
58.	20 » lilas.	»	»

(*) Ces timbres de fortes valeurs sont surtout destinés à l'usage fiscal, ils n'intéresseront donc les collectionneurs de timbres-poste qu'autant qu'ils auront servi à l'affranchissement de la correspondance?

1891. *Idem, petits, avec valeur en surcharge.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
62. 2½ d. brun rouge s. 4 p.		
	vert clair	1 ^f 25 » 60
63. 5 d. rose sur 6 p. violet		2 ^f 50 1 ^f 25

1894. *Même genre, dentelés.*

64. 2½ pence bleu ciel	» 60	» 25
65. 5 " violet foncé. 1 ^f 25		» 60

Timbres de service

1868-90. *Timbres ordinaires, avec une ou deux lettres majuscules en surcharge noire, bleue ou rouge, dentelés.*

25. 1 penny vert	» » » 40
26. 2 pence orange foncé	» » » 40
27. 4 " violet.	» » 1 ^f
28. 6 " bleu	» » 1 ^f 50
29. 1 shill. brun	» » 2 ^f 50

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre

1850. *Armes (aigle).*



1. 1 kr. orange	30 ^f	» 1 ^f
2. 1 " jaune.	30 ^f	» 1 ^f
3. 2 " noir	20 ^f	» 60
4. 3 " rouge	20 ^f	» 05
5. 6 " brun	2 ^f	» 05
6. 9 " bleu	30 ^f	» 05

1851-56. *Mercure à gauche (pour imprimés).*



7. bleu	* » 50	1 ^f »
8. jaune.	* » 50	60 ^f »
9. rose	* » 50	200 ^f »
10. rouge	* » 50	300 ^f »

1858-59. *Petite effigie à gauche, (François-Joseph I), relief et couleur, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
15. 2 kr. orange	100 ^f	» 20 ^f »
16. 2 " jaune	10 ^f	» 1 ^f »
17. 3 " noir	10 ^f	» 3 ^f »
18. 3 " vert	10 ^f	» 3 ^f »
19. 5 " rouge	10 ^f	» 10
20. 10 " brun	10 ^f	» 10
21. 15 " bleu.	10 ^f	» 10

1858-59. *Petite effigie à gauche, relief et couleur (pour imprimés).*



22. bleu	* » 35	1 ^f 50
23. violet	* » 25	1 ^f 50

1861. *Effigie à droite, relief et couleur (pour imprimés).*



29. violet	* » 20	1 ^f »
30. gris	* » 20	1 ^f »

*Les timbres neufs dont le prix est précédé d'un astérisque, sont réimprimés.

1861. Ovale, effigie à droite, relief et couleur, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	2 kr. jaune	5f " " 50
25.	3 " vert	5f " " 50
26.	5 " rouge	3f " " 10
27.	10 " brun	5f " " 20
28.	15 " bleu	5f " " 20

1863. Aigle, relief et couleur, dentelés.



39.	2 kr. jaune	2f " " 30
40.	3 " vert	2f50 " 30
41.	5 " rose	1f50 " 05
42.	10 " bleu	2f50 " 05
43.	15 " brun	2f50 " 05

1863. Aigle, relief et couleur (pour imprimés.)



49. violet. » 30 » 10

1867. Effigie à droite (François-Joseph I), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
50.	2 kr. jaune	» 30 » 05
51.	3 " vert	» 30 » 05
52.	5 " rose	» 25 » 05
53.	10 " bleu	» 50 » 05
54.	15 " brun	2f " " 25
55.	25 " violet	3f " " 05
56.	50 " chair (grand),	6f " 1f "

1867. Mercure à gauche (pour imprimés).



62.	violet	» 25 » 10
63.	violet brun	» 10 » 05

1880. Même genre.



107. ½ kr. vert pâle. . . » 10 » 10

1883. Aigle, chiffre et inscriptions noires, dentelés.



108. 2 kr. bistre. » 15 » 05

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
109.	3 kr. vert.	» 15	» 05
110.	5 » rose.	» 25	» 05
111.	10 » bleu.	» 50	» 05
112.	20 » gris.	1 ^f	» 10
113.	50 » lilas.	3 ^f	» 35

1890. Effigie à gauche (François-Joseph 1^{er}), valeur en surcharge noire, dentelés.



138.	1 kreuzer gris noir	» 10	» 05
139.	2 » brun	» 10	» 05
140.	3 » vert	» 15	» 05
141.	5 » rose	» 20	» 05
142.	10 » bleu	» 40	» 05
143.	12 » carmin	» 50	» 20
144.	15 » lilas	» 60	» 10
145.	20 » vert olive	1 ^f 50	» 20
146.	24 » bleu clair	2 ^f	» 50
147.	30 » brun	2 ^f 50	» 25
148.	50 » violet	3 ^f	» 75

1890. Même genre, effigie à droite, dentelés.



149.	1 gulden bleu foncé	4 ^f	» 50
150.	2 » carmin	7 ^f	» 75

1891. Même genre, effigie à gauche, dans un octogone, dentelés.



173.	20 kreuzer vert gris	» 75	» 10
174.	24 » gris bleu	1 ^f	» 25
175.	30 » brun	1 ^f 25	» 15
176.	50 » violet	2 ^f	» 20

1896. Type 1890, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
194.	1 gulden violet gris	4 ^f	» 25
195.	2 » vert gris	7 ^f	» 50

Timbres-taxé

1894. Chiffre, dentelés.



185.	1 kreuzer brun bistre	» 10	» 10
191.	2 » brun bistre	» 15	» »
186.	3 » brun bistre	» 25	» 15
187.	5 » brun bistre	» 35	» 15
192.	6 » brun bistre	» 40	» »
193.	7 » brun bistre	» 50	» »
188.	10 » brun bistre	» 75	» 20
189.	20 » brun bistre	1 ^f 25	» »
190.	50 » brun bistre	3 ^f	» »

Timbres-taxé fiscale pour journaux

1850. Aigle.



11.	2 kr. vert	» 1 ^f 50	1 ^f 50
-----	------------	---------------------	-------------------

1858. Idem

12.	1 kr. bleu	» 25	» 10
13.	2 » brun	» 40	» 10
14.	4 » brun	» 30 ^f	» 25 ^f

1890-91. Même genre.



151.	1 kreuzer rouge	» 10	» 10
177.	2 » vert	» 15	» 10
178.	25 » rouge	10 ^f	» 10 ^f

Timbres-télégraphe

1873. Effigie à droite, lithographiés, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
76.	5 kr. brun	1 ^f » 1 ^f »
77.	20 » bleu	2 ^f 50 » 2 ^f »
77a.	25 » noir	25 ^f » 25 ^f »
78.	40 » vert	3 ^f 50 » 75 »
79.	50 » gris lilas	40 ^f » 15 ^f »
80.	60 » carmin	5 ^f » 2 ^f 50 »
81.	1 fl. jaune	30 ^f » 10 ^f »
82.	2 » violet	20 ^f » 3 ^f 50 »

1874-76. Idem, gravés, dentelés.

83.	5 kr. brun	» 25 » 25
84.	20 » bleu	» 25 » 20
85.	25 » noir	» 25 » 25
86.	40 » vert	» 25 » 15
87.	50 » lilas pâle	» 25 » 10
88.	60 » carmin	» 25 » 20
89.	1 fl. jaune	» 25 » 10
90.	2 » violet	» 25 » 15

La collect. de 8 timb. neufs 1^f50 » »

1870. (Compagnie de VIENNE).

Armes, deux couleurs.



65.	10 kr. rouge et gris. » » » »
66.	20 » rouge et bleu. » » » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
67.	40 kr. rouge et vert. » » » »	
68.	80 » rouge et lilas. » » » »	
69.	1 fl. 20 » rouge et or. » » » »	
La série des 5 timbres		» » 5 ^f »

BADE

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre

1851. Chiffre, noir sur couleur.



1.	1 kr. chamois	80 ^f » 5 ^f »
2.	3 » orange	50 ^f » » 50
3.	3 » jaune	40 ^f » » 15
4.	6 » vert.	75 ^f » » 25
5.	9 » rose	6 ^f » » 25

1853. Idem.

6.	1 kr. blanc.	25 ^f » » 75
7.	3 » vert	30 ^f » » 15

1857. Idem.

8.	6 kr. jaune.	50 ^f » » 25
9.	3 » bleu	60 ^f » » 30

1861. Armes sur fond de couleur, dentelés.



15.	1 kr. noir	3 ^f » 1 ^f »
16.	3 » bleu ciel	3 ^f » » 75
17.	3 » bleu terne	20 ^f » » 75
18.	6 » orange	5 ^f » 2 ^f »
19.	6 » jaune	5 ^f » 2 ^f »
20.	9 » rose	5 ^f » 2 ^f »

1862. Idem.

21.	6 kr. bleu	4 ^f » 1 ^f 50
22.	9 » bistre.	3 ^f » 1 ^f »

1862-64. Idem, armes sur fond blanc, dentelés.

23.	1 kr. noir	» 50 » 35
-----	----------------------	-----------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
24.	3 kr. rose	75	» 40
25.	6 » bleu	50	» 35
26.	9 » bistre	1f	» 50
27.	18 » vert	20f	» 20f
28.	30 » jaune	1f50	» 20f

1868. Armes, grosses inscriptions, dentelés.



35.	1 kr. vert	25	» 25
36.	3 » rose	25	» 40
37.	7 » bleu	40	» 50

Timbres-taxé

1861. Chiffre, noir sur couleur, dentelés.



29.	1 kr. jaune	25	8f	»
30.	3 » jaune	15	5f	»
31.	12 » jaune	60	100f	»

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1859. Effigie de trois quarts à gauche (Victoria I), non dentelé.



1. 1 penny carminé . . . 50f » 80f »

1859-61. Idem, cadres divers, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 penny carminé . . .	60f	» 15f
3.	4 pence rose	10f	» 3f
4.	6 » gris lilas	100f	» 20f

1862-63. Idem.

5.	1 penny carminé foncé	2f50	2f	»
6.	6 pence violet	10f	»	2f50



7. 1 shill. vert. (profil) 3f50 1f25

1875. Idem.

8.	1 penny rouge	1f50	»	50
9.	4 pence lilacé	7f	»	3f

1883. Timbre de 1863, avec FOUR PENCE en surcharge noire.

12. 4 p. sur 6 p. violet. . . 25f » 25f »

1884-90. Effigie de profil à gauche, dentelés.



14.	1 penny rose	25	»	20
19.	2½ pence bleu ciel . . .	60	»	50
15.	4 » jaune	1f	»	50
21.	6 » lilas	1f50	»	1f25
16.	5 shill. vert olive . . .	12f	»	6f
17.	1 pound brun rouge . . .	40f	»	20f

BAMRA

ÉTAT INDIEN

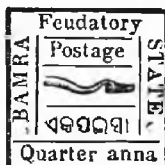
Asie Sud.

1890. Inscriptions européennes et orientales, noir sur couleur.



Nos			Neufs.	Oblitérés.
1.	¼	anna	jaune	25f " 25f "
2.	½	"	rose	15f " 15f "
3.	1	"	bleu foncé	25f " 25f "
4.	2	"	vert	25f " 25f "
5.	4	"	jaune	25f " 25f "
6.	8	"	rose	30f " 25f "

1890. Même genre, carrés, noir sur couleur.



7.	¼	anna	lilas	" 15 " 25
8.	½	"	vert	" 25 " "
9.	1	"	jaune	" 50 " "
10.	2	"	lilas	" 75 " "
11.	4	"	rose	1f25 " "
12.	8	"	lilas	2f50 " "
13.	1	rupee	lilas	5f " "

LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1852. Déesse assise, papier bleu.



1.	vert	40f " 30f "
2.	bleu	20f " 7f "
3.	brun rouge	25f " 15f "

Idem sur blanc.

Nos			Neufs.	Oblitérés.
4.	vert	25f " 5f "		
5.	bleu	40f " 2f "		
6.	carmin	100f " 75f "		

1859. *Idem*, BARBADOS en haut, valeur en bas.

7.	6 pence	carmin	60f " 12f "
8.	1 shill.	violet noir	100f " 8f "

1861. *Type 1852, dentelés.*

9.	vert	2f50	1f25
10.	vert foncé	3f " 2f "	
11.	bleu	2f " " 75	
12.	carmin	40f " 6f "	
13.	rouge	35f " 7f "	

1861. *Type 1859, dentelés.*

14.	6 pence	carmin	40f " 3f "
15.	6	" rouge	30f " 2f "
16.	1 shill.	brun noir	15f " 1f50



1873. *Même genre, grand, dentelé.*

17.	5 shill.	rosé	120f " 80f "
-----	----------	----------------	--------------

1873-74. *Type 1859, dentelés.*

18.	½ penny	vert foncé	5f " 2f "
19.	1	" bleu foncé	3f " 1f "
20.	3 pence	lie de vin	20f " 15f "

1875-78. *Idem, dentelés.*

21.	½ penny	vert jaune	1f " " 35
22.	1	" bleu ciel	2f50 " 35
23.	4 pence	rouge	15f " 2f "
24.	6	" jaune foncé	8f " 2f "
25.	1 shill.	violet vif	10f " 2f50
26.	3 pence	violet (1878)	10f " 8f "

1878. *Timbre formé de la moitié d'un timbre de 5 sh. coupé en hauteur et surchargé Id en noir, dentelé.*

27.	1 p. sur 5 sh.	rosé 200f " 200f "
-----	----------------	--------------------

1882. Effigie à gauche (Victoria I),
dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
29.	½ penny vert.	» 20	» 10
30.	1 » rose.	» 35	» 10
31.	2½ pence bleu.	» 75	» 25
39.	4 » gris.	15f	4f

1884-87. Idem.

40.	3 pence violet	1f50	1f50
41.	4 » brun	1f50	» 35
43.	6 » brun verdâtre	6f	» 4f
44.	1 shill. orange.	4f	» 2f
45.	5 » bistre.	35f	» 35f

1892. Idem avec valeur en surcharge
noire.

47.	½ p. sur 4 p. brun.	1f25	1f25
-----	---------------------	------	------

1892-96. Armes (déesse sur un char
traîné par deux chevaux marins),
dentelés.



50.	1 farth. gris et carmin	» 10	» »
48.	½ penny vert	» 15	» 10
49.	1 » carmin.	» 25	» 10
50.	2½ pence bleu	» 60	» 25
51.	5 » olive	1f25	» 75
52.	6 » violet et car.	1f50	1f
53.	8 » orange et bl.	2f	» 2f
54.	10 » vert et carm.	2f50	2f50
55.	2 sh. 6 p. noir et orang.	6f	» 6f

BAVIÈRE

ROYAUME

Europe Centre

1849. Chiffre dans un carré.

Nos Neufs. Oblitérés.

1.	1 kr. noir.	» 20f	» 25f
----	-------------	-------	-------



1849-58. Même genre, chiffre dans
un rond.

2.	1 kr. rose.	» 2f	» 35
3.	3 » bleu.	» 2f	» 05
4.	6 » brun.	» 2f	» 10
5.	9 » vert.	» 6f	» 20
6.	12 » rouge.	» 10f	» 5f
7.	18 » jaune.	» 10f	» 5f

1861-62. Idem.

9.	1 kr. jaune	» 1f50	» 35
10.	3 » rose.	» 1f50	» 05
11.	6 » bleu.	» 3f	» 10
12.	9 » bistre.	» 3f	» 20
13.	12 » vert.	» 10f	» 2f50
14.	18 » rouge.	» 10f	» 3f50

1867. Armes, relief et couleur.



18.	1 kr. vert bleu	» 2f50	» 30
19.	1 » vert clair	» 1f50	» 20
20.	3 » rose.	» 2f50	» 05
21.	6 » bleu.	» 10f	» 1f
22.	9 » bistre.	» 12f	» 2f50
23.	12 » violet.	» 15f	» 4f
24.	18 » rouge.	» 10f	» 5f

1868. Idem.

25.	6 kr. brun	» 5f	» 75
26.	7 » bleu	» 8f	» 50

1870-73. *Idem, dentelés.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
43.	1 kr. vert.	» 15	» 10
44.	3 » rose.	» 25	» 05
45.	6 » bistre.	» 75	» 50
46.	7 » bleu.	» 25	» 10
49.	9 » brun.	» 25	» 15
50.	10 » jaune.	» 25	» 25
47.	12 » violet.	40f	» 40f
48.	18 » vermillon.	1f 25	» 35

1874-75. *Genre 1867, plus grand, armes, relief et couleur.*



68.	1 mark violet.	50f	» 3f
69.	1 » violet, dentelé.	2f 50	» 35

1876. *Genre 1867, dentelés.*



74.	3 pf. vert.	» 50	» 05
75.	5 » vert bleu.	» 75	» 25
76.	10 » rose.	» 25	» 05
77.	20 » bleu.	» 50	» 05
78.	25 » bistre.	1f	» 10
79.	50 » vermillon.	10f	» 25
80.	2 mark rouge.	5f	» 35

1879. *Idem, dentelés.*

101.	5 pf. violet.	» 50	» 05
102.	50 » bistre.	10f	» 20

1890. *Idem.*

118.	3 pfennig brun.	» 15	» 05
119.	5 » vert.	» 15	» 05
120.	25 » orange.	» 60	» 15
121.	50 » carminé.	1f 25	» 15

Timbres-taxé

1862. *Chiffre.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
8.	3 kr. noir.	8f	» 15f

1870. *Même genre, dentelés.*



51.	1 kr. noir.	» 25	20f
52.	3 » noir.	» 35	15f

1876. *Timbres-poste de 1876 avec « Vom Empfänger zahlbar » en surcharge rose.*



83.	3 pf. gris.	» 15	» 20
84.	5 » gris.	» 25	» 25
85.	10 » gris.	» 40	» 15

1895. *Idem.*

126.	2 pf. gris.	» 15	»
------	---------------------	------	---

Timbres de retour

1865. *Armes.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
15.	Augsburg noir . . .	» 15	» »
16.	Bamberg noir . . .	» 15	» »
17.	Wurzbourg noir . . .	» 15	» »



27.	Nurnberg noir . . .	» 15	» »
28.	Munchen noir . . .	» 15	» »
29.	Speyer noir . . .	» 15	» »

1869. *Composition typographique, Kgl. Oberpostamt, oblong.*



39.	Regensburg noir . .	» 15	» »
-----	---------------------	------	-----

1870. *Même genre, plus petits.*



40.	Augsburg noir . . .	» 15	» »
41.	Nurnberg noir . . .	» 25	» »
42.	Regensburg noir . .	» 15	» »

1872. *Idem, grands, avec Kgl. Oberpostamt.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
58.	Bamberg noir . . .	» 15	» »
59.	Munchen noir . . .	» 25	» »
60.	Nurnberg noir . . .	» 15	» »
61.	Regensburg noir . . .	» 25	» »
62.	Wurzbourg noir . . .	» 15	» »

1878-82. *Idem, retourbrief en gothique.*

100.	Nurnberg noir . . .	» 15	» »
114.	Munchen noir . . .	» 15	» »

Timbres-télégraphe

1870. *Armes, relief et couleur, dentelés.*



31.	½ sgr. noir	» » » »
32.	1 » noir	» » » »
33.	7 kr. 25 c. violet . .	» » » »
34.	14 » 50 » bleu . . .	» » » »
35.	28 » 1 fr. vert . . .	» » » »
36.	1 fl. 24 kr., 3 fr. orange	» » » »
37.	4 fl. 40 kr., 10 fr. carmin	» » » »
38.	23 fl. 50 kr., 50 fr. gris .	» » » »

La série des 8 timbres . . 350f » »

1876. *Idem.*

86.	10 pf. bleu clair . .	» 25	» »
87.	20 » violet	» 25	» »
88.	25 » carmin	» 25	» »
89.	40 » bleu	» 25	» »
90.	80 » vert	» 25	» »
91.	1 mark jaune	» 50	» »
92.	2 » bistre	» 75	» »
93.	4 » rouge	» 75	» »
94.	10 » argent	10f	» »
95.	20 » or	3f	» »

La col. des 10 timbres-télg. 12f » »

BÉCHUANALAND BRITANNIQUE

Afrique Sud

1886. Timbres du Cap de Bonne-Espérance avec British Bechuanaland en surcharge.

Nos	Neufs. Oblitérés.
1. ¼ p. gris surch. rouge	» 75 3f »
11. ¼ » gris surch. noire ou verte.	» 50 2f »
2. 1 » carmin.	1f 50 » 75
3. 2 » bistre	1f » 1f »
4. 3 » carminé	1f 25 1f »
5. 4 » bleu.	2f 50 2f »
6. 6 » violet	2f 50 3f 50
7. 1 sh. vert.	5f » 5f »



1887. Timbre de la Grande-Bretagne de 1887 avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.

25. ½ penny rouge brun . . . » 25 » 20

1887. Effigie à gauche (Victoria 1). inscriptions en noir, types divers. dentelés.

15. 1 penny lilas.	» 50 » 35
16. 2 pence lilas.	» 75 » 35
17. 3 » lilas.	1f 50 1f 50
18. 4 » lilas.	2f 50 1f 50
19. 6 » lilas.	7f » » 75



20. 1 shill. vert.	7f » 1f 50
21. 2 » vert.	8f » 3f »

Nos	Neufs. Oblitérés.
22. 2 s. 6 p. vert.	10f » 4f »
23. 5 shill. vert.	15f » 5f »
24. 10 » vert.	25f » 15f »

1887. Même genre, très grands, inscriptions en noir, dentelés.



30. 1 pound lilas.	80f » 80f »
31. 5 » lilas.	200f » » »

1888. Timbres de 1887 avec chiffre en surcharge noire ou rouge.

32. 1 d. sur 1 p. lilas	» 75 » 75
33. 2 » sur 2 p. lilas	1f » » 75
35. 4 » sur 4 p. lilas	6f » 5f »
36. 6 » sur 6 p. lilas	4f » 2f »
37. 1 s. sur 1 s. vert.	5f » 1f »

1889. Idem, avec One Half Penny en surcharge noire.

38. ½ p. sur 3 p. lilas. . . . 20f » 15f »

1892-94. Timbres de la Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.

44. 1 penny violet.	» 50 » 50
45. 2 pence vert et rouge 1f » » 75	
46. 4 » vert et brun. 2f » 1f 50	
47. 6 » brun s. rouge 2f 50 2f »	
50. 1 shill. vert.	3f » » 75

PROTECTORAT ANGLAIS

Timbres employés pour les correspondances entre **Wryburg** et les villes de **Kanya, Molepolole, Shoshong, Gubuluwans, etc.**

1888. Timbres du Béchuanaland avec Protectorate en surcharge noire, les timbres 1 à 6 p. ont en plus la valeur en chiffre en surcharge.

1. ½ penny rouge brun . . . » 30 1f »	
2. 1 » lilas	» 50 2f »

Nos	Neufs, Oblitérés.
3. 2 pence lilas	» 75 1 ^f »
4. 3 " lilas	30 ^f " " »
5. 4 " lilas	5 ^f " 10 ^f »
6. 6 " lilas	3 ^f " 3 ^f »
7. 1 shill. vert	8 ^f " 3 ^f »
8. 2 " vert	50 ^f " " »
9. 2 s. 6 p. vert	75 ^f " " »
10. 5 shill. vert	100 ^f " " »
11. 10 " vert	125 ^f " " »

1889. *Timbre du Cap de Bonne-Espérance avec Bechuanaland Protectorate en surcharge verte.*

13. ½ penny gris noir. » 50 " 50

1889. *Timbre de la Grande-Bretagne avec Protectorate et valeur en surcharge noire.*

14. 4 p. sur ½ p. rouge. 3^f " 3^f »

BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre, Occident

1849. *Effigie de face (Léopold I.) sans cadre.*



1. 10 cent. brun noir 25^f " " 50
2. 20 " bleu 25^f " " 25

1850-61. *Idem, dans un cadre ovale.*



3. 1 cent. vert 1^f 50 1^f »
4. 10 " brun 3^f 50 " 05
5. 20 " bleu 3^f 50 " 05
6. 40 " rouge 8^f " " 20

1863. *Idem, dentelés.*

Nos	Neufs, Oblitérés
7. 1 cent. vert	» 50 " 25
9. 10 " brun	1 ^f " " 05
10. 20 " bleu	1 ^f 50 " 05
11. 40 " rouge carmin	3 ^f 50 " 25

1865. *Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.*



12. 10 cent. gris 1^f 25 " 05
13. 20 " bleu 1^f 50 " 05
14. 20 " bleu ciel 1^f 50 " 10
15. 30 " brun 2^f 50 " 25
16. 40 " rose 3^f " " 25
17. 1 franc violet 10^f " 4^f »

1866. *Lion, dentelés.*



21. 1 cent. gris » 50 " 15
22. 2 " bleu 1^f 75 1^f 75
23. 2 " bleu ciel 2^f 50 2^f 50
24. 5 " brun 1^f 50 1^f »
25. 1 " gris non dentelé 5^f " 3^f 50

1869-70. *Chiffre, armes, lion, dentelés.*



31. 1 cent. vert » 10 " 05
32. 2 " bleu » 10 " 05
33. 5 " orange » 15 " 05
34. 8 " violet 1^f " " 35

1869-70. Effigie à gauche (Léopold II), cadres divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
26.	10 cent. vert.	» 25 » 05
27.	20 » bleu.	» 50 » 05
28.	30 » orange.	1f » 10
29.	40 » rose.	1f 50 » 10
30.	1 franc violet.	2f 50 » 25

1875-78. Même genre.



46.	25 cent. jaunâtre.	» 60 » 05
47.	50 » gris.	2f 50 » 10
48.	5 francs rouge brun.	40f » 35f »

1883-84. Type 1869 (chiffre).

65.	1 cent. vert gris.	» 25 » 15
66.	1 » gris.	» 05 » 05
73.	5 » vert.	» 10 » 05

1883. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



67.	10 cent. rose.	» 50 » 10
68.	20 » gris bleu.	1f » 15
69.	25 » bleu.	3f » 35
70.	50 » violet.	2f 50 » 75

1884-86. Même effigie, plus petite, papier teinté, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
71.	10 c. rose sur azuré.	» 20 » 05
75.	20 » gris vert.	» 40 » 05



74.	25 c. bleu sur rose.	» 50 » 05
76.	50 » jaune bistre.	1f » 10



72.	1 fr. rouge sur vert.	2f » »
77.	2 » violet clair.	4f » 1f

1889. Type 1869 (chiffre), dentelé.

86.	2 centimes brun.	» 05 » 05
-----	------------------	-----------

1891. Genre 1884, inscriptions françaises et flamandes, dentelé.



89.	35 cent. brun violet.	1f » » 20
-----	-----------------------	-----------

1893. *Timbres dominicains, armes du 1 au 5 c., type du 35 c. de 1891 pour les autres valeurs; en bas, une manchette dentelée portant des inscriptions; dentelés.*



Nos Neufs. Oblitérés.

95.	1 cent. gris.	» 05	» 05
96.	2 » jaune.	» 10	» 05
97.	5 » vert.	» 10	» 05
98.	10 » rouge.	» 20	» 05
99.	20 » gris vert.	» 40	» 20
100.	25 » bleu.	» 50	» 10
101.	35 » brun violet.	» 70	» 30
102.	50 » bistre.	1f	» 30
103.	1 franc carmin s. vert.	1f 75	» 50
104.	2 » violet.	3f 50	1f »

1894. *Idem.*

113.	2 cent. brun rouge.	» 10	» 05
------	---------------------	------	------

1894. *Armes d'Anvers, dentelés (timbres commémoratifs de l'exposition d'Anvers).*



110.	5 c. vert sur rose.	» 10	» 10
111.	10 » carmin sur bleu.	» 20	» 15
112.	25 » bleu sur rose.	» 50	» 50

1896-97. *Saint-Michel, manchette, dentelé; (annonce pour l'Exposition de Bruxelles en 1897.)*

125.	3 c. violet.	» 10	» 10
------	--------------	------	------

Nos Neufs. Oblitérés.
124. 10 c. brun rouge . . . » 35 » 25



128. 10 c. brun violet . . . » 20 » 15

Timbres-taxe

1870. *Chiffre, attributs, dentelés.*



39.	10 cent. vert.	» 50	» 25
40.	20 » bleu.	» 75	» 60

1895. *Chiffre, oblongs, dentelés.*

119.	5 cent. vert.	» 10	» »
120.	10 » brun clair.	» 20	» »
121.	20 » vert gris.	» 40	» 20
122.	50 » bistre.	1f	» »
123.	1 franc rose.	1f 75	» »

Timbres-télégraphe

1866. *Effigie à gauche (Léopold I), cadres divers, dentelés.*



18.	50 cent. gris.	40f	» 8f
20.	1 franc vert.	15f	» 15f

1871-88. Effigie à gauche (Léopold II), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
49.	10 cent. violet	» 25 » 20
35.	25 » vert	» 50 » 35
36.	50 » bistre	1f » » 50
80.	60 » olive 1888.	1f 25 » 50
37.	1 franc rose	2f » » 50
38.	5 » bleu	10f » 2f »

1879. Même genre, chiffre, dentelé.



57.	5 cent. gris	» 30 » 25
-----	------------------------	-----------

1889. Effigie à gauche, rectangulaire grand, dentelé.



87.	25 francs rouge et vert	35f » 5f »
-----	-------------------------	------------

Ce timbre est annulé d'un trou à l'emporte-pièce.

1891. Type 1879, dentelé.

90.	5 cent. rouge brun	» 15 » »
-----	------------------------------	----------

Timbres-téléphone

1891-97. Effigie à gauche de Léopold II sur le timbre, reçu avec armes et inscriptions, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
91.	25 cent. violet et noir	» » » »
126.	30 » gris vert	» » » »
92.	50 » vert et noir	1f 50 » »
127.	90 » bi-tre	» » » »
93.	1 franc bleu et carmin	» » » »
129.	2 » rouge brun	» » » »
94.	3 » carmin et bleu	» » » »

BÉNIN

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Occident

1892. Timbres des Colonies françaises avec BÉNIN en surcharge noire.



1.	5 cent. vert	3f » 3f »
2.	10 » noir sur violet	10f » 10f »
3.	15 » bleu	4f » 4f »
4.	25 » noir sur rose	3f » 4f »

1892. Idem, avec valeur en surcharge rouge ou noire.

5.	1 sur 5 c. vert	12f » 15f »
6.	40 sur 15 c. bleu	15f » 15f »
7.	75 sur 15 c. bleu	25f » 20f »

1893. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GOLFE DE BÉNIN en rose ou en bleu, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
10.	1 cent. noir s. bleu.	» 10 » »
11.	2 » brun s. rouge.	» 10 » »
12.	4 » violet brun . . .	» 15 » »
13.	5 » vert	» 15 » »
14.	10 » noir sur violet.	» 25 » »
15.	15 » bleu	» 35 » »
16.	20 » bistre s. vert.	» 40 » »
17.	25 » noir sur rose.	» 50 » »
18.	30 » brun	» 60 » »
19.	40 » rouge	» 75 » »
20.	50 » rose	1f » » »
21.	75 » rose surjaune.	1f50 » » »
22.	1 franc olive	2f » » »
La collection des 13 timbres.		7f50 » »

1894. *Idem*, BÉNIN en rose ou en bleu, dentelés.

36.	1 c. noir sur bleu . . .	» 03 » »
37.	2 » brun rouge	» 05 » »
38.	4 » violet brun	» 10 » »
39.	5 » vert	» 10 » »
40.	10 » noir sur violet. . .	» 20 » »
41.	15 » bleu	» 30 » »
42.	20 » bistre sur vert. . .	» 35 » »
43.	25 » noir sur rose . . .	» 40 » »
44.	30 » brun	» 50 » »
45.	40 » rouge	» 60 » »
46.	50 » rose	» 75 » »
47.	75 » noir sur jaune. . .	1f25 » » »
48.	1 fr. olive	1f50 » » »
La collection des 13 timbres.		6f » » »

Timbres-taxé

1894. *Timbres-taxé des Colonies avec BÉNIN en surcharge noire.*

52.	5 cent. noir	» » » »
53.	10 » noir	» » » »
54.	20 » noir	» » » »
55.	30 » noir	» » » »

BERGEDORF

Ville dépendant de
LUBECK et de HAMBOURG
Europe Centre

1861. Armes (aigle et tour), dimension grandissant avec la valeur.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ sch. noir s. violet	300f » » »
2.	3 » noir s. rose .	300f » » »

1861. *Idem.*

3.	½ sch. noir s. bleu.	4f » 50f »
4.	1 » noir s. blanc	4f » 40f »
5.	1½ » noir s. jaune	1f25 60f »
6.	3 » bleu s. rose.	1f » 100f »
7.	4 » noir s. fauve	1f » 150f »

La collection de 5 timbres réimprimés. » 50 » »

BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Orient

1865. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

1.	1 penny carmin	» 25 » 15
2.	2 pence bleu	1f25 » 75



3.	6 pence violet	1f50 » 75
4.	1 shill. vert	4f » 2f50

1873-74. *Timbres en cours avec THREE PENCE en surcharge noire.*

5.	3 p. noir sur divers. . .	25f » 20f »
----	---------------------------	-------------

1873. Genre de 1865, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.
7. 3 pence jaune 5f » 1f 50

1875. Timbres en cours avec ONE PENNY en surcharge noire.

8. 1 p. noir sur divers. . 8f » 8f »

1880-86. Effigie à gauche, types divers, dentelés.



10. ½ penny bistre » 30 » 30
15. 2½ pence bleu » 60 » 25
17. 3 » gris bleu . . » 75 » 60
11. 4 » orange 1f » » 50

1891-93. Types antérieurs, dentelés.

19. ½ penny vert » 15 » 15
24. 2 pence violet brun . . » 50 » 50
25. 1 shill brun. 2f 50 2f 50

BHOPAL

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1877. Caractères orientaux en relief, cadre couleur, valeur en bas dans deux cartouches.



1. ½ anna noir » 75 » »
2. ½ » rouge 3f » » »

1878-79. Même genre, plus petits, caractères en relief et caractères en couleur au centre.



Nos Neufs. Oblitérés
4. ¼ anna vert 1f 25 » »
3. ¼ » rouge 1f 25 » »

1880. Idem, dentelés.

5. ¼ anna vert » 75 » »
6. ½ » rouge 1f 25 » »

1881. Genre 1871, grand, valeur inscrite en bas dans un seul cartouche.

7. ¼ anna noir » 75 » »
8. ½ » rouge » 75 » »
9. 1 » brun » 75 » »
10. 2 » bleu 1f 50 » »
11. 4 » orange 4f » » »

1884. Genre 1878, B L C I dans les angles, dentelés.



12. ¼ anna vert. » 20 » »
13. ½ » noir » 50 » »

1886. Idem, non dentelés.

14. ¼ anna vert. » 25 » »
15. ½ » rouge. » 35 » »

1886. Type 1881, grand, refait.

16. ½ a. rouge non dentelé. » 60 » »
17. 4 » jaune dentelé large 2f 50 » »

1890. Genre 1884, branches de laurier, dentelés.



N° Neufs. Oblitérés.
21. 8 annas bleu foncé. . . 6f " " "

1894. Même genre, retouché.

22. 8 annas vert " " " "

1895. Genre 1877, plus petits.

23. ¼ anna noir. " 15 " "

24. ½ " rouge " 25 " "

25. ½ " noir. " 30 " "

1895. Genre 1878-79, dessin un peu différent.

26. ¼ anna vert. " 15 " "

27. ¼ " rouge " 15 " "

1895. Genre 1885, dentelé.

28. ½ anna rouge. " 30 " "

BHORE

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1879. Inscriptions orientales, couleur sur blanc.



1. ½ a. carmin ovale . . . 35 " "
2. 1 " carmin rectang. . . 60 " "

1880. Même genre, carrés, noir sur couleur.



N°s Neufs. Oblitérés.
3. 2 annas violet. 20f " " "
4. 4 " rose 30f " " "
5. 8 " vert 40f " " "
6. 1 rupee jaune. 50f " " "

BIKANIR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1880. Inscriptions européennes et orientales, types divers.



1. ¼ anna noir 5f " " "
2. ½ " rouge 6f " " "

BOLIVIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1867. Aigle.



1. 5 centav. vert. 50 " 50
2. 50 " jaune 30 " 12f "

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	100 centav. bleu . . .	6f » 15f »
4.	5 » violet . . .	40f » 30f »
5.	10 » brun . . .	60f » 50f »
6.	50 » bleu . . .	150f » 75f »
7.	100 » vert . . .	40f » 30f »

1868. Armes, neuf étoiles, dentelés.



8.	5 centav. vert. . .	1f » 1f »
9.	10 » rouge . . .	2f » 1f50 »
10.	50 » bleu . . .	3f » 5f »
11.	100 » orange . . .	10f » 15f »
12.	500 » noir . . .	75f » 150f »

1869. Idem, onze étoiles, dentelés.

13.	5 centav. vert . . .	1f25 » 1f »
14.	10 » rouge . . .	1f25 » 1f »
15.	50 » bleu . . .	5f » 6f »
16.	100 » orange . . .	3f » 12f »
17.	500 » noir . . .	150f » 200f »

1878. Armes, Erre, dentelés.



18.	5 centav. bleu . . .	1f50 » 75 »
19.	10 » orange . . .	2f » » 20 »
20.	20 » vert . . .	2f50 » 40 »
21.	50 » carmin . . .	7f » 2f »

1887. Type 1871, onze étoiles, dentelés.

22.	1 centavo rose	» 20 » 15
23.	2 » violet	» 30 » 15
24.	5 » bleu	» 75 » 10
25.	10 » orange	1f25 » 20

1891. Type 1868, neuf étoiles, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
30.	1 centavo carmin . . .	» 15 » 15
31.	2 » violet . . .	» 40 » 30
32.	5 » bleu . . .	» 60 » 15
33.	10 » orange . . .	1f25 » 25
34.	20 » vert . . .	2f » » 75
35.	50 » rouge . . .	5f » 1f50
35a.	100 » jaune . . .	8f » 7f »

1893. Timbres provisoires, neuf ou onze étoiles, lithographiés, dentelés.



48.	1 cent. carmin	» 30 » 30
49.	2 » lilas	» 50 » 50
50.	5 » bleu	1f » » 35
51.	10 » orange	1f50 » 35
52.	20 » vert	3f » 1f50

1893. Timbres fiscaux (Justice), avec PROVISORIO et millésime en surcharge rouge (servant provisoirement comme timbres-poste).

53.	10 cent. bleu	2f50 » 2f50
54.	5 » bleu	2f » 2f »

1894. Armes, neuf étoiles, dentelés.



57.	1 cent. bistre	» 15 » 10
58.	2 » rouge	» 25 » 15
59.	5 » vert	» 50 » 15
60.	10 » brun	1f » » 20
61.	20 » bleu	2f » » 25
62.	50 » lilas carminé.	5f » » 75
63.	100 » carmin	8f » 1f50

BORNÉO

(C¹⁰ Anglaise du Nord de)

Océanie Malaisie

1883-86. Armoiries, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ cent rose violet . . .	5f » 10f »
2.	1 » orange	15f » 15f »



3.	2 cent. brun	1f » 1f 50
4.	4 » rose	2f » 2f 50
5.	8 » vert	3f » 2f 50
6.	10 » bleu	4f » 4f »

Même genre, grands, dentelés.

7.	50 cents violet	10f » 4f »
----	---------------------------	------------



8.	1 dollar rouge	12f » 3f »
----	--------------------------	------------

1883-86. Timbres de 1883 avec surcharge noire.

9.	8 c. sur 2 c. brun	30f » 25f »
9a.	EIGHT c. s. 2 c. brun	15f » 10f »
10.	3 c. sur 4 rose	6f » 20f »
11.	5 » sur 8 vert	8f » 20f »

1886. Idem, avec surcharge and Revenue en noir.

12.	½ cent rose violet	5f » 10f »
13.	10 » bleu	15f » 15f »

POSSESSION ANGLAISE

1886. Mêmes types sauf l'inscription qui est : BRITISH NORTH BORNEO ; petits.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
14.	½ cent rose violet	» 25 » 30
15.	1 » orange	» 25 » 50
16.	2 » brun	1f 25 1f 25
17.	4 » rose	1f 25 2f »
18.	8 » vert	1f 50 2f 25
19.	10 » bleu	10f » 10f »

Idem, grands.

20.	25 cents gris bleu	2f 50 » »
21.	50 » violet foncé	3f » » »
22.	1 dollar rouge	10f » » »
23.	2 » vert olive	20f » » »

La série des 4 timbres. 7f »

1887-90. Idem, avec inscription POSTAGE & REVENUE, dentelés.



37.	½ cent rose	» 20 » 20
38.	1 » orange	» 15 » 25
38.	2 » brun rouge	» 25 » 30
26.	3 » violet	» 40 » 40
39.	4 » carmin	» 50 » 50
27.	5 » gris	» 60 » 60
29.	8 » vert	1f » » 75
30.	10 » bleu	1f 25 1f »

La série des 9 timbres. 2f 50

1889. *Idem, très grands, dentelés.*



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 31. 5 dollars violet. . . . 30f » » »
 32. 10 » brun 60f » » »
 La série des 2 timbres. . . » » 25f »

1890. *Idem, avec valeur en surcharge rouge.*

40. 2 c. sur 25 c. bleu gris. 15f » 15f »
 41. 8 » sur 25 c. bleu gris. 30f » 30f »
 1891-93. *Timbres antérieurs avec valeur en surcharge rouge ou noire.*

43. 1 c. sur 4 ou 5 c. . . . » 50 » 75
 42. 6 » sur 8 ou 10 c. . . . 2f 30 3f »

1892. *Idem sans surcharge.*

45. 6 cents rose. . . . » 75 » 75

1894. *Types divers.*

48. 1 c. bistre et noir guerrier dyak » 15 » »



49. 2 c. carmin et noir tête de cerf. . . » 25 » »

- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 50. 3 c. violet vif et vert jaune palmier. » 30 » »



51. 5 c. vermillon et noir faisán argus. » 50 » »
 52. 6 » bistre et noir armoiries. . . » 60 » »



53. 8 c. violet foncé et noir bateaux. » 80 » »
 54. 12 » bleu ciel et noir crocodile. . . 1f 25 » »



55. 18 c. vert et noir paysage. . . . 1f 75 » »



56. 24 c. carmin et bleu armoiries . . . 2f 25 » »

1894. Genre 1886, grands, inscription :
STATE OF NORTH BORNEO, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés
57. 25 cent. gris bleu.	2 ^f 50 " "
58. 50 " violet foncé.	5 ^f " " "
59. 1 doll. rouge	10 ^f " " "
60. 2 " vert olive.	20 ^f " " "
61. 5 " violet	30 ^f " " "
62. 10 " brun.	60 ^f " " "

1895. Timbre de 1894 avec valeur en surcharge noire.

65. 4 c. sur 1 doll. rouge.	" 40 " "
66. 10 " sur 1 doll. rouge.	1 ^f " " "
67. 20 " sur 1 doll. rouge.	" " " "
68. 30 " sur 1 doll. rouge.	" " " "
69. 40 " sur 1 doll. rouge.	" " " "
<i>La série des 5 valeurs</i>	
	7 ^f 50 " "

Timbres-taxé

1895. Timbres-poste en cours, avec POSTAGE DUE en surcharge noire.

70. 2 c. carmin et noir.	" 30 " "
71. 3 " violet et vert	" 40 " "
72. 5 " vermillon et noir	" 60 " "
73. 6 " bistre et noir.	" 75 " "
74. 8 " violet et noir	1 ^f " " "
75. 12 " bleu ciel et noir.	1 ^f 50 " "
76. 18 " vert et noir	2 ^f " " "
77. 24 " carmin et bleu.	2 ^f 50 " "

BOSNIE ET HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

1879. Armes, dentelés.



1. 1 k. violet gris.	" 10 " 10
2. 2 " jaune	" 15 " 15
3. 3 " vert	" 20 " 15
4. 5 " rose.	" 35 " 10
5. 10 " bleu.	" 50 " 10
6. 15 " brun	" 75 " 25
7. 25 " violet	1 ^f 25 " 50

1893-94. Idem.

16. 1/2 kr. noir.	" 05 " 05
15. 20 " vert jaune.	1 ^f " " 50

BRÈME

VILLE LIBRE

Europe Centre

1855. Armes (clef), chiffres, types divers.



Nos	Neufs. Oblitérés.
1. 3 grote noir sur bleu.	15 ^f " 20 ^f "
2. 5 " noir sur rose.	40 ^f " 15 ^f "
3. 7 grote noir sur jaune	15 ^f " 60 ^f "
4. 5 silb.gr. vert sur blanc	12 ^f " 30 ^f "

1861-67. Types 1855, dentelés.



7. 2 gr. orange s. blanc	15 ^f " 25 ^f "
8. 3 " noir sur bleu	15 ^f " 40 ^f "
9. 5 " noir sur rose	20 ^f " 15 ^f "
10. 7 " noir sur jaune.	18 ^f " " "
11. 10 " noir sur blanc.	25 ^f " 60 ^f "
12. 5 silb. vert sur blanc.	25 ^f " 30 ^f "

BRÉSIL

EMPIRE

Amérique du Sud, Centre, Orient

1843. Grands chiffres.



1. 30 reis noir	25 ^f " 15 ^f "
2. 60 " noir	20 ^f " 5 ^f "
3. 90 " noir	60 ^f " 35 ^f "

1844-46. *Chiffres italiques.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
4.	10 reis noir . . .	5f	1f 23
5.	30 » noir . . .	2f 50	1f 23
6.	60 » noir . . .	2f 50	1f »
7.	90 » noir . . .	7f	3f »
8.	180 » noir . . .	100f	73f »
9.	300 » noir . . .	130f	100f »
10.	600 » noir . . .	200f	150f »

1850. *Petits chiffres droits.*

11.	10 reis noir . . .	1f 50	1f 23
12.	20 » noir . . .	6f	6f »
13.	30 » noir . . .	» 50	» 10
14.	60 » noir . . .	» 75	» 20
15.	90 » noir . . .	2f	» 75
16.	180 » noir . . .	6f	4f »
17.	300 » noir . . .	7f	6f »
18.	600 » noir . . .	12f	8f »

1854-61. *Idem.*

19.	10 reis bleu . . .	» 75	» 50
20.	30 » bleu . . .	2f 50	2f 50
21.	280 » rouge . . .	15f	8f »
22.	430 » jaune . . .	20f	15f »

1866. *Idem, dentelés.*

23.	10 reis noir . . .	50f	» 50f »
24.	10 » bleu . . .	15f	» 15f »
25.	20 » noir . . .	60f	» 60f »
26.	30 » bleu . . .	20f	» 20f »
27.	30 » noir . . .	15f	» 10f »
28.	60 » noir . . .	6f	» 3f 50
29.	90 » noir . . .	30f	» 30f »
30.	180 » noir . . .	40f	» 40f »
31.	280 » rouge . . .	75f	» 75f »

Nos		Neufs.	Oblitérés
32.	300 reis noir . . .	40f	» 35f »
33.	430 » jaune . . .	75f	» 60f »
34.	600 » noir . . .	60f	» 50f »

1866. *Effigie de trois quarts ou à gauche (Don Pedro II), types divers, dentelés*

35.	10 reis rouge . . .	» 15	» 15
36.	20 » violet . . .	2f	1f 50
37.	20 » lie de vin . . .	» 40	» 15
38.	50 » bleu . . .	» 60	» 15
39.	80 » violet . . .	1f 25	» 20



40.	100 reis vert . . .	1f	» 05
41.	200 » noir . . .	1f 25	» 15
42.	500 » jaune . . .	4f	» 50

1878. *Même effigie, dentelés.*

55.	20 reis violet . . .	» 25	» 10
58.	300 » vert et jaune . . .	5f	» 1f 25

1878-79. Même effigie de trois quarts à droite, cadres divers, dentelés.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
72. 100 reis violet clair petit. » 75 » 05



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
54.	10 reis rouge . . .	» 15 » 05
59.	50 » bleu . . .	» 40 » 15
60.	80 » carmin . . .	2f » » 40
56.	100 » vert . . .	» 75 » 05
61.	200 » noir . . .	10f » » 60
57.	260 » brun . . .	2f » 1f 25
62.	300 » bistre jaune	2f » » 50
63.	700 » brun rouge.	8f » 8f »
64.	1000 » violet . . .	7f » 2f »

1881-82. Même effigie, types divers, dentelés.



65.	10 reis noir.	» 20 » 10
66.	50 » bleu.	1f » » 50
67.	100 » vert 1 ^{er} type . . .	3f » » 35
67a.	100 » vert 2 ^o type . . .	1f » » 10
68.	200 » carminé.	3f » » 50

1883-84. Même genre, dentelés.



71. 100reis violet clair . . . 1f » » 15



73. 20 reis vert gris chiffre » 20 » 05

1885. Mêmes genres, dentelés.

87. 10 reis orange effigie. » 15 » 10
88. 50 » bleu » 50 » 25
89. 200 » rose 2f » » 20



91. 100 r. violet pâle chiffre » 60 » 05

1887-88. Types divers, petits dentelés



90. 50 reis bleu ciel. . . . » 50 » 10
92. 300 » bleu ciel. . . . 2f » » 50



93. 500 reis gris vert. . . . 2f 50 » 75

Nos Neufs. Oblitérés.
96. 700 reis violet . . . 4f » 3f »



94. 1000 reis gris bleu. . . 5f » 1f25

1888. Timbre n° 90 refait, chiffres de couleur sur fond blanc, dentelé.

95. 100 reis violet pâle . . » 50 » 05

1889. Inscriptions, chiffres, dentelés (pour imprimés).



97. 10 reis jaune . . . 2f » 2f »
98. 20 » jaune . . . 1f50 1f »
99. 50 » jaune . . . 1f » » 75
100. 100 » jaune . . . 1f25 1f »
101. 200 » jaune . . . 2f » 1f25
102. 300 » jaune . . . 3f » 1f25
103. 500 » jaune . . . 4f » 4f »
104. 700 » jaune . . . 6f » 6f »
105. 1000 » jaune . . . 7f50 7f50

1889. Idem.

106. 10 reis olive . . . » 20 » 15
107. 20 » vert jaune. . . » 30 » 15
108. 50 » orange. . . » 50 » 10
109. 100 » violet. . . » 75 » 25
110. 200 » noir. . . . 1f50 1f »
111. 300 » rose. . . . 2f » 2f »
112. 500 » vert foncé. . 4f » 4f »
113. 700 » bleu ciel. . . 6f » 6f »
114. 1000 » brun 7f » 7f »

1890. Croix du Sud, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

140. 20 reis vert clair . » 20 » 10
141. 50 » olive . . . » 35 » 10
142. 100 » lilas rose . 1f » » 10
143. 200 » violet vif. . 1f25 » 15
144. 300 » bleu foncé. 1f50 » 25
145. 500 » vert olive . 2f50 » 50
146. 700 » brun rouge. 3f50 3f50
147. 1000 » jaune . . . 4f » 1f »

1890. Idem, type refait, dentelé.

148. 100 reis lilas . . . » 75 » 10

1890. Inscriptions, dentelés (pour journaux).



150. 10 reis bleu clair . » 20 » 15
151. 20 » vert clair . » 30 » 25
153. 100 » lilas. . . . » 60 » 30

1890-93. Croix du Sud, inscriptions, dentelé (pour journaux).



159. 10 reis bleu ciel. . . » 20 » 15

Nos	Neufs.	Oblitérés.
161.	20 reis vert clair. . .	» 30 » 15
170.	50 » vert clair. . .	» 40 » 25

1891. *Liberté à droite, dentelé.*

160.	100 reis rouge et bleu	» 50 » 10
------	------------------------	-----------



1893. *Petite tête de Liberté laurée à gauche, dentelé.*

169.	100 reis rose	» 50 » 05
------	-------------------------	-----------

1894-95. *Types divers, baie de Rio pour les dizaines de reis, tête de Liberté pour les centaines, Mercure pour les milliers, dentelés.*



175.	10 reis rose et bleu . . .	» 15 » 10
176.	20 » orange et bleu. . .	» 20 » 15
177.	50 » bleu	» 35 » 15
178.	100 » rose et noir. . .	» 50 » 10
179.	200 » orange et noir. . .	1 ^f » 25
185.	300 » vert et noir. . .	1 ^f 50 » 40
186.	500 » bleu et noir. . .	2 ^f » 60
187.	700 » violet et noir. . .	3 ^f 50 2 ^f 50



188.	1000 reis vert et lilas. . .	4 ^f » 1 ^f 50
------	------------------------------	------------------------------------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
189.	2000 reis noir et brun	7 ^f » 3 ^f »

Timbres-taxé

1889. *Chiffre, inscriptions, dentelés.*



122.	10 reis rose	» 25 » 20
123.	20 » rose	» 35 » 25
124.	50 » rose	» 75 » 35
125.	100 » rose	1 ^f » 50
126.	200 » rose	1 ^f 50 1 ^f 25
127.	300 » rose	2 ^f 50 2 ^f »
128.	500 » rose	3 ^f 50 3 ^f 50
129.	700 » rose	6 ^f » 5 ^f »
130.	1000 » rose	7 ^f » 6 ^f »

1890. *Idem, dentelés.*

131.	10 reis orange	» 20 » 15
132.	20 » bleu	» 40 » 25
133.	50 » olive	» 75 » 40
135.	200 » lilas.	1 ^f 50 » 75
136.	300 » vert	2 ^f » 75
137.	500 » gris	3 ^f » 3 ^f »
138.	700 » violet	3 ^f 50 5 ^f »
139.	1000 » violet noir.	6 ^f » 6 ^f »

1895-96. *Même genre, dentelé.*



197.	200 reis violet	1 ^f » » »
190.	2000 » brun.	8 ^f » » »

Timbres-télégraphe

1869. Appareil télégraphique, chiffres sur fond blanc.



Nos Neufs. Oblitérés.
46. 200 reis vert 1f » » 35

Idem, chiffres carrés sur fond de couleur.

47. 500 reis chair. . . . 1f 50 » 35
48. 1000 » bleu 2f » » 35

1873. Idem, chiffres ronds sur fond de couleur.

50. 200 reis vert clair. . . . » » » »
51. 500 » rouge » » » »
52. 1000 » bleu » » » »
53. 2000 » bistre 1f » » 35

1873. Idem sur carton, sur les côtés on lit : VALE PARA TRANSMISSAO et FR. A. KIEFFER.

49. 200 reis noir sur vert » 50 » »

BRUNSWICK

DUCHÉ

Europe Centre

1852. Cheval.



1. 1 silb. rose 300f » 20f »
2. 2 » bleu 250f » 12f »
3. 3 » rouge 200f » 15f »

1853-56. Idem.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
4. ¼ silb. noir s. brun .	100f	» 15f »
5. ½ » noir s. blanc .	10f	» 15f »
6. 1 » noir s. orange	30f	» 2f 50
7. 2 » noir s. bleu .	10f	» 2f »
8. 3 » noir s. rose .	150f	» 3f 50

1857. Timbre en 4 quarts, chiffre et couronne.



14. ¼ gut. noir s. brun. 1f 50 2f 50

1862-63. Type 1852.

15. ½ gros. noir sur vert . . » 75 5f »
16. 1 silb. noir sur jaune. 10f » 1f 50
17. 3 » rose sur blanc. 25f » 3f »

1864. Idem, dentelés.

18. ⅓ silb. noir s. blanc 50f » 50f »
19. ½ gros. noir s. vert . 100f » 150f »
20. 1 silb. jaune s. blanc 15f » 5f »
21. 2 » noir sur bleu 40f » 20f »
22. 3 » rose s. blanc. 50f » 25f »

1865. Cheval, relief et couleur, dentelés.



23. ⅓ gros. noir » 75 8f »
24. 1 » rose » 10 » 75
25. 2 » bleu » 40 2f »
26. 3 » brun » 25 3f »

1866. Type 1857.

30. ¼ gut. brun s. blanc. » 40 » »

BUÉNOS-AYRES

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

1858. Bateau à vapeur.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1. 2 pesos bleu (DOS P ^{as})	60f » 30f »
2. 3 » vert	200f » 150f »
3. 4 » rouge	600f » 400f »
4. 5 » jaune	600f » 400f »
5. 4 » brun	80f » 60f »
6. 1 » bistre (UN P ^{as})	60f » 40f »

1859. Idem.

7. 1 peso bleu (UN P ^{as})	50f » 25f »
8. 1 » bleu (TO P ^{as})	50f » 30f »

1860. Effigie de la Liberté.



9. 1 peso bleu	5f » 3f »
10. 2 » rouge	25f » 15f »
11. 4 reales vert sur azuré	40f » 20f »

1860. Idem, tirage moins soigné.

12. 1 peso bleu	5f » 3f »
13. 2 » rouge	25f » 15f »
14. 4 reales vert sur azuré	40f » 20f »

1862. Idem.

15. 1 peso rose	10f » 7f »
16. 2 » bleu	10f » 7f »

(Voir aussi à ARGENTINE.)

BULGARIE

Europe Sud, Orient

1879. Lion, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1. 5 CAHT. noir et jaune	1f25 1f25
2. 10 » noir et vert	4f » 1f75
3. 25 » noir et lilas	1f50 1f »
4. 50 » noir et bleu	2f50 2f »
5. 1 OPAH. noir et rouge	4f » 2f50

1881. Idem, valeur en CTOHИ, dentelés.

7. 3 CTO rouge et gris	» 15 » 20
8. 5 » noir et jaune	» 40 » 25
9. 10 » noir et vert	2f » 1f25
10. 15 » carmin et vert	» 75 » 60
11. 25 » noir et violet	3f » 2f »
12. 30 » bleu et bistre	2f » 1f »

1882-85. Idem, dentelés.

27. 1 CTO violet terne	» 10 » 10
28. 2 » vert gris	» 10 » 10
14. 3 » orange et jaune	» 15 » 10
15. 5 » vert et vert pâle	» 15 » 10
16. 10 » rose et chair	» 25 » 10
17. 15 » lilas et lilas pâle	» 35 » 10
18. 25 » bleu et bleu pâle	» 50 » 15
19. 30 » violet et vert	1f » » 30
20. 50 » bleu et chair	1f50 » 35

1884. Idem avec valeur en surcharge.

21. 3 noir sur 10 c. rose	3f » 3f »
22. 5 rouges. 30 bleu bistre	3f » 3f »
23. 15 rouge sur 25 c. bleu	3f » 3f »
29. 50 noir sur 1 fr. rouge	5f » 10f »

1886-89. Timbres antérieurs, valeurs orthographiées différemment : ЕАНА et АBB.

32. 1 CTO violet terne	» 10 » 10
33. 2 » vert gris	» 30 » 20
38. 1 ЛЕВЬ noir et rouge	2f50 1f50

1889-96. *Petit lion, dentelé.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
44.	1 stot. violet.	» 10 » 10
45.	2 » gris	» 10 » 10
46.	3 » brun bistre	» 15 » 15
39.	5 » vert	» 15 » 10
47.	10 » rose	» 25 » 10
48.	15 » bistre jaune	» 35 » 05
49.	25 » bleu terne	» 50 » 05
50.	30 » brun foncé	» 60 » 40
51.	50 » vert bleu	1 ^f » 25
40.	1 lev. rouge	2 ^f » 75
68.	2 » carmin s. rose	3 ^f 50 »
69.	3 » noir sur bistre	5 ^f » »

1892. *Idem avec valeur en surcharge noire.*

53. 15 sur 30 st. brun. . . » 60 » 30

1895. *Timbre de 1886 avec valeur en surcharge rouge.*

58. 01 sur 2 st. vert gris . » 10 » 10

1896. *Timbres commémoratifs du baptême orthodoxe du prince Boris, armes, dentelés.*

61.	1 st. vert	» 15 » 15
62.	5 » bleu	» 25 » 25
63.	15 » violet	» 50 » 50
64.	25 » rouge	» 75 » 75

Timbres-taxé

1884-87. *Chiffre, dentelés.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	5 cro jaune foncé.	» 40 » 40
25.	25 » carmin	» 75 » 50
26.	50 » bleu	1 ^f 50 2 ^f »

1886. *Idem, non dentelés.*

35.	5 cro jaune foncé	» 35 » 25
36.	25 » carmin	1 ^f » 60
37.	50 » bleu	2 ^f » 2 ^f 50

1894. *Genre 1884, refait, lettres et chiffre plus gros, dentelé*

57. 5 st. orange foncé . . » 40 » »

1895. *Timbres-taxé de 1884-86 avec valeur en surcharge rouge.*59. 30 s. 50 st. bl. non dent. 1^f 50 » »
60. 30 s. 50 st. bleu dentelé 1^f » » »1896. *Même genre, petits, dentelés.*

67.	5 st. orange	» 20 » »
65.	10 » violet	» 25 » »
70.	25 » carmin	» » »
66.	30 » vert	» 60 » »

BULGARIE DU SUD

(Suite de Roumélie Orientale)

1885. *Timbres de Roumélie avec lion, sans cadre, en surcharge noire ou bleue.*

17.	5 paras noir et jaune	10 ^f » 15 ^f »
18.	5 » violet et lilas	1 ^f 50 5 ^f »

N ^o	Neufs. Oblitérés.
19. 10 paras vert et vert .	2 ^f 50 5 ^f »
20. 20 » rose et rose.	4 ^f » 10 ^f »
21. 1 piastre noir et bleu.	2 ^f » 5 ^f »
22. 5 » bleu et rouge	20 ^f » 25 ^f »

1885. *Idem, avec lion et inscriptions dans un cadre en surcharge noire.*

23. 5 paras noir et jaune	10 ^f » 12 ^f »
24. 5 » violet et lilas	1 ^f 25 5 ^f »
25. 10 » vert et vert.	1 ^f 25 4 ^f »
26. 20 » noir et rose.	4 ^f » 5 ^f »
27. 20 » rose et rose.	4 ^f » 5 ^f »
28. 1 piastre noir et bleu.	5 ^f » 6 ^f »
29. 5 » bleu et rouge	20 ^f » 25 ^f »

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1851-57. *Types divers.*



1. ½ p. rose Victoria	40 ^f » 20 ^f »
2. 3 » rouge castor .	20 ^f » 2 ^f »
3. 6 » viol. Pœ Albert	150 ^f » 30 ^f »
4. 6 » violet noir id.	400 ^f » 30 ^f »
5. 6 et 7 ½ p. vert Victoria	250 ^f » 80 ^f »
6. 10 p. bleu J. Cartier	150 ^f » 40 ^f »
7. 12 » noir Victoria.	1500 ^f » 1500 ^f »



1858. *Idem, dentelés.*

8. ½ penny rose	75 ^f » 40 ^f »
9. 3 pence rouge	100 ^f » 20 ^f »
10. 6 » violet	300 ^f » 200 ^f »

1859-64. *Idem valeur en cents, dentelés.*



N ^o	Neufs. Oblitérés.
11. 1 c. rose Victoria .	1 ^f 50 » 50
12. 2 » rose id. .	10 ^f » 4 ^f »
13. 5 » rouge castor . .	1 ^f 50 » 25
14. 10 » violet P. Albert	20 ^f » 3 ^f »
15. 10 » violet brun id..	20 ^f » 3 ^f »
16. 12 ½ » 6 p. vert Victoria	10 ^f » 1 ^f 50
17. 17 » bleu J. Cartier.	15 ^f » 4 ^f »

DOMINION

1868. *Effigie à droite, cadres divers, grands, excepté le 1/2, dentelés.*



20. ½ cent noir	1 ^f 50 1 ^f »
21. 1 » orange foncé.	2 ^f 50 1 ^f 50
22. 1 » jaune	4 ^f » 1 ^f 50
23. 2 » vert.	2 ^f 50 » 75
24. 3 » rouge foncé .	2 ^f 50 » 25
25. 6 » brun	6 ^f » » 50
26. 12 ½ » bleu	7 ^f 50 1 ^f 50
27. 15 » violet	5 ^f » » 50

1870-75. *Même genre, petits, dentelés.*



28. 1 cent jaune	» 15 » 05
29. 2 » vert	» 25 » 10

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
30.	3 cents rouge carminé	» 30 » 40
31.	3 » rouge	» 30 » 05
32.	6 » brun	» 75 » 15
33.	10 » lilas	1 ^{fr} 25 » 25



35. 5 cents gris vert 1875 5^f » 2^f50

1876-82. Même genre, dentelé.



40. 5 cents gris vert . . » 60 » 10
 48. ½ » noir 1882. . . » 10 » 10

1893. Effigie de trois quarts à gauche, dentelés.



53. 20 cents rouge 2^f » » 75
 54. 50 » bleu 5^f » » 2^f »

1893. Même genre, effigie à gauche, dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
 55. 8 cents bleu gris . . . » 80 » 20

Timbres pour chargements
 1875. Inscriptions, dentelés.



37. 2 cents rouge 1^f » » 25
 38. 5 » vert. 1^f » » 25
 39. 8 » bleu 15^f » 15^f »

Timbre de retour
 1879. Inscriptions, dentelé.



45. brun 15^f » » »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE
 Afrique Sud

1853. Déesse assise, papier bleu.



1. 4 penny rouge 30^f » 5^f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	4 pence bleu	40f » 4f »

1857-64. Idem, papier blanc.

3.	1 penny rouge brun . . .	6f » 3f 50
4.	1 » carminé	6f » 3f 50
5.	4 pence bleu	3f » 1f 50
6.	6 » violet	30f » 10f »
7.	6 » lilas	20f » 5f »
8.	1 shill. vert foncé . . .	60f » 20f »
9.	1 » vert clair	80f » 25f »

1861. Idem provisoires, gravure grossière.



10.	1 penny carmin	200f » 135f »
11.	1 » rouge	200f » 100f »
12.	4 pence bleu	150f » 60f »

1864. Déesse assise, bélier, etc., dentelés.



13.	1 penny carmin	» 25 » 10
14.	4 pence bleu	1f » » 20
15.	6 » violet	1f 50 » 35
16.	1 shill. vert	6f » » 50

1868. Idem avec FOUR PENCE en surcharge rouge.

17.	4 p. sur 6 p. violet . . .	10f » 3f 50
-----	----------------------------	-------------

1871. Idem sans surcharge.

18.	5 shill. orange	12f » » 50
-----	-------------------------	------------

1874. Idem avec ONE PENNY en surcharge imprimée rouge.

20.	1 p. sur 6 p. violet . . .	25f » 8f »
-----	----------------------------	------------

1876. Idem, sans surcharge.

21.	½ penny gris noir . . .	» 15 » 10
-----	-------------------------	-----------

1877. Idem avec ONE PENNY en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
22.	1 p. sur 1 sh. vert . . .	4f » 3f »

1879. Type 1863, avec THREE PENCE en surcharge rouge.

24.	3 p. sur 4 p. bleu . . .	2f 50 » 75
-----	--------------------------	------------

1880. Idem avec THREE PENCE en surcharge noire.

25.	3 p. sur 4 p. lilas . . .	2f 50 1f »
-----	---------------------------	------------

1880. Idem sans surcharge.

26.	3 pence lilas	3f » » 75
-----	-----------------------	-----------

1880. Idem avec chiffre 3 en surcharge noire.

27.	3 p. sur 3 p. lilas . . .	3f » » 60
-----	---------------------------	-----------

1881-82. Type 1863, dentelés.

32.	2 pence bistre	» 50 » 10
28.	3 » carminé	1f 50 » 50

1882. Idem avec One Half penny en surcharge noire.

30.	½ sur 3 p. carminé . . .	1f 25 1f 25
-----	--------------------------	-------------

1891. Timbre de 1881 avec valeur en surcharge noire.

38.	2½ d. sur 3 p. carminé .	2f » » 50
-----	--------------------------	-----------

1892. Même genre, sans surcharge, dentelés.

39.	2½ pence vert gris . . .	1f » » 25
-----	--------------------------	-----------

1893. Timbre de 1881 avec valeur en surcharge noire.

43.	1 p. sur 2 p. bistre . . .	» 50 » 50
-----	----------------------------	-----------

1894-96. Types divers, dentelés.



45.	1 penny carmin	» 25 » 10
46.	2 ½ » bleu	» 60 » 25
47.	1 sh. jaune	2f 50 » 60

Timbres-télégraphe

1888. Timbres-poste de 1863-65 avec Military Telegraphs en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
34. 6 pence violet	"	2f "
35. 1 shill. vert	"	2f "
Les 2 timbres	"	3f "

CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE
Afrique Occident

1877. Couronne, dentelés.



1. 5 reis noir	" 25	" 25
2. 10 " jaune	2f "	2f 50
3. 20 " bistre	" 35	" 50
4. 25 " rose	" 30	" 40
5. 40 " bleu	3f "	3f "
6. 50 " vert	2f "	2f "
7. 100 " violet	" 75	1f "
8. 200 " orange	1f 50	2f "
9. 300 " brun rouge	2f 50	3f "

1881-85. Idem.

10. 10 reis vert	" 25	1f "
13. 20 " rose	" 40	1f 50
14. 25 " violet	" 50	1f 50
17. 40 " jaune	1f "	1f "
12. 50 " bleu	" 75	" 50

1886. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.



18. 5 reis noir	" 45	" 45
19. 10 " vert	" 25	" 25
20. 20 " carmin	" 35	" 30
21. 25 " violet	" 40	" 15
22. 40 " brun rouge	" 60	" 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
23. 50 reis bleu	" 75	" 20
24. 100 " brun	1f 25	" 75
25. 200 " ardoise	2f 50	2f 50
26. 300 " orange	4f "	3f "

1893. Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentelés.

27. 2½ reis brun	" 15	" 15
----------------------------	------	------



1895. Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.

28. 5 reis jaune	" 45	" "
29. 10 " lilas	" 20	" "
30. 15 " brun rouge	" 25	" "
31. 20 " violet clair	" 30	" "
32. 25 " vert	" 35	" "
33. 30 " bleu	" 60	" "
34. 75 " rose	" 90	" "
35. 80 " vert clair	1f "	" "
36. 100 " brun sur jaune	1f 25	" "
37. 150 " carmin sur rose	2f "	" "
38. 200 " bleu sur bleu	2f 50	" "
39. 300 " bleu s. chamois	3f 25	" "

CEYLAN

POSSESSION ANGLAISE
Asie Sud

1854-61. Effigie à gauche (Victoria I), cadres divers, non dentelés.

1. ½ penny violet s. bleu	75f "	30f "
2. ½ " lilas s. blanc	20f "	15f "



3. 1 penny bleu	15f "	4f "
4. 2 pence vert	8f "	3f "
5. 5 " roux	50f "	45f "
6. 6 " brun s. bleu	125f "	15f "
7. 6 " brun s. blanc	60f "	45f "
8. 10 " rouge	70f "	35f "
9. 1 shill. violet	300f "	25f "

1854-61. *Même genre, octogones.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
10.	4 pence carmin r.	1500 ^f	» 500 ^f »
11.	8 » marron.	1500 ^f	» 400 ^f »
12.	9 » brun.	800 ^f	» 100 ^f »
13.	1 sh.9p. vert.	100 ^f	» 75 ^f »
14.	2 shill. bleu.	600 ^f	» 150 ^f »

1861. *Les mêmes, étoile en filigrane ou pas de filigrane, dentelés.*

25.	½ penny lilas	15 ^f	» 15 ^f »
26.	1 » bleu	10 ^f	» 4 ^f 25
27.	2 pence vert	25 ^f	» 12 ^f »
28.	4 » carmin	60 ^f	» 20 ^f »
29.	5 » roux	25 ^f	» 7 ^f »
30.	6 » brun	50 ^f	» 10 ^f »
31.	8 » marron.	200 ^f	» 150 ^f »
32.	9 » brun	25 ^f	» 20 ^f »
33.	10 » rouge	25 ^f	» 5 ^f »
34.	1 shill. violet.	25 ^f	» 3 ^f »
35.	2 » bleu clair.	60 ^f	» 30 ^f »

1864-66. *Les mêmes, c c et couronne en filigrane, dentelés.*

36.	½ penny lilas vif	3 ^f 50	3 ^f »
37.	1 » bleu vif	3 ^f	» » 75
38.	2 pence vert bleu.	15 ^f	6 ^f »
39.	4 » carmin.	15 ^f	5 ^f »
40.	5 » chocolat.	250 ^f	10 ^f »
41.	6 » brun roux	10 ^f	3 ^f »
42.	8 » brun.	20 ^f	12 ^f »
43.	9 » brun foncé	12 ^f	5 ^f »
44.	10 » orange.	10 ^f	4 ^f »
45.	1 shill. violet vif	12 ^f	3 ^f »
46.	2 » bleu foncé	15 ^f	5 ^f »

1867-69. *Idem.*

47.	2 pence jaune.	8 ^f	» 2 ^f 50
48.	2 » bistre.	8 ^f	» 3 ^f 50
49.	5 » vert jaune.	8 ^f	» 3 ^f 50

1867-69. *Même effigie, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
50.	3 pence rose.	4 ^f	» 2 ^f 50
51.	1 penny bleu.	1 ^f 25	» 75

1872. *Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.*

54.	2 cents brun clair	» 25	» 10
55.	4 » gris.	» 50	» 05



56.	8 cents jaune	1 ^f 25	» 20
57.	16 » violet	2 ^f 50	» 35
58.	24 » vert.	4 ^f	» 60



59.	36 cents bleu.	12 ^f	» 5 ^f »
60.	48 » rose.	7 ^f	» 1 ^f 50
61.	96 » gris vert.	20 ^f	» 2 ^f »

1877. *Même genre.*

63.	32 cents bleu gris.	12 ^f	» 1 ^f 25
64.	64 » brun rouge.	25 ^f	» 4 ^f »

1879. *Même genre, grand, dentelé.*



No. Neufs. Oblitérés.
66. 2 rup. 50 c. rouge br. 200f » 150f »

1880-84. *Types 1872, dentelés.*

94. 2 cents vert » 15 » 10
71. 4 » lilas rose 1f50 » 35

1882. *Timbres de 1872-77 avec valeur en surcharge noire.*

88. 16 sur 24 c. vert 2f » 2f »
89. 20 sur 64 c. brun rouge 2f50 2f »

1885. *Idem, surcharge noire en lettres, le 5 c. a, en plus, les mots Postage & Revenue.*



97. 5 c. sur 4 ou 8 c. » 50 » 35
98 à 101. 5 c. sur 16, 32, 36, 64 c. 6f » 1f25
102. 5 c. sur 24, 48, 96 c. 6f » 2f »
103. 10 » sur 24 ou 64 c. 4f » 3f »
104. 10 » sur 16 ou 36 c. 30f » 25f »
105. 15 » sur 16 c. 2f50 2f50
106. 20 » sur 24, 32 c. 4f » 3f »
107. 25 » sur 32 c. 3f » 3f »
108. 28 » sur 48 c. 10f » 3f »
109. 30 » sur 36 c. 3f » 3f »
110. 56 » sur 96 c. 3f » 3f »
111. 1 r. 12c. sur 2 r. 50 c. 8f » 3f50

1885. *Idem, surcharge noire en chiffres, le 5 c. a, en plus, les mots REVENUE AND POSTAGE.*

118. 5 s. 8 c. lilas » 50 » 20
119. 10 s. 24 » brun violet. 1f50 1f50
120. 15 s. 16 » jaune 1f50 1f25

No. Neufs. Oblitérés.
121. 28 sur 32 c bleu gris 2f » 1f25
122. 30 » 36 » bistre vert 3f » 3f »
123. 56 » 96 » gris vert. 4f » 1f50
124. 1 r. 12 c. sur 2 r. 50 brun rouge 10f » 10f »

1886. *Petite effigie, valeur en bas, dentelés.*

125. 15 cents olive 1f » » 35
126. 25 » bistre. 1f50 » 35
127. 28 » gris bleu 1f75 » 35



1886-87. *Types divers, dentelés.*

128. 5 cents lilas. » 35 » 05
129. 1 rup. 12 c. rouge carminé type du 2 r. 50 c. de 1879 6f » 3f »

1888-92. *Idem, avec valeur en surcharge.*

135. 2 c. sur 4 c. lilas rose » 40 » 40
150. 3 » sur 4 ou 28 c. » 50 » 50
145. 5 » sur 15 c. olive. 1f » » 75
148. 15 » sur 25 c. ou 28 c. 3f » 2f »

1892-93. *Type 1886, sans surcharge.*

158. 3 c. brun et vert » 20 » 15
166. 30 » violet et br. rouge 1f50 » 50

Timbres de service

1869. *Tous les timbres en cours avec SERVICE en surcharge noire.*

1896. *Timbres en cours avec On Service en surcharge noire.*

178. 2 cents vert. » » » »
179. 3 » brun et vert. » » » »
etc., etc.

Timbres-télégraphe

1881. *Timbres-télégraphe des Indes anglaises (*) avec CEYLON en surcharge noire, dentelés.*

72. 2 annas carminé » » 1f50
73. 4 » bleu. » » 2f »
74. 8 » brun » » 1f50
75. 1 rupee gris. » » 1f25

* La partie inférieure de ces timbres est appliquée sur le télégramme, l'autre moitié sur le récépissé; on n'obtient comme timbres oblitérés que cette partie supérieure.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
76.	2 r. 8 an. bistre . . .	» » 2f »
77.	5 rupees brun rouge. » »	» » 2f50
78.	10 » vert	» » 2f50
79.	25 » lilas	» » 2f50
79a.	50 » rose	» » 6f »

1882. Timbres doubles, effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



80.	12 cents bistre	1f » » 50
81.	25 » vert	2f50 1f50
82.	50 » bleu	3f » » 40
83.	1 rupee carminé	6f » 1f »
84.	2 r. 50 c. gris bleu.	15f » » 50
85.	5 rupee orange	» » » 50
86.	10 » violet	» » 2f »
87.	25 » rose	» » 1f50
87a.	50 » rouge violet » »	» » 5f »

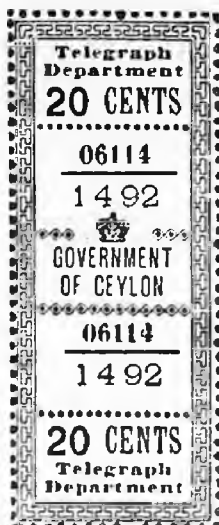
1882. Même genre (types nouveaux), dentelés.

94a.	25 cents vert jaune.	2f » » 40
95.	1 rupee brun	6f » » 30
96.	10 » lilas	» » » 60

1883-92. Timbres-télégraphe de 1881, avec valeur en surcharge rouge ou noire, petits ou grands chiffres.

139.	12c. sur 25c. et 50 c.	5f » 1f50
136.	20 » sur 25 c. et 50 c.. . . .	5f » 1f »
90.	40 » sur 50 c. et 1 r.	10f » 1f »
92.	60 » s. 1 r. 2 r. 50, 50 r.	15f » 2f50
93.	80 » s. 1 r. 2 r. 50 5 r.	20f » 2f50
152.	5 rup. sur 50 r. rose.	35f » 5f »

1892. Inscriptions, cadres divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
153.	20 cents bleu vert	» » » 60
154.	40 » bleu foncé	» » » 40
155.	60 » brun noir.	» » » 40
156.	80 » olive	» » » 35

CHAMBA

ETAT INDIEN
Asie Sud

1886-90. Timbres des Indes anglaises, en cours, avec CHAMBA STATE en surcharge noire.



1.	1/2 anna vert	» 35 » 35
2.	1 » brun	» 60 » 60
3.	2 » bleu.	1f » 1f »
7.	3 » orange.	1f50 1f50
4.	4 » gris vert.	1f75 1f75
12.	6 » bistre	2f » 2f »
8.	8 » violet	2f50 2f50
13.	12 » bruns, rouge.	4f » 4f »
9.	1 rupee gris	10f » 10f »

1896. *Idem.*

Nos		Noufs. Oblitérés.
14.	1 a. 6 p. bistre gris. . .	» 60 » »
15.	2 » 6 p. vert jaune. . .	1 ^f » » »
16.	1 rup. carmin et vert. . .	5 ^f » » »
17.	2 » bistre et carmin. . .	8 ^f » » »
18.	3 » vert et brun. . .	12 ^f » » »
19.	5 » violet et bleu. . .	20 ^f » » »

Timbres de service



1886. *Les mêmes ayant en plus la surcharge noire SERVICE.*

1a.	½ a. vert.	» 35 » 35
2a.	1 » brun.	» 60 » 60

CHILI

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

1852. *Effigie à gauche (Christophe Colomb), papier bleu.*



1.	5 centav. brun rouge. 25 ^f	» » 75
----	---------------------------------------	--------

1852-62. *Idem, papier blanc.*

2.	1 centav. jaune . . .	2 ^f 50 » 75
3.	5 » rouge brun 2 ^f	» » 75
4.	5 » rouge . . .	1 ^f » » 15
5.	10 » bleu foncé. 3 ^f	» » 35
6.	10 » bleu . . .	2 ^f » » 20
7.	20 » vert . . .	8 ^f » 3 ^f »

1867-68. *Même genre, dentelés.*



Nos		Noufs. Oblitérés.
8.	1 centav. orange . . .	» 30 » 25
9.	2 » noir.	» 40 » 35
10.	5 » rouge	» 60 » 05
11.	10 » bleu	1 ^f 25 » 15
12.	20 » vert.	2 ^f 50 » 40

1877-78. *Petite effigie à gauche, chiffre, dentelés.*



22.	1 centavo gris . . .	» 35 » 15
23.	2 » orange . . .	» 50 » 15
24.	5 » carmin . . .	» 50 » 05
25.	10 » bleu	1 ^f 50 » 40
26.	20 » vert	2 ^f 50 » 30

1880. *Timbre fiscal (armes du Chili) servant provisoirement, par décret, comme timbre-poste.*



28.	5 centav. bleu	» 60 » 25
-----	--------------------------	-----------

1878-81. Type 1877-78, CENTAVO sous le chiffre, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
29. 1 centavo	vert . . .	» 15 » 10
30. 2 »	carmin . . .	» 25 » 15
31. 5 »	carminé . . .	1 ^f 50 » 05
27. 50 »	violet . . .	5 ^f » » 75

1883-86. *Idem.*

38. 5 centavos	bleu . . .	» 60 » 05
43. 10 »	jaune. . .	1 ^f » » 15
47. 20 »	gris.	2 ^f » » 25

1891. *Timbres fiscaux servant provisoirement comme timbres-poste.*

51. 1 c. rouge	» » » 50
52. 2 » brun.	» » » 50
etc., etc.	

1892. *Type en cours, dentelés.*

53. 15 cent.	vert gris. . .	1 ^f 50 » 25
54. 25 »	brun clair. . .	2 ^f 50 » 35

1892. *Même genre, plus grand, dentelé.*



55. 1 peso	noir et brun . . .	8 ^f » 2 ^f 50
------------	--------------------	------------------------------------

1894. *Type 1878, retouché.*

76. 1 centavo	vert	» 15 » 05
61. 2 »	carmin.	» 20 » 10

1894. *Effigie de Colomb, lettres A. R., dentelé (pour accusés de réception).*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
62. 5 cent.	brun.	1 ^f 50 » »

Timbres-taxe

1895. *Genre des timbres-poste, dentelés.*



64. 1 cent.	rose sur jaune. . .	» » » 15
65. 2 »	rose <i>id.</i>	» » » 20
66. 4 »	rose <i>id.</i>	» » » 25
67. 6 »	rose <i>id.</i>	» » » 35
68. 8 »	rose <i>id.</i>	» » » 50
69. 10 »	rose <i>id.</i>	» » » 60
70. 20 »	rose <i>id.</i>	» » » 1 ^f »
71. 40 »	rose <i>id.</i>	» » » 2 ^f »
72. 50 »	rose <i>id.</i>	» » » 2 ^f 50
73. 60 »	rose <i>id.</i>	» » » 3 ^f »
74. 80 »	rose <i>id.</i>	» » » 4 ^f »
75. 1 peso	rose <i>id.</i>	» » » 6 ^f »
La série des 12 timbres		» » » 20 ^f »

Timbre de retour

1886. *Armes, dentelé.*



46. rouge	15 ^f » » »
---------------------	-----------------------

Timbres-télégraphe

1883. Armes, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
39.	2 cent. bistre	» 35 » 40
40.	10 » vert jaune . . .	1 ^f » » 05
41.	20 » bleu	2 ^f » » 05
42.	1 peso brun foncé. . .	8 ^f » 2 ^f »

1884. Même genre, petits, dentelés.



57.	2 cent. bistre	» 30 » »
58.	10 » vert jaune . . .	1 ^f » » »
59.	20 » bleu	2 ^f » » »
60.	1 peso brun foncé. . .	» » » »

CHINE

EMPIRE

Asie Orient

1878. Dragon, dentelés.



1.	4 candarin vert . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
2.	3 » rouge	1 ^f 25	1 ^f 25
3.	5 » jaune	1 ^f 50	1 ^f 50

1885. Idem, petits, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4.	1 candarin vert jaune . . .	» 35 » 35
5.	3 » violet	» 75 » 50
6.	5 » jaune pâle	1 ^f » » 35

1894. Types divers, anniversaire de la reine régnante, grands.



7.	1 cand. rouge	» 20 » »
8.	2 » vert clair.	» 35 » »
9.	3 » bistre jaune	» 50 » 20
10.	4 » rose	» 60 » »



11.	5 cand. jaune	» 75 » »
12.	6 » brun	1 ^f » » »
13.	9 » vert	1 ^f 50 » »



14.	12 cand. orange.	1 ^f 75 » »
-----	--------------------------	-----------------------

Nos Neufs. Oblitérés.
15. 24 cand. carmin . . . 3^f 50 1^f 50



La série des 9 timbres.. 10^f » » »

Bureaux français

1894. Timbres de France avec Chine en surcharge rouge ou noire.



- 1. 5 c. vert. » 15 » 10
- 2. 10 » noir sur lilas . . . » 25 » »
- 3. 15 » bleu. » 30 » »
- 4. 20 » bistre sur vert. . . » 40 » »
- 5. 25 » noir sur rose . . . » 50 » »
- 6. 30 » brun » 60 » »
- 7. 40 » rouge. » 80 » »
- 8. 50 » rose. 1^f » »
- 9. 75 » noir sur jaune . . . 1^f 50 » »
- 10. 4 fr. olive 2^f » »
- 11. 5 » violet 10^f » 6^f »

CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie Occident

1880. Timbres de la Grande-Bretagne, avec CYPRUS en surcharge noire.



- 1. ½ penny carminé . . . 3^f » 3^f »
- 2. 1 penny carminé . . . » 50 » 75

Nos Neufs. Oblitérés.
3. 2½ pence carminé cl. » 60 1^f 25



- 4. 4 pence vert pâle . . . 3^f 50 10^f »
- 5. 6 » gris 25^f » 25^f »
- 6. 1 shill. vert 30^f » 30^f »

1881. Idem, avec CYPRUS et valeur en surcharge noire.

- 12. ½ penny s. 1 p. carminé 3^f » 5^f »
- 13. 30 paras s. 1 p. carminé 5^f » 7^f »

1881-82. Même effigie, dentelés.



- 14. 30 paras violet . . . » 60 » 10
- 15. ½ piastre vert » 30 » 10
- 16. 1 » rose. » 50 » 15
- 17. 2 » bleu. 1^f » » 20
- 18. 4 » vert jaune. . . 3^f 50 » 75
- 19. 6 » gris vert. . . 6^f » 1^f 50

1882. Idem, avec valeur en surcharge noire.

- 25. ½ sur ½ piast. vert. . . » 75 » 75
- 26. 30 pa. sur 1 pi. rose . 15^f » 6^f »

1886. Type de 1881, valeur en chiffres.

- 29. 12 piastres orange. . . 15^f » 10^f »

1894-96. Type 1881, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
37. 30 pa.	violet et vert.	» 30 » »
38. ½ pi.	vert et rouge.	» 15 » »
39. 1 »	bleu et carmin.	» 25 » »
40. 2 »	bleu et brun.	» 50 » »
41. 4 »	vert et brun.	1f » » »
42. 6 »	gris vert et vert.	1f 50 » » »
34. 9 »	brun et carmin.	2f 50 » » »
43. 12 »	orange et noir.	3f 50 » » »
35. 18 »	gris noir et brun.	5f » » »
36. 45 »	violet noir et bleu.	12f » » »

COCHIN

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1892. Couronne, conque, etc., dentelés.



1. ½ puttan	orange . . .	» 20 » 20
2. 1 »	lilas rose . .	» 40 » 40
3. 2 »	violet	» 75 » 75

1896. Idem, dentelés.

4. 1 puttan	violet	» » » »
-------------	----------------	---------

COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

NOUVELLE-GRENADE

1859. Armes.



1. 5 cent.	lilas	10f » 10f »
2. 5 »	lilas gris . . .	10f » 10f »
3. 10 »	jaune	6f » 6f »
4. 20 »	bleu	40f » 30f »

1860. Idem, chiffres petits.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
5. 2½ cent.	vert	15f » 10f »
6. 2½ »	vert jaune . .	6f » 8f »
7. 5 »	bleu violet . .	10f » 6f »
8. 5 »	violet	10f » 6f »
9. 10 »	orange	10f » 6f »
10. 10 »	bistre	6f » 5f »
11. 20 »	bleu	1f 50 2f »
12. 20 »	bleu foncé . .	2f 50 3f »
13. 1 peso	carmin	4f » 12f »
14. 1 »	rose	» » » »

1861. Armes.



15. 2½ cent.	noir	100f » 75f »
16. 5 »	jaune	30f » 20f »
16a. 5 »	bistre	30f » 20f »
17. 10 »	bleu	30f » 15f »
18. 20 »	rouge	60f » 35f »
19. 1 peso	rose	75f » 35f »

COLOMBIE

1862. Armes, étoiles autour.



20. 10 cent.	bleu	80f » 50f »
21. 20 »	rose	400f » 250f »
22. 50 »	vert	50f » 40f »
23. 1 peso	lilas	200f » 100f »

1863. Armes, neuf étoiles en haut, feuillage.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	5 cent. jaune	40 ^f » 5 ^f »
25.	10 » bleu	12 ^f » 2 ^f »
26.	20 » rouge	25 ^f » 13 ^f »
29.	50 » vert	50 ^f » 25 ^f »
30.	10 » bleu s. azuré. 13 ^f » 6 ^f »	
37.	50 » vert s. azuré. 50 ^f » 20 ^f »	

1865. Inscriptions (pour charge-ments).



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
48.	R 5 cent. noir	8 ^f » 8 ^f »
49.	A 5 » noir	8 ^f » 8 ^f »

1864. Idem, fond plein, coins ornés.

32.	5 cent. jaune	3 ^f » 3 ^f »
33.	10 » bleu	3 ^f » 1 ^f »
34.	20 » rouge	6 ^f » 4 ^f »
35.	50 » vert	6 ^f » 3 ^f »
36.	1 peso lilas.	50 ^f » 35 ^f »



1867. Armes, types divers.



57.	5 cent. jaune	4 ^f » 2 ^f »
58.	10 » violet	3 ^f » » 50

1865. Vautour, armes.

37.	5 c. jaune	4 ^f » 2 ^f »
38.	5 » orange	3 ^f » 1 ^f 50
39.	10 » violet	3 ^f » » 75
40.	10 » lilas	4 ^f » » 75
41.	20 » bleu	3 ^f » » 75
42.	50 » vert	8 ^f » 3 ^f »
43.	50 » vert, chif. petits	8 ^f » 3 ^f »
44.	1 p. carmin	13 ^f » 2 ^f 50
45.	1 » rouge	15 ^f » 1 ^f 50



59.	20 cent. bleu	6 ^f » 2 ^f »
60.	50 » vert	8 ^f » 3 ^f »
61.	1 peso rouge	12 ^f » 3 ^f »
62.	1 » carmin	12 ^f » 3 ^f »

1865. Même genre.



46.	1 cent. rose	» 50 » 75
-----	------------------------	-----------



63.	5 pesos noir sur vert. 50 ^f » 20 ^f »
64.	10 » noir s. rouge 80 ^f » 15 ^f »

1868-70 *Même genre.*



No.	Neufs.	Oblitérés.
66. 5 cent. jaune	5f »	3f »
67. 10 » lilas	2f »	» 35
68. 10 » violet	2f50 »	» 35
69. 20 » bleu	3f »	» 50



70. 50 cent. vert.	8f »	1f »
71. 1 peso rouge	12f »	1f »



72. 5 pesos noir s. vert.	30f »	7f »
73. 10 » noir s. rouge » »	» »	7f »

1870. *Même genre.*



74. 5 cent. jaune	1f50 »	» 50
74a. 5 » orange	1f »	» 25

1870. *Inscriptions (pour charge-ments).*



No.	Neufs.	Oblitérés.
77. R 5 cent. noir	2f50	2f50
78. A 5 » noir	2f50	2f50

1872-74. *Types divers*

80. 1 cent. vert foncé	» 50	» 75
81. 1 » vert clair	» 35	1f »
82. 1 » rose	» 50	1f »



83. 2 cent. brun chiffre. 1f »	1f »
--------------------------------	------



84. 10 cent. violet	1f25	» 75
-------------------------------	------	------

1875. *Types divers.*



85. 5 cent. lilas condor.	1f »	» 25
86. 10 » brun Liberté.	1f25	» 25
87. 20 » bleu	2f50	» 60
88. 20 » violet	6f »	1f30

1880. Les mêmes ainsi que les nos 70 et 71, sur papier azuré.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
85a. 5 cent. lilas	3f	» » 75
86a. 10 » brun	5f	» » 50
87a. 20 » bleu	5f	» 1f »

1877. Type 1870 (n^o 73).

89. 10 pesos noir sur rose 60f » 5f »

1881. Effigie à droite (Liberté), noir sur couleur.



93. 1 cent. vert clair	» 35	» 35
93a. 2 » lilas	» 40	» 40
94. 5 » violet clair	» 75	» 25

1881. Timbres pour l'Union postale. Armes, couleur sur blanc.



95. 1 cent. vert	» 40	» 40
96. 2 » rouge	» 50	» 50
96a. 2 » rose	» 50	» 50
97. 5 » bleu	1f	» 25
98. 10 » violet	1f 25	» 25



99. 20 cent. noir 2f 50 » 75

1881. Armes (pour chargements).



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
101. 10 cent. violet	5f	» 5f »

1883. Timbres de 1881 refaits, le 2 est penché.

109. 2 cent. carmin	» 50	» 50
110. 5 » bleu ciel	2f	» 40

1883. R et inscriptions, dentelés (pour chargements).



111. 10 c. rouge sur jaune. 2f » » 50

1883-84. Armes. condor à droite ou à gauche, papier teinté, dentelés.



112. 1 cent. vert	» 15	» 10
113. 2 » rouge	» 25	» 15
114. 5 » bleu	» 75	» 05
115. 10 » orange	1f	» 15
116. 20 » violet	2f	» 35
117. 50 » brun	5f	» 2f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
118.	1 peso carmin.	7f » 2f »
132.	5 » orange.	33 » 20f »
119.	10 » noir s. rose »	70f » 20f »

1886. Types de 1870, grands, dentelés.

142.	5 pesos orange.	30f » 20f »
142a.	10 » noir s. rose. 70f »	15f »

1886-90. Légende : REPUBLICA DE COLOMBIA, types divers, dentelés.



137.	1 c. vert armes	» 15 » 10
138.	2 » rouge Sucre.	» 25 » 20
130.	5 » bleu s. az. Bolivar »	50 » 05



131.	10 c. orange Nunez.	1f » » 15
------	-----------------------------	-----------



139.	20 c. violet Narino	2f » 2f »
150.	20 » violet id. refait.	2f » » 75
151.	50 » brun clair, armes. 5f »	2f »
152.	1 p. lilas, armes.	10f » 2f 50
153.	5 » bistre, armes	35f » 20f »
154.	10 » noir s. rose armes 70f »	20f »
153a.	5 pesos noir sur blanc 30f »	30f »

1887. Armes, inscription RETARDO en travers, dentelé (pour lettres en retard).



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
136.	2 ½ c. noir sur violet. »	35 » 25

1889. Inscriptions, grand R, dentelé (pour chargements).



155.	10 centavos rouge	1f 50 » 75
------	-----------------------------	------------

1890-91. Armes, types divers, dentelés.



166.	1 centavo vert	» 13 » 10
167.	2 » rouge	» 25 » 25
168.	5 » bleu	» 50 » 15
169.	10 » bistre sur jaune 1f »	» 15
170.	20 » violet	3f » 2f »

1892. Même genre en cours, papier teinté, dentelé.



187.	2 centavos rouge.	3f » 3f »
------	---------------------------	-----------

1892. *Timbres antérieurs, types nouveaux pour les 20 c. et 1 peso, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
188.	1 c. orange s. jaune.	15 " 10
189.	2 " vert.	25 " 15
190.	5 " noir s. chamois	50 " 10
191.	10 " brun sur rose	1f " 15
192.	20 " bistre sur bleu.	2f " 35
193.	50 " violet s. lilas.	5f " 1f 50
194.	1 p. bleu sur vert.	10f " 2f 50
195.	5 " rouge sur lilas.	25f " 15f "
196.	10 " bleu.	50f " 20f "

1892. *Armes, RETARDO en bas, dentelé (pour lettres en retard).*



197. 2½ c. bleu sur rose . . . " 35 " 20

1892. *Type 1889, oblong, dentelé (pour chargements).*

198. 10 c. brun s. chamois 1f 25 " 50

1894. *Grosses lettres A R, dentelé, (pour accusé de réception.)*



207. 5 c. rouge. " 75 " 50

1895. *Armes, dentelé.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
208. 5 c. brun jaune. . . " 50 " 65

Vignettes pour chargements
(Voir Catalogue des enveloppes)

Timbres-taxé

1865. *Trois écussons.*



47. 2½ c. noir sur violet 2f 50 2f 50

1865. *Condor, armes, noir sur couleur.*



54. 25 cent. bleu 7f " 7f "
55. 50 " jaune. 10f " 10f "
56. 1 peso rose 15f " 15f "

1869. *Armes.*



76. 2½ c. noir sur violet 1f " 1f "

1870. Armes.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
75. 25 cent. noir sur bleu 2f 50 2f »

1879. Idem.

90. 25 cent. vert sur blanc 10f » 15f »

Timbres - télégraphe

1881. Armes, cadres divers.



102. 5 cent. violet . . . » 75 » 75
103. 10 » vert . . . » 75 » 75
104. 20 » rouge . . . 2f 50 » 75
105. 50 » bleu . . . 6f » 2f 50



106. 1 peso bistre effigie. 8f » 6f «
106a. 1 » noir s. paille. 4f » 4f »

1882. Mêmes types.

125. 5 cent. bleu. . . . » 50 » 25
126. 10 » rouge . . . 1f » » 25
127. 20 » brun . . . 2f » » 35
128. 50 » bleu ciel. . . 6f » 6f »
129. 50 » violet . . . 2f 50 » 75
133. 1 peso noir s. vert cl. 3f » 2f »

1886. Timbre-télégraphe de 1881, dessin refait, la roue ailée se présente de 3/4 au lieu d'être de face.

134. 20 c. brun rouge. . . 2f » » 35

1888. Armes, cadres divers, légende: REPUBLICA DE COLOMBIA, papier teinté.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
143. 5 cent. bistre . . . 1f » 1f »
144. 10 » brun clair . . 1f 25 » 35
145. 20 » bleu . . . » 75 » 25
146. 50 » noir sur jaune 5f » » 75
147. 1 peso vert. 7f » 6f »

1891. Armes, types divers.

182. 5 cent. rouge . . . » 75 » 75
183. 10 » brun . . . » 60 » 25
184. 20 » bleu . . . » 75 » 25



199. 1 peso vert sur vert. 7f » 1f 50

1896. Armes, types divers.

209. 10 c. bistre sur brun. » » » »
210. 20 » bleu sur bleu. » » » »

ANTIOQUIA

1868. Condor, armes, types divers.



1. 2 1/2 cent. bleu . . . » » 400f »
2. 5 » vert . . . » » 300f »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
3. 10 cent. lilas . . . » » 600f »



4. 1 peso rouge - 250f » 150f »
1869-72. Même genre.



5. 2 1/2 cent. bleu 4f » 4f »
6. 5 » vert 6f » 5f »
7. 10 » lilas 2f 50 2f 50



8. 20 cent. brun. 4f » 2f 50
9. 1 peso carmin. 15f » 15f »
10. 1 » rouge 15f » 15f »

1873. Idem, chiffres ombrés.

11. 5 cent. vert 5f » 5f »

1874. Inscriptions et armes, types divers.



12. 1 cent. vert 5f » 5f »
13. 5 » vert 3f » 1f 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
14. 10 cent. violet 10f » 10f »



15. 20 cent. brun. 5f » 4f »
16. 50 » bleu. 4f » 4f »



17. 1 peso rouge 8f » 8f



18. 2 pesos noir sur jaune 15f » 15f »
19. 5 » noir sur rose. 40f » 40f »

1875. Types divers.



20. 1 c. noir s. vert glacé 3f » 3f »
24. 1 » noir s. vert mat 1f 25 1f 25
25. 1 » noir sur blanc . » 60 » 60
21. 2 1/2 » bleu condor. . 1f 50 1f 50

N^{os} Neufs. Oblitérés.
22. 5 c. vert *Liberté*. . . 5f » 5f »



22a. 5 c. id. *chif. pleins*. . . 5f » 5f »
23. 10 » lilas *J. Berrio*. . . 20f » 15f »

1876-82. *Types divers*.



26. 2½ c. bleu *condor*. . . 1f50 1f30
27. 5 » vert *Liberté*. . . 2f50 1f50
28. 10 » violet *armes*. . . 100f » 75f »

1882. *Aigle ou Liberté*.



32. 2½ c. vert *condor*. . . » 75 » 75
31. 5 » violet *Lib. à dr.*. . . 3f » 2f »
29. 10 » lilas *Lib. à g.*. . . 5f » 5f »
30. 20 » bistre *Lib. à dr.*. . . 4f » 4f »

1883. *Types divers*.

33. 10 c. rouge *type n° 29*. . . 4f » 4f »



34. 5 c. brun 3f » 3f »
35. 10 » vert 4f » 4f »

1884. *Idem*.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
36. 1 c. violet *type n° 20*. . . 5f » 5f »
37. 5 » jaune *type n° 34*. . . 3f » 2f »
38. 10 » bleu *type n° 35*. . . 3f50 3f50

1885. *Idem*.

39. 1 c. vert bl., t. n° 20. . . » 50 » 50
39a. 1 » noir s. vert pâle. . . » 75 » 75
40. 2½ » noir *aigle*. 2f » 2f »
41. 5 » vert bl. *eff. à g.*. . . 6f » 5f »
42. 10 » lilas 6f » 5f »
43. 20 c. bl. ciel *eff. à g.*. . . 4f » 4f »



1886. *Armes*.

44. 1 c. vert sur rosé. . . » 30 » 30
45. 2½ » noir sur jaune. . . » 50 » 50
46. 5 » bleu s. chamois. . . » 75 » 75
47. 10 » rose s. chamois. . . 1f25 1f25
48. 20 » violet s. chamois . . . 2f50 2f50
49. 50 » bistre s. chamois . . . 5f » 5f »
50. 1 peso jaune sur vert. . . 10f » 10f »
51. 2 » vert sur lilas. . . 20f » 20f »

1888. *Idem*.

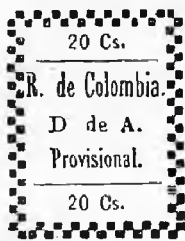
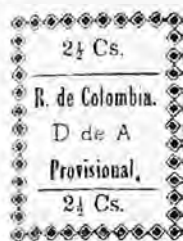
52. 1 c. rouge sur lilas. . . » 35 » 35
53. 2½ » lilas sur rose . . . » 50 » 50
54. 5 » carmin s. cham. . . 1f » 1f »
55. 10 » brun sur vert. 1f50 » 75

1889. *Armes, légende : REPUBLICA DE COLOMBIA, noir sur couleur, dentelés*.



56. 1 centavo rose » 20 » 1f
57. 2½ » bleu » 35 » 2f
58. 5 » jaune. » 60 » 20
59. 10 » vert 1f25 » 40

1890. *Timbres provisoires. Inscriptions, cadres divers, noir sur couleur, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
60.	2½ centavos	chamois. 1f » 1f »
61.	5 »	orange . 2f » 2f »
62.	10 »	chamois. 8f » 8f »
63.	10 »	rose . . 4f » 4f »
64.	20 »	orange . 10f » 10f »

1890. *Armes, dentelés.*



65.	20 c.	bleu foncé 2f » 1f 50
66.	50 »	vert foncé 5f » 3f »
67.	1 p.	rouge. 10f » 5f »
68.	2 »	noir sur carmin. 20f » 10f »
69.	5 »	noir sur rouge . 40f » 30f »

1892. *Armes, dentelés.*



70.	1 c.	brun s. brun clair » 25 » 20
71.	2½ »	violet sur lilas. . » 60 » 25
72.	5 »	noir. 1f » » 25

1893. *Type de 1892 pour les 1, 2½ et 5 c. et 1889 pour le 10 c.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
73.	1 cent.	bleu. » 20 » 20
74.	2½ »	vert. » 35 » 35
75.	5 »	rouge. » 60 » 40
76.	10 »	brun clair. . 1f » » 75

1896. *Même genre, dentelés.*

77.	2 c.	gris. » 20 » »
78.	2 ½ »	brun rouge . . » 25 » »
79.	3 »	orange » 30 » »
80.	5 »	vert. » 30 » »
81.	10 »	violet. 1f » » »
82.	20 »	orange 2f » » »
83.	50 »	bistre gris. . . 5f » » »

BOLIVAR

1863-66. *Légende, armes.*



1.	10 cent.	rouge 10f » 6f »
2.	10 »	vert 250f » 250f »
3.	1 peso	rouge 2f » 2f »

1873. *Armes, types divers.*



4.	5 cent.	bleu. 3f » 3f »
5.	10 »	violet. 5f » 5f »



6.	20 cent.	vert. 25f » 20f »
7.	80 »	rouge 30f » 30f »

1874. Armes, inscriptions.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
9.	5 cent. bleu	3f	» 3f

1877-78. Types divers.

11.	5 cent. bleu	3f	» 2f 50
-----	------------------------	----	---------



10.	10 cent. lilas	3f	» 2f
-----	--------------------------	----	------

1879. Effigie à gauche (Bolivar), cadres divers, millésime 1879, dentelés.

Idem, sur papier azuré.

Idem, millésime 1880.



13.	5 cent. bleu	1f	» 50
14.	10 » violet	1f 25	» 75
15.	20 » carmin	1f 50	1f
16.	40 » brun	2f	» 1f 50
17.	80 » vert	10f	» 5f
18.	1 peso orange	15f	» 7f

1882. Même effigie de face, dentelés.



19.	5 pesos carmin et bleu	20f	» 10f
20.	10 » bleu et rouge	30f	» 15f
	La série des deux	»	» 25f

1882. Effigie à gauche, cadres divers, millésime 1882, dentelés.

Idem, millésimes 1883, 1884, 1885,



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
21.	5 cent. bleu	» 75	» 50
22.	10 » violet	1f	» 50
23.	20 » carmin	1f 25	1f
24.	40 » brun	2f	» 1f 50
25.	80 » vert	4f	» 2f 50
26.	1 peso orange	6f	» 3f 50

1891. Même effigie, millésime 1891, dentelés.



27.	1 centavo noir	» 25	» 25
28.	5 » orange	» 75	» 25
29.	10 » carmin	1f 25	» 50
30.	20 » bleu	2f	» 1f 50
31.	50 » vert	5f	» 2f 50
32.	1 peso violet	10f	» 4f

CUNDINAMARCA

1870. Condor, armes, types divers.



1.	5 cent. bleu	3f	» 2f
2.	10 » rouge	3f	» 2f 50

877. *Même genre.*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
3.	10 cent. rouge	2f 50 2f 50
4.	20 " vert	3f " 5f "

1882. *Idem, grands.*



5.	50 cent. lilas	10f " 10f "
6.	1 peso brun clair	20f " 20f "

1884. *Armes.*

7.	5 cent. bleu	3f " 3f "
----	------------------------	-----------



1885. *Même genre.*

8.	5 centavos bleu	" 75 " 60
9.	10 " rouge	1f 50 1f 50
10.	20 " vert	3f " 3f "
11.	50 " violet	6f " 6f "
12.	1 peso brun	10f " 10f "

PANAMA

1879. *Armes.*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 cent. vert	2f " 2f "
2.	10 " bleu	3f " 4f "
3.	20 " carmin	8f " 6f "
4.	50 " orange grand	12f " 10f "

ISTHME DE PANAMA

1887-89. *Carte de l'isthme de Panama.*
(lithographiés) noir sur couleur, dentelés.



1.	1 cent. vert	" 25 " 20
2.	2 " rose	" 50 " 50
3.	5 " bleu	" 75 " 25
4.	10 " jaune	1f " 35
5.	20 " violet	2f " 1f 25
6.	50 " bistre sur blanc	6f " 2f "
8.	5 " gris bleu	" 60 " 35

1888. *Grand R. inscriptions, dentelé*
(pour chargements).



7.	10 cent. noir sur gris	1f 50 1f 50
----	----------------------------------	-------------

1892-96. Carte de l'isthme, gravés, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
9.	1 centavo vert	» 15	» 15
10.	2 " carmin	» 25	» 20
11.	5 " bleu	» 60	» 20
12.	10 " jaune	1 ^f 25	» 35
16.	20 " violet	2 ^f »	» 75
17.	50 " brun jaune 4 ^f »	1 ^f 50	
18.	1 peso brun carminé 8 ^f »	3 ^f 50	

1894. Timbres de diverses émissions, avec HABILITADO 1894 et valeur en surcharge noire ou rouge.

13.	1 c. sur 2 c. carmin	» 50	» »
14.	5 " sur 20 c. n. s. violet 1 ^f 25	» »	» »
15.	10 " sur 50 c. brun	1 ^f 25	» »

SANTANDER

1884. Armes.



1.	1 centavo bleu	» 35	» 35
2.	5 " rouge	» 75	» 60
3.	10 " lilas	1 ^f 50	1 ^f 25

1886. Même genre.

5.	1 centavo bleu	» 25	» 25
6.	5 " rouge	» 60	» 50
7.	10 " violet	1 ^f 25	1 ^f »



1887-88. Type de 1884 avec REPUBLICA DE COLOMBIA.

8.	1 centavo bleu	» 25	» 25
----	--------------------------	------	------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
9.	5 centavos rouge	» 75	» 50
10.	10 " violet	1 ^f 50	1 ^f »

1890. Armes, types divers, dentelés.



11.	1 centavo bleu	» 20	» 20
12.	5 " rouge	» 75	» 50



13.	10 centavos violet	1 ^f »	1 ^f »
-----	------------------------------	------------------	------------------

1892. Armes, papier teinté, dentelé.



14.	5 centavos rouge	» 60	» 60
-----	----------------------------	------	------

1896. Armes, dentelé.



15.	5 centavos brun	» 50	» »
16.	5 " vert jaune	» 50	» »

TOLIMA

1870. Cadre fleuroné, inscriptions.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 c. noir s. azuré .	75 ^f » 60 ^f »
2.	5 » noir s. chamois	150 ^f » 120 ^f »
3.	5 » noir s. blanc .	75 ^f » 60 ^f »
4.	10 » noir s. blanc .	80 ^f » 70 ^f »

1870. Condor, armes, types divers.



5.	5 cent. brun.	2 ^f » 2 ^f »
6.	10 » bleu.	3 ^f » 1 ^f 50



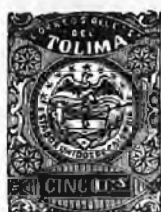
7.	50 cent. vert.	8 ^f » 5 ^f »
8.	1 peso rose.	15 ^f » 12 ^f »

1878-80. Mêmes armes, types divers.



10.	5 cent. brun.	» 75 » 60
11.	10 » bleu.	1 ^f 25 1 ^f »
12.	50 » vert.	4 ^f » 3 ^f »
13.	1 peso rouge	7 ^f » 6 ^f »
9.	5 » bistre	75 ^f » 75 ^f »

1884. Armes.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
18.	1 centavo gris	» 75 » 75
19.	2 » lilas	» 40 » 40
20.	2½ » rouge brun.	» 60 » 60
21.	5 » brun.	» 75 » 75
22.	10 » bleu.	2 ^f » 2 ^f »
23.	10 » bleu ciel.	1 ^f 50 1 ^f 50
24.	20 » jaune.	2 ^f » 2 ^f »
25.	25 » noir.	3 ^f » 3 ^f »
26.	50 » vert.	6 ^f » 6 ^f »
27.	1 peso brique.	8 ^f » 8 ^f »
28.	2 » violet.	20 ^f » 15 ^f »
29.	5 » orange	50 ^f » 40 ^f »
30.	10 » rose.	100 ^f » 60 ^f »

1884. Types 1878.

31.	5 centavos jaune.	1 ^f 50 1 ^f 50
32.	10 » rouge.	1 ^f 25 1 ^f 25

1886. Armes, dentelés.

33.	5 centavos brun.	1 ^f 50 1 ^f 50
34.	10 » bleu.	1 ^f 25 1 ^f 25
35.	50 » vert.	5 ^f » 5 ^f »
36.	1 peso rouge	10 ^f » 8 ^f »

Autre type, non dentelé.

37.	20 centavos lilas.	2 ^f » 2 ^f »
-----	----------------------------	-----------------------------------

1887. Même genre, dentelés.



41.	1 centavo gris.	4 ^f » 3 ^f »
42.	2 » lilas rosé	6 ^f » » »
43.	2½ » orange	20 ^f » » »
43a	10 » bleu.	3 ^f » 2 ^f »
44.	20 » jaune citron	6 ^f » » »
45.	25 » noir.	5 ^f » 5 ^f »
46.	2 pesos lilas.	25 ^f » 15 ^f »
47.	5 » orange	50 ^f » 30 ^f »
48.	10 » rose.	100 ^f » 40 ^f »

1888. *Même genre, REPUBLICA DE COLOMBIA, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
49.	5 centavos rouge . . .	» 50	» 50
50.	10 » vert . . .	1 ^f 25	» 75
51.	50 » bleu . . .	5 ^f	2 ^f 50
52.	1 peso brun clair . . .	10 ^f	4 ^f

1895-96. *Idem, dentelés.*

56.	1 c. bleu sur rosé . . .	» 20	» »
57.	2 » vert sur vert . . .	» 30	» »
58.	20 » bleu sur jaune . . .	2 ^f	» »

COLOMBIE ET VANCOUVER

POSSESSIONS ANGLAISES

Amérique du Nord, Nord

1861. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelé.*



1.	2½ pence chair . . .	20 ^f	» 20 ^f
----	----------------------	-----------------	-------------------

VANCOUVER

1865. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



1.	5 cents rouge . . .	20 ^f	» 15 ^f
----	---------------------	-----------------	-------------------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	10 cents bleu	20 ^f	» 15 ^f

Idem, non dentelé.

7.	10 cents bleu	125 ^f	» 50 ^f
----	-------------------------	------------------	-------------------

COLOMBIE BRITANNIQUE

1865. *Couronne, V, dentelé.*



1.	3 pence bleu	3 ^f	» 6 ^f
----	------------------------	----------------	------------------

1867. *Idem, valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés.*

2.	2 c. bistre surch. noire	4 ^f	» 6 ^f
3.	5 » chair » noire	15 ^f	» 10 ^f
4.	10 » carmin » bleue	100 ^f	» 75 ^f
5.	25 » jaune » lilas.	10 ^f	» 12 ^f
6.	50 » violet » rouge	30 ^f	» 30 ^f
7.	1 dol. vert » verte	100 ^f	» 100 ^f

COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

1859-62. *Aigle.*



1.	1 centime olive . . .	» 35	» 35
2.	5 » vert . . .	» 50	» 30
3.	10 » bistre . . .	» 35	» 10
4.	20 » bleu . . .	1 ^f 50	» 35
5.	40 » rouge . . .	» 75	» 15
6.	80 » rose . . .	1 ^f 50	1 ^f 50

1871. Timbres de France 1863 empereur lauré (sauf le 5 c.) et républicque 1870, non dentelés, émis simultanément.

N°		Neufs.	Oblitérés.
7.	1 c. olive (empire)	1 ^f 50	1 ^f 50
8.	5 " vert	"	10 ^f "
9.	30 " brun	2 ^f "	1 ^f 50
10.	80 " rose	10 ^f "	6 ^f "



11.	10 c. bistre (républ.)	5 ^f "	2 ^f "
12.	20 " bleu	8 ^f "	3 ^f "
13.	40 " rouge	2 ^f "	35

1873-76. Timbres de France 1871-73 républicque, non dentelés.



14.	1 c. olive grands chif.	" 30	" 25
21a.	2 " marron	15 ^f "	25 ^f "
31.	4 " gris	50 ^f "	40 ^f "
15.	5 " vert	" 25	" 10
16.	15 " bistre petits chif.	3 ^f "	" 25
17.	25 " bleu	1 ^f 50	" 10
18.	30 " brun gros chiffres	2 ^f 50	1 ^f 50
19.	80 " rose	5 ^f "	2 ^f "
20.	15 " bistre	5 ^f "	2 ^f "
32.	10 " bist. s. rose	1 ^f "	" 40

1877. Timbres de France 1876 (groupe allégorique), non dentelés.



21.	1 cent. vert.	1 ^f "	1 ^f "
33.	2 " vert.	" 60	" 75

N°		Neufs.	Oblitérés.
34.	4 cent. vert.	1 ^f "	1 ^f "
22.	5 " vert.	1 ^f "	" 40
23.	10 " vert	3 ^f "	" 40
24.	15 " gris.	30 ^f "	20 ^f "
25.	20 " marron	1 ^f 50	" 40
26.	25 " bleu	2 ^f "	1 ^f 50
27.	30 " brun	3 ^f "	3 ^f "
28.	40 " rouge	2 ^f "	1 ^f 50
29.	75 " rose	3 ^f 50	3 ^f 50
30.	1 franc olive	3 ^f 50	2 ^f "

1878-79. Idem.

35.	1 cent. noir s. azuré.	" 75	1 ^f "
36.	2 " brun rouge	1 ^f 50	1 ^f 50
38.	4 " violet brun.	2 ^f 50	2 ^f 50
39.	10 " noir s. violet.	3 ^f "	2 ^f 50
40.	15 " bleu.	3 ^f "	2 ^f 50
42.	25 " noir s. rouge.	60 ^f "	50 ^f "
41.	35 " noir s. jaune.	2 ^f 50	2 ^f 50

1880. Idem.

43.	25 cent. jaune.	6 ^f "	4 ^f "
45.	20 " bistre sur vert.	2 ^f "	" 40

1881. Déesse assise, dentelés.



46.	1 cent. noir sur bleu.	" 05	" 05
47.	2 " brun rouge	" 05	" 05
48.	4 " violet brun	" 15	" 10
49.	5 " vert	" 10	" 05
50.	10 " noir sur violet	" 20	" 05
51.	15 " bleu.	" 30	" 05
52.	20 " bistre sur vert	" 40	" 10
53.	25 " jaune	" 75	" 10
54.	30 " brun	1 ^f 50	1 ^f 50
55.	35 " noir sur jaune	2 ^f 50	2 ^f 50
56.	40 " rouge	1 ^f "	" 75
57.	75 " rose	2 ^f "	2 ^f "
58.	1 franc olive	2 ^f "	" 75

1888. Idem.

72.	25 cent. noir sur rose	" 50	" 05
-----	------------------------	------	------

Timbres-taxe

1884-86. Timbres-taxe de France
1881-82, non dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
73.	1 centime noir	40	50
74.	2 » noir	40	50
75.	3 » noir	40	50
76.	4 » noir	40	50
60.	5 » noir	25	25
61.	10 » noir	35	25
62.	15 » noir	50	25
63.	20 » noir	60	30
64.	30 » noir	75	25
65.	40 » noir	1 ^f	1 ^f 50
66.	60 » noir	2 ^f	2 ^f
67.	1 franc brun rouge. 3 ^f	3 ^f	3 ^f
68.	2 » brun rouge. 5 ^f	5 ^f	5 ^f
69.	5 » brun rouge. 12 ^f	12 ^f	12 ^f

Les 1, 2, 3 et 4 cent. noirs
4 timbres neufs. 1^f50 " "

1894. Idem.

87.	5 cent. bleu clair . . .	10	15
88.	10 » brun gris.	20	20
89.	15 » vert clair.	30	30
90.	30 » rose	60	60
91.	50 » violet	1 ^f	1 ^f
92.	60 » brun sur crème 1 ^f 25	1 ^f 25	1 ^f 25
93.	1 franc rose sur crème 2 ^f	2 ^f	2 ^f

CONGO FRANÇAIS

Afrique Occident

GABON

1886. Timbres des Colonies françaises (déesse), avec chiffre de la valeur et OAB. en surcharge noire; cette surcharge occupe une place différente pour chaque valeur.



1. 5 c. sur 20 c. bistre vert 25^f » 25^f »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	10 c. sur 20 c. bistre vert	40 ^f	40 ^f
3.	25 » sur 20 » bistre vert	3 ^f	3 ^f
4.	50 » sur 15 » bleu.	50 ^f	50 ^f
5.	75 » sur 15 » bleu.	60 ^f	60 ^f

1889. Timbres des Colonies françaises en cours avec gros chiffre en surcharge noire.



6.	15 sur 10 c. noirs.violet.	50 ^f	50 ^f
7.	15 sur 1 fr. vert olive . . .	25 ^f	25 ^f
8.	25 sur 5 c. vert	10 ^f	10 ^f
9.	25 sur 10 c. noirs.violet.	50 ^f	50 ^f
10.	25 sur 75 c. rose	25 ^f	25 ^f

1889. Timbres-taxe des Colonies utilisés comme timbres-poste, avec GABON TIMBRE et valeur en surcharge noire.



11.	15 sur 5 c. noir.	10 ^f	8 ^f
12.	15 sur 30 c. noir.	100 ^f	100 ^f
13.	25 sur 20 c. noir.	8 ^f	6 ^f

1889. Composition typographique, noir sur couleur, non dentelés.



14.	15 centimes rose	30 ^f	»
15.	25 » vert	15 ^f	»

CONGO FRANÇAIS

1891. *Timbres des Colonies françaises avec Congo français et valeur en surcharge noire.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
16.	5 c. sur divers . . .	4f	» 4f
20.	10 » s. 25 ou 40 c. . . .	4f	» 4f
22.	15 » s. 25 c. noir s. rose	4f	» 4f

1892. *Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays, TIMBRE-POSTE et valeur en surcharge noire ou rouge.*



41.	5 c. sur divers.	8f	» 6f
23.	10 sur 1 fr. brun rouge	8f	» 6f

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CONGO FRANÇAIS, en rose ou en bleu, dentelés.*



24.	1 cent. noir sur bleu.	» 05	» »
25.	2 » brun rouge. . .	» 05	» »
26.	4 » brun violet. . .	» 10	» »
27.	5 » vert	» 10	» »
28.	10 » noir sur violet	» 20	» »
29.	15 » bleu	» 30	» »
30.	20 » rouge sur vert	» 35	» »
31.	25 » noir sur rose.	» 40	» »
32.	30 » brun.	» 50	» »
33.	40 » rouge	» 60	» »
34.	50 » rose	» 75	» »
35.	75 » noir sur jaune	1f 25	» »
36.	1 franc olive.	1f 50	» »

La Collection complète des 13 timbres.

CONGO INDÉPENDANT

Afrique Occident

1886. *Effigie à gauche (Léopold II), cadres divers, dentelés.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 cent. vert	» 50	» 50
2.	10 » rose	» 50	» 40
3.	25 » bleu	» 75	» 60
4.	50 » gris vert	1f 50	1f »
6.	5 francs violet.	35f	» 30f



1887-91. *Même effigie de trois quarts à droite, dentelés.*

13.	5 cent. vert.	» 15	» 15
14.	10 » rose.	» 25	» 20
15.	25 » bleu.	» 50	» 35
8.	50 » brun	1f 50	» 60
9.	5 francs violet	20f	» 15f
21.	10 » jaune bistre	25f	» 20f

1892. *Idem.*

22.	5 francs gris.	15f	» 8f
-----	------------------------	-----	------

1894. *Types divers, dentelés.*



24.	5 c. bleu clair et noir.	1f 50	1f 50
-----	--------------------------	-------	-------



25.	10 c. brun rouge et noir	1f 50	1f 50
-----	--------------------------	-------	-------



N^{os} Neufs. Oblitérés.

26. 25 c. jaune et noir. . . » 50 » »



27. 50 c. vert et noir. . . 1^f » » »



28. 1 fr. violet et noir. . . 2^f » 1^f50



29. 5 fr. carmin et noir. . . 8^f » 7^f »

1895. Type 1887, dentelé.

36. 50 centimes gris . . . 6^f » 6^f »

1895. Type 1894, dentelés.

37. 5 c. brun rouge et noir. » 15 » »

38. 10 » bleu clair et noir . » 25 » »

1896. Même genre.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

39. 15 c. bistre et noir. . . » 30 » »

40. 40 » vert et noir . . . » 80 » »

Timbres pour colis postaux

1887. Timbres en cours avec COLIS POSTAUX et valeur en surcharge noire.

10. 3.50 sur 5 fr. violet, effigie à gauche. . . . 60^f » 60^f »

11. 3.50 sur 5 fr. violet, effigie de 3/4 à droite. 20^f » 15^f »

1892. Idem.

23. 3.50 sur 5 fr. gris. . . 12^f » 8^f »

CONGO PORTUGAIS

Afrique Occident

1894. Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.

1. 2½ reis brun . . . » 15 » 10



1894. Effigie de Don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, dentelés.

2. 5 reis jaune . . . » 15 » »

3. 10 » lilas . . . » 20 » »

4. 15 » brun rouge. . . » 25 » »

5. 20 » violet clair. . . » 30 » »

6. 25 » vert . . . » 35 » »

7. 50 » bleu ciel . . . » 60 » »

8. 75 » rose . . . » 90 » »

9. 80 » vert clair. . . 1^f » » »

10. 100 » brun sur jaune 1^f25 » »

11. 150 » carmin s. rose 2^f » » »

12. 200 » bleu sur bleu. 2^f50 » »

13. 300 » bleus. chamois 3^f25 » »

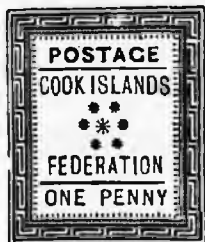
ILES DE COOK

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Polynésie

1892. Sept étoiles, inscriptions, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés
1. 1 penny noir	» 75	» 75
2. 1½ » lilas	1f »	1f »
3. 2½ pence bleu	2f »	2f »
4. 10 » carmin.	10f »	10f »



1893. Effigie de trois quarts à droite de la Reine Makea, dentelés.

6. 1 penny brun.	» 75	» 75
7. 1½ » violet	» 40	» 40
8. 2½ pence rose	» 75	» 75
9. 5 » noir	1f25	1f25
10. 10 » vert	2f50	2f50

1894. Idem.

11. 1 penny bleu	» 25	» »
----------------------------	------	-----

CORÉE

ROYAUME

Asie Orient

1884. Armes, inscriptions orientales dentelés.



1. 5 mun rose	1f50	» »
2. 10 » bleu	» 75	» »

Les valeurs 25, 50 et 100 mun préparées, n'ont pas été émises.

1895. Armes, inscriptions orientales et européennes, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
3. 5 poon vert jaune	» 20	» »
4. 10 » bleu	» 30	» »
5. 25 » carmin.	» 50	» »
6. 50 » violet	1f »	» »

COSTA-RICA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1863. Mer, montagnes, dentelés.



1. ½ real bleu	» 10	» 15
2. 2 » rouge	» 50	» 50
3. 4 » vert	2f50	3f »
4. 1 peso orange.	6f »	6f »

1881-82. Idem, avec valeur en surcharge rouge.

6. 1 c. sur ½ r. bleu.	» 50	1f50
5. 2 » sur ½ r. bleu.	» 60	1f50

1882. Idem, valeur et U. P. U. en surcharge.

7. 5 c. rouge s. ½ r. bleu	5f	» »
8. 10 » noir s. 2 r. rouge	5f	» »
9. 20 » rouge s. 4 r. vert	20f	» »

1883. Effigie (Fernandez), dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
10.	1 centavo vert . . .	» 15 » 15
11.	2 » rose . . .	» 25 » 20
12.	5 » violet . . .	» 60 » 10
13.	10 » orange . . .	4 ^f » 30
14.	40 » bleu . . .	4 ^f » 1 ^f 50

1885. Tous les timbres en cours avec GUANACASTE en surcharge noire ou rouge.

17.	1 ou 2 c.	» 35 » 35
-----	-------------------	-----------

1887. Effigie (don Bernardo Soto), dentelés.



23.	5 centavos violet . . .	» 50 » 15
24.	10 » orange . . .	» 50 » 25

1889. Timbres fiscaux avec CORREOS en surcharge noire.

25.	1 centavo carmin . . .	1 ^f » 1 ^f »
26.	2 » bleu . . .	2 ^f » » »
27.	5 » brun rouge . . .	1 ^f » » 50

1889. Effigie de trois quarts à gauche (Bernardo Soto), CORREOS Y TELEGRAFOS, cadres divers, dentelés.



28.	1 cent. brun	» 10 » 15
29.	2 » vert foncé . . .	» 15 » 20

Nos	Neufs.	Oblitérés.
30.	5 cent. orange	» 60 » 15
31.	10 » brun rouge . . .	» 25 » 25
32.	20 » vert jaune . . .	» 30 » 60
33.	50 » rose	» 50 » 50
34.	1 peso bleu	1 ^f 25 1 ^f 25
35.	2 » violet	2 ^f » 2 ^f »
36.	5 » olive	3 ^f » 3 ^f »
37.	10 » noir	12 ^f » 12 ^f »

La série des 10 timbres. 18^f » »

1892. Armes, cadres divers, papier teinté pour les valeurs en pesos, dentelés.



45.	1 cent. vert bleu . . .	» 15 » 10
46.	2 » orange	» 25 » 20
47.	5 » violet	» 50 » 15
48.	10 » vert jaune . . .	1 ^f » » 25
49.	20 » rouge	2 ^f » » 50
50.	50 » bleu	5 ^f » » »
51.	1 peso vert sur jaune.	8 ^f » » »
52.	2 » rose	15 ^f » » »
53.	5 » bleu foncé . . .	40 ^f » » »
54.	10 » bruns.chamois	60 ^f » » »

Timbres de service

1883-87. Timbres de 1883 et 87, avec OFICIAL en surcharge de diverses couleurs.

14a.	1 centavo vert	» 25 » »
15a.	2 » rose	» 35 » »

etc. etc.

1890. Timbres de 1889, même surcharge.

38.	1 centavo brun	» 25 » »
39.	2 » vert foncé . . .	» 35 » »

etc., etc.

1892. Timbres de 1892, même surcharge.

55.	1 cent. vert bleu . . .	» » » »
56.	2 » orange	» » » »

etc., etc.

COTE D'IVOIRE

COLONIE FRANÇAISE
Afrique Occident

1892. Groupe allégorique (*Navigation et Commerce*), CÔTE D'IVOIRE, en rose ou en bleu, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. noir sur bleu.	» 05	» »
2.	2 » brun rouge.	» 05	» »
3.	4 » brun violet.	» 10	» »
4.	5 » vert.	» 10	» »
5.	10 » noir sur violet.	» 20	» »
6.	15 » bleu.	» 30	» 20
7.	20 » rouge sur vert.	» 35	» »
8.	25 » noir sur rose.	» 40	» 20
9.	30 » brun.	» 50	» »
10.	40 » rouge.	» 60	» »
11.	50 » rose.	» 75	» »
12.	75 » noir sur jaune.	1 ^f 25	» »
13.	1 franc olive.	1 ^f 50	» »

La collection complète
des 13 timbres. . . . 6^f » »

COTE DU NIGER

PROTECTORAT ANGLAIS
Afrique Occident

OIL RIVERS

1892. Timbres de Grande-Bretagne
avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS
en surcharge noire.



1.	½ penny rouge.	2 ^f »	2 ^f »
2.	1 » violet.	» 75	» 75
3.	2 pence vert et rouge.	2 ^f »	2 ^f »
4.	2½ » violet sur bleu.	2 ^f »	2 ^f »
5.	5 » violet et bleu.	3 ^f »	3 ^f »
6.	1 shill. vert.	7 ^f »	7 ^f »

COTE DU NIGER

1893. Effigie de Victoria de trois
quarts à gauche, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
10.	½ penny rouge.	2 ^f »	2 ^f »
11.	1 » bleu clair.	1 ^f »	1 ^f »
12.	2 pence vert.	8 ^f »	8 ^f »
13.	2½ » carmin.	2 ^f »	2 ^f »
14.	5 » lilas.	3 ^f »	3 ^f »
15.	1 shill. noir.	10 ^f »	10 ^f »

La série de 6 timbres. 24^f » 24^f »

1894. Même genre, dentelés.

16.	½ penny vert.	» 15	» »
17.	1 » rouge.	» 25	» »
18.	2 pence carmin.	» 50	» »
19.	2½ » bleu.	» 60	» »
20.	5 » violet foncé.	1 ^f 25	» »
21.	1 shill. noir.	2 ^f 50	» »

1894. Idem, avec valeur en surcharge
noire.

22.	½ p. sur 2½ p. bleu.	» »	» »
-----	----------------------	-----	-----

COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

1875-80. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



4.	¼ penny bistre.	5 ^f »	5 ^f »
7.	1 » bleu.	1 ^f »	1 ^f »
5.	2 pence vert bleu.	1 ^f »	» 75
2.	4 » carminé.	1 ^f 25	» 50
3.	6 » orange.	1 ^f 50	» 75

1883. Idem, avec surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
7.	1 p. sur 4 p. carminé.	» » » »

1884-88. Type 1875, dentelés.

8.	¼ penny vert	» 15	» 15
9.	1 » rose	» 25	» 15
10.	2 pence bleu gris . . .	» 50	» 25
11.	1 shill. violet	2f 50	1f 50
12.	2 » brun	5f	3f

1889. Idem, avec valeur en surcharge noire.

14.	ONE P. sur 6 p. orange.	15f	» 5f
-----	-------------------------	-----	------

1889-91. Idem, sans surcharge, dentelés.

21.	2½ p. bleu et orange . .	» 60	» 25
16.	3 » vert jaune	» 75	» 60

1889. Même genre, effigie dans un octogone, dentelés.



17.	5 shil. violet et bleu.	12f	» 6f
18.	10 » violet et carmin	23f	» 12f
19.	20 » vert et carmin	150f	» 150f

1894. Idem, dentelé.

25.	20 sh. brun et noir s. rouge	45f	» 23f
-----	------------------------------	-----	-------

COTE DES SOMALIS

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Orient

1894. Paysage, types divers, oblongs.



1.	1 c. noir et lie de vin	» 05	» »
----	-------------------------	------	-----

Nos	Neufs.	Oblitérés.	
2.	2 c. lie de vin et noir	» 05	» »
3.	4 » bleu et brun . . .	» 10	» »
4.	5 » rouge et vert . . .	» 10	» »
5.	10 » vert et brun . . .	» 20	» »



6.	15 c. violet et vert . . .	» 30	» »
8.	25 » rose et bleu . . .	» 40	» »
9.	30 » brun clair et rose	» 50	» »
11.	50 » carmin et bleu . .	» 75	» »
12.	75 » violet et orange .	1f 25	» »



13.	1 fr. vert jaune et noir	1f 50	» »
14.	2 » brun clair et rose	3f 50	» »

1894. Même genre, navire, triangulaire.



15.	5 fr. rose et bleu . . .	12f	» 10f
-----	--------------------------	-----	-------

1894. *Même genre, paysage, losange.*



Nos	Neufs	Oblitérés.
16.	25 fr. rose et bleu . . .	50 ^f » 40 ^f »
17.	50 » bleu et rose . . .	100 ^f » 75 ^f »

CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique Centrale, Antilles

1873-79. *Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.*



1.	2½ cent vert.	» 75	» 60
2.	3 » bistre	15 ^f	13 ^f
3.	5 » carmin	» 60	» 60
4.	10 » bleu.	» 75	» 35
5.	25 » brun jaune. 1 ^f 50	» 60	
6.	50 » violet	3 ^f 50	1 ^f 50
9.	2 gl. 50 c. bistre et viol.	15 ^f	12 ^f

1886-89. *Idem.*

11.	12½ cent jaune	1 ^f 25	» 50
14.	15 » gris vert.	2 ^f	» 2 ^f
15.	30 » lilas gris.	2 ^f 50	2 ^f
16.	60 » bistre jaune. 6 ^f	» 5 ^f	
17.	1 g. 50 c. gris et bleu .	10 ^f	8 ^f

1889. *Chiffre, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
18.	1 cent gris	» 10 » 10
19.	2 » violet	» 15 » 15
20.	2½ » vert	» 20 » 20
22.	3 » bistre	» 25 » 25
21.	5 » carmin.	» 30 » 25

1891. *Timbre de 1886 avec valeur en surcharge noire.*

34. 25 c. sur 30 c. lilas gris 5^f » 5^f »

1892-93. *Effigie à droite (Reine Wilhelmine) dentelés.*



49.	10 cent bleu.	» 50	» 25
45.	12½ » vert	» 60	» 30
46.	15 » rose	» 75	» 50
47.	25 » brun clair. 1 ^f 25	» 50	
50.	30 » gris	1 ^f 50	» 60
48.	50 » rouge	2 ^f	» 75

1896. *Timbres de 1873, avec valeur en surcharge.*

54. 2½ c. sur 10 ou 30 c. 3^f » 2^f50

Timbres-taxe.

1889. *Valeur en noir, cadre couleur, dentelés.*



22.	2½ cent vert	» 35	» 35
23.	5 » vert	» 50	» 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24. 10 cent. vert	1f »	1f »
25. 12½ » vert	4f »	4f »
26. 15 » vert	1f 50	1f 50
27. 20 » vert	2f »	2f »
28. 25 » vert	2f 50	2f 50
29. 30 » vert	2f 50	2f 50
30. 40 » vert	3f »	3f »
31. 50 » vert	3f 50	3f 50

1892. Genre 1889 avec CENT au-dessous du chiffre.

35. 2½ cent vert	» 20	» 20
36. 5 » vert	» 30	» 30
37. 10 » vert	» 60	» 60
38. 12½ » vert	» 75	» 75
39. 15 » vert	1f »	1f »
40. 20 » vert	1f 25	» »
41. 25 » vert	1f 50	1f 50
42. 30 » vert	» »	» »
43. 40 » vert	» »	» »
44. 50 » vert	» »	» »

DANEMARK

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1851. Chiffre.

1. 2 rigsh. sk. bleu . . . 60f » 15f »



1851. Couronne et armes, valeur en lettres.

2. 4 R. B. S. brun . . . 15f » » 30

1853-57. Idem, valeur en chiffres, fond sablé.



3. 2 s. bleu	» 60	» 40
4. 4 » brun	6f »	» 05
5. 8 » vert	15f »	» 75
6. 16 » lilas	25f »	3f 50

1858. Idem, fond ondulé.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
7. 4 s. brun	2f 50	» 05
8. 8 » vert	20f »	1f »

1863. Idem, dentelés.

9. 4 s. brun 2f » » 20
 11. 16 » lilas (sablé) . . . 60f » 25f »

1864-65. Couronne et armes, dentelés.

12. 2 s. bleu	2f »	» 15
13. 3 » lilas	3f »	» 35
14. 4 » rouge	2f »	» 05
15. 8 » bistre	25f »	» 75
16. 16 » olive	20f »	» 75



1870-71. Couronne, chiffre, dentelés.

21. 2 sk. gris et bleu . . .	1f »	» 10
22. 3 » gris et lilas . . .	2f »	» 35
23. 4 » gris et carmin . .	1f 50	» 05
24. 8 » gris et brun . . .	4f »	» 20
25. 16 » gris et vert . . .	10f »	» 35
26. 48 » brun et violet . .	40f »	5f »

1875. Idem, dentelés.

32. 3 ore bleu et gris . . .	» 15	» 05
33. 4 » gris et bleu . . .	» 20	» 05
34. 8 » gris et carmin . . .	» 35	» 05
35. 12 » gris et lilas . . .	» 60	» 10
36. 16 » gris et brun . . .	» 75	» 10
37. 25 » gris et vert . . .	1f »	» 15
38. 50 » brun et violet . .	1f 50	» 20

1875-79. Idem.

60. 5 ore bleu et rose . . .	2f »	» 25
55. 20 » gris et rose . . .	4f »	» 05
58. 100 » orange et gris .	3f »	» 35

1882-85. Armes, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
64.	5 ore vert	» 15 » 05
66.	10 » rose	» 25 » 05
65.	20 » bleu	» 50 » 10

Timbres de service

1871. Armes, dentelés.



28.	2 sk. bleu	» 75 » 60
29.	4 » carmin	» 75 » 10
30.	16 » vert	2f 50 2f »

1875. Idem.

47.	3 ore violet	» 15 » 15
48.	4 » bleu	» 20 » 15
49.	8 » carmin	» 35 » 10
50.	32 » vert	1f » » 20

Timbre de retour

1878. Couronne, fond guilloché bleu.



59.	brun	3f » » »
-----	----------------	----------

1890. Même genre, dentelé.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
91.	bistre	2f 50 » »

POSTE LOCALE

HOLTE

1870. Chiffre.

1.	2 v. brun	» » » »
----	---------------------	---------



1872. Chiffre, dentelé.

2.	2 vert	» » » »
----	------------------	---------

DANUBE

COMPAGNIE AUTRICHIENNE DE NAVIGATION

Europe Sud, Orient

1866. Chiffre, ancrés, dentelés.



1.	10 violet	» 60 » 75
2.	17 rouge	» 60 1f »

1868-71. Idem.

3.	10 vert	» 50 » 50
4.	10 rouge	» 60 1f »

DEUX-SICILES

ROYAUME

Europe Sud

NAPLES

1858. Trinacrie, cadres divers.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ grano rose . . .	15 ^f	12 ^f »
2.	1 » rose . . .	3 ^f	1 ^f »
3.	2 grani rose . . .	1 ^f 50	2 ⁵ »
4.	5 » rose . . .	10 ^f	2 ^f »
5.	10 » rose . . .	15 ^f	3 ^f »
6.	20 » rose . . .	20 ^f	10 ^f »
7.	50 » rose . . .	80 ^f	70 ^f »



GOVERNEMENT PROVISOIRE

1860. *Idem*, *Tremplaçant le G.*

8. ¼ tornese bleu . . . 800^f » 400^f »

1860. *Idem*, *croix de Savoie remplaçant la trinacrie*



9. ¼ tornese bleu . . . 300^f » 150^f »

SICILE

1859. *Effigie à gauche (Ferdinand II).*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
10.	¼ grano orange . . .	3 ^f	5 ^f »
11.	1 » vert bistre. . .	10 ^f	4 ^f »
12.	1 » vert . . .	5 ^f	3 ^f »
13.	2 grani bleu clair . . .	1 ^f 50	1 ^f »
14.	2 » bleu . . .	15 ^f	3 ^f »
15.	5 » carmin . . .	8 ^f	6 ^f »
16.	5 » rouge . . .	6 ^f	6 ^f »
17.	10 » bleu foncé. . .	4 ^f	4 ^f »
18.	20 » violet noir. . .	6 ^f	6 ^f »
19.	50 » chocolat . . .	10 ^f	30 ^f »

NAPLES et SICILE

GOVERNEMENT PROVISOIRE

1861. *Effigie à droite (Victor-Emmanuel II), relief et couleur.*



20.	¼ tornese vert . . .	75	3 ^f »
21.	¼ grano brun . . .	60	3 ^f »
22.	1 » noir . . .	40	» 75
23.	2 grani bleu . . .	40	» 50
24.	5 » carmin . . .	60	» 75
24a.	5 » lilas . . .	12 ^f	» 10 ^f »
25.	5 » rouge . . .	60	» 75
26.	10 » jaune . . .	40	2 ^f »
27.	20 » citron . . .	75	3 ^f »
28.	50 » gris . . .	2 ^f	» 30 ^f »
29.	50 » gris bleu . . .	5 ^f	» 40 ^f »

DIÉGO-SUAAREZ

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient.

1890. *Timbres des Colonies françaises avec valeur en surcharge bleue.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
7. 15 sur divers 3f » 5f »

1890. *Timbres provisoires. Types divers, lithographiés.*



6. 1 centime noir 2f 50 2f 50
7. 5 » noir 2f » 2f »
8. 15 » noir 1f 25 1f 25



9. 25 centimes noir 1f 25 1f 25

1891. *Idem. déesse, lithographié.*



10. 5 centimes noir 6f » 6f »

1891. *Timbres des Colonies françaises avec 1891, nom du pays et valeur en surcharge noire.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
13. 5 c. s. 10 ou 20 c. 6f » 6f »

1892. *Idem, avec DIÉGO-SUAAREZ en surcharge transversale rouge ou noire.*

34. 1 cent. noir sur bleu 1f 25 1f 25
35. 2 » brun rouge. 1f 25 1f 25
36. 4 » brun violet. 1f 25 1f 25
37. 5 » vert 1f » 1f »
38. 10 » noir s. violet » 75 » 75
39. 15 » bleu » 75 » 75
40. 20 » bistre s. vert 1f » 1f »
41. 25 » noir s. rose 1f » 1f »
42. 30 » brun 40f » 46f »
43. 35 » noir s. jaune 30f » 30f »
44. 75 » rose 3f » 3f »
45. 1 franc olive. 3f 50 3f 50

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), DIEGO-SUAAREZ ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.*



15. 1 cent. noir sur bleu » 10 » »
16. 2 » brun rouge. » 10 » »
17. 4 » brun violet. » 15 » »
18. 5 » vert » 15 » »
19. 10 » noir sur violet » 25 » »
20. 15 » bleu » 35 » »
21. 20 » rouge sur vert. » 40 » »
22. 25 » noir sur rose. » 50 » »
23. 30 » brun. » 60 » »
24. 40 » rouge » 75 » »
25. 50 » rose 1f » »
26. 75 » noir sur jaune 1f 50 » »
27. 1 franc olive. 2f » »

La collection complète des 13 timbres. 7f 50 » »

1894. *Type 1892, DIEGO-SUAAREZ en bleu ou en rose, dentelés.*

52. 1 cent. noir sur bleu. » 10 » »
53. 2 » brun rouge. » 10 » »
54. 4 » violet brun. » 15 » »
55. 5 » vert. » 15 » »
56. 10 » noir sur violet » 25 » »
57. 15 » bleu » 35 » »
58. 20 » bistre sur vert » 40 » »
59. 25 » noir sur rose. » 50 » »
60. 30 » brun » 60 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
61. 40 cent. rouge	75 " "
62. 50 " rose	1 ^f " "
63. 75 " noir sur jaune	1 ^f 50 " "
64. 1 franc olive.	2 ^f " "

La collection complète
des 13 timbres . . . 7^f 50 " "

Timbres-taxé

1891. Chiffre et inscriptions, lithographiés.



11. 5 centimes violet	6 ^f " 6 ^f "
12. 50 " noir	6 ^f " 6 ^f "

1892. Timbres-taxé des Colonies avec
DIEGO-SUAREZ en surcharge transverse.

46. 10 cent. noir	2 ^f " 4 ^f 50
47. 15 " noir	2 ^f 50 2 ^f "
48. 20 " noir	3 ^f " 2 ^f 50
49. 30 " noir	4 ^f " 3 ^f "
50. 60 " noir	5 ^f " 4 ^f "
51. 1 franc brun rouge.	8 ^f " 5 ^f "

DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

1862. Armes, valeur écrite de bas
en haut, cadre filets droits, noir sur
couleur.



1. 1/2 real rose	40 ^f " 40 ^f "
2. 1 " vert	200 ^f " 200 ^f "

1865. Idem valeur écrite de haut en
bas, filet imitant le dentelé.



Nos	Neufs. Oblitérés.
3. 1/2 real vert	100 ^f " 100 ^f "
4. 1 " jaune	200 ^f " 200 ^f "

1868-68. Armes, noir sur couleur.



5. 1/2 real chamois.	15 ^f " " "
6. 1 " vert clair	15 ^f " " "
7. 1/2 " rose	8 ^f " 8 ^f "
8. 1 " bleu	20 ^f " " "
9. 1 " rose pâle	8 ^f " " "
10. 1 " lilas pâle	20 ^f " " "
11. 1/2 " gris	12 ^f " " "
12. 1 " rose pâle	15 ^f " " "

1868-74. Idem.

13. 1/2 real saumon	20 ^f " " "
14. 1/2 " lilas.	20 ^f " " "
15. 1 " vert.	15 ^f " " "
16. 1 " chair	15 ^f " " "
17. 1/2 " vert.	20 ^f " " "
18. 1 " carmin foncé	20 ^f " " "
19. 1 " violet	10 ^f " " "
20. 1/2 " noir et bleu sur rose.	8 ^f " 10 ^f "
21. 1/2 " noir sur jaune	8 ^f " 5 ^f "
22. 1/2 " bleu sur rose	50 ^f " " "

1879. Armes, couleur sur blanc.
dentelés.



24. 1/2 real violet	" 75 " 75 "
25. 1 " rose	1 ^f " 1 ^f "

Idem, papier de couleur, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
26.	½ r. violet sur violet.	» 75 » 75
27.	1 » rose sur saumon	1f » 1f »

1880. *Armes, couleur sur blanc, dentelés.*



28.	1 centavo vert.	» 25 » 25
29.	2 » chair	» 35 » 30
30.	5 » bleu	» 60 » 30
31.	10 » rose	1f 25 » 50
32.	20 » bistre	2f 25 1f »
33.	25 » violet	2f 50 1f 25
34.	50 » orange	5f » 2f »
35.	75 » bleu violet.	7f 50 3f »
36.	1 peso or	10f » 3f »

1883. *Idem, avec valeur et CENTIMOS ou FRANCO en surcharge noire.*

55.	5 c. sur 1 c. vert.	» 50 » »
56.	10 » sur 2 » chair.	1f » 1f »
57.	25 » sur 5 » bleu.	1f » 1f »
58.	50 » sur 10 » rose.	2f » 2f »
59.	1 fr. sur 20 » bistre	5f » 5f »
60.	1 fr. 25 s. 25 » violet	5f » 5f »
61.	2 fr. 50 s. 50 » orange	8f » 8f »
62.	3 fr. 75 s. 75 » bleu v.	10f » 10f »
63.	5 fr. sur 1 peso or.	25f » 25f »

1885-91. *Armes, dentelés.*



64.	1 cent. vert.	» 25 » 15
65.	2 » rouge	» 35 » 15
66.	5 » bleu	» 60 » 25
67.	10 » jaune	1f 25 » 40
68.	20 » brun	2f » 75
99.	50 » violet foncé	5f » 2f 50
100.	1 peso carmin.	10f » 6f »
101.	2 » brun	20f » 12f »

1891. *Timbres de 1880 avec v. r. u. et valeur en surcharge bleue ou carmin.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
90.	1 c. sur 5 c. bleu.	» 50 » »
91.	2 » sur 20 » bistre.	1f » » 75
92.	2 » sur 1 fr. bistre.	3f » » »

1891. *Timbres de 1879, même surcharge.*

93.	50 c. sur 1 r. rose sur saumon	5f » » »
94.	80 » sur ½ r. violet sur blanc	8f » » »
95.	90 » sur 1 r. rose sur blanc	30f » » »
96.	1 p. sur ½ r. violet s. violet	10f » » »

1895. *Genre 1885, chiffre aux quatre angles, dentelés.*



116.	1 centavo vert	» 15 » 15
117.	2 » rouge	» 25 » 15
118.	5 » bleu	» 60 » 30
119.	10 » jaune	1f » » 40

Timbres-télégraphe

COMPAGNIE FRANÇAISE

1887. *Valeur au centre, dentelés.*



75.	25 centimos vert.	» » » »
73.	50 » jaune	» » » »

Nos		Neufs.	Oblitérés
74.	1 peseta brun . . .	"	"
76.	5 " bleu . . .	"	"
77.	10 " rouge . . .	"	"
La série des 5 timbres. . .		"	1 ^{fr} 50

LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1874-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



4.	½ penny bistre vert . . .	2 ^{fr}	2 ^{fr}
7.	1 " violet . . .	2 ^{fr} 50	2 ^{fr} 50
5.	2½ pence brun carminé . . .	8 ^{fr}	3 ^{fr}
6.	4 " bleu . . .	10 ^{fr}	3 ^{fr}
2.	6 " vert . . .	20 ^{fr}	10 ^{fr}
3.	1 shill. carmin lilas. . .	35 ^{fr}	35 ^{fr}

1882. Timbres formés de la moitié d'un timbre de 1 p. coupé en hauteur et surchargé ½ en noir.

8.	½ noir sur 1 p. violet. . .	6 ^{fr}	6 ^{fr}
9.	½ rouge sur 1 p. violet. . .	2 ^{fr}	2 ^{fr}
10.	Half p. noir id. . .	6 ^{fr}	6 ^{fr}

1886. Timbres de 1874 avec valeur en surcharge noire.

12.	½ p. sur 6 p. vert. . .	2 ^{fr}	2 ^{fr}
13.	1 " sur 1 sh. carmin . . .	3 ^{fr}	2 ^{fr}
14.	1 " sur 6 p. vert. . .	"	"

1886-83. Même type, dentelés.

15.	½ penny vert.	"	25
22.	1 " rose carminé.	"	35
16.	2½ " bleu	1 ^{fr} 50	1 ^{fr} 50
17.	4 pence gris	3 ^{fr}	2 ^{fr}
24.	6 " orange.	2 ^{fr} 50	2 ^{fr} 50

ÉTATS DE L'ÉGLISE

Europe Sud

1852. Tiare, clefs, cadres divers, noir sur couleur.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ baj. gris	"	75
2.	½ " violet	1 ^{fr}	"
3.	½ " violet foncé	1 ^{fr} 50	2 ^{fr}
4.	1 " vert	"	50
5.	2 " vert pâle	"	50
6.	2 " vert jaune	"	50
7.	3 " brun	"	75
8.	3 " brun jaune.	"	75
9.	4 " paille	1 ^{fr}	"
10.	4 " brun	1 ^{fr}	"
11.	4 " jaune	1 ^{fr}	"
12.	5 " rose	"	50
13.	6 " gris vert.	"	50
14.	6 " gris perle	"	50
15.	7 " bleu	"	50
16.	8 " blanc	"	50

Idem, grands, couleur sur blanc.



17.	50 baj. bleu	30 ^{fr}	2 ^{fr} 50
18.	50 " bleu foncé.	50 ^{fr}	3 ^{fr} 50
19.	1 scudo chair	12 ^{fr}	20 ^{fr}

1867. Mêmes genres, noir sur papier glacé de couleur.



20.	2 cent. vert.	1 ^{fr}	1 ^{fr}
21.	3 " gris violet	3 ^{fr}	3 ^{fr}

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
22.	3 cent. gris.	2f " 2f "
23.	5 " bleu.	1f 25 " 60 "
24.	10 " rouge.	1f " " 25 "
25.	20 " carmin foncé. " 25 "	" 25 " 50 "
26.	20 " rouge carminé 1f 50 "	" 75 "
27.	40 " jaune.	2f " 1f 50 "
28.	80 " rose.	2f 50 2f 50 "

1868. Les mêmes, dentelés.

29.	2 cent. vert.	" 50 " 50 "
30.	3 " gris.	1f " 1f 50 "
31.	5 " bleu.	" 60 " 60 "
32.	10 " rouge.	" 35 " 40 "
33.	20 " carmin.	" 75 " 60 "
34.	20 " violet.	" 50 1f " "
35.	20 " rouge carminé 1f 50 "	" 75 "
36.	40 " jaune.	1f 25 1f " "
37.	80 " rose.	1f 25 1f 50 "

ÉGYPTE

ROYAUME
Afrique Nord1866. Ornaments, inscriptions arabes
en surcharge noire, types divers.
dentelés.

1.	5 paras gris vert.	3f 50 3f " "
2.	10 " brun.	4f " 4f " "
3.	20 " bleu.	5f " 5f " "
4.	1 piastre lilas.	2f " " 75 "
5.	2 " jaune.	5f " 4f " "
6.	5 " rose.	25f " 25f " "
7.	10 " gris bleu.	30f " 30f " "

1867. Pyramide, sphinx au milieu
dentelés.

8.	5 paras jaune.	1f " 1f " "
9.	10 " violet.	1f 50 1f 50 "
10.	10 " violet vif.	" 75 " 60 "
11.	20 " vert.	" 75 " 40 "

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
12.	1 piastre carmin.	" 50 " 15 "
13.	2 " bleu.	2f " " 60 "
14.	5 " brun.	12f " 10f " "

1872. Pyramide, sphinx sur le côté
gauche, dentelés.

15.	5 paras brun.	" 60 " 50 "
16.	10 " violet.	" 35 " 30 "
17.	10 " lilas.	" 35 " 30 "
18.	20 " bleu.	" 35 " 25 "
19.	1 piastre carmin.	" 60 " 40 "
20.	2 " jaune.	1f 50 1f 50 "
21.	2½ " violet foncé. 1f 75 1f 50 "	
22.	5 " vert.	4f " 3f " "

1874-75. Idem.

23.	20 paras bleu ciel.	" 40 " 30 "
24.	1 piastre rouge.	" 50 " 40 "
25.	5 paras brun chiffres renversés.	" 50 " 30 "

1877. Timbres de 1872 avec gros
chiffre, PARAS et inscription arabe
en surcharge noire.

27.	5 pa. sur 2½ pi. violet	" 60 " 60 "
28.	10 " " violet	1f 25 1f 25 "

1879. Genre 1872, mieux gravés,
cadres divers, dentelés.

29.	5 paras brun.	" 15 " 10 "
30.	10 " violet.	" 25 " 15 "
31.	20 " bleu.	" 35 " 15 "
32.	1 piastre rose.	" 30 " 05 "
33.	2 " jaune.	1f 25 " 15 "
34.	5 " vert.	3f " " 60 "

1880-82. Idem.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36.	10 paras lilas.	1 ^f 25 1 ^f »
37.	10 » gris.	» 40 » 20

1884. Idem, avec surcharge noire.

38.	20 pa. sur 5 pi. vert.	» 50 » 50
-----	--------------------------------	-----------

1884. Idem, sans surcharge.

45.	10 paras vert.	» 15 » 10
46.	20 » rose.	» 25 » 10
47.	1 piastre bleu.	» 50 » 05
48.	5 » gris.	3 ^f » » 25

1888-92. Genre de 1879, inscription française en bas, dentelés.

49.	1 millième brun.	» 10 » 10
50.	2 » vert.	» 15 » 10
79.	3 » lilas brun.	» 25 » 20
57.	5 » rose.	» 25 » 05
63.	10 piastres violet.	3 ^f » » 75

1893. Idem.

81.	3 millièmes jaune.	» 20 » 15
82.	2 piastres rouge brun.	1 ^f » » 20

Timbres-taxé**1884. Chiffre, dentelés.**

39.	10 paras rouge.	1 ^f 50 1 ^f 25
40.	20 » rouge.	1 ^f 25 1 ^f »
41.	1 piastre rouge.	1 ^f 25 1 ^f »
42.	2 » rouge.	» 75 » 35
43.	5 » rouge.	10 ^f » 10 ^f »

1888. Idem, dentelés.

55.	2 millièmes vert.	» 30 » 50
56.	5 » rouge.	» 75 » 75

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
57.	1 piastre bleu.	3 ^f » 2 ^f »
58.	2 » jaune.	3 ^f » 1 ^f »
59.	5 » gris.	25 ^f » 20 ^f »

1889. Chiffre dans un ovale, dentelés.

64.	2 millièmes vert.	» 25 » 15
65.	4 » violet brun.	» 35 » 20
66.	1 piastre bleu.	» 60 » 15
67.	2 » jaune.	1 ^f 25 » 50

Timbres de service

Rond, inscriptions arabes et françaises, nom de ville en bas; plusieurs types, plus de 100 variétés.



26.	chaque timbre.	» 15 » »
-----	------------------------	----------

1893. Genre des timbres-poste de 1879, inscriptions dans l'ovale, dentelés.



83.	» brun jaune.	» 50 » 15
-----	-----------------------	-----------

Canal Maritime de SUEZ

1868. Navire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. noir	1 ^f 50	» »
2.	5 » vert	» 50	» »
3.	20 » bleu	» 15	» »
4.	40 » carmin.	» 60	» »

ÉQUATEUR

RÉPUBLIQUE

Amerique du Sud, Occident

1865. Armes.

1.	½ real bleu foncé.	1 ^f »	» 20
2.	¼ » bleu clair	1 ^f 75	» 25
3.	1 » jaune	3 ^f »	» 50
4.	1 » jaune bistre	2 ^f 50	1 ^f »
5.	1 » vert.	3 ^f »	1 ^f 50



1866. Même genre.

6.	¼ reales rose	10 ^f »	» 10
7.	¼ » carminé	10 ^f »	» 6 ^f

1872. Type 1865.

8.	1 r. jaune sur azuré. 12 ^f »	» 5 ^f »
----	---	--------------------

1872. Armes, types divers, dentelés.



9.	½ real bleu	» 75	» 10
10.	1 » orange	1 ^f 25	» 20
11.	1 peso carmin	» 75	4 ^f »

1881. Même genre, types divers.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
12.	1 cent. bistre	» 15	» 10
13.	2 » carmine	» 15	» 10
14.	5 » bleu	» 50	» 10
15.	10 » orange	» 15	» 20
16.	20 » violet	» 25	» 30
17.	50 » vert	» 50	1 ^f 50

1883. Timbre de 1881 avec surcharge noire.

20.	10 c. sur 50 c. vert.	10 ^f »	6 ^f »
-----	-------------------------------	-------------------	------------------

1887. Genre de 1881, types divers, dentelés.



31.	1 centavo vert	» 15	» 10
32.	2 » rouge	» 25	» 10
33.	5 » bleu	» 50	» 25
35.	80 » olive	1 ^f »	2 ^f »

1892. Effigie de face du général Flores, millésime, dentelés.



42.	1 centavo orange.	» 15	» 10
43.	2 » brun noir	» 25	» 15
44.	5 » rouge	» 25	» 20
45.	10 » vert.	» 25	» 30
46.	20 » brun	» 30	» 35

Nos	Neufs.	Oblitérés.	Nos	Neufs.	Oblitérés.
47.	50 centavos	carminé . . .	»	40	» 75
48.	1 sucre	bleu	1 ^f	»	4 ^f »
49.	5	» violet . . .	4 ^f	23	3 ^f »

La série des 8 timbres. 2^f 7/8 » »

1893. *Idem*, avec surcharge noire.

71.	5 c.	sur divers	4 ^f	»	» 50
-----	------	----------------------	----------------	---	------

1894. *Timbre-télégraphe de 1892 avec valeur en surcharge transversale noire (servant comme timbre-poste).*

79.	5 c.	sur 3 sucres carmin	1 ^f	»	» »
-----	------	---------------------	----------------	---	-----

1894. *Effigie de face du président Rocafuerte, millésime 1894, dentelés.*



80.	1 cent.	bleu clair	»	15	» 10
81.	2	» brun jaune	»	25	» 20
82.	5	» vert	»	»	» 20
83.	10	» rouge	»	»	» 20
84.	20	» noir	»	»	» 35
85.	50	» orange	»	»	» 75
86.	1 sucre	carmin	»	»	1 ^f 50
87.	5	» bleu foncé	»	»	» »

1895. *Idem*, millésime 1895.

80a.	1 cent.	bleu clair	»	»	» »
81a.	2	» brun jaune	»	»	» »
82a.	5	» vert	»	»	» »
83a.	10	» rouge	»	»	» »
84a.	20	» noir	»	»	» »
85a.	50	» orange	»	»	» »
86a.	1 sucre	carmin	»	»	» »
87a.	5	» bleu foncé	»	»	» »

1896. *Armes, millésime, cadres divers, dentelés*



104.	1 cent.	vert	»	10	» 15
105.	2	» rose	»	20	» 20
106.	5	» bleu	»	50	» 25

Nos	Neufs.	Oblitérés.	Nos	Neufs.	Oblitérés.
107.	10 cent.	brun	»	»	» »
108.	20	» rouge	»	»	» »
109.	50	» bleu foncé	»	»	» »
110.	1 peso	brun clair	»	»	» »
111.	5	» violet	»	»	» »

Timbres de service

Tous les timbres de 1881-87 avec OFFICIAL en surcharge noire.

1892. *Type des timbres poste de 1892, avec surcharge rouge FRANQUEO OFFICIAL, dentelés.*

50.	1 cent.	bleu	»	15	» »
51.	2	» bleu	»	25	» »
52.	5	» bleu	»	»	» »
53.	10	» bleu	»	»	» »
54.	20	» bleu	»	»	» »
55.	50	» bleu	»	»	» »
56.	1 sucre	bleu	»	»	» »

La série des 7 timbres. 2^f 40 » »

1894. *Type des timbres-poste de 1894, FRANQUEO OFFICIAL en surcharge carmin.*

88.	1 cent.	noir	»	»	» »
89.	2	» noir	»	»	» »
90.	5	» noir	»	»	» »
91.	10	» noir	»	»	» »
92.	20	» noir	»	»	» »
93.	50	» noir	»	»	» »
94.	1 sucre	noir	»	»	» »
95.	5	» noir	»	»	» »

1896. *Type des timbres-poste de 1896, FRANQUEO OFFICIAL en surcharge carmin.*



112.	1 cent.	bistre vert	»	»	» »
113.	2	» bistre vert	»	»	» »
114.	5	» bistre vert	»	»	» »
115.	10	» bistre vert	»	»	» »
116.	20	» bistre vert	»	»	» »
117.	50	» bistre vert	»	»	» »
118.	1 peso	bistre vert	»	»	» »
119.	5	» bistre vert	»	»	» »

Timbres-taxe

1896. Chiffres, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
120.	1 cent. vert bleu	» » » »
121.	2 » vert bleu	» » » »
122.	5 » vert bleu	» » » »
123.	10 » vert bleu	» » » »
124.	20 » vert bleu	» » » »
125.	50 » vert bleu	» » » »
126.	100 » vert bleu	» » » »

Timbres-télégraphe

1892. Type des timbres-poste de 1892, avec surcharge noire ou rouge TELEGRAFOS, dentelés.

63.	1 cent. gris	» 25	» 25
64.	2 » vert	» 30	» 30
65.	5 » jaune	» 35	1f »
66.	10 » bleu	» 35	» 35
67.	20 » brun	» 35	» 50
68.	50 » vert	» 40	» »
69.	1 sucre bistre	» 75	1f »
70.	5 » carmin	1f 25	» »

1893. Timbre-poste de 1892, même surcharge, dentelé.

72.	10 centavos vert.	» 25	1f »
La série des 9 timb. télég.		3f	» »

1893. Télégraphiste à son appareil au milieu d'un paysage, oblongs, dentelés.



73.	10 centavos jaune	» 75	1f »
74.	20 » rouge	» 75	» 75
75.	40 » bleu	1f 50	» »
La série des 3 timbres		2f 50	» »

1894. Effigie du président Rocafuerte, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
96.	10 cent. vert jaune	» » » »
97.	20 » rouge	» » » »
98.	40 » brun	» » » »

1895. Timbre fiscal, armes, avec TELEGRAFOS en surcharge transversale noire.

103. 10 centavos orange.

ÉRITRÉE

COLONIE ITALIENNE

Afrique Orient

1893. Timbres d'Italie avec COLONIA ERITREA en surcharge noire.



1.	1 cent. vert gris	» 10	» »
2.	2 » brun rouge	» 10	» »
3.	5 » vert	» 15	» »
4.	10 » carmin	» 25	» »
5.	20 » jaune foncé	» 60	» »
6.	25 » bleu	» 75	» »
7.	40 » brun clair	» 60	» »
8.	45 » gris vert	1f 25	» »
9.	60 » violet	1f 25	» »
10.	1 lira brun et orange	2f	» »
11.	5 » rouge brun et bleu	8f	» »

1895-96. Idem.

22.	20 cent. jaune foncé	» 40	» »
23.	25 » bleu	» 50	» »
24.	45 » vert gris	» 85	» »

ESPAGNE

ROYAUME

Europe Sud, Occident

1850. Effigie (Isabelle II) à gauche pour le 6 c. et à droite pour les autres valeurs millésime.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	6 cuartos noir . . .	10 ^f	» 25
2.	12 » violet . . .	50 ^f	» 12 ^f
3.	5 reales rouge brun certificado	40 ^f	» 12 ^f
4.	6 » bleu . . .	75 ^f	» 40 ^f
5.	10 » vert . . .	150 ^f	» 100 ^f

1851. Même effigie à droite, millésime.



6.	6 cuartos noir . . .	10 ^f	» 25
7.	12 » violet . . .	40 ^f	» 7 ^f
8.	2 reales rouge certi- ficado	800 ^f	» 700 ^f
9.	5 » rose . . .	40 ^f	» 8 ^f
10.	6 » bleu . . .	100 ^f	» 40 ^f
11.	10 » vert . . .	40 ^f	» 20 ^f

1852. Même effigie à gauche, millésime.



12.	6 cuartos rose pâle	25 ^f	» 25
13.	12 » violet . . .	40 ^f	» 6 ^f

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
14.	2 reales chair cer- tificado	350 ^f	» 250 ^f
15.	5 » vert . . .	60 ^f	» 5 ^f
16.	6 » bleu . . .	75 ^f	» 20 ^f

1852-53. Couronne, ours montant à l'arbre (pour Madrid).



17.	1 cuarto bronzé . . .	100 ^f	» 50 ^f
18.	3 » bronzé . . .	500 ^f	» 500 ^f

1853. Même effigie à droite, millésime.



19.	6 cuartos carmin . . .	10 ^f	» 25
20.	12 » violet . . .	40 ^f	» 5 ^f
21.	2 reales vermillon. certificado	300 ^f	» 150 ^f
22.	5 » vert . . .	50 ^f	» 4 ^f
23.	6 » bleu . . .	60 ^f	» 20 ^f

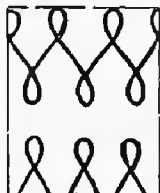
1854. Armes, types divers, millésime, excepté au 2 cuartos.



28.	2 cuart. vert. . . .	75 ^f	» 50 ^f
29.	4 » roses. azuré	8 ^f	» 25
30.	4 » roses. blanc	10 ^f	» 25
31.	6 » carmin . . .	10 ^f	» 15

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
32. 1 real	bleu foncé.	40 ^f » 15 ^f »
33. 1 »	bleu pâle .	50 ^f » 150 ^f »
34. 2 »	rouge certi- ficado. . .	30 ^f » 4 ^f »
35. 5 »	vert. . . .	40 ^f » 4 ^f »
36. 6 »	bleu. . . .	50 ^f » 15 ^f »

1855. *Même effigie à droite, papier bleu, boucles en filigrane.*



43. 2 cuartos	vert. . . .	50 ^f » 5 ^f »
44. 4 »	carmin . .	7 ^f » 15
45. 4 »	brun carm.	7 ^f » 10
46. 1 real	bleu. . . .	10 ^f » 1 ^f »
47. 2 »	brun violet	10 ^f » 50

1856. *Idem, papier blanc, lignes droites croisées en filigrane.*

48. 2 cuartos	vert. . . .	30 ^f » 5 ^f »
49. 4 »	carmin . .	10 ^f » 15
50. 1 real	bleu. . . .	40 ^f » 3 ^f »
51. 2 »	brun violet	5 ^f » 50

1857. *Idem, papier blanc uni.*

52. 2 cuartos	vert	2 ^f 50 » 50
53. 4 »	carmin . .	2 ^f 50 » 10
54. 4 »	rouge . . .	2 ^f 50 » 05
55. 1 real	bleu. . . .	3 ^f » 60
56. 2 »	violet . . .	4 ^f » 1 ^f »

1860. *Même genre (pas émis).*

57. 12 cuartos jaune . . . 10^f » 75

1860. *Même effigie à gauche, CORREOS en haut, papier teinté.*



58. 2 cuartos	vert	3 ^f » 75
59. 4 »	jaune . . .	75 » 05
60. 12 »	carmin . .	3 ^f » 50
61. 19 »	brun	40 ^f » 35 ^f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
62. 1 real	bleu	3 ^f » 50
63. 2 »	violet . . .	3 ^f » 20

1862. *Même effigie à gauche, ESPAÑA en haut, papier teinté.*



64. 2 cuartos	bleu s. jaune	1 ^f 25 » 50
65. 4 »	brun s. brun	» 75 » 10
66. 12 »	bleu s. rose	2 ^f » 50
67. 19 »	rose s. azuré	10 ^f » 10 ^f »
68. 1 real	brun s. jaune	2 ^f » 75
69. 2 »	vert sur rosé	2 ^f » 35

1864. *Même effigie, millésime, papier teinté.*



70. 2 cuartos	bleu s. lilas	1 ^f 25 » 75
71. 4 »	carmin s. chair	» 35 » 10
72. 12 »	vert s. rosé.	1 ^f 50 » 60
73. 19 »	violet s. lilas	8 ^f » 9 ^f »
74. 1 real	brun s. vert	2 ^f » 1 ^f 25
75. 2 »	bleu s. rosé.	1 ^f 50 » 50

1865. *Même effigie à gauche.*



80. 2 cuartos	rose. . . .	3 ^f 50 1 ^f 50
81. 12 »	bleu et rose	4 ^f » 1 ^f 25
82. 19 »	brun et rose	25 ^f » 20 ^f »
83. 1 real	vert	3 ^f » 2 ^f »
84. 2 »	lilas	10 ^f » 1 ^f 50
85. 2 »	chair	12 ^f » 2 ^f »

1865. Idem, dentelés.

N ^{os}		Nouveaux	Oblitérés.
90.	2 cuartos rose . . .	7 ^f 50	5 ^f »
91.	4 » bleu . . .	» 50	» 10
92.	12 » bleu et rose 10 ^f	» 75	» 50
93.	19 » brun et rose 75 ^f	» 75	» 50
94.	1 real vert . . .	25 ^f	10 ^f »
95.	2 » violet . . .	10 ^f	5 ^f »
96.	2 » chair . . .	12 ^f	6 ^f »

1866. Même effigie à gauche, dentelés.

101.	2 cuartos rose . . .	1 ^f 25	1 ^f »
102.	4 » bleu . . .	» 50	» 05
103.	12 » orange . . .	3 ^f	1 ^f »
104.	12 » jaune . . .	10 ^f	2 ^f »
105.	19 » brun . . .	15 ^f	12 ^f »
106.	10 c. de esc. vert . . .	2 ^f	» 75
107.	20 » lilas . . .	3 ^f	» 75



1866. Type 1864, millésime, dentelé.

108.	20 cent. lilas . . .	2 ^f	1 ^f »
------	----------------------	----------------	------------------

1867. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



113.	2 cuartos brun . . .	2 ^f	» 75
114.	4 » bleu . . .	» 75	» 10
115.	12 » orange . . .	1 ^f 50	» 25
116.	19 » rose . . .	10 ^f	» 8 ^f
117.	10 c. de esc. vert . . .	3 ^f	» 75
118.	20 » violet . . .	2 ^f	» 25

1867. Chiffre, dentelés (pour imprimés).



N ^{os}		Nouveaux	Oblitérés.
119.	5 mil. de esc. vert . . .	1 ^f	» 50
120.	10 » brun . . .	» 40	» 25

1867. Même effigie à gauche, dentelés.



125.	25 mil. bleu et rose . . .	2 ^f 50	1 ^f »
126.	50 » brun clair . . .	» 75	» 10

1868. Idem.

127.	19 cuartos brun foncé 60 ^f	» 50 ^f	» 50 ^f
------	---------------------------------------	-------------------	-------------------

1869. Idem.

133.	25 mil. de esc. bleu . . .	3 ^f	1 ^f »
134.	50 » violet . . .	1 ^f	» 20
135.	100 » brun . . .	5 ^f	» 75
136.	200 » vert . . .	5 ^f	» 50

RÉPUBLIQUE

1868-69. Timbres provisoires. Timbres de 1867-69 avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION de diverses formes.

142.	12 cuartos orange . . .	10 ^f	» 10 ^f
143.	19 » rose . . .	40 ^f	» 40 ^f
144.	10 cent. vert . . .	10 ^f	» 10 ^f
145.	20 » violet . . .	8 ^f	» 10 ^f
146.	5 mil. vert . . .	6 ^f	» 8 ^f
147.	10 » brun . . .	6 ^f	» 8 ^f
148.	25 » bl. et rose 8 ^f	» 8 ^f	» 8 ^f
149.	50 » brun clair 6 ^f	» 6 ^f	» 7 ^f
150.	19 cuartos brun . . .	80 ^f	» 60 ^f
151.	25 mil. bleu . . .	8 ^f	» 8 ^f
152.	50 » violet . . .	6 ^f	» 6 ^f
153.	100 » brun . . .	8 ^f	» 8 ^f
154.	200 » vert . . .	8 ^f	» 8 ^f

1870-72. Effigie (allégorie de l'Espagne) de 3/4 à gauche, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
157.	1 m. violet s. chair.	» 10	» 10
158.	1 » bruns. chamois	» 20	» 20
159.	2 » noir s. saumon	» 15	» 15
160.	4 » bistre.	» 15	» 15
161.	10 » rose pâle.	» 15	» 05
162.	10 » rose vif.	» 25	» 10
163.	25 » violet pâle.	» 35	» 25
164.	25 » violet vil.	» 50	» 35
165.	50 » bleu.	» 25	» 05
166.	100 » rosé.	2f	» 60
167.	100 » rouge brun.	1f	» 35
168.	200 » brun.	2f	» 40
169.	400 » vert.	3f	» 1f 25
170.	1 esc. 600 m. lilas.	8f	» 1f 25
171.	2 escudos bleu.	10f	» 10f
172.	12 cuartos chair.	2f	» 25
173.	19 » vert.	12f	» 12f

ROYAUME

1872. Couronne royale, chiffre (pour imprimés).



174.	¼ c. de p. bleu.	» 15	» 10
174a.	¼ de ¼ c. id.	» 75	» 75

1872. Grand chiffre, dentelés (pour imprimés).



175.	2 c. de pes. violet.	» 50	» 25
176.	» vert.	1f	» 60

1872. Effigie de 3/4 à droite (Amédée I^{er}), dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
177.	6 c. bleu.	3f	» 1f 50
178.	10 » violet.	2f	» 2f
179.	12 » violet pâle.	» 25	» 10
180.	25 » brun.	» 50	» 60
181.	40 » bistre.	» 75	» 40
182.	50 » vert.	1f	» 75



Idem, effigie de profil à droite, dentelés.

183.	1 peseta violet.	1f 50	» 10
184.	4 » bistre.	6f	» 1f
185.	10 » vert.	12f	» 2f

1873. Idem, type de 3/4, dentelés.

187.	5 cent. rose.	» 30	» 30
188.	10 » bleu.	» 21	» 05
189.	20 » violet.	2f	» 3f
190.	20 » violet pâle.	2f	» 3f

RÉPUBLIQUE

1873. Couronne mureale, (pour imprimés).



186.	¼ c. de p. vert.	» 15	» 10
186a.	¼ de ¼ c. id.	1f	» 50

1873. Déesse à gauche assise, dentelés.



191.	2 c. de p. orange.	» 20	» 15
192.	5 » carmin.	» 50	» 50

N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés.
193.	40 c. de p. vert . . .	» 25	» 05
194.	20 » noir . . .	4f »	2f »
195.	25 » brun . . .	» 60	» 50
196.	40 » violet . . .	» 75	» 25
197.	50 » bleu . . .	» 75	» 50
198.	1 peseta lilas . . .	1f »	0 » 10
199.	4 » bist. foncé	6f »	0 » 50
200.	10 » brun viol.	15f »	0 1f 50

INSURRECTION CARLISTE

BISCAYE ET NAVARRE

1873. Effigie à gauche (Don Carlos).

202a.	1 real bleusans tilde	1f »	10f »
202.	1 » bleuavec tilde	» 50	1f »



1874. Même effigie lauree, à droite.

203.	1 real violet	1f »	4f »
------	-------------------------	------	------

1875. Même genre.



204.	1 real brun	» 25	10f »
205.	50 c. vert.	» 35	4f »

CATALOGNE

1874. Même effigie à droite.



206.	16 ms vn. rose	» 50	» »
------	--------------------------	------	-----

VALENCE

1874-75. Même effigie à droite.



N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés.
207.	½ real carmin	3f »	20f »
208.	½ » id (2 ^e type)	3f »	20f »

Suite des émissions officielles.

1874. Justice à droite assise, dentelés.



211.	2 c. de p. jaune . . .	» 25	» 25
212.	5 » violet . . .	2f 50	» 75
213.	10 » bleu . . .	1f »	» 30
214.	20 » vert foncé	2f »	2f 50
215.	25 » brun clair	1f 50	» 50
216.	40 » lilas . . .	1f 50	» 75
217.	50 » orange . . .	1f 50	» 75
218.	1 peseta vert clair	1f 50	0 » 15
219.	4 » rose . . .	6f »	0 » 50
220.	10 » noir . . .	20f »	0 1f 50

1874. Armes, dentelé.



223.	10 cent. peseta brun.	» 20	» 05
------	-----------------------	------	------

ROYAUME

1875. Effigie à droite (Alphonse XII), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
225.	2 c. peseta brun . . .	» 20 » 15
226.	5 » lilas . . .	» 25 » 20
227.	10 » bleu . . .	» 25 » 05
228.	20 » bistre . . .	3 ^f » 3 ^f »
229.	25 » rose . . .	» 60 » 25
230.	40 » brun foncé	1 ^f 50 » 75
231.	50 » violet . . .	1 ^f » 0 » 50
232.	1 peseta noir . . .	1 ^f 50 » 50
233.	4 » vert foncé.	4 ^f » 0 » 50
234.	10 » bleu ciel .	10 ^f » 0 2 ^f »

1876. Même effigie de 3/4 à droite, dentelés.



239.	5 c. peseta brun clair.	» 20 » 10
240.	10 » bleu . . .	» 20 » 05
241.	20 » vert foncé.	1 ^f » » 75
242.	25 » brun rouge	» 50 » 05
243.	40 » brun gris.	2 ^f » » 2 ^f »
244.	50 » vert . . .	» 50 » 15
245.	1 peseta bleu foncé	1 ^f » » 35
246.	4 » carminé . . .	4 ^f » 0 » 75
247.	10 » rouge . . .	2 ^f » 0 2 ^f »

1877. Type 1873, couronne royale (pour imprimés).

248.	1/2 c. de p. vert. . .	» 05 » 05
248b.	4 de 1/2 c. id. . .	» 15 » 15

1878. Même effigie de profil à droite, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
249.	2 c. peseta lilas pâle.	» 40 » 35
250.	5 » jaune . . .	» 40 » 25
251.	10 » brun gris	» 20 » 05
252.	20 » noir. . .	6 ^f » 6 ^f »
253.	25 » gris bistre	» 50 » 10
254.	40 » brun . . .	6 ^f » 6 ^f »
255.	50 » vert . . .	» 50 » 25
256.	1 peseta gris lilas.	1 ^f 50 » 1 ^f »
257.	4 » violet . . .	4 ^f » 0 1 ^f 50
258.	10 » bleu. . .	6 ^f » 0 2 ^f »

1879. Même effigie à gauche, CORREOS Y TELEGS, dentelés.

259.	2 centimos noir. . .	» 05 » 05
260.	5 » vert . . .	» 10 » 05
261.	10 » carmin . . .	» 20 » 05
262.	20 » brun clair	» 30 » 35
263.	25 » bleu. . .	» 50 » 05
264.	40 » brun gris	» 75 » 15
265.	50 » orange . . .	1 ^f » » 15
266.	1 peseta rose vif .	1 ^f 75 » 20
267.	4 » gris violet	6 ^f » 0 » 50
268.	10 » gris bistre	14 ^f » 0 » 75



1882. Même genre, dentelés.

271.	15 centimos chair . . .	» 30 » 05
272.	30 » lilas. . .	» 60 » 15
273.	75 » violet . . .	1 ^f 25 » 15

1889. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.



Nos		Noufs.	Oblitérés.
280.	2 centimos vert bleu.	» 05	» 05
281.	5 » bleu ciel.	» 10	» 05
282.	10 » brun clair	» 20	» 05
283.	15 » brun viol.	» 25	» 05
284.	20 » vert jaune	» 40	» 15
285.	25 » bleu . . .	» 50	» 05
286.	30 » vert gris.	» 60	» 15
287.	40 » brun . . .	» 75	» 20
288.	50 » rose . . .	1f	» 15
289.	75 » rouge . . .	1f25	» 25
290.	1 peseta viol. foncé	1f75	» 15
291.	4 » carmin . .	7f	» 35
292.	10 » chair . . .	14f	» 75

Timbres de service

1854. Armes, rectangle, millésime, noir sur couleur.



24.	¼ ouza jaune . . .	» 15	» »
25.	1 » rose	» 15	» »
26.	4 » vert	» 15	» »
27.	1 libra bleu	» 35	» »

1855. Armes dans un ovale, noir sur couleur.



37.	¼ ouza jaune . . .	» 10	» 25
38.	1 » rose	» 15	» 25
39.	1 » rose pâle . . .	» 25	» 40

Nos		Noufs.	Oblitérés
40.	4 onza vert	» 15	» 50
41.	4 » vert bleu . . .	» 20	» 50
42.	1 libra bleu violet .	» 25	1f50

1895. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelé (franchise pour les députés).

310. 15 cent. jaune clair . 1f » »

1896. Armes, franchise pour les députés, dentelé.

311. » carmin » 50 » »

Timbres-télégraphe

1864. Armes, millésime.

76.	1 real brun	40f	» »
77.	4 » rose	10f	» »
78.	16 » vert	40f	» »
79.	20 » noir	50f	» »



1865. Effigie à gauche, papier de couleur.

86.	1 real bleu sur rose.	6f	» »
87.	4 » noir sur vert.	10f	» »
88.	16 » rouges sur jaune	20f	» »
89.	20 » rose sur rose.	25f	» »

1865. Idem, papier blanc, millésime, dentelés.

97.	1 real violet	6f	» »
98.	4 » bleu	10f	» »
99.	16 » vert	20f	» »
100.	20 » rouge	25f	» »

1866. Même genre, millésime, dentelés.



109.	10 cent. de esc. violet.	2f	» 0 1f
110.	40 » bleu	2f	» 0 75
111.	1 esc. 60 c. vert . .	2f	» 0 50
112.	2 escudos carmin	10f	» »

Les timbres précédés d'un o sont annulés d'un trou à l'emporte-pièce.

1867. *Idem, millésime, dentelés.*

N ^o	Neufs. Oblitérés.
121. 10 cent. de esc. violet.	3 ^r » 1 ^r »
122. 40 » » bleu.	3 ^r » 50
123. 1 esc. 60 c. vert.	3 ^r » 75
124. 2 escudos carmin	10 ^r » »

1868. *Idem, millésime, dentelés.*

128. 100 mil. de esc. violet.	1 ^r 50 » »
129. 400 » » bleu.	2 ^r » 50
130. 800 » » brun.	3 ^r » 75
131. 1 esc. 600 m. vert.	5 ^r » »
132. 2 escudos carmin.	10 ^r » »

1869. *Idem, effigie, millésime, dentelés.*

137. 100 mil. de e. bleu.	1 ^r » »
138. 800 » » carmin.	1 ^r 50 » »
139. 1 es. 600 m. bistre.	1 ^r 25 » 50
140. 2 » » vert.	4 ^r » »



141. 400 m. violet armes . . . 2^r » 50

Timbres-impôt de guerre

1873. *Armes, dentelés.*

201. 5 cent. peseta noir	» 15 » 05
201a. 10 » » bleu	» 20 » 15



1875. *Même genre, dentelés.*

224. 5 cent. vert.	» 10 » 05
224a. 10 » violet	» 30 » 20

1876. *Effigie à gauche, dentelé.*

248. 5 cent. peseta vert.	» 10 » 05
---------------------------	-----------

N^o Neufs. Oblitérés.
248a. 10 cent. peseta bleu. » 25 » »



248b. 25 cent. peseta noir. 1^r » » 75

1877. *Même genre, dentelés.*

248d. 15 c. de peseta carmin	» 20 » 05
248f. 50 » » orange	2 ^r » 1 ^r 25

Timbre de retour

1875. *Couronne et armes.*



237. noir sur azuré . . . » 75 » »

ÉTATS CONFÉDÉRÉS
D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre
POSTES LOCALES PROVISOIRES.

CHARLESTON

1861. *Chiffre.*



1. 5 cents bleu . . . 75^r » 60^r »

NOUVELLE-ORLÉANS

1861. *Chiffre.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	2 cents bleu	15f » 40f »
4.	5 » brun	15f » 25f »
5.	2 » rouge	15f » 60f »
6.	5 » brun sur azuré	15f » 25f »

MEMPHIS

1861. *Chiffre.*

7.	2 cents bleu	3f » »
----	------------------------	--------



8.	5 cents rouge	10f » 25f »
----	-------------------------	-------------

NASHVILLE

1861. *Chiffre.*



9.	3 cents rouge	25f » »
10.	5 » brun sur gris	» » 75f »
11.	5 » carmin sur gris	» » 75f »

BATON-ROUGE

1861. *Chiffre.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12.	5 cents rose et vert	» » 300f »



MOBILE

1861. *Étoile, chiffre.*

13.	2 cents noir	150f » 150f »
14.	5 » bleu	50f » 35f »

On connaît encore un grand nombre de ces timbres des postes locales provisoires.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1861. *Effigie (A. Jackson).*



51.	2 cents vert	15f » 20f »
-----	------------------------	-------------

1862. *Effigie (J. Davis).*

52.	5 cents bleu	3f » 3f50
53.	5 » vert	2f50 3f50



1862. *Même genre (Madison), cadre rond*

54.	10 cents bleu	7f » 5f »
55.	10 » rose	25f » 20f »

1862-63. Effigies, types divers.



- | | | | |
|-----------------|----------------------|----------------|---------------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 56. | 1 c. orange Calhoun. | 3 ^f | » » » |
| 58. | 2 » carmine Jackson | 2 ^f | » 10 ^f » |



- | | | | | | |
|-----|-------------------------|-----------------|----|-----------------|----|
| 57. | 5 c. bleu J. Davis. | » | 60 | 1 ^f | » |
| 59. | 10 c. bleu J. Davis. | 25 ^f | » | 25 ^f | » |
| 60. | 10 c. bleu J. Davis. | » | 35 | 1 ^f | » |
| 61. | 10 » bl. foncé J. Davis | » | 25 | » | 75 |



- | | | | | | |
|-----|-----------------------|----------------|---|-----------------|---|
| 62. | 20 c. vert Washington | 1 ^f | » | 10 ^f | » |
|-----|-----------------------|----------------|---|-----------------|---|

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

TIMBRES DES DIRECTEURS DE POSTE

NEW-YORK

1842-43. Buste de Washington, papier glacé ou non.



- | | | | | | |
|-----|---------------------|------------------|---|---|---|
| 1a. | 3 c. noir sur brun. | 500 ^f | » | » | » |
|-----|---------------------|------------------|---|---|---|

- | | | | |
|-----------------|----------------------|------------------|----------------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 1b. | 3 c. noir sur vert . | » | » 125 ^f » |
| 1c. | 3 » noir sur bleu . | 125 ^f | » 125 ^f » |

1844. Effigie (Washington), signature rose manuscrite.



- | | | | | | | |
|----|---------------|---|-----------------|---|-----------------|---|
| 1. | 5 cents noir. | » | 66 ^f | » | 10 ^f | » |
|----|---------------|---|-----------------|---|-----------------|---|

1849. Inscription dans un rond (droit des facteurs ou carriers) (*).



- | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-----------------|---|-----------------|---|
| 1d. | 1 c. noir sur rose . . . | 66 ^f | » | 10 ^f | » |
| 1f. | 1 » noir sur jaune ou brun | 75 ^f | » | 10 ^f | » |

SAINT-LOUIS

1845. Ours et armes.



- | | | | | | |
|----|----------------------|---|---|------------------|---|
| 5. | 5 c. noir sur gris . | » | » | 700 ^f | » |
| 6. | 10 » noir sur gris . | » | » | 700 ^f | » |

(*) Les timbres carriers représentaient la rétribution payée d'avance, due aux facteurs pour la distribution à domicile des lettres et imprimés.

NEWHAVEN

1845. *Timbre ou enveloppe? Chiffre et inscriptions, imprimé à main, signature manuscrite.*



Nos Neufs, Oblitérés.
7. 5 cents rouge . . . » » 1000f »

PROVIDENCE

1846. *Inscriptions.*



2. 5 cents gris 30f » » »
3. 10 » gris 250f » » »

BRATTLEBORO

1846. *Signature et inscriptions.*



4. 5 c. noir sur chamois » » » »

BALTIMORE

1846. *Oblong, signature et valeur encadrées d'un simple filet.*



7a. 5 cent. noir. » » » »

1851-60. *Cavalier (pour carriers).*



Nos Neufs, Oblitérés.
7b. 1 cent noir gris . . . 35f » 25f »
7c. 1 » carmin. 75f » 60f »

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE
ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1847. *Effigie, papier azuré.*



8. 5 c. brun Franklin . 15f » 4f »
9. 10 » noir Washington 60f » 20f »

1851. *Effigies, types divers, v. s. en haut, non denteles.*



10. 1 c. bleu Franklin . . 5f » 1f 25
11. 3 » rouge Washington 1f 25 » 25
12. 5 » brun Jefferson . 125f » 40f »



13. 10 c. vert Washington 10f » 3f »
14. 12 » noir id. 20f » 6f »

1851. Types divers (pour carriers).

N^{os} Neufs. Oblitérés.
15. bleu s. rose Franklin 100^f » » »



16. 1 cent bleu aigle . . . 2^f50 13^f »

1857-60. Type 1851, dentelés.



25. 1 cent bleu 1^f50 » 75
26. 3 » carmin » 50 » 15
27. 5 » brun 10^f » 8^f »
28. 5 » brun rouge . 100^f » 25^f »
29. 10 » vert 4^f » 1^f »
30. 12 » noir 5^f » 3^f »



31. 24 c. violet Washing-
ton 30^f » 20^f »
32. 30 » orange Fran-
klin 35^f » 25^f »
33. 90 » bleu Washing-
ton 100^f » 100^f »

1861. Même genre, u. s. en bas, den-
telés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
48. 1 cent bleu » 75 » 25
49. 3 » rose » 50 » 10
50. 5 » brun 5^f » 1^f »
51. 5 » brun jaune . 100^f » 25^f »
52. 10 » vert 2^f » » 35



53. 12 cents noir 4^f » 1^f »
54. 24 » violet 5^f » 1^f25
55. 24 » violet gris . . 5^f » 1^f »



56. 30 cents jaune 10^f » 1^f25
57. 90 » bleu 50^f » 10^f »

1863-66. Même genre.



65. 2 c. noir Jackson . . . 1^f » » 15
85. 15 » noir Lincoln . . . 10^f » 1^f »

1865. Très grands, effigies, types divers, dentelés (pour imprimés).



Nos Neufs. Oblitérés

- 86. 5 c. bleu Washington 10^f » »
- 87. 10 » vert Franklin . . 30^f » »
- 88. 25 » rouge Lincoln . . 25^f » »

1869. Types divers, dentelés.



- 89. 1 c. bistre Franklin 3^f » 3^f »
- 90. 2 » brun courrier . . 1^f50 » 35

Nos Neufs. Oblitérés.

- 91. 3 c. bleu locomotive . 1^f50 » 25



- 92. 6 c. bleu Washington 10^f » 3^f »



- 93. 10 c. jaune armoiries . 10^f » 2^f50
- 94. 12 » vert navire . . . 8^f » 3^f »



- 95. 15 c. brun et bleu découverte de l'Amérique . 20^f » 0^f »
- 96. 24 c. vert et violet déclaration de l'Indépendance 30^f » 35^f »
- 97. 30 c. rouge et bleu arm. 50^f » 12^f »



- 98. 90 c. rose et noir Lincoln 100^f » 7^f »

1870. Effigie, types divers, dentelés.

N^{os}

Neufs. Oblitérés.

106. 15 c. jaune Webster . 2f 50 » 50



N^{os} Neufs. Oblitérés
 99. 1 c. bleu Franklin . » 35 » 05
 100. 2 » brun Jackson. . » 60 » 10

107. 24 c. violet vit Scott . 36f » 6f »
 108. 30 » noir Hamilton. 4f » 1f »



101. 3 c. vert Washington. » 50 » 15
 102. 6 » carminé Lincoln. 2f » » 1

109. 90 c. carmin Perry . 26f » 3f »

1875. Même genre.



103. 7 c. rouge Stanton . 8f » 1f » 0
 104. 10 » brun Jefferson . 2f » » 10

243. 5 c. bleu Z. Taylor 1f » » 10
 244. 2 » rouge Jackson » 40 » 05

1882-83. Types divers, dentelés.



105. 12 c. violet foncé Clay 30f » 2f »

300. 2 c. brun rouge Washington. . . . » 30 » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
301. 4 c. vert Jackson . . . » 75 » 40



286. 5 c. brun foncé Garfield » 60 » 40

1885. Facteur, inscriptions, dentelé (pour lettres express).



314. 10 cents bleu 2f50 1f50

1888. Idem, inscription modifiée (ANY POST OFFICE) dentelé (pour lettres express).

337. 10 cents bleu 1f50 » 75

1887-88. Types antérieurs ou refaits, dentelés.



316. 1 c. bleu Franklin . . » 15 » 05

317. 2 » vert type 300. . . » 25 » 05

332. 3 » rouge type 101. 1f50 » 50

333. 4 » rose type 301. . . » 75 » 25

334. 5 » bleu foncé 286. » 60 » 10

335. 30 » brun rouge 108. 5f » 2f »

336. 90 » violet type 109 . 15f » 6f »

1890. Effigies diverses, petits, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

339. 1 c. bleu, Franklin. » 40 » 05

340. 2 » carmin Washington » 20 » 05

341. 3 c. violet, Jackson . » 40 » 15



342. 4 c. brun verdâtre, Lincoln. » 50 » 10

343. 5 » brun, Grant . . » 60 » 10



344. 6 c. rouge brun, Garfield » 75 » 60

345. 10 » vert, Webster . 1f25 » 10



346. 15 c. bleu foncé, Clay 2f » » 50

N^{os} 347. 30 c. noir, J



348. 90 c. orange

1893. Même genre



378. 8 c. violet brun

1893. Timbres quatrième Cent verte de l'Amérique, dentelés.



359. 1 cent. bleu



360. 2 cents lilas

N^{os} Neufs. Oblitérés.
347. 30 c. noir, *Jefferson*. 4^t » » 60



348. 90 c. orange, *Perry*. 10^t » » 3^t 50

1893. *Même genre*.



378. 8 c. violet brun *Sherman*. 4^t » » 50

1893. *Timbres commémoratifs du quatrième Centenaire de la Découverte de l'Amérique, types divers, oblongs, dentelés.*



359. 1 cent. bleu foncé. . . » 15 » 10



360. 2 cents lilas. . . . » 25 » 05



N^{os} Neufs. Oblitérés.
361. 3 cents vert. » 50 » 35



362. 4 cents bleu ciel . . » 30 » 20



363. 5 cents brun » 30 » 15



364. 6 cents violet. . . . » 75 » 60



365. 8 cents carminé. . . 1^t » » 35



366. 10 cents brun noir . . . 1^r » » 30



367. 15 cents vert bleu . . . 2^r » 1^r 30



368. 30 cents brun rouge . . . 4^r » 2^r 30



369. 50 cents bleu noir . . . 7^r » 4^r »



370. 1 doll. rouge. 30^r 25^r »



371. 2 doll. carminé. 25^r » 20^r »



372. 3 doll. vert jaune. . . 30^r » 30^r »



373. 4 doll. rose. 40^r » 30^r »



374. 5 doll. noir. 45^r » 40^r »

1893. Type 1888, facteur, dentelle (pour lettres express).

379. 10 cents orange 1^r 25 » 30

1894-95. Genre 1890, petits triangles aux angles supérieurs, dentelés.

382. 1 c. bleu » 10 » 05

383. 2 » carmin. » 20 » 05

Nos	Neufs. Oblitérés.
384. 3 c. violet	» 30 » 10
385. 4 » brun verdâtre	» 40 » 15
386. 5 » brun	» 50 » 10



387. 6 c. rouge brun	» 60 » 50
396. 8 » violet brun	» 75 » 50
388. 10 » vert	1f » 20
389. 15 » bleu foncé	1f50 » 10
397. 50 c. orange Jefferson 3f » 1f »	



398. 1 doll. noir Perry.	8f » 3f »
399. 2 » bleu Madison. 16f » 8f »	



400. 5 doll. vert foncé	30f » 15f »
Marshall	

Timbres-taxe

1879. Chiffre, dentelés.



278. 1 cent brun	» 50 » 15
279. 2 » brun	» 50 » 15

Nos	Neufs. Oblitérés.
280. 3 cent brun	» 75 » 25
281. 5 » brun	1f » » 50
282. 10 » brun	2f » » 50
283. 30 » brun	15f » 8f »
284. 50 » brun	15f » 8f »

1891. Idem.

349. 1 cent. rose carminé	» 25 » 15
350. 2 » rose carminé	» 30 » 15
351. 3 » rose carminé	» 40 » 25
352. 5 » rose carminé	» 75 » 25
353. 10 » rose carminé	1f25 » 25
354. 30 » rose carminé	8f » 7f »
355. 50 » rose carminé	10f » 8f »

1894-95. Chiffre, petits, dentelés.



390. 1 cent carminé	» 15 » 10
391. 2 » carminé	» 25 » 15
392. 3 » carminé	» 30 » 15
393. 5 » carminé	» 50 » 15
394. 10 » carminé	1f » » 25
414. 30 » carminé	2f30 1f50
415. 50 » carminé	3f » 1f50

Timbres de service

1873. Effigies des timbres de 1870-71, dentelés.

Mêmes types pour chaque DÉPARTEMENT.

AGRICULTURE



175. 1 cent jaune	8f » 8f »
176. 2 » jaune	5f » 5f »
177. 3 » jaune	2f » 1f »
178. 6 » jaune	3f » 3f »
179. 10 » jaune	20f » 20f »
180. 12 » jaune	40f » 40f »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
181. 15 cent	jaune	20f » 15f »
182. 24 »	jaune	20f » 20f »
183. 30 »	jaune	20f » 20f »
ÉTAT (State)		
205. 1 cent	vert.	6f » 6f »
206. 2 »	vert.	15f » 15f »
207. 3 »	vert.	4f » 4f »
208. 6 »	vert.	3f » 3f »
209. 7 »	vert.	10f » 10f »
210. 10 »	vert.	8f » 8f »
211. 12 »	vert.	15f » 15f »
212. 15 »	vert.	10f » 10f »
213. 24 »	vert.	20f » 20f »
214. 30 »	vert.	20f » 20f »
215. 90 »	vert.	35f » 35f »



Idem, grande dimension, effigie (Steward), dentelés.

216. 2 doll.	vert et noir	100f » 75f »
217. 5 »	vert et noir	500f » 500f »
218. 10 »	vert et noir	250f » 250f »
219. 20 »	vert et noir	250f » 200f »

GUERRE (War)



231. 1 cent	rougeâtre	» 25 » 25
232. 2 »	rougeâtre	» 50 » 25
233. 3 »	rougeâtre	» 35 » 10
234. 6 »	rougeâtre	» 50 » 25
235. 7 »	rougeâtre	10f » 10f »
236. 10 »	rougeâtre	1f 25 4f 25

Nos	Neufs.	Oblitérés.
237. 12 cent	rougeâtre	2f » » 60
238. 15 »	rougeâtre	2f » 1f »
239. 24 »	rougeâtre	3f 50 3f »
240. 30 »	rougeâtre	3f » 2f »
241. 90 »	rougeâtre	6f » 6f »

INTÉRIEUR (Interior)

160. 1 cent	rouge	1f 25 » 75
161. 2 »	rouge	» 50 » 25
162. 3 »	rouge	» 40 » 15
163. 6 »	rouge	» 75 » 25
164. 10 »	rouge	2f » 1f »
165. 12 »	rouge	2f » 1f 25
166. 15 »	rouge	2f » 1f 25
167. 24 »	rouge	4f » 2f »
168. 30 »	rouge	4f » 3f »
169. 90 »	rouge	8f » 7f »



JUSTICE

195. 1 cent	violet	8f » 8f »
196. 2 »	violet	8f » 8f »
197. 3 »	violet	3f » 2f »
198. 6 »	violet	4f » 4f »
199. 10 »	violet	8f » 8f »
200. 12 »	violet	8f » 8f »
201. 15 »	violet	20f » 20f »
202. 24 »	violet	60f » 60f »
203. 30 »	violet	100f » 100f »
204. 90 »	violet	250f » 250f »

MARINE (Navy)

184. 1 cent	bleu	4f » 4f »
185. 2 »	bleu	4f » 4f »
186. 3 »	bleu	2f » 1f »
187. 6 »	bleu	2f » 2f »
188. 7 »	bleu	40f » 40f »
189. 10 »	bleu	6f » 6f »
190. 12 »	bleu	6f » 6f »
191. 15 »	bleu	10f » 10f »
192. 24 »	bleu	20f » 20f »
193. 30 »	bleu	15f » 15f »

Nos Neufs Oblitérés.
194. 90 cents bleu 35f » 35f »



PRÉSIDENTE (*Executive*)

170. 1 cent carmin . . . 50f » 50f »
171. 2 » carmin . . . 40f » 40f »
172. 3 » carmin . . . 25f » 25f »
173. 6 » carmin . . . 70f » 70f »
174. 10 » carmin . . . 70f » 70f »

TRÉSOR (*Treasury*)



149. 1 cent brun 1f50 1f »
150. 2 » brun 1f50 » 50
151. 3 » brun » 50 » 15
152. 6 » brun 1f75 » 40
153. 7 » brun 10f » 80
154. 10 » brun 2f » » 75
155. 12 » brun 2f » 1f »
156. 15 » brun 2f » 1f »
157. 24 » brun 35f » 20f »
158. 30 » brun 3f » 1f50
159. 90 » brun 8f » 4f »

POSTE (*Post office*)

Chiffre, papier blanc ou azuré, dentelés



139. 1 cent noir 1f » 1f »

Nos Neufs Oblitérés.
140. 2 cents noir 2f » 1f50
141. 3 » noir » 35 » 10
142. 6 » noir 1f » » 60
143. 10 » noir 6f » 6f »
144. 12 » noir 3f » 3f »
145. 15 » noir 3f » 3f »
146. 24 » noir 5f » 4f »
147. 30 » noir 4f » 3f »
148. 90 » noir 7f » 6f »

Timbre de service pour Charge-
ments du département de la
Poste.

1872. Inscriptions, dentelé.



135. vert 1f50 1f25

Timbres de contrôle pour journaux.

1875-85. Indien en pied, dentelés.



Même genre, déesses diverses, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
258. 12 cents	rose	4 ^f " " "
259. 24 " "	rose	5 ^f " " "
260. 36 " "	rose	5 ^f " " "
261. 48 " "	rose	8 ^f " " "
262. 60 " "	rose	10 ^f " " "
263. 72 " "	rose	15 ^f " " "
264. 84 " "	rose	20 ^f " " "
265. 96 " "	rose	20 ^f " " "
266. 1 doll. 92c	brun	25 ^f " " "
267. 3 " "	rouge	30 ^f " " "
268. 6 " "	bleu	50 ^f " " "
269. 9 " "	orange	75 ^f " " "
270. 12 " "	vert	90 ^f " " "
271. 24 " "	violet br.	150 ^f " " "
272. 36 " "	rouge	200 ^f " " "
273. 48 " "	brun	300 ^f " " "
274. 60 " "	violet	400 ^f " " "

1895. Types divers, grands, dentelés.



401. 1 cent.	noir	" " "
402. 2 " "	noir	" " "
404. 3 " "	noir	" " "
405. 10 " "	noir	" " "
406. 25 " "	carmin	" " "
407. 50 " "	carmin	" " "



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
375. 1 cent	gris	1 ^f 25 " "
251. 2 " "	gris	1 ^f 50 " "
252. 3 " "	gris	4 ^f " " "
253. 4 " "	gris	21 " " "
254. 6 " "	gris	31 " " "
255. 8 " "	gris	31 " " "
256. 9 " "	gris	60 ^f " " "
257. 10 " "	gris	2 ^f 50 " "

408. 2 doll.	orange	" " "
409. 5 " "	bleu	" " "

Nos Neufs. Outilés.
410. 10 doll. vert " " " "



411. 20 doll. gris " " " "
412. 50 " carmin " " " "



413. 100 doll. violet " " " "
La série complète des
12 timbres 950f " " "

Timbre de retour

1877-79. Liberté de face, dentelés,
deux types.



277b. brun fond guilloché » 50 » 50

1889. Cadre, inscription : OPENED
THROUGH MISTAKE BY, non dentelé.

338. noir sur rosé » 25 » 25

Timbres-télégraphe
1871-84. Inscriptions, chiffres en
surcharge rouge, dentelés.



Nos Neufs. Outilés
134. bleu 2f50 " "
134a. rouge 2f50 " "
134b. vert 4f " " "
134d. brun 2f50 " "
134e. violet 4f50 " "

1881. (Rapid tel. company). Chiffre,
dentelés.



289. 1 cent noir " " " "
290. 3 " orange " " " "
291. 5 " brun " " " "
291a. 10 " violet " " " 25
292. 15 " vert " " " 25
293. 20 " rouge " " " 25
294. 25 " rose " " " "
295. 50 " bleu " " " "

1881. Idem, Taxe. Même genre,
doubles, l'un des timbres portant
DUPLICATE, l'autre COLLECT, dentelés.



296. 1 cent gris violet. " " " "

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
297.	5 cents bleu	»	»
298.	15 " rouge brun. " " " "	»	»
299.	20 " vert jaune . " " " "	»	»

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE

Amerique du Sud, Sud

1878-79. *Effigie à droite (Victoria I), dentelés.*



1.	1 penny	carminé . .	1 ⁵⁰	1 ⁵⁰
2.	6 pence	vert	3 ⁵⁰	4 ⁵⁰
3.	4 "	gris	1 ⁵⁰	1 ²⁵
4.	1 shill.	jaune brun .	3 ⁵⁰	3 ⁵⁰

1891. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

8. ½ s. moitié de 1 p. carm. 3⁵⁰ " 3⁵⁰ "

1891. *Idem, sans surcharge, dentelés.*

9.	½ penny	vert.	»	20	»	20
11.	1 "	brun	»	25	»	25
10.	2½ pence	bleu	»	75	»	60
12.	6 "	jaune foncé.	1 ⁷⁵	75	1 ⁵⁰	50

1896. *Idem.*

15.	2 pence	lilas	»	50	»	»
16.	9 "	vermillon . .	2 ⁵⁰	»	»	»

FARIDKOT

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1877 ? *Petit, inscriptions orientales, impression grossière à la main, non dentelé.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
1.	3 pies bleu.	1 ⁵⁰	»



1882. *Même genre, plus grand, rectangulaire, non dentelé.*

2. 3 pies bleu 3⁵⁰ " " "

1883 ? *Même genre, carré, non dentelé.*



3. ½ anna divers. couleurs " 35 " "

1888. *Les trois types ci-dessus refaits plus finement et imprimés à la machine : changements fréquents et non justifiés de couleurs ; dentelés ou non dentelés.*



20.	3 p. petit,	div. coul. . .	»	35	»	»
21.	3 "	rectang. div. coul.	»	35	»	»
21 ^a .	½ a. carré,	div. coul. . .	»	35	»	»

1889. Genre 1882, refait, plus grand.



Nos Neufs. Oblitérés.
22. 3 pies bleu » 25 " »

1886. Timbre des Indes anglaises de 1881-85 avec FARIDKOT STATE en surcharge noire.



6. ½ anna vert. » 35 " »
7. 1 " brun » 60 " »
8. 2 " bleu 1f " " »
9. 3 " orange 1f 25 " " »
10. 4 " vert. 1f 50 " " »
11. 6 " bistre 2f 50 " " »
12. 8 " lilas 3f " " »
13. 1 rupee gris. 7f " " »

1895. Idem.

24. 1 rupee vert et carmin 4f " " »

Timbres de service

1886. Timbres surchargés de 1886, ayant en plus la surcharge noire SERVICE.

22a. ½ anna vert. » 35 " »
23. 1 " brun » 60 " »

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE

Afrique Occident

1868. Effigie à gauche (Isabelle II), dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.
1. 20 cent. de esc. brun. 50f " 43f "



1879. Effigie à droite (Alphonse XII), dentelés.

2. 5 cent. peseta vert. 5f " 5f "
3. 10 " carmin 5f " 5f "
4. 50 " bleu. 5 " 5f "

1882. Même genre.

5. 1 c. de peso vert. 1f 50 " "
6. 2 " rose. 1f 50 " "
7. 5 " bleu. 1f 50 " "

1885. Idem, avec surcharge bleue HABILITADO, etc.

8. 50 c. sur 2 c. rose 6f " 5f "

1889. Idem, sans surcharge.

9. 10 c. de peso brun 3f " 2f "

1893. Timbre de 1882 avec surcharge noire HABILITADO, etc.

10. 50 c. sur 1 c. vert 25f " 15f "

1894. Effigie d'Alphonse XIII » droite, dentelé.

12. 10 c. brun violet 3f 50 " "

1895. Timbre de 1882 avec surcharge bleue HABILITADO, etc.

14. 50 c. sur 3 c. bleu " " 30f "

1895-96. Type 1894, dentelés.

18. 1/8 de cent. brun olive " " " "
16. 2 c. de peso rose » 40 " "
17. 5 " vert 1f " "
19. 6 " violet 1f " "

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
15.	10 c. de peso rouge.	3f	» » »
25.	10 » brun clair	4f 50	» » »
20.	12 ½ » brun	4f 75	» » »
21.	20 » bleu foncé	2f 50	» » »
22.	25 » carminé.	3f	» » »

1896. *Idem, avec surcharge bleu ou violette* HABILITADO C^s DE PESO. 5.

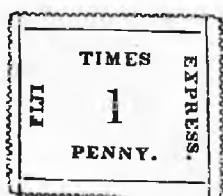
23. 5 sur 10 c. brun clair . 3f » » »

ILES FIDJI

ROYAUME

Océanie Australasie

1870. *Service du FIJI TIMES, chiffre, noir sur couleur, dentelés.*



1.	4 penny rose	15f	» » »
2.	3 pence rose	20f	» » »
3.	6 » rose	40f	» » »
4.	9 » rose	75f	» » »
5.	1 shill rose	50f	» » »

1871. *Couronne, C. R. dentelés.*



6.	1 penny bleu	3f	» 4f
7.	3 pence vert	3f	» 4f
8.	6 » carmin	5f	» 8f

1872. *Idem, avec valeur et cents en surcharge noire, dentelés.*

9.	2 c. sur 1 p. bleu	4f	» 5f
10.	6 » sur 3 p. vert	5f	» 5f
11.	12 » sur 6 p. carmin. 13f	»	15f

POSSESSION ANGLAISE

1875. *Même type, v. R. en surcharge noire, dentelés.*

12.	2 c. sur 1 p. bleu	60f	» 35f
13.	6 » sur 3 p. vert	100f	» 100f
14.	12 » sur 6 p. carm.	75f	» 50f

Idem, avec en plus 2 d. en surcharge noire ou rouge.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
13a.	2 d. sur 6 c. s. 3 p. vert	100f	» 60f

1876-78. *Type 1872, monogramme V. R. ent. elacés en surcharge noire, dentelés.*

15.	1 penny bleu	3f	» 3f
17.	6 pence carmin	4f	» 3f
16.	2 p. noir s. 3 p. vert	3f	» 3f
18.	4 » » s. 3 p. violet.	4f	» 4f

1880. *Même type, V. R. gravé, sans surcharge, dentelés.*

19.	1 penny bleu	» 60	» 30
19a.	2 » noirs. 3 p. vert	2f 50	2f 50
20.	2 pence vert.	» 75	» 35
21.	6 » rose	2f 50	1f 50

1882. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



22.	1 shill. brun	3f	» 2f
23.	5 » rouge et noir. 15f	»	15f

1883. *Timbre de 1880 avec surcharge noire.*

24.	4 p. sur 1 ou 2 p. violet.	2f 50	2f 50
-----	------------------------------------	-------	-------

1885. *Timbres fiscaux servant comme timbres-poste.*

25.	divers	» » »	» » »
-----	------------------	-------	-------

1891-93. *Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.*

29.	½ p. sur 1 p. bleu	7f	» »
26.	2 ½ » sur 2 p. vert.	5f	» »
31.	5 » sur divers	6f	» »

1892. *Même genre, sans surcharge, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
30.	½ penny bleu gris . . .	» 13	» 15
27.	2½ pence brun clair . . .	» 60	» 50
28.	4 » violet . . .	1 ^f	» 6 ^f

1893. *Indigènes dans un canot, dentelés.*



33.	1 penny noir	» 60	» 60
34.	2 pence vert	» 50	» 50
35.	5 » bleu	1 ^f 25	» 75

1896. *Idem, dentelé.*

36.	1 p. violet	» 25	» »
-----	-----------------------	------	-----

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

1856. *Armes.*

6.	5 kop. bleu	50 ^f	» 15 ^f
7.	10 » rose	20 ^f	» 5 ^f



1860. *Armes, dentelés.*

11.	5 k. bleu clair s. azuré	8 ^f	» 1 ^f 50
12.	5 » bleu foncé s. azuré	8 ^f	» 1 ^f 50
13.	10 » rose sur rosé . . .	8 ^f	» » 50

1866-67. *Idem, valeur en penni, dentelés.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
14.	5 p. brun s. lilas . . .	6 ^f	» 75
15.	5 » lie de vin s. lilas	4 ^f	» 50
16.	8 » noir s. vert . . .	4 ^f	» 75
17.	10 » noir s. chamois . .	4 ^f	» 75
18.	20 » bleu s. azuré . . .	4 ^f	» 20
19.	40 » rose s. rosé . . .	6 ^f	» 20



20.	1 mark bistre	40 ^f	» 15 ^f
-----	-------------------------	-----------------	-------------------

1875. *Même genre, dentelés.*



35.	2 penni gris	» 30	» 10
36.	5 » jaune	» 75	» 10
37.	8 » vert	4 ^f	» 2 ^f
38.	20 » bleu	4 ^f	» 05
39.	32 » carmin	7 ^f	» 50
40.	1 mark lilas 1877 . . .	10 ^f	» 50

1879-81. *Idem.*

50.	10 penni bistre	2 ^f	» 10
48.	25 » rose	4 ^f	» 10

1885. *Idem.*

53.	5 penni vert	» 25	» 10
54.	10 » rose	» 35	» 10
55.	20 » jaune	» 60	» 05
56.	25 » bleu	» 60	» 05
57.	1 mark rose et gris . .	3 ^f	» 35
64.	5 » rose et vert	12 ^f	» 8 ^f
65.	10 » rose et brun	25 ^f	» 12 ^f

1889. *Même genre, inscriptions finlandaises et russes, dentelés.*



1890. *Type 1889, dentelés.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
69.	2 penni gris	» 15 » 10
70.	5 » vert	» 20 » 10
71.	10 » rose	» 30 » 10
72.	20 » jaune	» 60 » 15
67.	25 » bleu	» 60 » 15
75.	1 mark rose et gris	2 ^f 50 » 75
76.	5 » rose et vert	12 ^f » 7 ^f »
77.	10 » rose et brun	20 ^f » 10 ^f »

1891. *Timbres de Russie avec petits ronds disposés de différentes manières (spéciaux à la Finlande).*



81.	1 kop. orange	» 10 » 40
82.	2 » vert clair	» 15 » 15
83.	3 » rose	» 25 » 20
84.	4 » rose	» 30 » 25
85.	7 » bleu	» 50 » 15
86.	10 » bleu foncé	» 75 » 20
87.	14 » bleu et rose	1 ^f » 50
88.	20 » bleu et rose	1 ^f 50 » 60
89.	35 » lilas et vert	2 ^f 50 » »
90.	50 » lilas et vert	3 ^f » »



92.	1 rouble brun et orange	6 ^f » »
93.	3½ » noir et gris	20 ^f » »
94.	7 » noir et jaune	40 ^f » »

POSTES LOCALES

HELSINGFORS

1866. *Inscriptions, ovale, chiffres, dentelé.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
2. 10 p. vert et rouge 1^f » »

1868. *Idem.*

3. 10 p. bistre et bleu » 50 »



1871. *Chiffre, dentelé.*

4. 10 p. rouge et vert » 35 » 25

1883. *Chiffre dans un écusson, dentelé.*

6. 10 p. rouge et vert 1^f » »



1885. *Chiffre traversé par le nom, dentelé.*

7. 10 p. brun sur verdâtre » 40 » 25

TAMMERFORS

1866. *Inscriptions.*



1. 12 p. vert et bleu 1^f » »

1878. *Idem.*

2. 12 p. rouge et vert 1^f » »

FRANCE

Europe Centre, Occident

RÉPUBLIQUE

1849-50. Liberté à gauche.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cent. bistre	6 ^f » 2 ^f »
2.	15 » vert.	100 ^f » 7 ^f »
3.	20 » noir.	» 75 » 15 »
4.	25 » bleu.	10 ^f » 05 »
5.	25 » bleu foncé.	10 ^f » 10 »
6.	40 » rouge.	10 ^f » 3 ^f 50 »
7.	1 fr. vermillou.	300 ^f » 200 ^f »
8.	1 » carmin.	35 ^f » 4 ^f »

1852. Effigie à gauche (Louis Napoléon).



9.	10 cent. bistre	40 ^f » 6 ^f »
10.	25 » bleu	8 ^f » 15 »

Mêmes timbres réimprimés : Liberté

10, 15, 20, 25, 40 c. et 1 fr. Présidence 10 et 25 c. Empire 25 c. 9 timbres neufs 15^f » » »

EMPIRE

1853. Idem (Napoléon III), légende changée : EMPIRE FRANC.

11.	10 cent. bistre	2 ^f » » 05 »
12.	25 » bleu.	20 ^f » 2 ^f 50 »
13.	40 » rouge.	5 ^f » 10 »
14.	1 fr. carmin	40 ^f » 20 ^f »

1854-60. Idem.

17.	1 cent. olive	» 50 » 10 »
18.	5 » vert.	1 ^f 25 » 15 »
19.	10 » jaune	6 ^f » 25 »
20.	20 » bleu	» 75 » 05 »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
21.	20 cent. bleu noir	2 ^f 50 » 10 »
22.	80 » carmin	10 ^f » » 25 »
23.	80 » rose	6 ^f » » 25 »

1861. Timbres de 1853-60 dentelés avec la machine Susse (larges trous : p^{ig}. 7).

1, 5, 10, 20, 40, 80 cent. chaque » » » 50

Ces timbres que nous offrons à 50 c. sont dentelés par nous, avec la machine inventée par M. Susse, qui est actuellement notre propriété.

1861. Mêmes timbres percés en lignes par diverses administrations.

1862. Type 1853 (Napoléon III), dentelés.

24.	1 cent. olive	» 10 » 05 »
25.	5 » vert.	» 30 » 05 »
26.	10 » bistre	» 50 » 05 »
27.	20 » bleu.	» 50 » 05 »
28.	40 » rouge	1 ^f 25 » 05 »
29.	80 » rose	3 ^f » 10 »

1863-70. Même effigie laurée à gauche, grands chiffres, dentelés.

32.	1 cent olive	» 05 » 05 »
33.	2 » marron	» 15 » 05 »
34.	4 » gris	» 40 » 10 »



1866-70. Même genre, petits chiffres, dentelés.

35.	10 cent. bistre	» 40 » 05 »
36.	20 » bleu	» 50 » 05 »
37.	30 » brun	1 ^f » 05 »
38.	40 » rouge	1 ^f 50 » 05 »
39.	80 » rose	3 ^f » 10 »

1869. Même genre, plus grand, dentelé.

40. 5 fr. lilas. 12^f » 3^f »

RÉPUBLIQUE

Siège de PARIS

1870-71. Type 1849 (Liberté), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
55.	10 cent. bistre	» 60 » 20
56.	20 » bleu	» 60 » 05
57.	40 » orange	» 75 » 05

PROVINCE

Emission provisoire.

1870. Liberté à gauche, lithographiés, grands chiffres, non dentelés.



71.	1 cent. olive	» 50 » 25
72.	2 » marron	2f » 1f25
73.	4 » gris	3f » 2f50

1870. Même genre (type 1849), lithographiés, petits chiffres, non dentelés.

74.	5 c. vert	1f » » 35
75.	10 » bistre	2f » » 25
76.	10 » bistre jaune	4f » » 40
77.	20 » bleu 1 ^{re} Variété	40f » 3f »
77bis	20 » bleu 2 ^o »	4f » » 10
78.	20 » bleu 3 ^o »	2f50 » 05
79.	30 » brun	3f » » 60
80.	40 » rouge orange	4f » 1f50
81.	40 » orange	2f » » 50
82.	80 » rose	3f » » 75

1870. Idem, dentelés (non officiel).

1871. On continue l'impression des timbres à l'effigie de Napoléon, le suivant seul offre une particularité : type 1853, dentelé.

116. 5 c. vert sur azuré. » 25 » 20

1871-72. Types 1870 (Liberté), gravés, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
117.	1 c. olive <i>grd. chif.</i>	» 05 » 05
118.	2 » marron »	» 10 » 05
119.	4 » gris »	» 25 » 10
120.	5 » vert »	» 15 » 05
121.	15 » bistre <i>pet. chif.</i>	» 60 » 05
122.	25 » bleu »	» 50 » 05



123.	30 c. brun <i>gros chif.</i>	1f » » 05
124.	80 » rose »	2f50 » 10

1873. Idem, chiffres petits, dentelé.

131. 10 cent. bistre s. rose 1f » » 05

1874-75. Idem, chiffres un peu plus grands, dentelés.

144.	15 c. bistre	» 75 » 05
145.	10 » bistre s. rose	» 50 » 05
146.	15 » bistre s. rose erreur	225f » » »

1876-77. Groupe allégorique; la Paix et Mercure, chiffre, dentelés.



147.	1 cent. vert	» 15 » 10
148.	2 » vert	» 15 » 10
149.	4 » vert	» 50 » 35
150.	5 » vert	» 10 » 05
151.	10 » vert	» 40 » 05
152.	15 » gris	» 40 » 05
153.	20 » marron	» 75 » 05
154.	25 » bleu	1f50 » 05
155.	25 » bleu ciel	1f25 » 10
156.	30 » brun	» 40 » 05
157.	75 » rose	1f50 » 10
158.	1 fr. vert jaune	1f25 » 05

1877-78. *Idem.*

Nos	Neufs. Oblitérés.	
159.	1 cent. noir s. azuré	» 05 » 05
160.	2 » brun rouge.	» 05 » 05
161.	3 » jaune . . .	» 25 » 10
162.	4 » violet brun .	» 10 » 05
163.	10 » noir s. violet	» 15 » 05
164.	15 » bleu	» 25 » 05
165.	25 » noir s. rouge	1 ^f » » 05
166.	35 » noir s. jaune	1 ^f » » 15
167.	40 » rouge	» 60 » 05
168.	5 fr. violet	7 ^f » » 50

1879-84. *Idem.*

172.	3 cent. gris	» 05 » 05
221.	20 » rouge s. vert	» 30 » 05
171.	25 » jaune	» 60 » 05

1884. *Cachet (valeur, ½ centime) complétant pour un journal l'affranchissement d'un timbre-poste (Groupe allégorique). Frappé en noir sur le timbre ou sur la bande.*



159a.	1 ½ cent.	» 25 » »
160a.	2 ½ cent.	» 25 » »
172a.	3 ½ cent.	» 25 » »
162a.	4 ½ cent.	» » » »

1886-90. *Idem.*

234.	25 c. noir s. rose pâle	» 40 » 05
250.	50 » rose	» 60 » 10
251.	75 » noir sur jaune .	2 ^f » » 15

1892. *Idem, fond quadrillé au lieu de teinté, dentelé.*

256.	15 centimes bleu. . .	» 20 » 05
------	-----------------------	-----------

Timbres pour journaux

1868. *(Fiscaux et postaux.) Aigle dans un écusson, non dentelés.*

41.	2 cent. violet	5 ^f » 3 ^f »
42.	2 » bleu	12 ^f » 10 ^f »
43.	2 » rose	200 ^f » » »

1868. *Idem, dentelés.*

Nos	Neufs. Oblitérés.	
44.	2 cent. violet	» 35 » 35
45.	2 » bleu	1 ^f 25 1 ^f »
46.	2 » rose	5 ^f » 4 ^f »
44a.	5 » violet	» » 25 ^f »
45a.	5 » bleu	» » » »
46a.	5 » rose	» » » »

Timbres-taxé

1859. *Chiffre.*

15.	10 c. noir lithographié	40 ^f » 15 ^f »
16.	10 » noir typographié	» 50 » 35

1863. *Idem.*

30.	15 cent. noir	» 60 » 35
31.	15 dentelé (non officiel).	» » » »

1870. *Idem, lithographié (émission provisoire de Province).*

83.	15 cent. noir.	4 ^f » 15 ^f »
-----	------------------------	------------------------------------

1871. *Idem, typographiés.*

125.	25 cent. noir	1 ^f » » 50
126.	40 » bleu	12 ^f » 12 ^f »
127.	60 » jaune bistre	15 ^f » 15 ^f »

1878. *Idem.*

169.	30 cent. noir	1 ^f » » 40
170.	60 » bleu	2 ^f » 1 ^f »

1881-84. *Chiffre, ornements, dentelés.*

189.	1 cent. noir	» 10 » 10
190.	2 » noir	» 10 » 10
191.	3 » noir	» 10 » 10
192.	4 » noir	» 15 » 15
193.	5 » noir	» 20 » 10

Nos Neufs. Oblitérés.
194. 10 cent. noir . . . » 25 » 10



195. 15 cent. noir . . . » 30 » 10
196. 20 » noir . . . » 40 » 15
188. 30 » noir . . . » 60 » 05
197. 40 » noir . . . 1f » 75
222. 60 » noir . . . 1f50 » 40
198. 1 franc noir . . . 2f50 2f50
199. 2 » noir . . . 5f » 5f
200. 5 » noir . . . 12f » 12f

1884. *Idem.*

223. 1 franc brun rouge . 2f » » 50
224. 2 » brun rouge . 5f » 3f50
225. 5 » brun rouge . 10f » 4f »

1892. *Idem.*

257. 50 cent. noir . . . 1f25 » 50

1894-96. *Idem.*

259. 5 cent. bleu clair . . » » » 10
260. 10 » brun gris . . » 25 » 10
261. 15 » vert clair . . » » » 15
262. 30 » rose . . . » » » 10
266. 30 » rouge pâle . . » » » 35
263. 50 » violet . . . » » » 50
267. 1 fr. rose s. crème » » » »

Timbres-télégraphe

1868. *Aigle.*



47. 25 cent. rose . . . 6f » 3f50
48. 50 » vert . . . 4f » 2f »
49. 1 fr. orange . . . 8f » 4f »
50. 2 » violet . . . 10f » 2f »

1868. *Idem, dentelés.*

51. 25 cent. rose . . . 8f » 2f »
52. 50 » vert . . . 1f50 » 25
53. 1 fr. orange . . . 2f50 » 15
54. 2 » violet . . . 4f » 35

DÉPARTEMENTS ENVAHIS

(Voir Alsace-Lorraine.)

PARIS pendant la COMMUNE

1871. OFFICES PARTICULIERS qui se chargeaient de l'expédition et de la réception de la correspondance parisienne lors de l'interruption du service postal. (Voir aux enveloppes.)
Le suivant seul eut des timbres :

Office Lorin M.

1871. *Armes, dentelés sous le chiffre.*



106. 5 c. vert imprimés . * » 10 » »
107. 10 » violet lettre . . * » 10 » »
108. 50 » rose chargement * » 25 » »

Timbres-taxe

1871. *Même genre sans chiffre en haut.*

109. 5 c. vert imprimés . * » 10 » »
110. 10 » violet lettre . . . * » 10 » »
111. 50 » rose chargement * » 25 » »

* Ces timbres précédés d'un astérisque sont réimprimés.

GABON

(Voir Congo français)

GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

1866. Effigie à gauche (Victoria I), relief.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	4 pence brun	20 ^f » 20 ^f »
2.	6 » bleu	20 ^f » 15 ^f »

1880. Idem, dentelés.

3.	½ penny orange	1 ^f » 1 ^f »
4.	1 » carminé	» 50 » 50
5.	2 pence rose	» 75 » 75
6.	3 » bleu clair	2 ^f » 1 ^f 50
7.	4 » brun	1 ^f 25 » 75
8.	6 » bleu	12 ^f » 7 ^f »
9.	1 shill. vert.	75 ^f » 50 ^f »

1886. Idem.

16.	½ penny vert	» 20 » 20
17.	1 » carmin	» 30 » 25
18.	2 pence orange	» 50 » 40
12.	2½ » bleu	» 60 » 30
13.	3 » gris	» 75 » 75
14.	6 » vert olive	1 ^f 50 1 ^f »
15.	1 shill. violet	2 ^f 50 2 ^f »

GIBRALTAR

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

1886. Timbres des Bermudes avec GIBRALTAR en surcharge noire.



1.	½ penny vert	» 50 » 50
2.	1 » carmin	» 75 » 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	2 pence brun violet	6 ^f » 8 ^f »
4.	2½ » bleu ciel	4 ^f » 2 ^f »
5.	4 » orange	15 ^f » 10 ^f »
6.	6 » violet vif	25 ^f » 25 ^f »
7.	1 shill. bistre	75 ^f » 75 ^f »

1886. Effigie à gauche (Victoria I), cadres divers, dentelés.



11.	½ penny vert.	» 50 » 30
12.	1 » carmin	» 50 » 35
13.	2 pence brun	2 ^f » 3 ^f »
14.	2½ » bleu	1 ^f 50 » 50
15.	4 » rouge brun	8 ^f » 10 ^f »
16.	6 » violet	15 ^f » 15 ^f »
17.	1 shill. bistre	40 ^f » 40 ^f »

1889. Idem, avec valeur en surcharge noire.



21.	5 cent. sur ½ p. vert	1 ^f 25 1 ^f »
22.	10 » sur 1 p. carmin	1 ^f » 1 ^f »
23.	25 » sur 2 p. brun	2 ^f 50 10 ^f »
24.	25 » s. 2½ p. bleu	1 ^f » » 60
25.	40 » sur ¼ p. r. brun	4 ^f » 6 ^f »
26.	50 » sur 6 p. violet	5 ^f » 10 ^f »
27.	75 » sur 1 sh. bistre	8 ^f » 8 ^f »

1889. Idem, sans surcharge, dentelés.



28.	5 centimos vert	» 15 » 15
29.	10 » carmin	» 25 » 15

Nos		Neufs. Oblitérés.
30.	25 centimos bleu . . .	» 50 » 20
31.	40 » orange. . .	1f » » 75
32.	50 » violet. . .	1f50 1f25
33.	75 » olive. . .	5f » 4f »
34.	1 peseta bistre . . .	8f » 6f »
35.	5 » gris . . .	20f » 15f »

1895. *Idem.*

59.	20 cent. olive.	» 50 » »
60.	1 peseta bistre et bleu	2f » » »
61.	2 » noir et carmin.	4f » » »

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1840. *Effigie à gauche (Victoria I), lettres dans les angles du bas, fleurons en haut.*



3.	1 penny noir	15f » » 40
4.	2 pence bleu	60f » » 2f50

1841. *Idem, le 2 p. avec ligne blanche dessus et dessous l'effigie, papier bleu.*

6.	1 penny brique	2f50 » 05
7.	2 pence bleu	40f » » 25

1847-54. *Même effigie, relief, cadres octogones divers.*



10.	6 pence violet	100f » 3f »
11.	10 » brun	75f » 40f »
12.	1 shill. vert	100f » 3f »

1854. *Type 1841, dentelés.*

Nos		Neufs. Oblitérés.
13.	1 p. rouge brun s. bleui	10f » » 05
14.	2 » bleu sur blanc . . .	30f » » 20
15.	1 » rouge carminé id.	1f » » 05

1855-56. *Même effigie, types divers, sans lettres aux angles, dentelés.*



16.	4 p. rose sur azuré . . .	200f » 2f 50
17.	4 » rose sur blanc . . .	20f » » 10
18.	6 » violet	20f » » 30
19.	1 sh. vert	30f » » 50

1858-64. *Types 1840-41, lettres aux quatre angles, dentelés.*



55.	2 pence bleu	1f50 » 05
61.	1 penny rouge carminé	» 50 » 05

1862. *Genre des timbres 1855-56, petites lettres aux quatre angles dentelés.*



56.	3 pence rose	8f » 2f »
57.	4 » rouge.	8f » » 05
58.	6 » violet.	13f » » 25
59.	9 » bistre.	13f » 3f »
60.	1 shill. vert	13f » » 50

1865-67. *Idem, grandes lettres aux angles sur fond de couleur, dentelés.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
64.	3 pence rose	6f	» » 20
65.	4 » rouge	5f	» » 05
66.	6 » violet	8f	» » 15
67.	9 » bistre	13f	» 2f 50
68.	1 shill. vert	8f	» » 35



69.	10 pence brun	13f	» 2f 50
70.	2 shill. bleu	20f	» 4f



71.	5 shill. rose grand.	50f	» 2f
-----	----------------------	-----	------

1870. *Même effigie, types divers, dentelés.*



75.	1/2 penny rouge carm.	» 30	» 05
76.	3/2 pence rouge carm.	1f 25	» 25

1872-73. *Même effigie, lettres des angles sur fond de couleur, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
77.	6 pence brun	13f	» 1f 25
78.	6 » brun clair	20f	» 1f 25
79.	6 » gris	10f	» » 75

1873-77. *Types antérieurs, lettres des angles sur fond blanc, dentelés.*

85.	3 pence rose	5f	» » 10
86.	6 » gris	5f	» » 25
87.	1 shill. vert	8f	» » 40
90.	2 1/2 p. carminé clair	5f	» » 05



93.	4 pence rouge	30f	» 4f
98.	8 » orange	10f	» 2f
99.	4 » vert pâle	6f	» 1f

1878. *Genre des timbres 1865, dentelés.*



116.	10 shill. gris	150f	» 20f
117.	1 pound lilas brun.	300f	» 40f

1880. *Même effigie, types divers, dentelés.*



No.		Neufs.	Oblitérés.
123.	½ penny vert.	15	05
124.	1 » brun	25	05
125.	¾ pence brun rouge	75	20
126.	2 » rose	1 ^r 25	20



1880. *Types antérieurs, dentelés.*

127.	2½ pence bleu clair.	2f	»	05
128.	4 » bistre gris.	5f	»	50
131.	1 shill. rouge pâle.	8f	»	50
132.	2 » brun bistre	100f	»	60f

1881. *Timbres fiscaux : receipt, draft, inland revenue, de toutes sortes, dont l'usage comme timbres-poste est autorisé provisoirement.*

138. 1 p. violet inl. revenue » » » 50 etc. etc.



1881. *Timbre-poste et fiscal, même effigie, dentelé.*

139. 1 penny violet . . . » 20 » 05

1881-82. *Même effigie, dentelés.*

No.		Neufs.	Oblitérés.
140.	5 pence violet foncé	4f	» 25
141.	5 pound orange gr. type du timbre télégraphique n° 106	150f	» 100f

1883. *Types des nos 85, 86, avec surcharge rouge, dentelés.*



149.	3 d. violet	2f	»	60
150.	6 » violet	4f	»	75

1883-84. *Même effigie, types divers, dentelés.*



157.	½ p. viol. gris t. n° 123	»	10	»	03
158.	1½ pence lilas	»	75	»	25
159.	2 » lilas	1 ^r 50	»	25	
160.	2½ » lilas	»	60	»	10
161.	3 » lilas	»	75	»	25
162.	4 » vert	2 ^r 50	»	50	
163.	5 » vert	2 ^r 50	»	35	
164.	6 » vert	2 ^r	»	20	



165.	9 pence vert.	4f	»	3f	»
166.	1 shill. vert.	4f	»	»	35

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
167.	2 sh. 6 p. lilas.	5 ^f	» » 50
168.	5 shill. rose.	10 ^f	» » 35
169.	10 » bleu.	20 ^f	» » 2 ^f

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
186.	10 p. violet et rose.	2 ^f	» » 15



183.	1 sh. vert.	2 ^f	» » 15
189.	1 pound vert.	35 ^f	» » 5 ^f

170. 1 pound brun violet . 60^f » 15^f »

1887-92. Petite effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



174.	½ p. rouge.	» 10	» 05
175.	1 ½ » violet et vert.	» 25	» 10
176.	2 » vert et rouge.	» 35	» 05
177.	2 ½ » violet s. bleu.	» 40	» 05



178.	3 p. brun s. jaune	» 50	» 10
179.	4 » vert et brun	» 75	» 10
190.	4 ¼ p. vert et rouge.	» 80	» 15
180.	5 p. violet et bleu.	» 85	» 15
181.	6 » brun sur rouge.	4 ^f	» 10



182. 9 p. violet et bleu. 1^f50 » 40

Timbres de service

1840. Timbre de 1840, avec V R en haut.

5. 1 penny noir 200^f » » »

1882-87. Timbres de 1872-81, avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.

146.	¼ penny rouge.	» » »	25
147.	1 » violet	» » »	25
148.	6 pence gris	» » »	1 ^f 50

1883. Timbres de 1883 avec GOVT PARCELS en surcharge noire (colis postaux du gouvernement).

1896. Timbres de 1881-1890, avec ARMY OFFICIAL en surcharge noire.

201.	½ p. rouge.	» » »	»
202.	1 » violet.	» » »	»
203.	2 ½ » violet et bleu.	» » »	»

1896. Idem, avec O. W. OFFICIAL, en surcharge noire.

204.	¼ p. rouge.	» » »	»
205.	1 » violet.	» » »	»

Timbres-télégraphe

1876. Effigie à gauche (Victoria I), grandeurs et types divers, dentelés.



94. 1 penny carminé. 2^f50 2^f »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
95.	3 pence	carmin . . .	3f 50 2f 50
101.	4 »	vert pâle . .	3f » 1f 75
102.	6 »	gris.	3f » 3f »
96.	1 shill.	vert.	6f » 2f »
103.	3 »	bleuâtre. . .	25f » 2f 50
97.	5 »	carmin . . .	30f » 2f »
105.	10 »	gris.	40f » 10f »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	2 lepta	bistre	3f » 3f »
3.	5 »	vert	10f » 4f »
4.	10 »	oranges.azuré	35f » 20f »



104.	1 pound	brun violet	50f » 15f »
106.	5 »	orange . . .	175f » 60f »

1880. *Idem.*

135.	½ penny	orange. . . .	1f 50 1f 50
136.	1 shill.	rouge brun.	4f » 3f »

Télégraphe. Compagnies particulières antérieures au monopole du Gouvernement.



On connaît une cinquantaine de ces timbres.

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

1861. *Mercur*e à droite, impression de Paris, soignée, papier teinté.

1.	1 lepton	brun.	20f » 15f »
----	----------	---------------	-------------



5.	20 lepta	bleu.	8f » 3f »
6.	40 »	violet.azuré.	8f » 4f »
7.	80 »	rose.	8f » 4f »

1862. *Idem*, impression d'Athènes, moins soignée.

8.	1 lepton	brun.	» 25 » 10
9.	2 lepta	bistre	» 25 » 10
10.	5 »	vert.	» 50 » 10
11.	10 »	oranges.azuré	» 75 » 20
12.	20 »	bleu.	» 60 » 05
13.	40 »	violet.azuré.	1f 50 » 15
14.	80 »	rose.	3f » » 35

1866-74. *Idem.*

15.	10 l.	rouille s. jaune.	» 75 » 10
16.	40 »	lie de vin . . .	3f » » 25
17.	40 »	groseille. . . .	5f » » 35
17a.	20 »	bleu foncé . . .	2f 50 » 25

1876. *Idem*, impression de Paris, soignée.

31.	30 l.	brun clair. . . .	8f » 4f »
32.	60 »	vert sur vert . .	3f » 5f »

1876-77. *Idem*, impression d'Athènes, moins soignée.

30.	5 l.	vert s. blanc . .	» 25 » 10
34.	30 »	brun foncé . . .	1f » » 25
35.	60 »	vert s. jaune . .	10f » 3f »

1882-83. *Idem.*

38.	20 lepta	carmin	1f » » 05
39.	30 »	bleu.	1f 50 » 20
40.	40 »	violet	2f » » 15

1886-88. *Petite tête de Mercur*e à droite.



46.	1 lepton	brun.	» 05 » 05
-----	----------	---------------	-----------

N ^o	Neufs.	Oblitérés	N ^o	Neufs.	Oblitérés
47.	2 lepta	bistre	»	15	» 20
48.	5 »	vert	»	15	» 05
49.	10 »	orange	»	25	» 05
50.	20 »	carmin	»	50	» 05
51.	25 »	bleu	»	60	» 10
53.	40 »	violet	1 ^f	50	1 ^f 25
52.	50 »	olive	1 ^f	25	» 25
54.	1 drach.	gris	2 ^f	50	» 50

1891. *Idem, dentelés.*

56.	1 lepton	brun	»	05	» 05
57.	2 lepta	bistre	»	10	» 10
58.	5 »	vert	»	15	» 05
59.	10 »	orange	»	25	» 05
55.	20 »	rose rouge	»	40	» 10
60.	25 »	bleu	»	50	» 10
61.	40 »	violet	1 ^f	50	1 ^f 25
62.	50 »	olive	1 ^f	25	» 25
63.	1 drach.	gris	2 ^f	50	» 40

1893. *Idem, non dentelés.*

64.	25 lepta	violet	»	75	» 25
65.	40 »	bleu	1 ^f	»	» 50

1893. *Idem, dentelés.*

66.	25 lepta	violet	»	75	» 25
67.	40 »	bleu	1 ^f	»	» 60

1896. *Timbres commémoratifs des Jeux Olympiques, types et formats divers, dentelés.*

70.	1 l.	bistre	luteurs	»	05	» 05
71.	2 »	rose	id.	»	10	» 10



72.	5 l.	lilas	discobole	»	15	» 10
73.	10 »	gris	vert id.	»	25	» 10

74.	20 l.	brun	amphore	»	40	» 10
-----	-------	------	-------------------	---	----	------



75.	25 l.	rouge	quadrigé	»	50	» 20
76.	40 »	violet	amphore	1 ^f	»	» 75
77.	60 »	noir	quadrigé	1 ^f	50	» »



78.	1 dr.	bleu	stade	3 ^f	»	» »
-----	-------	------	-----------------	----------------	---	-----



79.	2 dr.	brun	Hermès	3 ^f	50	» »
80.	5 »	vert	Victoire	8 ^f	»	» »



81.	10 dr.	brun	Acropole, 15 ^f	»	»	»
-----	--------	------	---------------------------	---	---	---

Timbres-taxe

1875. Chiffre, dentelés.



N ^{os}				Neufs.	Oblitérés.
18.	1	lepton	vert	» 05	» 05
19.	2	lepta	vert	» 10	» 10
20.	5	»	vert	» 40	» 40
21.	10	»	vert	» 20	» 15
22.	20	»	vert	» 40	» 30
23.	40	»	vert	» 75	» 75
24.	60	»	vert	1 ^f 25	1 ^f »
29.	70	»	vert	2 ^f »	2 ^f »
25.	80	»	vert	2 ^f »	2 ^f »
26.	90	»	vert	2 ^f 50	2 ^f 50
27.	1	drachme	vert	3 ^f »	3 ^f »
28.	2	»	vert	6 ^f »	6 ^f »

1879. Idem.

36.	100	lepta	vert	3 ^f »	3 ^f »
37.	200	»	vert	6 ^f »	6 ^f »

LA GRENADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1861-65. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	1	penny	vert	4 ^f »	» 50
2.	6	pence	rose	2 ^f »	2 ^f »
3.	6	»	rouge	20 ^f »	1 ^f 50

1875. Même genre, POSTAGE en surcharge bleue, dentelés.

N ^{os}				Neufs.	Oblitérés.
4.	1	shill.	violet	25 ^f »	3 ^f »



1881. Idem, valeur en surcharge noire.

5.	½	penny	violet	1 ^f 50	1 ^f »
7.	2½	pence	carminé	10 ^f »	3 ^f »
6.	4	»	bleu	10 ^f »	3 ^f »

1883. Timbre de 1875 avec couronne et valeur en surcharge bleue (fiscal), POSTAGE en surcharge noire.

10.	1	penny	jaune	20 ^f »	10 ^f »
-----	---	-------	-------	-------------------	-------------------

Le même avec double surcharge transversale POSTAGE, en noir.

11.	1	penny	jaune	20 ^f »	13 ^f »
-----	---	-------	-------	-------------------	-------------------

1883. Même effigie à gauche, dentelés



12.	½	penny	vert	» 15	» 10
13.	1	»	rose	6 ^f »	2 ^f »
14.	2½	pence	bleu	1 ^f »	» 40
15.	4	»	gris	2 ^f »	» 75
16.	6	»	lilas	6 ^f »	1 ^f 50
17.	8	»	bistre gris	15 ^f »	13 ^f »
18.	1	shill.	violet	50 ^f »	30 ^f »

1886-91. Type 1875 avec couronne et valeur en surcharge bleue (fiscal) plus la nouvelle valeur en surcharge noire et POSTAGE.

33.	½	penny s. 2 sh.	jaune	5 ^f »	3 ^f »
19.	1	d. sur divers		4 ^f »	1 ^f »
32.	4	d. sur 2 sh.	jaune	1 ^f 50	1 ^f 35

1887. Type 1883 avec POSTAGE & REVENUE, dentelé.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
31. 1 penny rose » 50 » 15

1891-92. Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire.

35. 1 d. sur 8 p. bistre gris. 1^f50 1^f25
36. 2½ » sur 8 p. bistre gris. 2^f50 2^f50

1895-96. Petite effigie de Victoria I^{re} à gauche, dentelés.



47. 1 p. violet et carmin. » 25 » »
42. 2½ p. violet et bleu. » 60 » »
43. 3 p. violet et orange. » 75 » »
44. 6 » violet et vert . . . 1^f50 » »
45. 8 » violet et noir . . . 1^f75 » »
46. 1 sh. vert et orange . . . 2^f50 » »

Timbres-taxe

1892. Chiffre et inscriptions, dentelés.



37. 1 penny noir. » 60 » 50
38. 2 pence noir. 1^f » 60
39. 3 » noir. 1^f50 » 75

1892. Timbres-poste de 1883 avec valeur et SURCHARGE POSTAGE en surcharge noire.

40. 1 d. s. 6 ou 8 p. » » 1^f50
41. 2 » s. 6 ou 8 p. » » 2^f50

GRIQUALAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1874. Timbre du Cap de Bonne-Espérance rectangulaire avec surcharge manuscrite en rouge.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
00. 1 d. sur 4 p. bleu . . . 50^f » » »

1877. Timbres du Cap de Bonne-Espérance rectangulaires avec G W ou G de différentes formes, en surcharge rouge ou noire.

1. ½ penny gris » 75 » 75
2. 1 » carmin 1^f » 75
3. 4 pence bleu 2^f50 1^f50
4. 6 » violet 3^f » 4^f »
5. 1 shill. vert 7^f » 1^f75
6. 5 » orange 20^f » 6^f »

LA GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

1884. Timbres des Colonies françaises 1876 avec G. P. E. et valeur en surcharge noire.

6. 20 sur 30 c. brun. 2^f » 2^f »
7. 25 sur 35 c. jaune 1^f50 1^f50

1889. *Idem* (déesse), avec GUADELOUPE et valeur en surcharge noire, cadres divers.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
16.	3 c. sur 20 c. bistres. vert	» 30 » 30
19.	5 » sur 1 c. noirs. azuré	» 35 » 20
20.	10 » sur 40 c. rouge . . .	1 ^f 25 1 ^f 25
17.	15 » sur 20 c. bistres. vert	» 75 » 35
18.	25 » sur 20 c. et 30 c. . .	1 ^f » » 50

1891. *Idem*, avec G. P. E. et valeur en surcharge noire.

23. 5 c. sur 10 c. et 1 fr. . . » 30 » 35

1891. *Idem*, Liberté de 1872, avec GUADELOUPE en surcharge noire.

25.	30 cent. brun.	8 ^f » 8 ^f »
26.	80 » rose	12 ^f » 12 ^f »

1891. *Idem*, déesse de 1881, même surcharge.



27.	1 cent. noir sur bleu.	» 10 » 10
28.	2 » brun rouge . . .	» 10 » 10
29.	4 » violet brun . . .	» 50 » 50
30.	5 » vert	» 20 » 10
31.	10 » noir sur violet	» 30 » 20
32.	15 » bleu.	» 40 » 25
33.	20 » bistre sur vert	» 50 » 40
34.	25 » noir sur rose	» 60 » 20
39.	30 » brun.	1 ^f » 1 ^f »
35.	35 » noir sur jaune	1 ^f 50 1 ^f 50
36.	40 » rouge.	1 ^f 50 » 75
37.	75 » rose.	2 ^f 50 2 ^f 50
38.	1 franc olive	3 ^f » 2 ^f 50

1892. *Groupe allégorique* (Navigation et Commerce), GUADELOUPE ET DEPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
40.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » 05
41.	2 » brun rouge. . .	» 05 » 05
42.	4 » brun violet. . .	» 10 » 10
43.	5 » vert	» 10 » 15
44.	10 » noir sur violet	» 20 » 15
45.	15 » bleu.	» 30 » 05
46.	20 » rouge sur vert	» 35 » 15
47.	25 » noir sur rose.	» 40 » 10
48.	30 » brun.	» 50 » 50
49.	40 » rouge	» 60 » 50
50.	50 » rose	» 75 » 35
51.	75 » noir sur jaune	1 ^f 25 1 ^f »
52.	1 franc olive.	1 ^f 50 » 50

La Collection complète des 13 timbres. 6^f » »

Timbres-taxé

1877. *Chiffre.*

1.	25 c. noir sur blanc. . .	100 ^f » 80 ^f »
2.	40 » noir sur blanc. . .	80 ^f » 7 ^f »



1879. *Idem.*

3.	15 c. noir s. azuré . . .	3 ^f 50 2 ^f 50
4.	30 » noir s. blanc . . .	2 ^f 50 2 ^f 50

1884. *Même genre, grands, noir sur couleur.*



8.	5 cent. blanc.	1 ^f » 1 ^f »
----	------------------------	-----------------------------------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
9.	10 cent. bleu	1 ^f »	1 ^f »
10.	15 » violet	2 ^f »	2 ^f »
11.	20 » rose	3 ^f »	2 ^f 50
12.	30 » jaune	1 ^f 50	1 ^f 25
13.	35 » gris	4 ^f »	4 ^f »
14.	50 » vert	2 ^f 50	2 ^f 50

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
8.	½ real vert	» 50	1 ^f »
9.	1 » bleu	» 75	1 ^f »
10.	2 » rouge	» 75	» 75

GUATÉMALA

RÉPUBLIQUE
Amérique Centrale

1871. *Soleil, armes, dentelés.*



1.	1 cent. bistre	» 50	1 ^f 50
2.	5 » brun	» 50	1 ^f »
3.	10 » bleu	» 75	1 ^f 50
4.	20 » carmin	» 75	1 ^f »

1872. *Même genre, armes, dentelés.*



5.	½ reales violet	20 ^f »	15 ^f »
6.	1 peso jaune	15 ^f »	15 ^f »

1875. *Liberté à gauche, dentelés.*



7.	½ real noir	» 50	1 ^f »
----	-----------------------	------	------------------

1878. *Indienne de 3/4 à gauche, dentelés.*



15.	½ real vert	» 50	» 50
16.	2 » carmin	» 60	» 60
17.	4 » violet	» 75	» 75
18.	1 peso jaune	1 ^f 50	1 ^f 50

1879. *Oiseau (quetzal), dentelés.*



19.	½ real brun et vert	» 40	1 ^f »
20.	1 » noir et vert	1 ^f »	1 ^f 25

1881. *Types 1878 indienne et 1879 oiseau, avec valeur en surcharge noire.*

21.	1 c. sur ½ r. brun et vert	1 ^f »	2 ^f »
22.	5 » sur ½ r. vert	1 ^f »	2 ^f »
23.	10 » sur 1 r. noir et vert	1 ^f »	2 ^f »
24.	20 » sur 2 r. rouge	2 ^f »	3 ^f »

1881. *Type 1879 oiseau, dentelés.*

25.	1 c. noir et vert	» 20	» 15
26.	2 » bistre et vert	» 30	» 20
27.	5 » rouge et vert	» 30	» 15
28.	10 » violet noir et vert	» 35	» 20
29.	20 » jaune et vert	» 50	» 50

1886. Timbres de chemin de fer, à l'effigie de J. R. Barrios, ayant en surcharge noire Correos, etc., valeur et ornements typographiques, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
30. 25 c. sur 1 p. rouge . . .	» » » »
31. 50 » sur » rouge . . .	» » » »
32. 75 » sur » rouge . . .	» » » »
33. 100 » sur » rouge . . .	» » » »
34. 150 » sur » rouge . . .	» » » »
La série de 5 timbres. . .	5f » 5f »

1886. Oiseau (quetzal) et charte, dentelés.



35. 1 cent. bleu	» 20	» 15
36. 2 » brun	» 30	» 15
37. 5 » violet	» 60	» 20
38. 10 » rouge	1f 25	» 20
39. 20 » vert bleu.	2f 25	» 50
40. 25 » orange.	2f 50	» 75
41. 50 » vert jaune	5f »	1f »
42. 75 » carmin	7f 50	» »
43. 100 » rouge brun	10f »	» »
44. 150 » bleu foncé.	15f »	» »
45. 200 » jaune	20f »	» »
La série des 11 timbres	»	12f »

1886. Idem, avec surcharge noire : PROVISIONAL 1886 1 UN CENTAVO.

46. 1 c. sur 2 c. brun » 60 » 60

1887. Idem, le chiffre est plus large, dentelé.

47. 5 centavos violet » 60 » 15

1894. Timbres de 1886 avec millésime et valeur en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
56. 2 c. sur 100 c. rouge br. »	75 » »
57. 6 » sur 150 c. bleu fonc. 1f 25	» » »
58. 10 » sur 75 ou 200 c. 2f	» » »

1895. Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire ou rouge.

60. 1 c. sur 2 ou 3 c. » 25 » 40

1895. Idem, sans surcharge.

62. 6 centavos violet. » 60 » 35

GUINÉE FRANÇAISE

Afrique Occident

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUINÉE FRANÇAISE, en rose ou en bleu, dentelés.



7. 1 cent. noir sur bleu . . .	» 05	» »
2. 2 » brun rouge.	» 05	» »
3. 4 » brun violet.	» 10	» »
4. 5 » vert	» 10	» 10
5. 10 » noir sur violet . . .	» 20	» »
6. 15 » bleu	» 30	» 20
7. 20 » rouge sur vert . . .	» 35	» »
8. 25 » noir sur rose.	» 40	» 20
9. 30 » brun	» 50	» »
10. 40 » rouge	» 60	» »
11. 50 » rose	» 75	» »
12. 75 » noir sur jaune 1f 25	» »	» »
13. 1 franc olive	1f 50	» »

La Collection complète des 13 timbres. 6f » »

GUINÉE PORTUGAISE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1881. Timbres du Cap Vert avec GUINÉE en surcharge noire, grands caractères.

1. 5 reis noir	» 50	» 50
2. 10 » jaune.	10f »	6f »
3. 20 » bistre.	» 60	» 60

Nos	Neufs.	Oblitérés.
4.	25 reis rose	» 60 » 60
5.	40 " bleu	5f " 5f "



6.	50 reis vert	5f " 5f "
7.	100 " violet	1f25 1f50
8.	200 " orange	2f50 3f "
9.	300 " brun rouge	3f " 3f50
10.	10 " vert	" 50 1f "
11.	20 " rose	" 60 1f50
12.	25 " violet	" 75 2f "
13.	40 " jaune	1f50 1f50
14.	50 " bleu	" 75 1f "

1881. Idem. surcharge GUIXÉ en petits caractères.

14a.	5 reis noir	80f " 80f "
15.	10 " jaune	200f " 100f "
16.	20 " bistre	40f " 40f "
16a.	25 " rose	200f " 200f "
17.	40 " bleu	200f " 200f "
17a.	50 " vert	200f " 200f "
18.	100 " violet	30f " 30f "
19.	200 " orange	40f " 40f "
20.	300 " brun rouge	50f " 50f "

1886-89. Effigie (Don Luis I) de 3/4, dentelés.



21.	5 reis noir	" 25 " 20
22.	10 " vert	" 35 " 30
23.	20 " rose	" 60 " 50
24.	25 " violet	" 75 " 50
25.	40 " brun rouge	1f " 1f "
26.	50 " bleu	1f " 50
27.	80 " gris	2f " 2f "
28.	100 " brun	1f50 1f50
29.	200 " lilas	2f50 2f50
30.	300 " orange	4f " 4f "

1893. Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
31.	2½ reis brun	» 15 " 15

1894. Effigie de don Carlos 1er de 3/4 a gauche, dentelés.

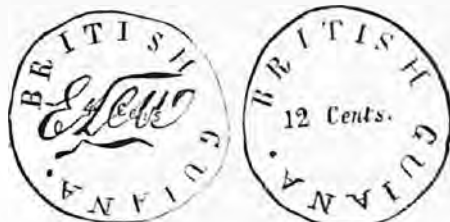


33.	5 reis jaune	" 45 " "
34.	10 " lilas	" 20 " "
34a.	15 " brun rouge	" 25 " "
35.	20 " violet clair	" 30 " "
36.	25 " vert	" 35 " "
37.	50 " bleu ciel	" 60 " "
42.	75 " carmin	" 75 " "
38.	80 " vert clair	1f " "
39.	100 " brun sur jaune	1f25 " "
43.	150 " rose sur rose	1f50 " "
40.	200 " bleu sur bleu	2f50 " "
41.	300 " bleus. chamois	3f25 " "

GUYANE ANGLAISE

Amérique du Sud, Nord

1850-51. Composition typographique, signature manuscrite, noir sur couleur.



0.	2 cents rose	6000f " 6000f "
1.	4 " jaune	1000f " 600f "
2.	8 " vert	600f " 500f "
3.	12 " bleu	300f " 200f "

1852. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
4.	1 cent carmin foncé	200 ^f » 150 ^f »
5.	4 » bleu foncé	250 ^f » 200 ^f »

1853. Navire à gauche dans un ovale, papier blanc.



6.	1 cent rouge brun	125 ^f » 60 ^f »
7.	1 » rouge	125 ^f » 60 ^f »
8.	4 » bleu	50 ^f » 20 ^f »

1856. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



9.	1 cent rouge	» » 10000 ^f »
9a.	4 » bleu	» » 2000 ^f »
10.	4 » carm. foncé	» » 500 ^f »

1860. Navire à droite, genre 1853, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
11.	1 cent rose	100 ^f » 30 ^f »
12.	2 » orange	» 75 » 75
13.	4 » bleu	3 ^f » 2 ^f »
14.	8 » chair	5 ^f » 3 ^f »
15.	12 » gris lilas	15 ^f » 2 ^f 50
16.	24 » vert	20 ^f » 4 ^f »

1861-63. Idem.

17.	1 cent brun rouge	50 ^f » 35 ^f »
18.	1 » brun	100 ^f » 50 ^f »
28.	1 » noir	1 ^f » 1 ^f »
29.	12 » violet	8 ^f » 2 ^f 50

1862. Timbres provisoires, bordures diverses, noir sur couleur.

22.	1 cent rose	200 ^f » 250 ^f »
23.	2 » jaune	250 ^f » 309 ^f »



19.	1 cent rose	75 ^f » 200 ^f »
20.	2 » jaune	200 ^f » 125 ^f »



21.	4 cents bleu	300 ^f » 250 ^f »
-----	--------------	---------------------------------------



24.	4 cents bleu	300 ^f » 250 ^f »
-----	--------------	---------------------------------------



25.	1 cent rose	75 ^f » 200 ^f »
26.	2 » jaune	200 ^f » 150 ^f »



27.	4 cents bleu	300 ^f » 250 ^f »
-----	--------------	---------------------------------------

1863. Navire dans un cercle, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
30.	6 cents bleu	10 ^f » 3 ^f »
31.	6 » bleu terne	20 ^f » 5 ^f »
32.	24 » vert	20 ^f » 3 ^f »
33.	48 » rouge	20 ^f » 4 ^f »

1876. Même genre, dentelés.



36.	1 cent gris bleu	» 25 » 10
37.	2 » orange	» 35 » 10
38.	4 » bleu	» 75 » 35
39.	6 » brun	1 ^f 50 » 75
40.	8 » carmin	3 ^f » » 50
41.	12 » lilas	5 ^f » » 50
42.	24 » vert	4 ^f » 1 ^f 25
43.	48 » brun rouge	6 ^f » 2 ^f 50
44.	96 » bistre jaune	60 ^f » 30 ^f »

1878. Timbres provisoires. Timbres de 1860 et 1876 et t. de service avec larges barres d'encre à écrire modifiant la valeur.

46.	6 cents bleu (1 c.)	» » 2 ^f »
etc.		

1881. Timbres de 1876 et 1863 avec valeur barrée et chiffre en surcharge noire.

48.	1 c. s. 96 bistre jaune	2 ^f 50	2 ^f 50
49.	1 » s. 48 rouge de 1863	5 ^f »	5 ^f »
50.	2 » s. 96 bistre jaune	2 ^f 50	2 ^f 50

1881. Timbres de 1876 avec valeur barrée, chiffre et OFFICIAL en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
51.	1 c. sur 12 lilas	10 ^f » 10 ^f »
52.	1 » sur 48 brunrouge	6 ^f » 5 ^f »
53.	2 » sur 12 lilas	6 ^f » 5 ^f »
54.	2 » sur 24 vert	6 ^f » 5 ^f »

1882. Navire, SPÉCIMEN piqué en travers, 2 types à chaque valeur : navire à 2 ou 3 mâts, dentelés.



55.	1 c. noir sur rose	5 ^f » 5 ^f »
56.	2 » noir sur jaune	5 ^f » 5 ^f »

1889-90. Navire à droite, POSTAGE AND REVENUE, dentelés.



65.	1 c. violet et vert	» 50 » 35
66.	2 » violet et orange	» 25 » 20
67.	4 » violet et bleu	» 50 » 40
68.	6 » violet et brun	1 ^f » » 50
69.	8 » violet et chair	1 ^f 50 » 75
70.	12 » violet et violet	1 ^f 25 » 50
71.	24 » violet et vert	2 ^f 50 » 75
72.	48 » violet et rouge	5 ^f » 1 ^f 50
73.	72 » violet et bistre	7 ^f 50 1 ^f 50
74.	96 » violet et carminé	10 ^f » 2 ^f »

1890. Timbres fiscaux servant couramment comme timbres-poste, type de 1876 avec INLAND REVENUE et valeur en noir.

1 c., 2 c. (chiffre rouge au milieu), 3 c., 4 c., 6 c., 8 c., 10 c., 20 c., 40 c., 72 c., tous violets.

Idem, avec one cent en surcharge rouge.
1 dollar, 2 d., 3 d., 4 d., tous verts.

Nous avons en vente :
1 c. à » 75, 2 c. à » 60, 3 c. à 1^f, 1 c.
sur 1, 2 ou 3 dol. à 1^f.

1891. Type 1889, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
75.	1 cent. vert	» 20 » 15
76.	5 » bleu	» 60 » 20
77.	8 » viol. et gris vert	1 ^f » » 30

Timbres de service

1875. Timbres de 1860-63 avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.

34.	1 cent noir	» » » »
35.	2 » orange	» » » »

etc.

1876. Timbres de 1876 avec OFFICIAL en surcharge noire.

45.	2 cents orange	» » » 75
-----	--------------------------	----------

etc.

GUYANE FRANÇAISE

Amérique du Sud, Nord

1886-88. Timbres des Colonies françaises de diverses émissions, avec millésime, GUY. FRANC. et valeur en surcharge noire.



1.	5 c. sur divers	3 ^f » 3 ^f »
3.	10 » sur 75 c. rose	6 ^f » 6 ^f »
7.	20 » sur 35 c. jaune	7 ^f » 7 ^f »
4.	25 » sur 30 c. brun	5 ^f » 5 ^f »

1892. Timbre des Colonies 1872, Liberté, avec GUYANE en surcharge transversale noire.

8.	30 cent. brun	3 ^f » 3 ^f »
----	-------------------------	-----------------------------------

1892. Idem, groupe allégorique de 1877, même surcharge.

8a.	2 c. vert	30 ^f » 30 ^f »
9.	35 » noir sur jaune	25 ^f » 25 ^f »
10.	40 » rouge	2 ^f » 2 ^f »
11.	75 » rose	3 ^f » 2 ^f 50
12.	1 fr. olive	3 ^f » 2 ^f 50

1892. Idem, déesse de 1881, même surcharge.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
13.	1 cent. noir sur bleu	» 15 » 15
14.	2 » brun rouge	» 20 » 20
15.	4 » violet brun	» 30 » 30
16.	5 » vert	» 25 » 20
17.	10 » noir sur violet	» 30 » 25
18.	15 » bleu	» 40 » 25
19.	20 » bistre sur vert	» 75 » 60
20.	25 » noir sur rose	» 60 » 35
21.	30 » brun	1 ^f 50 1 ^f 50
22.	35 » noir sur jaune	2 ^f » 2 ^f »
23.	40 » rouge	3 ^f » 3 ^f »
24.	75 » rose	3 ^f » 3 ^f »
25.	1 franc olive	4 ^f » 4 ^f »

1892. Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire,

47.	5 c. sur 15 c. bleu	1 ^f 50 1 ^f 50
-----	-------------------------------	-------------------------------------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUYANE en rose ou en bleu, dentelés.



26.	1 cent. noir sur bleu	» 05 » 05
27.	2 » brun rouge	» 05 » 05
28.	4 » brun violet	» 10 » »
29.	5 » vert	» 10 » 10
30.	10 » noir sur violet	» 20 » 20
31.	15 » bleu	» 30 » 15
32.	20 » rouge sur vert	» 35 » 25
33.	25 » noir sur rose	» 40 » 20
34.	30 » brun	» 50 » »
35.	40 » rouge	» 60 » »
36.	50 » rose	» 75 » 50
37.	75 » noir sur jaune	1 ^f 25 1 ^f »
38.	1 franc olive	1 ^f 50 » 75

La Collection complète des 13 timbres 6^f » »

GWALIOR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

1885. *Timbres des Indes anglaises avec GWALIOR et caractères indiens en surcharge noire ou rouge.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ anna vert	» 25	» 20
2.	1 » brun	» 50	» 35
3.	1 a. 6 p. bistre.	» 60	» »
4.	2 annas bleu	» 75	» »
5.	3 » orange	1f »	» »
6.	4 » vert.	1f50	» »
7.	6 » bistre.	2f »	» »
8.	8 » lilas	2f50	» »
9.	1 rupee gris	7f »	» »

1891. *Idem.*

16.	9 pies carmin	» 50	» 60
17.	12 annas brun s. rouge	4f »	» »

Timbres de service

1895. *Timbres de l'Inde anglaise avec deux lignes d'inscriptions orientales en surcharge noire.*

19.	½ anna vert.	» 35	» »
20.	1 » brun	» 60	» »

etc., etc.

HAIDERABAD

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

1866. *Inscriptions orientales, dentelé.*



1.	vert olive	1f50	2f »
----	----------------------	------	------

1871. *Gravure au trait, inscriptions orientales, dentelés.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	½ anna brun	1f50	1f25
3.	2 » vert	2f50	3f »



1871. *Idem, gravure finie, dentelés.*

4.	½ anna brun rouge	» 25	» 20
5.	1 » brun violet	» 50	» 35
6.	2 » vert	1f »	» 75
7.	3 » bistre	1f25	1f »
8.	4 » gris	1f75	1f50
9.	8 » brun	3f50	3f »
10.	12 » bleu pâle.	4f »	3f50

1891 *Idem.*

21.	½ anna rose pâle.	» 25	» 15
-----	---------------------------	------	------

Timbres de service

1866-71. *Tous les timbres précédents avec une inscription orientale en surcharge noire ou rouge.*

11.	½ anna brun rouge	» 50	» 50
12.	1 » brun violet	» 60	» 60

HAITI

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

1881. *Effigie (Liberté) à gauche, papier teinté.*



1.	1 cent. rouge	1f »	1f »
2.	2 » violet	1f50	1f »
3.	3 » brun	1f50	1f50
4.	5 » vert.	2f50	1f50
5.	7 » bleu.	2f »	1f50
6.	20 » brun rouge	10f »	5f »

1882-84. Idem, denteles.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
9.	1 cent. rouge	» 50	» 50
10.	2 » violet	1 ^f »	» 50
11.	3 » brun	1 ^f 50	1 ^f »
12.	5 » vert	1 ^f »	» 25
13.	7 » bleu	1 ^f 50	» 75
14.	20 » brun rouge	2 ^f 50	» 75

1887. Effigie de face (général Salomon), denteles.



15.	1 cent. rouge	» 20	» 15
16.	2 » violet	» 30	» 20
17.	3 » bleu	» 60	» 50
18.	5 » vert	» 75	» 20

1890. Idem avec valeur en surcharge rouge.

19.	2 c. sur 3 c. bleu	» 60	» 50
-----	------------------------------	------	------

1891. Armes, denteles.



20.	1 cent. violet	» 20	» 15
21.	2 » bleu	» 30	» 20
22.	3 » gris	» 50	» 35
23.	5 » orange	» 75	» 25
24.	7 » rouge	1 ^f 50	» 75

1892. Idem avec valeur en surcharge rouge.

25.	2 c. sur 3 c. gris	» 60	» 50
-----	------------------------------	------	------

1893-95. Type 1891 modifié, denteles.

26.	1 cent. violet bleu	» 15	» 15
27.	2 » bleu	» 25	» 20
28.	3 » gris	1 ^f »	1 ^f »
29.	5 » orange	» 60	» 15
30.	7 » rouge	» 75	» 40
31.	20 » brun	2 ^f 25	» 75

1896. Idem.

32.	2 cent rouge	» 25	» »
33.	3 » lilas brun	» 40	» »

HAMBOURG

VILLE LIBRE
Europe Centre

1859 Chiffre, armes (trois tours).



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1/2 sch. noir	4 ^f »	20 ^f »
2.	1 » brun	7 ^f »	6 ^f »
3.	2 » rouge	7 ^f »	7 ^f »
4.	3 » bleu	8 ^f »	10 ^f »
5.	4 » vert	8 ^f »	30 ^f »
6.	7 » orange	10 ^f »	3 ^f »
7.	9 » jaune	13 ^f »	100 ^f »

1864. Même genre.



9.	1 1/4 sch. violet	6 ^f »	4 ^f »
10.	1 1/4 » lilas	4 ^f »	4 ^f »
11.	2 1/4 » vert	8 ^f »	4 ^f »
12.	2 1/4 » vert foncé	8 ^f »	4 ^f »

1864. Types 1859 et 1864, denteles.

13.	1/2 sch. noir	» 50	1 ^f »
14.	1 » brun	1 ^f »	1 ^f 50
15.	1 1/4 » gris	3 ^f »	» 75
16.	1 1/4 » violet	2 ^f »	» 60
17.	2 » rouge	1 ^f »	1 ^f 50
18.	2 1/4 » vert	3 ^f »	2 ^f »
19.	2 1/4 » vert foncé	3 ^f »	2 ^f »
20.	3 » bleu terne	30 ^f »	10 ^f »
21.	4 » vert	4 ^f »	2 ^f »
22.	7 » orange	50 ^f »	30 ^f »
23.	9 » jaune	1 ^f »	50 ^f »

1865. *Idem, dentelés.*

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
24.	3 sch. bleu ciel . . .	3f » 3f »
25.	7 » violet	1f » 2f »
26.	2½ » vert foncé (2 ^e type)	4f » 4f »



1866. *Même genre, relief et couleur, dentelés.*

27.	1½ sch. violet	4f » 2f »
28.	1½ » rose	7f 8f »

Timbre local

1868. *Légende dans l'ovale, dentelé.*



36.	violet brun	50 » 30 »
-----	-----------------------	-----------

Timbre de retour

1859. *Inscriptions.*



8.	noir	2f » » »
----	----------------	----------

HANOVRE

ROYAUME

Europe Centre

1850-51. *Chiffres, armes, noir sur couleur.*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
3.	1 gutengr. bleu	100f » 2f 50
4.	1 » vert	6f » 35
5.	1/30 thaler chair	12f » 2f »
6.	1/30 » carmin	12f » 2f »
7.	1/15 » bleu	12f » 2f »
8.	1/10 » jaune	15f » 2f »

1853. *Chiffre, couronne.*



9.	3 pf. rose sur blanc	5f » 4f »
----	----------------------	-----------

1856. *Idem, fond burelé noir.*

10.	3 pf. rose sur blanc	40f » 15f »
-----	----------------------	-------------

1856. *Type 1850, chiffre et armes, noir sur fond burelé de couleur.*



11.	1 ggr. vert	7f » » 50
12.	1/30 thaler rose	40f » 17 25
13.	1/15 » bleu	13f » 2f »
14.	1/10 » jaune	75f » 3f »

1856. *Idem, burelé serre.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
15. 1/10 thaler jaune . . . 20^f » 4^f »

1859. *Effigie à gauche.*

24. 1 gros. carmin. . . . 3^f » » 25
25. 2 » bleu 4^f » » 1^f »
26. 3 » jaune 10^f » » 2^f »



1860. *Couronne et cor.*

27. 1/2 gros. noir 12^f » 6^f »

1861. *Effigie à gauche, type 1859.*

32. 3 gros. bistre. . . . 10^f » 1^f 25
31. 10 » vert 100^f » 70^f »

1863. *Type 1853 (chiffre, couronne).*

36. 3 pf. vert 20^f » 20^f »

1864. *Types antérieurs, dentelés.*

37. 3 pf. vert chiffre . . . 10^f » 6^f »
38. 1/2 gros. noir cor. . . . 20^f » 20^f »
39. 1 » rose effigie . . . 3^f » » 35
40. 2 » bleu » 10^f » » 2^f »
41. 3 » bistre » 10^f » » 2^f »

HAWAII

ROYAUME

Océanie Polynésie

1851-53. *Chiffre, vignettes.*

1. 2 cents bleu. . . . » » 8000^f »
2. 5 » bleu. . . . » » 3000^f »
3. 13 » bleu. . . . » » 2000^f »



4. 13 cents bleu (2^e type) » » 3000^f »

1853. *Effigie de face (Kamehameha III), deux types.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.

5. 5 c. bleu s. blanc . . . 60^f » 60^f »
6. 5 » bleu s. azuré . . . 15^f » 20^f »
7. 13 » rouge s. blanc . . . 25^f » 30^f »

1859. *Chiffre, HAWAIIAN POSTAGE à gauche.*



8. 1 c. bleu s. azuré . . . 60^f » 60^f »
9. 2 » noir s. azuré . . . 40^f » 40^f »

1862. *Effigie de face (Kamehameha V)*



10. 2 c. rose lithographié 20^f » 15^f »
11. 2 » rouge carm. gravé * 2^f » »

1863. *Type de 1859, chiffre.*

12. 1 c. noir s. azuré. . . 20^f » 40^f »
13. 2 » bleu s. azuré. . . 75^f » 100^f »

1864. *Idem.*

14. 1 c. noir s. blanc . . . 10^f » 25^f »
15. 2 » noir s. blanc . . . 6^f » 20^f »

* Réimprimé.

1864. Effigie de face (Kamehameha IV), dentelé.



No. Neufs. Oblitérés.
16. 2 cents rouge 1^f25 » 75

1865. Type de 1859, chiffre, INTERISLAND à gauche.

17. 1 c. bleu sur blanc . 13^f » 20^f »
18. 2 » bleu sur blanc . 13^f » 20^f »

1865. Idem.

21. 5 c. bleu sur azuré . 10^f » 23^f »

1865. Idem, HAWAIIAN POSTAGE, à gauche et à droite.



19. 5 c. bleu sur azuré . 23^f » 100^f »

1866. Effigie de face (Kamehameha V), dentelé.

20. 5 c. bleu foncé 2^f » 1^f50



1871. Effigies diverses, dentelés.

22. 1 c. violet Kamamalu. . » 50 » 50

No. Neufs. Oblitérés.
23. 6 c. vert Kamehameha V 1^f25 1^f »



24. 18 c. carminé Kekuanoa 3^f50 3^f50

1875. Même genre, dentelés.



25. 2 c. brun Kalukoua » 35 » 25
26 12 » noir Leleiohoku 2^f50 2^f »

1882. Même genre, dentelés.



27. 1 c. bleu Likelike. . » 35 » 35



28. 10 c. noir Kalukoua. 1^f50 » 75
29. 15 » brun Kapiolani. 3^f » 3^f »

1882. Types antérieurs, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
33. 1 c. vert type n ^o 27	» 30	» 20
34. 2 » carmin » n ^o 25	» 35	» 25
35. 5 » bleu ciel » n ^o 20	» 60	» 30

1883-85. Types divers, dentelés.

36. 10 c. rouge type n ^o 28.	3f »	2f »
37. 12 » lilas type n ^o 26.	5f »	3f »



38. 25 c. violet Kamehameha I.	5f »	3f »
39. 50 » rouge Lunalilo	10f »	10f »



40. 1 dol. rouge rose Emma	15f »	15f »
48. 10 c. br. rouge type n ^o 28	2f 50	» 75

1891. Même genre, dentelé.



49. 2 c. violet, Liliuokalani	» 30	» 25
-------------------------------	------	------

1893. Timbres antérieurs avec Provisional Govt. et millésime en surcharge rouge ou noire.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
54. 1 cent. violet.	4f »	1f »
55. 1 » bleu	1f »	1f »
56. 1 » vert	» 30	» 30
57. 2 » rouge	10f »	10f »
58. 2 » brun	1f 25	1f 25
59. 2 » carmin	» 50	» 30
60. 2 » violet	» 40	» 40
61. 5 » bleu	2f 50	2f 50
62. 5 » bleu ciel	» 75	» 75
63. 6 » vert	2f 50	2f 50
64. 10 » noir	2f »	2f »
65. 10 » rouge	2f 50	2f 50
66. 10 » brun rouge	2f »	2f »
67. 12 » noir	2f 50	2f 50
68. 12 » lilas	10f »	10f »
69. 15 » brun	4f »	3f »
70. 18 » carminé	3f 50	3f 50
71. 25 » violet	7f »	7f »
72. 50 » rouge	6f »	6f »
73. 1 doll. rouge rose	12f »	12f »

1894. Types divers dentelés.



81. 1 c. jaune armes.	» 15	» 15
82. 2 » brun paysage	» 25	» 25



83. 5 c. carmin Kamehameha Ier	» 60	» 50
84. 10 » vert jaune étoile.	1f 25	» »

Nos Neufs. Oblitérés.
85. 12 c. bleu navire. . . 1f 50 » »



86. 25 c. bleu Dole. . . . 3f » » »

HÉLIGOLAND

POSSESSION ANGLAISE
Europe Nord, Occident

1867. Effigie (Victoria I) à gauche, relief et couleur, dentelés.



- 1. ½ sch. vert et carmin 8f » 20f »
- 2. 1 » carmin et vert 35f » 30f »
- 3. 2 » carmin et vert 1f 50 15f »
- 4. 6 » vert et carmin 2f 50 50f »

1873. Idem, angles blancs autour de l'ovale, dentelés.

- 5. ¼ sch. carm. et vert 6f » 25f »
- 6. ½ » vert et carm. 15f » 35f »
- 7. ¾ » carm. et vert 5f » 50f »
- 8. 1 ½ » vert et carm. 12f » 30f »

1875. Même effigie, relief et couleur, dentelés.



- 12. 1 f. 1 pf. carm. et vert 1f 25 30f »
- 13. 2 » 2 » vert et carm. 1f 50 30f »
- 14. 3 » 5 » carm. et vert 2f » 6f »
- 15. 1 ½ p. 10 » vert et carm. 1f 25 3f »
- 16. » 25 » carm. et vert 2f » 6f »
- 17. 6 » 50 » vert et carm. 3f » 5f »

1876. Armesen jaune, vert et rouge, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
20. 2 ½ fa. 3 pf. vert . 7f » 60f »
21. 2 ½ pe. 20 pf. carm. 2f » 3f »

1879. Chiffre, ruban tricolore, dentelés.



- 26. 1 sh. ou mk. noir .
vert, rose 20f » 40f »
- 27. 5 sh. ou mk. noir,
vert, rose, jaune. 30f » 60f »

HOLKAR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1886. Effigie de face (Tukaji Rao Holkar), dentelé.



- 1. ½ anna lilas. » 50 » 50

1889. Effigie de face (Shivaji Rao Holkar), dentelé.



Nos		Neuves.	Oblitér.
3.	¼ anna orange . . .	» 15	» 15
2.	½ » violet foncé. . .	» 30	» 25
4.	1 » vert foncé. . .	» 40	» 35
5.	2 » rouge.	» 75	» 60

HONDURAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale

1865-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	1 penny bleu	3¢	» 3¢
4.	3 pence brun	7¢	» 7¢
5.	4 » violet.	4¢	» 3¢
2.	6 » rose	20¢	» 15¢
3.	1 shill. vert	20¢	» 5¢

1884-86. Idem.

7.	1 penny rose	» 50	» 50
8.	6 pence jaune.	60¢	» 60¢
9.	1 shill. gris.	75¢	» 75¢

1888. Timbres en cours, avec valeur en surcharge noire ou rouge.

10.	2 cents sur 1 p. rose . . .	» 40	» 40
11.	3 » sur 3 » brun . . .	» 60	» 60
12.	10 » sur 4 » violet. . .	1 ⁵⁰	1 ⁵⁰
13.	20 » sur 6 » jaune. . .	3 ⁵⁰	2 ⁵⁰
14.	50 » sur 1 sh. gris. . .	6 ⁵⁰	6 ⁵⁰
16.	two » rouge sur 1 sh. gris déjà surchargé		
	50 c.	5 ⁵⁰	5 ⁵⁰

1891. Idem,

Nos Neufs. Oblitér.

17.	6 c. s. 4 p. violet, déjà surchargé 10 c.	1 ²⁵	1 ²⁵
18.	6 c. s. 3 p. bleu	1 ⁵⁰	1 ⁵⁰

1891. Petite effigie dans un cercle, dentelés.



20.	2 cents rouge	» 25	» 20
21.	3 » brun	» 35	» 30
22.	6 » bleu.	» 60	» 50
23.	12 » violet et vert. . . .	1 ²⁵	1 ⁵⁰
24.	24 » jaune et bleu. . . .	2 ⁵⁰	2 ⁵⁰

1891. Type de 1865, avec valeur en surcharge.

25.	1 c. noir s. 1 p. vert. . . .	» 25	» 25
26.	5 » noir s. 3 p. brun déjà surch. 3 c.	1 ⁵⁰	» 1 ⁵⁰
27.	15 » rouge s. 3 p. bleu déjà surch. 6 c.	2 ⁵⁰	1 ⁵⁰

1895. Type 1891, dentelés.

31.	1 c. vert.	» 15	» 15
32.	5 » bleu.	» 50	» 40
33.	10 » violet et vert	1 ⁵⁰	» 1 ⁵⁰

HONDURAS

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1866. Pyramide, armes, noir sur couleur.



1.	2 reales vert	» 50	» 50
2.	2 » rose	» 50	» 50

1877. *Idem, valeur et real en surcharge mal imprimée.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	½ r. noir sur 2r.	4f " " "
4.	1 r. noir sur 2r. vert	4f " " "
4a.	1 r. bleu sur 2r. vert	6f " " "
5.	2 r. bleu sur 2r. rose	3f " " "

1878. *Effigie à gauche (Morazan), cadres divers, dentelés.*



6.	1 cent. violet	" 10	" 10
7.	2 " brun	" 15	" 15
8.	½ real noir	" 20	" 35
9.	1 " vert	" 50	" 35
10.	2 " bleu	" 50	" 50
11.	¼ " rouge	1f "	1f 50
12.	1 peso jaune	1f 50	2f "

1890. *Armes (pyramide), dentelés.*



24.	1 centavo vert jaune	" 15	" 15
25.	2 " rouge	" 25	" 25
26.	5 " bleu	" "	" 15
27.	10 " orange	" "	" 10
28.	20 " brun jaune.	" "	" 50
29.	25 " rose	" "	" "
30.	30 " violet	" "	" "
31.	40 " bleu	" "	" "
32.	50 " brun	" "	" "
33.	75 " bleu vert	" "	" "
34.	1 peso rose	" "	" "

La série des 11 timbres. 3f " " "

1891. *Effigie de 3/4 à droite (général Bogran), dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
50.	1 centavo bleu	" 15 " "
51.	2 " bistre	" 25 " "
52.	5 " vert	" " " "
53.	10 " rouge	" " " "
54.	20 " carminé	" " " "
55.	25 " lilacé	" " " "
56.	30 " violet gris	" " " "
57.	40 " vert	" " " "
58.	50 " brun noir	" " " "
59.	75 " violet	" " " "
60.	1 peso brun	" " " "

La série des 11 timbres. 2f 50 " "

1891. *Même genre, grands, effigie de 3/4 à gauche, dentelés.*



61.	2 pesos noir et brun	" " " "
62.	5 " noir et violet.	" " " "
63.	10 " noir et vert	" " " "

La série des 3 timbres. 3f " " "

1892. *Groupe allégorique (découverte de l'Amérique), millésime, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
76.	1 centavo gris . . .	» 15 » »
77.	2 » bleu foncé. »	25 » »
78.	5 » vert jaune. »	35 » »
79.	10 » vert foncé. »	» » »
80.	20 » rouge. »	» » »
81.	25 » brun jaune »	» » »
82.	30 » bleu ciel. »	» » »
83.	40 » orange. »	» » »
98.	50 » brun . . . »	» » »
84.	75 » carmin . . . »	» » »
85.	1 peso violet. . . »	» » »

La série des 11 timbres. 2f 75 » »

1893. *Effigie de face du général Cabanas, dentelés.*



99.	1 centavo vert . . .	» 10 » »
100.	2 » rouge . . . »	15 » »
101.	5 » bleu . . . »	» » »
102.	10 » brunjaune »	» » »
103.	20 » brunrouge »	» » »
104.	25 » bleu foncé »	» » »
105.	30 » orange . . . »	» » »
106.	40 » noir . . . »	» » »
107.	50 » brun . . . »	» » »
108.	75 » violet . . . »	» » »
109.	1 peso carminé . . . »	» » »

La série des 11 timbres. 2f 35 » »

1895. *Justice, armes, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
122.	1 cent. rouge . . . »	» » »
123.	2 » bleu foncé. . . »	» » »
124.	5 » gris . . . »	» » »
125.	10 » rose. . . »	» » »
126.	20 » bleu. . . »	» » »
127.	30 » violet . . . »	» » »
128.	50 » brun . . . »	» » »
129.	1 peso vert. . . »	» » »

1896. *Effigie de face, dentelés.*



136.	1 cent. bleu foncé . . . »	» » »
137.	2 » bistre . . . »	» » »
138.	5 » violet . . . »	» » »
139.	10 » rouge . . . »	» » »
140.	20 » vert . . . »	» » »
141.	30 » bleu . . . »	» » »
142.	50 » carmin. . . »	» » »
143.	1 peso brun . . . »	» » »

Timbres de service

1890. *Timbres de 1890, avec OFFICIAL en surcharge rouge.*

35.	1 centavo jaune . . . »	» » »
36.	2 » jaune . . . »	» » »
37.	5 » jaune . . . »	» » »
38.	10 » jaune . . . »	» » »
39.	20 » jaune . . . »	» » »
40.	25 » jaune . . . »	» » »
41.	30 » jaune . . . »	» » »
42.	40 » jaune . . . »	» » »
43.	50 » jaune . . . »	» » »
44.	75 » jaune . . . »	» » »
45.	1 peso jaune . . . »	» » »

La série des 11 timbres. 1f 25 » »

HONG-KONG

POSSESSION ANGLAISE

Asie Orient

1862. Effigie à gauche (Victoria I).
dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	2 cents brun	» 50	» 25
2.	8 » jaune	2f »	» 35
3.	12 » bleu.	4f 75	» 50
4.	18 » violet	8f »	» 2f »
5.	24 » vert.	3f 50	» 50
6.	48 » rose.	8f »	» 75
7.	96 » gris vert	10f »	» 75

1863-65. Idem.

8.	4 cents gris	» 50	» 25
9.	6 » lilas	1f »	» 35
10.	30 » rouge	8f »	» 75
11.	96 » jaunâtre	200f »	» 30f »

1871. Idem.

12. 30 cents violet vif . . . 3f » » 25

1874. Timbres fiscaux servant de
timbres-poste. Même effigie, dentelés.



13.	2 dollars olive	15f »	» 3f »
14.	3 » violet	20f »	» 3f »
15.	10 » carmin	60f »	» 60f »

1876. Timbres antérieurs, avec valeur
en surcharge noire.

16.	28 c. sur 30 c. violet. 10f »	» 2f »
17.	16 » sur 48 c. violet. 25f »	» 10f »

1877. Même type sans surcharge,
dentelé.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
18.	16 cents jaune	15f »	» 3f »

1880. Timbres antérieurs avec va-
leur en surcharge noire.

24.	5 c. sur 8 c. jaune. 3f »	» 2f »	
25.	5 » sur 18 c. violet. 5f »	» 2f 50	
26.	10 » sur divers.	15f »	» 2f »
30.	12 » sur 10 dol. carm.	20f »	» 30f »

1880-81. Même type sans surcharge,
dentelés.

31.	2 cents rose	» 25	» 10
32.	5 » bleu.	» 60	» 15
33.	10 » violet	1f 25	» 25
34.	48 » brun clair	15f »	» 3f »

1884. Idem.

39. 10 cents vert 1f » » 20

1885. Timbres antérieurs, avec valeur
en surcharge noire.

40.	20 cents sur 30 c. rouge. 2f 50	» 75
41.	50 » sur 48 c. brun. 6f »	» 1f 25
42.	1 dollars. 96 c. gris vert 12f »	» 2f 50

1890. Type 1862, dentelés.

45.	10 c. brun sur rouge	1f 25	» 25
46.	30 » vert	3f 50	» 40

1890-91. Idem, avec valeur en sur-
charge noire.

52.	7 c. sur 10 c. vert.	1f 25	» 75
53.	14 » sur 30 c. violet vif 2f 50	» 1f 50	
47.	20 » sur 30 c. vert.	2f 50	» 1f »
48.	50 » sur 48 c. violet.	5f »	» 1f 50
49.	1 dol. s. 96 c. br. s. rouge 10f »	» 2f 50	

1890. Timbre fiscal servant couram-
ment à la poste, type 1875, den-
telé.

50.	3 doll. sur 10 d. brun sur rouge	35f »	» 25f »
-----	---	-------	---------

1891. Timbre en cours avec 1841 —
Hong-Kong — JUBILEE — 1891 en
surcharge noire (cinquantenaire de
la fondation de la colonie).

51.	2 cents rose	2f 50	» 1f 50
-----	------------------------	-------	---------

HONGRIE

ROYAUME

Europe Centre

1871. Effigie à droite (François-Joseph I), lithographiés, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	2 kr. jaune	15f »	5f »
4.	2 » jaune foncé	12f »	5f »
5.	3 » vert	35f »	30 »
6.	5 » carmin	15f »	40 »
7.	5 » rouge	15f »	75 »
8.	10 » bleu	50f »	3f »
9.	15 » brun	80f »	5f »
10.	25 » violet	60f »	2f50

1871-72. Idem, gravés, dentelés.

17.	2 kr. jaune	5f »	» 50
18.	2 » orange	1f25	» 20
19.	3 » vert	2f50	» 35
20.	5 » carmin	1f25	» 05
21.	5 » rouge	2f »	» 10
22.	10 » bleu	2f50	» 10
23.	15 » brun	10f »	» 35
24.	25 » violet	6f »	» 50

1871. Couronne et cor, embouchoir à droite (pour journaux).

16. rouge » 25 » 1f



1872. Idem, embouchoir du cor gauche.

25. rouge » 10 » 0f

1874. Couronne, chiffre sur une lettre, cor, non dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.
36. 1 kr. jaune » 25 » 15



1874-76. Idem, dentelés.

37.	2 kr. violet	» 15	» 05
38.	3 » vert	» 20	» 05
39.	5 » carmine	» 40	» 05
40.	5 » rouge	» 60	» 05
41.	10 » bleu	» 50	» 05
54.	20 » gris noir	1f »	» 10

1887. Idem, dentelé.

64. 1 kr. noir » 10 » 10

1887. Idem, lignes verticales de couleur et valeur en surcharge noire.

65.	8 kr. orange et jaune	» 40	» 15
66.	12 » brun et vert	» 60	» 15
67.	15 » rose et bleu	» 75	» 15
68.	24 » lilas et rose	1f25	» 10
69.	30 » olive et gris	1f50	» 10
70.	50 » rouge et brun	2f50	» 10



1887. Idem, avec valeur en surcharge rouge.

71.	1 fl. bleu gris et argent	4f »	» 25
72.	3 » rouge et or	11f »	1f »

1891. Type 1887, dentelé.

77. 5 kr. rose et rose pâle » 25 » 05

Timbres-taxe pour journaux

1868. *Chiffre.*



No		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 kr. bleu	» 25	» 10
2.	2 » brun	» 60	» 25

Timbres-Télégraphe

1873. *Chiffre, lithographiés, dentelés.*



26.	5 kr. bleu	» 50	» 20
27.	10 » bleu	» 75	» 20
28.	20 » bleu	1 ^{fr} 25	» 20
29.	25 » bleu	1 ^{fr} 25	» 25
30.	40 » bleu	1 ^{fr} 50	» 75
31.	50 » bleu	2 ^{fr} 50	» 75

Idem, plus grand, deux génies, foudre, dentelés.



32.	1 fl. gris	6 ^{fr}	» 1 ^{fr} 50
33.	» gris sur jaunâtre	4 ^{fr}	» 75

1874-75. *Mêmes types, gravés, dentelés.*

No		Neufs.	Oblitérés.
46.	5 kr. bleu	» 25	» 15
47.	10 » bleu	» 25	» 15
48.	20 » bleu	» 25	» 15
49.	25 » bleu	» 25	» 15
50.	40 » bleu	» 25	» 50
51.	50 » bleu	» 25	» 05
52.	1 fl. gris	» 50	» 15
53.	2 » gris sur jaunâtre	1 ^{fr} 25	» 75

INDES ANGLAISES

Asie Sud

1854. *Effigie à gauche (Victoria I), types divers.*



1.	½ anna bleu	4 ^{fr}	» 1 ^{fr}
2.	1 » rouge	4 ^{fr}	» 1 ^{fr}
3.	2 » vert	3 ^{fr} 5	» 1 ^{fr}



4.	4 annas rouge et bleu.	75 ^{fr}	» 2 ^{fr} 50
----	------------------------	------------------	----------------------

1856. *Même effigie à gauche, papier azuré, dentelés.*

5.	4 annas noir	35 ^{fr}	» 1 ^{fr}
6.	8 » rose	15 ^{fr}	» 75



Idem sur blanc.

7.	½ anna bleu	» 50	» 10
8.	1 » brun	» 50	» 10
9.	2 » vert	100 ^{fr}	» »
10.	4 » noir	6 ^{fr}	» 75
11.	8 » rose	6 ^{fr}	» 50

1859-61. *Idem.*

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
12.	2 annas chair.	50 ^f	1 ^f »
13.	2 " bistre.	15 ^f	» 50
14.	2 " jaune orange	1 ^f 50	» 10
15.	8 p. violet même genre	» 30	» 10

1866-68. *Types divers, dentelés.*

18.	4 a. vert type 1858.	5 ^f	» 1 ^f »
-----	------------------------------	----------------	--------------------



19.	6 a. violet timbre fiscal coupé et surchargé POSTAGE en vert.	30 ^f	» 8 ^f »
20.	4 a. vert	1 ^f 50	» 10



21.	6 a. 8 p. gris	7 ^f	» 1 ^f »
51.	8 a. rose, t. 1858, refait	4 ^f	» 10

1874-76. *Même genre, cadres divers, dentelés.*



56.	9 pies violet.	» 75	» 25
54.	6 annas bistre.	2 ^f	» 35

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
55.	12 annas chocolat.	6 ^f »	1 ^f 25



53.	1 rupee gris	7 ^f »	» 10
-----	------------------------	------------------	------

1882-88. *Idem, légende: INDIA POSTAGE.*

70.	9 pies carmin	» 40	» 10
71.	½ anna vert.	» 20	» 10



66.	1 anna brun rouge.	» 35	» 10
67.	1 a. 6 p. bistre gris	» 50	» 15



72.	2 annas bleu.	» 75	» 10
68.	3 " orange.	1 ^f	» 15
77.	4 annas gris vert.	1 ^f 25	» 25



78.	4 a. 6 p. vert.	1 ^f 50	» 25
73.	8 annas violet.	3 ^f	» 25
80.	12 " brun. s. rouge	4 ^f	» 50
74.	1 rupee gris.	6 ^f	» 35

1891. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

Nos Neufs. Oblitérés.
89. 2 ½ a. sur 4 a. 6 p. vert 1f " " 50

1891-93. *Même genre, sans surcharge.*



97. 2 a. 6 pies vert . . . 1f " " 20
90. 1 rupee carmin et vert 1f " " 35

1895. *Même effigie, grands, dentelés.*



109. 2 rup. carmin et brun 8f " " "
110. 3 " vert et brun . 12f " " "
111. 5 " violet et bleu 20f " " "

Timbres de service

1866-76. *Tous les timbres avec SERVICE ou ON H. S. M. en surcharge noire.*

Nous avons en vente :

22. ½ anna bleu 1f " " 15
23. 1 " brun 1f 50 " " 15
24. 2 " jaune 2f " " 20
25. 4 " vert 3f " " 25
26. 8 " rose 5f " " 35

1881-88. *Idem, avec ON H. S. M. en surcharge noire.*

35. ½ anna vert 10 " " 15
36. 1 " brun rouge. 60 " " 15
37. 4 " " " " "

Idem, surcharge noire BENGAL SECRETARIAT SERVICE.

38. Divers timbres en cours " " " "

1865-68. *Timbres de service provisoires, formés de timbres fiscaux avec surcharges vertes ou noires.*



Nos Neufs. Oblitérés.
30. ¼ anna violet 25f " 20f "
31. 2 " violet petit . 100f " 75f "
32. 2 " violet grand 100f " 75f "
33. 4 " violet 200f " 100f "
34. 8 " violet id. 300f " 300f "

1895. *Timbres-poste de 1874-96 avec POSTAL SERVICE en surcharge noire.*

112. ½ anna vert " " " "
113. 1 " brun rouge " " " "

Timbres-télégraphe

1865-79. *Timbres doubles*, effigie à gauche, cadres divers, dentelés.*



40. 2 annas carminé 1f 50 " 60

Nos		Neufs.	Oblitérés
41.	4 annas bleu	2f	» » 40
42.	8 » brun	»	» » 35
43.	1 rupee gris	»	» » 15
44.	2 r. 8 a. bistre.	»	» » 50
45.	5 rupees brun rouge	»	» » 60
46.	10 » vert	»	» » 75
47.	14 r. 4 a. violet.	2f	» »
48.	25 rupees lilas	»	» » 1f50
49.	28 r. 8 a. vert jaune	»	» » 2f50
50.	50 rupees rose	»	» » 2f50
57.	1 anna vert 1879.	» 50	» 25

1881. Timbres-télégraphe provisoires :
timbre fiscal oblong surchargé TELE-
GRAPH.

65.	2 annas lilas	7f50	1f50
66a.	4 » vert	»	1f

1891-92. Genre 1867; à la partie
supérieure l'effigie est remplacée
par la valeur.



91.	1 anna vert	» 40	» 20
92.	2 » carminé	» 75	» 20
93.	4 » bleu	1f50	» 30
94.	8 » brun	3f	» 30
95.	1 rupee gris	5f	» 15
98.	2 r. 8 a. orange	12f	» 50

* La partie inférieure de ces timbres
est appliquée sur le télégramme, l'autre
moitié sur le récépissé; on n'obtient
comme timbres oblitérés que la partie
supérieure.

Nos		Neufs.	Oblitérés
99.	5 rupees brun jaune.	»	» » 50
100.	10 » vert	»	» » 30
101.	25 » violet vif.	»	» » 75
102.	50 » carmin.	»	» » 1f50

INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie Sud

1892. Groupes allégorique (Navigation
et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE
L'INDE en rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent. noir sur bleu.	» 05	»
2.	2 » brun rouge.	» 05	»
3.	4 » brun violet.	» 10	»
4.	5 » vert	» 10	»
5.	10 » noir sur violet	» 20	»
6.	15 » bleu	» 30	» 15
7.	20 » rouge sur vert	» 35	»
8.	25 » noir sur rose	» 40	» 25
9.	30 » brun	» 50	»
10.	40 » rouge.	» 60	»
11.	50 » rose	» 75	»
12.	75 » noir sur jaune 1f25	»	»
13.	1 franc olive.	1f50	»

La Collection complète
des 13 timbres. 6f »

INDES NÉERLANDAISES

Océanie Malaisie

1864-69. Effigie de 3/4 à gauche
(Guillaume III).



1.	10 cent carmin	5f	» 5f
2.	10 » carmin dent. 10f	»	5f

1870-88. Effigie à droite, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	1 cent olive	» 10 » 10
17.	2 » brun	» 35 » 15
18.	2½ » jaune	» 40 » 25
4.	5 » vert	» 35 » 15
5.	10 » brun rouge	» 50 » 10
39.	12½ » gris	» 60 » 20
6.	15 » bistre	» 75 » 25
7.	20 » bleu	1 ^f 50 » 20
8.	25 » violet	1 ^f 25 » 20
45.	30 » vert	1 ^f 50 » 50
9.	50 » carmin	2 ^f 50 » 20
10.	2 gl. 50 c. violet et vert.	15 ^f » 2 ^f »

1883-87. Chiffre, dentelés.



34.	1 cent gris vert	» 10 » 10
35.	2 » brun	» 15 » 10
36.	2½ » jaune	» 20 » 10
43.	5 » vert	» 50 » 40

1890-91. Idem.

52.	3 cent lilas	» 15 » 15
50.	5 » bleu	» 25 » 15

1892 94. Effigie à droite (Reine Wilhelmine), dentelés.



74.	5 cent bleu	» » » »
70.	10 » rouge brun	» 40 » 15
75.	12 ½ c. gris	» » » »
71.	15 » brun	» 75 » 35

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
55.	20 cent bleu	1 ^f » » 20
56.	25 » violet	1 ^f 25 » 20
73.	30 » vert	1 ^f 50 » 40
57.	50 » carmin	2 ^f 50 » 50
72.	2 gl. 50 c. brun et bleu .	16 ^f » 2 ^f »

Timbres-taxé

1874-75. Chiffre, dentelés.



13.	5 bistre jaune s. blanc	50 ^f » 50 ^f »
14.	10 bleu sur jaune	3 ^f » 2 ^f »
15.	15 bistre sur chamois . . .	3 ^f » 2 ^f »
16.	20 vert sur bleu	3 ^f » 1 ^f 50

1882-88. Chiffre noir, cadre couleur dentelés.



27.	2½ noir et carmin	» 25 » 25
28.	5 noir et carmin	» 35 » 35
32.	10 noir et carmin	» 75 » 50
33.	15 noir et carmin	1 ^f » » 50
46.	30 noir et carmin	1 ^f 50 » 75
29.	20 noir et carmin	1 ^f 50 » 35
30.	40 noir et carmin	2 ^f 50 » »
40.	50 noir et carmin	3 ^f » » »
31.	75 noir et carmin	4 ^f » » »

1892. Genre 1881, avec CENT au-dessous du chiffre.

58.	2½ cent carmin	» » » »
59.	5 » carmin	» » » »
60.	10 » carmin	» 50 » »
61.	15 » carmin	» » » »
62.	20 » carmin	1 ^f » » »
63.	30 » carmin	» » » »
64.	40 » carmin	» » » »
65.	50 » carmin	» » » »
66.	75 » carmin	» » » »

INDES PORTUGAISES

Asie Sud

1871. Chiffre, papier blanc, dentelés.



Nos		Noufs.	Oblitérés.
1.	10 reils noir	7f	7f
2.	20 " rouge	7f	7f
3.	40 " bleu	8f	8f
4.	100 " vert	15f	15f
5.	200 " jaune	20f	20f
6.	300 " violet	75f	75f
7.	600 " violet	30f	30f
8.	900 " violet	35f	35f

Pour simplifier la classification, nous n'avons fait que deux séries 1^o sur papier blanc, 2^o sur papier azuré; mais il y a les différences suivantes dans les gravures du type : lignes horizontales écartées ou serrées, — fleurons ou croix séparant les légendes, — V de SERVICO barré ou non.

1872-76. Idem sur azuré, dentelés.

9.	10 reils noir	5f	5f
10.	20 " rouge	3f	2f
11.	40 " bleu	20f	20f
12.	100 " vert	20f	20f
13.	200 " jaune	70f	70f
14.	300 " violet	40f	40f
15.	600 " violet	50f	50f
15a.	900 " violet	50f	50f
16.	15 " rose	1f 25	"

1877. Idem, petit fleuron, dentelés.

17.	10 reils noir	2f 50	2f 50
18.	15 " rose	6f	6f
19.	20 " rouge	5f	5f
20.	40 " bleu	10f	10f
21.	100 " vert	20f	20f
22.	200 " jaune	30f	30f
23.	300 " violet	30f	30f
24.	600 " violet	30f	30f

Nos
25. 900 reils violet 30f " 30f "



1879. Couronne, dentelés.

26.	5 reils noir	75	75
27.	10 " jaune	2f 50	2f 50
28.	20 " bistre	2f 50	20 "
29.	25 " rose	1f 25	1f "
30.	40 " bleu	2f 50	2f 50
31.	50 " vert	2f 50	2f 50
32.	100 " violet	2f	2f
33.	200 " orange	4f	4f
34.	300 " brun rouge	8f	8f

1880. Idem.

35.	10 reils vert	1f 50	1f 50
36.	25 " violet gris	4f	3f
37a.	40 " jaune	12f	12f
37.	50 " bleu	5f	3f

1881. Types 1873 et 1877 (chiffre) avec surcharges.

38.	1 1/2 noir s. 20 r. rouge	"	"
39.	5 rouge s. 10 r. noir	2f 50	"
40.	5 noir s. 15 ou 20 r.	2f 50	"

1881. Idem. Type 1877 (couronne), surcharges noires.

42.	1 1/2 s. 5, 10, 20, 25, 100 r.*	75	"
43.	4 1/2 sur 20 r.	2f 50	"
44.	6 sur 20, 25, 40, 50 r.	"	"
45.	1 T s. 10, 40, 50, 200 r.	"	"
46.	2 " s. 50, 100, 200 r.	"	"
47.	4 " s. 10, 50, 200 r.	"	"
48.	8 " s. 20, 40, 100, 200, 300 r.	"	"

1881. Type 1877 (couronne), dentelés.

49.	1 1/2 reils noir	15	15
50.	4 1/2 " vert olive	25	20
51.	6 " vert jaune	35	25

* Les prix de vente indiqués à ces timbres surchargés des Indes portugaises s'appliquent seulement aux sortes que nous avons en nombre.

N ^{os}			Neufs.	Oblitérés.
52.	1 tanga	rose	» 35	» 35
53.	2 »	bleu	» 40	» 50
54.	4 »	lilas	» 75	» 75
55.	8 »	orange	1 ^f »	1 ^f »

1883. Timbres de 1871-76 avec surcharges noires.

58. 4½ sur 40 ou 100 r.

1883. Type 1877, petit fleuron, non dentelés.

59. 1½ reis noir » 30 » 30

60. 4½ » olive 1^f » » 75

61. 6 » vert 1^f 50 1^f 50

1886. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.



64. 1½ reis noir. » 15 » 10

65. 4½ » bistre » 25 » 20

66. 6 » vert. » 35 » 20

67. 1 tanga rose. » 50 » 30

68. 2 » bleu. 1^f » » 75

69. 4 » lilas. 1^f 50 » 90

70. 8 » orange. 3^f » 1^f 25

1895-96. Effigie de don Carlos I^{er}. de 3/4 à gauche, dentelés.



71. 1½ reis noir. » 10 » »

75. 4½ » jaune » 20 » »

76. 6 » vert. » 30 » »

81. 9 » violet clair. » 40 » »

77. 1 tanga bleu clair » 40 » »

78. 2 » rose. » 75 » »

79. 4 » bleu. 1^f 25 » »

80. 8 » violet 2^f 50 » »

INDO-CHINE

PROTECTORAT FRANÇAIS

Asie Sud, Orient.

ANNAM ET TONKIN

1888. Timbres des Colonies françaises (déesse), avec A-T ou A & T et valeur en surcharge noire.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 sur 2 c. brun rouge	» 75	» 75
2.	1 sur 4 » violet brun.	1 ^f »	1 ^f »
3.	5 sur 10 » noir s. violet.	» 60	» 60

COCHINCHINE

1886. Timbre des Colonies françaises avec chiffre en surcharge noire.



1. 5 sur 25 c. jaune. 2^f 50 »

1886-87. Idem avec 5 c. cr. en surcharge noire.

2.	5 sur 25 c. jaune.	» 75	1 ^f 25
3.	5 sur 2 c. brun rouge.	» 35	» 75

Idem, avec chiffre gras seulement en surcharge noire.

4. 5 sur 25 c. noir s. rose » 75 1^f »

INDO-CHINE

1889. *Timbre des Colonies françaises en cours avec INDO-CHINE, millésime et valeur en surcharge.*

- | | | | |
|-----------------|---|--------|------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 1. | 5 sur 35 c. noir sur jaune surcharge noire. | 30 | 50 |
| 2. | 5 sur 35 c. noir sur jaune surcharge rouge. | 2f | 2f |



1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), INDO-CHINE, en rose ou en bleu, dentelés.*

- | | | | |
|-----|------------------------|------|----|
| 3. | 1 cent. noir sur bleu. | 05 | 05 |
| 4. | 2 " brun rouge. | 05 | 05 |
| 5. | 4 " brun violet. | 10 | 10 |
| 6. | 5 " vert. | 10 | 05 |
| 7. | 10 " noir sur violet. | 20 | " |
| 8. | 15 " bleu. | 30 | 05 |
| 9. | 20 " rouge sur vert. | 35 | " |
| 10. | 25 " noir sur rose. | 40 | 15 |
| 11. | 30 " brun. | 50 | " |
| 12. | 40 " rouge. | 60 | 35 |
| 13. | 50 " rose. | 75 | " |
| 14. | 75 " noir sur jaune. | 1f25 | " |
| 15. | 1 franc olive. | 1f50 | 75 |

La Collection complète des 13 timbres. . . . 6f " "

- 1896.** *Idem, dentelé.*
 . 5 francs violet 8f " "

ILES IONIENNES

POSSESSION ANGLAISE
 Europe Sud, Orient

1859. *Effigie à gauche (Victoria I).*



- | | | | |
|----|---------|----|-----|
| 1. | jaune | 4f | 75f |
| 2. | bleu | 5f | 75f |
| 3. | carminé | 3f | 50f |

ISLANDE

POSSESSION DANOISE
 Europe Nord, Occident

1873. *Chiffre, couronne, dentelés.*



- | | | | |
|----|-------------|-----|-----|
| 1. | 2 sk. bleu. | 12f | 12f |
| 2. | 3 " gris. | 7f | 7f |
| 3. | 4 " carmin. | 75 | 60 |
| 4. | 8 " brun. | 3f | 3f |
| 5. | 16 " jaune. | 3f | 3f |

1876. *Même type, dentelés.*

- | | | | |
|-----|--------------|------|------|
| 8. | 5 aur. bleu. | 2f50 | 2f50 |
| 9. | 6 " gris. | 30 | 30 |
| 10. | 10 " carmin. | 40 | 25 |
| 11. | 16 " brun. | 60 | 40 |
| 12. | 20 " violet. | 4f | 3f |
| 13. | 40 " vert. | 8f | 3f |

1882. *Idem.*

- | | | | |
|-----|---------------|------|----|
| 22. | 3 aur. jaune. | 15 | 15 |
| 23. | 5 " vert. | 20 | 15 |
| 24. | 20 " bleu. | 75 | 35 |
| 25. | 40 " violet. | 1f50 | 40 |

1892. *Idem.*

- | | | | |
|-----|------------------------|------|------|
| 31. | 50 aur. bleu et rouge. | 1f75 | 1f50 |
| 32. | 100 " brun et violet. | 3f | 2f |

Timbres de service

1873. *Type des timbres 1873.*

- | | | | |
|----|-------------|-----|-----|
| 6. | 4 sk. vert. | 1f | " |
| 7. | 8 " lilas. | 12f | 10f |

1876-82. *Même genre, dentelés.*



- | | | | |
|-----|---------------|----|----|
| 26. | 3 aur. jaune. | 20 | 30 |
| 17. | 5 " bistre. | 25 | 25 |
| 14. | 10 " bleu. | 50 | 25 |

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
15. 16	aur. carmin	75 " 75
16. 20	" vert	1 ^f " 35

1895. *Idem, dentelé.*

34. 50	aur. lilas.	175 " "
--------	---------------------	---------

ITALIE

SARDAIGNE

ROYAUME

Europe Sud

1851. *Effigie à droite (Victor-Emmanuel II), sans relief.*



7. 5	cent. noir	25 ^f " 20 ^f "
8. 20	" bleu	20 ^f " 5 ^f "
9. 20	" bleu clair	20 ^f " 5 ^f "
10. 40	" carmin	50 ^f " 40 ^f "

1853. *Idem, relief sur papier de couleur.*



11. 5	cent. vert.	25 ^f " 15 ^f "
12. 5	" vert jaune	50 ^f " 25 ^f "
13. 20	" bleu.	8 ^f " 4 ^f "
14. 40	" rose.	10 ^f " 12 ^f "

1854. *Idem, relief, cadre tout en couleur, centre blanc.*

15. 5	cent. vert.	6 ^f " 15 ^f "
16. 5	" vert jaune	25 ^f " 20 ^f "
17. 20	" bleu clair	3 ^f " 3 ^f "
18. 20	" bleu.	10 ^f " 4 ^f "
19. 40	" carmin	6 ^f " 10 ^f "
20. 40	" carmin viol.	20 ^f " 15 ^f "

1856. *Idem, légendes blanches.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
21. 5	cent. vert foncé	10 " 10
22. 5	" vert jaune	50 " 25
23. 20	" bleu foncé	10 " 05
24. 40	" carmin	10 " 10

1858-61. *Idem.*

25. 5	cent. vert clair.	10 " 15
26. 10	" jaune.	15 " 15
27. 10	" brun	15 " 15
28. 10	" bistre.	05 " 05
29. 20	" bleu clair.	20 " 10
30. 40	" rouge.	50 " 20
31. 80	" jaune.	3 ^f " 1 ^f "
32. 80	" orange.	10 " 1 ^f "
31a. 80	" jaune bistre	50 " 1 ^f "
33. 3	lire doré	1 ^f " 6 ^f "

1861. *Chiffre en relief (pour imprimés).*



34. 1	cent. noir.	10 " 15
35. 2	" noir.	10 " 15

ITALIE

ROYAUME

1862. *Chiffre en relief (type 1860 de Sardaigne, pour imprimés).*

36. 2	cent. bistre	10 " 20
-------	------------------------	---------

1863. Type 1855 de Sardaigne, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
37.	5 cent. vert	»	»
38.	10 » bistre	50	50
39.	20 » bleu	10	35
40.	40 » carmin	25	50
41.	80 » orange	25	2f »
42.	3 lire dore	»	»

1863. Idem, non dentelé.

43.	15 cent. bleu	»	10
-----	-------------------------	---	----

1863. Effigie à gauche, sans relief.



44.	15 cent. bleu	»	10
-----	-------------------------	---	----

1863. Chiffre, dentelés.



46.	1 cent. vert gris	»	05
47.	2 » brun rouge	»	05

1863. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
48.	5 cent. gris vert	15	05
49.	10 » bistre	30	05
50.	15 » bleu	50	05
51.	30 » brun	1f	05
52.	40 » carmin	1f	05
53.	60 » violet	1f	50
54.	2 lire rouge	3f	60

1865. Idem, avec surcharge noire, dentelé.

55.	20 c. noir s. 15 c. bleu	»	50
-----	------------------------------------	---	----

1867. Même effigie, dentelé.



56.	20 cent. bleu	»	75
-----	-------------------------	---	----

1878. Timbres de service (type de 1875) employés provisoirement comme timbres ordinaires, barres ondulées et 2 c en surcharge bleue.

82.	2 c. sur 2 c. lie de vin	»	15
83.	2 » » 5 » lie de vin	»	25
84.	2 » » 20 » lie de vin	»	25
85.	2 » » 30 » lie de vin	»	25
86.	2 » » 1 l. lie de vin	»	30
87.	2 » » 2 » lie de vin	»	35
88.	2 » » 5 » lie de vin	»	35
89.	2 » » 10 » lie de vin	»	50

1877. Types 1863-65, dentelés.

90.	10 cent. bleu	»	30
91.	20 » jaune	»	75

1879. Effigie de face (Humbert), cadres divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
94.	5 cent. vert	» 10 » 05
95.	10 » carmin	» 20 » 05
96.	20 » jaune foncé. » 40 » 05	
97.	25 » bleu	» 50 » 05
98.	30 » brun rouge . . .	2f 50 2f 50
99.	50 » violet. . . .	1f » » 10
100.	2 lire orange	3f 50 4f 50

1889. Types divers, armes au 5 c. et effigie aux autres valeurs, dentelés.



115.	5 cent. vert.	» 10 » 10
------	-----------------------	-----------



116.	40 cent. brun clair. . .	» 75 » 15
117.	45 » gris vert	» 85 » 20
118.	60 » violet. . . .	1f 20 » 25
119.	1 lira brun et orange. .	1f 75 » 10
120.	5 » carmin et vert. . .	3f 50 3f »

1890. Timbres de 1879 avec valeur en surcharge noire.

137.	2 c. sur 5 c. vert. . . .	» 20 » 20
127.	20 » s. 30 c. br. rouge .	» 50 » 25
128.	20 » s. 50 c. violet. . .	» 75 » 35

1890. Timbres pour colis postaux avec Valevole per le stampe et valeur en surcharge noire.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
129.	2 c. sur 10 c. olive. . .	» 15 » 10
134.	2 » sur 20 c. bleu. . . .	» 15 » 10
130.	2 » sur 50 c. carminé . .	» 15 » 10
131.	2 » sur 75 c. vert. . . .	» 15 » 10
135.	2 » sur 1 l. 25 c. jaune .	» 15 » 15
136.	2 » sur 1 l. 75 c. brun. .	» 25 » 25

1891-95. Genre 1889, dentelés.



153.	1 cent brun foncé. . . .	» 05 » 05
154.	2 » rouge brun. . . .	» 05 » 05
138.	5 » vert	» 10 » 05
155.	10 » rose. . . .	» 20 » 05
150.	20 » jaune	» 35 » 05
146.	25 » bleu clair. . . .	» 40 » 05



151.	45 c. gris vert. . . .	» 85 » »
139.	5 l. rouge brun et bleu .	8f » 2f »

Timbres de service

1875. Chiffre, cadres divers dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
72.	0.02	lie de vin . . . » 15 » 10
73.	0.05	lie de vin . . . » 25 » 15
74.	0.20	lie de vin . . . » 20 » 05
75.	0.30	lie de vin . . . » 40 » 15
76.	1.00	lie de vin . . . » 40 » 25
77.	2.00	lie de vin . . . » 40 » 35
78.	5.00	lie de vin . . . » 75 » 75
79.	10.00	lie de vin . . . 1 ^f » 1 ^f »

Timbres-taxe

1863. Chiffre.



45. 10 c. jaune. 1^f 25 1^f 50

1869. Même genre, dentelé.



57. 10 c. bistre. 1^f 50 1^f »

1870-71. Chiffre carmin, cadre bis-tre, dentelés.



58. 1 c. jaune et carmin. » 05 » 05
59. 2 » jaune et carmin. » 05 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
60.	5 c.	jaune et carmin. » 10 » 05
61.	10 »	jaune et carmin. » 20 » 10
62.	30 »	jaune et carmin. » 60 » 15
63.	40 »	jaune et carmin. » 75 » 15
64.	50 »	jaune et carmin. 1 ^f » 15
65.	60 »	jaune et carmin. 1 ^f 20 » 20

1870-74. Chiffre brun, cadre bleu, dentelés.

66.	1 lira	bleu et brun . 1 ^f 75 » 25
67.	2 »	bleu et brun . 3 ^f » » 20
68.	5 »	bleu et brun . 7 ^f 50 » 50
69.	10 »	bleu et brun . 15 ^f » » 50

1884. Chiffre, grands, dentelés.



107.	50 lire	vert » » » »
108.	100 »	rouge. » » » »
		La série des 2 timbres. 10 » 150

1890-91. Timbres-taxe de 1870 avec valeur en surcharge noire.



140.	10 c.	sur 2 c. jaune » 30 » 15
132.	20 »	sur 1 c. jaune » 50 » 15
141.	30 »	sur 2 c. jaune » 75 » 15
		La série des 3 timbres. » » » »

1895. Idem, sans surcharge.

152. 20 c. jaune et carmin » 60 » 1^f

Timbres des colis postaux

1884. Effigie à droite (Humbert), cadres divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
113.	10 cent. olive	1f » 1f »
114.	20 » bleu	1f » 1f »
109.	50 » carminé	» 50 » 35
110.	75 » vert	» 50 » 25
111.	1 lira 25 c. jaune	1f » 10
112.	1 » 75 c. brun	1f 25 1f 50

LA JAMAIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1860-71. Effigie à gauche (Victoria I), types divers, dentelés.



1.	1 penny bleu	» 50 » 10
2.	2 pence rose	1f » » 10
3.	3 » vert	3f » 1f 25
4.	4 » orange	1f » » 25
5.	6 » violet	4f » » 35
6.	1 shill. brun	3f » » 75



1872-75. Même genre, dentelés.

7.	½ penny carminé	» 50 » 25
----	---------------------------	-----------

Nos

Neufs. Oblitérés.

8. 2 shill. brun rouge 7f » 7f »



9. 5 shill. lilas 15f » 15f »

1885. Idem.

22.	½ penny vert	» 20 » 10
23.	1 » carmin	» 35 » 10
24.	2 » gris	» 60 » 15
25.	3 » olive	1f 50 » 60

1887. Timbres fiscaux servant comme timbres-poste.

Divers.

1889. Petite effigie à droite, POSTAGE & REVENUE dentelés.



29.	1 penny lilas	» 25 » 10
30.	2 » vert	» 50 » 10

1890. Type 1860, dentelé.

33. 6 pence jaune 1f 50 » 50

1890. Idem, avec valeur en surcharge noire.

36. 2½ p. sur 4 p. orange 1f 25 1f 25

1891. Type 1889, dentelé.

39. 2½ pence violet et bleu » 60 » 25

Timbres de service

1890. Timbres de 1885 avec OFFICIAL en surcharge noire.

34.	½ penny vert	» 50 » 20
35.	1 » rose	» 50 » 10

1890. Timbres, Type de 1889, même surcharge.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
37.	1 penny rose	50 » 20
38.	2 pence gris	75 » 40

Timbres-télégraphe

1879. Même effigie, cadres et formats divers, dentelés.



16.	3 pence violet	4f » 50
17.	1 shill. brun lilas	3f » 40

JAPON

EMPIRE

Asie Orient

1871. Caractères orientaux noirs dragons et cadre de couleur.



1.	48 mons brun	1f » 3f »
2.	100 » bleu	1f » 4f »
3.	200 » rouge	6f » 8f »
4.	500 » vert	8f » 15f »

1872. Idem. caractères petits, dentelés



5.	1/2 sen brun	1f50 5f »
6.	1/2 » brun gris	1f50 5f »

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
7.	1 sen bleu	2f » 5f »
8.	2 » rouge	5f » 6f »
9.	5 » vert	10f » 15f »

1872. Chrysanthème, inscriptions, types variés, dentelés.



10.	1/2 sen brun	50 » 50
11.	1 » bleu	2f » 7f »
12.	2 » chair.	4f » 2f »
13.	4 » rose	5f » 2f »
14.	10 » vert	5f » 3f »



15.	20 sen violet	8f » 6f »
16.	30 » gris	12f » 10f »

1873-74. Même genre.

17.	2 sen jaune foncé	3f » 7f »
18.	6 » brun violet	4f » 3f »

1875. Oiseaux divers, dentelés.



29.	12 sen chair	5f » 5f »
-----	------------------------	-----------

N^{os} Neufs. Oblitérés.
30. 15 sen violet 5f » 5f »



31. 45 sen carmin 6f » 4f »

1875. Types 1872-73, dentelés.



32. 20 sen gris 1f 50 1f 25
33. 30 sen brun 1f 50 » 75
34. 20 sen jaune clair 2f 50 » 75
35. 4 sen vert 4f » 1f »
40. 5 sen vert 5f » 3f »
36. 6 sen orange 3f » 1f »
37. 10 sen bleu 4f » 2f »
38. 20 sen carmin 3f 50 » 75
39. 30 sen violet 8f » 4f »

1876-77. Mêmes armoiries, types divers, dentelés.



41. 5 rin gris » 15 » 10
42. 1 sen noir » 25 » 15

N^{os} Neufs. Oblitérés.
43. 2 sen gris bistre » 35 » 15



44. 4 sen vert bleu 1f » » 25
45. 5 » brun 1f » » 25
46. 6 » orange 2f » 1f 25
47. 8 » brun violet 1f 50 » 35
48. 10 » bleu clair 2f » » 10
49. 12 » rose 13f » 6f »



50. 15 sen vert 2f » » 25
51. 20 » bleu foncé 2f 50 » 75
52. 30 » violet 3f 50 1f 50
53. 45 » carmin 30f » 20f »

1879. Idem.

58. 1 sen brun rouge » 25 » 15
59. 2 » violet » 35 » 10
60. 3 » jaune » 50 » 40
61. 50 » carmin 5f 50 » 50

1883-88. Idem.

63. 1 sen vert » 25 » 10
64. 2 » carmin » 35 » 10
84. 4 » bistre » 60 » 10
65. 5 » bleu ciel » 60 » 10
85. 8 » violet 1f » » 15
86. 10 » bistre orange 1f 25 » 15
87. 15 » violet vif 1f 75 » 15
88. 20 » orange 2f 25 » 15

Nos	Neufs.	Oblitérés.
89.	25 sen vert clair.	2f 25 " 25
90.	50 " brun.	5f " " 30



91. 1 yen carmin relief. . 10f " " 30

1892. *Idem*, dentelé.

92. 3 sen lilas. " 40 " 15

1894. *Chrysanthème et ornements, oblongs, dentelés (jubilé des nocés d'argent du Mikado.)*



93. 2 sen rose " 35 " 35

94. 5 " bleu violet. " 75 " 35

1896. *Effigies, timbres commémoratifs.*



95. 2 s. rose " 25 " 25

96. 5 " violet " 60 " 60

97. 2 " rose " 25 " 25

98. 5 " violet " 60 " 60

Timbre de retour

1885. *Chrysanthème, inscriptions, dentelé.*

67. bistre 3f " " "

Timbres-télégraphe

1885. *Chrysanthème, types divers, dentelés. (C'est par erreur que notre graveur a fait figurer sur ces timbres une marque ronde d'annulation).*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
74.	1 sen brun	" 25 " 15
75.	2 " rose	" 35 " 15
76.	3 " jaune.	" 50 " 15
77.	4 " vert.	" 50 " 15
78.	5 " bleu clair.	" 60 " 10
79.	10 " rouge.	1f 25 " 10
80.	15 " brun rouge	1f 75 " 10



81. 25 sen bleu foncé. 2f 50 " 10

82. 50 " violet. 5f " " 25

83. 1 yen bleu et rouge. 7f 50 1f "

La collection complète des
10 timbres " " 2f "

JHALAWAR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1887. *Danseuse (apsara), caractères orientaux.*

1. 1 paisa vert. " 35 " "



1890. *Même genre.*

2. 1 paisa vert. " 25 " "

JHIND

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1875. R et caractères orientaux.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ anna gris bleu . . .	» 75 » »
2.	1 » carminé . . .	1f » » »
3.	2 » jaune . . .	1f 50 » »
4.	4 » vert foncé . . .	2f 50 » »
5.	8 » violet . . .	4f » » »

1882-84. R plus petite, types divers.



12.	¼ anna orange petit. . .	» 25 » »
6.	½ » jaune . . .	» 35 » »
7.	1 » brun . . .	» 50 » »
8.	2 » bleu . . .	1f » » »
9.	4 » vert . . .	2f » » »
10.	8 » rouge . . .	3f 50 » »

1884. Idem, dentelés.

13.	¼ anna orange . . .	» 35 » »
14.	½ » jaune . . .	» 35 » »
15.	1 » brun . . .	» 60 » »
16.	2 » bleu . . .	1f » » »
17.	4 » vert . . .	2f 25 » »
18.	8 » rouge . . .	3f 50 » »

1885-86. Timbres des Indes anglaises avec JHIND STATE ou JEEND STATE en surcharge noire ou rouge.

19.	½ anna vert . . .	» 25 » »
20.	1 » brun . . .	» 50 » »
21.	2 » bleu . . .	» 75 » »
22.	4 » vert . . .	1f 50 » »
23.	8 » violet . . .	3f » » »
24.	1 rupee gris . . .	7f » » »

1892-95. Timbres des Indes anglaises avec JHIND STATE en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
31.	1 a. 6 p. bistre gris . . .	» 75 » »
32.	3 » orange . . .	1f » » »
33.	6 » bistre . . .	2f 25 » »
34.	12 » brun sur rouge . . .	3f 50 » »
36.	1 r. carmin et vert. . .	4f » » »

1893. Type de 1882-84.

35.	½ anna bleu . . .	» 30 » »
-----	-------------------	----------

Timbres de service

1885-86. Timbres surchargés de 1885-86 ayant en plus la surcharge SERVICE.

25.	½ anna vert.	» 25 » »
25a.	1 » brun	» 50 » »

etc., etc.

JOHORE

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1884. Timbre de Malacca avec JOHOR ou JOHORE en surcharge noire.

1.	2 cents rose	» 50 » 50
----	------------------------	-----------

1892. Effigie de trois quarts à droite (sultan Abou-Bakar,) dentelés.



2.	2 c. violet et jaune . . .	» 30 » 30
3.	4 » violet et noir . . .	» 50 » »
4.	5 » violet et vert . . .	» 60 » »
5.	6 » violet et bleu . . .	» 75 » »
6.	1 dol. vert et rose . . .	10f » » »

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

7.	3 c. sur divers	» 75 » »
----	---------------------------	----------

1894. Idem, sans surcharge.

11.	1 c. violet et lilas . . .	» 20 » »
12.	3 » violet et carmin . . .	» 40 » »

**1896. Timbres de 1892-94, surcharge
noire KEMANTOKAAN.**

Nos	Neufs.	Oblitérés.
13. 1 c. violet et lilas . . .	20	»
14. 2 » violet et jaune . . .	30	»
15. 3 » violet et carmin . . .	40	»
16. 4 » violet et noir . . .	50	»
17. 5 » violet et vert . . .	60	»
18. 6 » violet et bleu . . .	75	»
19. 1 dol. vert et rose . . .	10 ^f	»

**1896. Effigie de face (Ibrahim) dans
un octogone, dentelés.**



20. 1 c. vert	10	»
21. 2 » vert et bleu . . .	20	»
22. 3 » vert et violet . . .	30	»
23. 4 » vert et carmin . . .	40	»
24. 5 » vert et brun . . .	50	»
25. 6 » vert et jaune . . .	60	»
26. 1 dol. violet et vert . .	8 ^f	»

JUMMO-CACHEMIRE

ÉTAT INDIEN
Asie Centre

1865-70. Timbres pour JUMMO.

Ronds, inscriptions orientales. Chaque valeur a été imprimée en noir, bleu, vert, orange et rouge carmin.



1. ½ anna	50 ^f	»
4. 1 »	80 ^f	»
8. 4 »	130 ^f	»

1870-75. Mêmes valeurs, réimprimées dans les mêmes couleurs que ci-dessus, plus : jaune pâle.

Nous avons en vente : ½ noir 1^f, ½ bleu 3^f, ½ rouge 3^f, 1 noir 2^f, 1 bleu 2^f, 1 orange 4^f, 1 rouge 3^f, 4 vert 5^f, 4 orange 5^f, 4 rouge 3^f.

1866-75. Timbres pour CACHEMIRE. Rectangulaires, inscriptions orientales.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12b. ½ anna noir	3 ^f	35 ^f »
12c. 1 » noir	25 ^f	» »
13. ¼ » noir	»	» »
14. ½ » bleu	4 ^f	» »
15. 1 » orange	20 ^f	» »
16. 2 » jaune	2 ^f	» »
17. 4 » vert	4 ^f	» »
18. 8 » rougeâtre	5 ^f	» »



19. 2 annas jaune ocre . . .	»	»
------------------------------	---	---

1880? Idem.

34. ¼ anna violet	1 ^f	»
35. 2 » violet	2 ^f 50	»

1866-75. Timbres pour JUMMO. Rectangulaires, genre des précédents. Chaque valeur imprimée en noir, bleu, carmin, rouge, orange et vert.

20. ½ anna	»	»
21. 1 »	»	»

Nous avons en vente : ½ carmin 50 c., ½ rouge 50 c., ½ bleu 2^f, ½ orange 1^f, 1 carmin 75 c., 1 rouge 1^f 50.

1878. Inscriptions orientales, types divers : 29 et 30 sont pour Jummo. 31 pour Jummo-Cachemire. 32 et 33 pour Cachemire.



29. ½ a. rouge dentelé . . .	3 ^f	10 ^f »
32. ½ » ardoise	5 ^f	10 ^f »
30. 1 » violet	6 ^f	30 ^f »
31. 2 » violet	6 ^f	12 ^f »
33. ½ » lilas dentelé . . .	»	» »

1878-80. *Idem, non dentelés.*

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
36.	¼ anna rouge	60	4f »
37.	½ » rouge	60	4f »
38.	1 » rouge	12f	15f »
39.	2 » rouge	6f	8f »
40.	4 » rouge	10f	15f »
41.	8 » rouge	12f	20f »

1880. *Idem.*

48.	½ anna bleu	2f50	» »
-----	---------------------	------	-----

1883. *Idem.*

49.	⅓ anna jaune	»	30 3f »
50.	⅓ » brun	»	25 » 50
51.	⅓ » rouge	»	75 » 30
52.	1 » gris vert. . . .	2f50	1f »
53.	1 » vert vif	2f	» »
54.	2 » rouge s.jaune	3f	» 2f »
55.	4 » vert	4f	» 3f 50
56.	8 » bleu	5f	» 6f »

1886. *Idem, inscription modifiée pour le ¼ anna.*

57.	¼ anna rouge	»	40 » »
-----	----------------------	---	--------

Timbres de service

1878-80. *Type des timbres 1878.*

42.	¼ anna noir	»	25 » »
43.	½ » noir	»	35 » 30
44.	1 » noir	»	50 » 40
45.	2 » noir	»	75 » »
46.	4 » noir	»	1f 50 » »
47.	8 » noir	»	3f » »

Timbres-télégraphe.

1884-90. *Armes, inscriptions sur les côtés.*



60.	1 anna vert	1f	» »
61.	2 annas brun	2f	» »
62.	4 » bleu	2f50	» »
62a.	8 » jaune	4f	» »
63.	1 rupee rouge	6f	» »
63.	2 » vert foncé	10f	» »
69.	5 » brun rouge	20f	» »
70.	10 » vermillon	40f	» »
71.	25 » violet	80f	» »

1884-90. *Idem (pour service officiel).*

64.	1 anna noir	1f	» »
-----	---------------------	----	-----

Nos		Neufs.	Oblitérés.
65.	2 annas noir	1f	» »
66.	4 » noir	2f	» »
66a.	8 » noir	4f	» »
67.	1 rupee noir	6f	» »
72.	2 » noir	10f	» »
73.	5 » noir	20f	» »
74.	10 » noir	40f	» »
75.	25 » noir	80f	» »

LABUAN

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Malaisie

1879-80. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



1.	2 cents vert	2f50	3f »
2.	6 » bistre orange. . . .	10f	» 10f »
3.	10 » bistre foncé	7f	» 8f »
4.	12 » carmin	40f	» 40f »
5.	16 » bleu	12f	» 12f »

1880-93. *Idem, valeur en surcharge.*

6.	6 c. sur divers. . . .	6f	» »
7.	8 » s. 12 c. carmin. . . .	50f	» 75f »
7a.	Eight s. 12 c. carmin. . . .	6f	» »

1881-83. *Idem, sans surcharge.*

9.	8 cents carmin. . . .	6f	» 8f »
10.	40 » bistre	8f	» 10f »

1885-93. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

11.	2 c. sur divers. . . .	3f	» »
-----	------------------------	----	-----

1886. *Idem, sans surcharge.*

12.	2 cents carmin. . . .	»	50 » 75
13.	8 » violet	2f50	3f »
14.	10 » brun foncé	3f	» 6f »
15.	16 » gris bleu	4f	» 6f »

1892. *Idem.*

17.	6 cents vert	2f	» 3f »
18.	12 » bleu	4f	» 6f »

1892. *Mêmes timbres, lithographiés, dentelés.*

2.	6, 8, 10, 12, 16, 40 c.		
	Les 7 timbres.	»	» 3f25

1894. Timbres de Bornéo de 1894
avec LABUAN en surcharge noire.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
22.	1 c. violet gris et noir	» 15	» »
23.	2 » bleu et noir	» 25	» »
24.	3 » bistre et noir	» 30	» »
25.	5 » vert et noir	» 50	» »
26.	6 » carmin et noir	» 60	» »
27.	8 » carmin et noir	» 80	» »
28.	12 » vermillon et noir	1 ^f 25	» »
29.	18 » bistre et noir	1 ^f 75	» »
30.	24 » violet gris et bleu	2 ^f 25	» »

1895. Idem, avec LABUAN et valeur
en surcharge noire.

40.	4 c. sur 1 doll. rouge	» 40	» »
41.	10 » sur 1 doll. rouge	1 ^f	» »
42.	20 » sur 1 doll. rouge	» »	» »
43.	30 » sur 1 doll. rouge	» »	» »
44.	40 » sur 1 doll. rouge	» »	» »
La série des 5 timbres.		7 ^f 50	» »

LAGOS

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

1874-75. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	1 penny violet	» 75	2 ^f »
2.	2 pence bleu	2 ^f 50	1 ^f 25 »
3.	3 » brun	3 ^f	3 ^f »
4.	4 » rose	15 ^f	5 ^f »
5.	6 » vert	10 ^f	3 ^f »
6.	1 shilling orange	6 ^f	2 ^f 50 »

1885-86. Idem.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
12.	½ penny vert	» 15	» 15
8.	1 » rose	» 25	» 20
9.	2 pence gris	2 ^f	2 ^f »
10.	4 » violet	8 ^f	3 ^f 50 »
11.	6 » vert bistre	6 ^f	3 ^f 50 »
13.	2 sh. 6 p. brun noir	50 ^f	» »
14.	5 shill. bleu	100 ^f	» »
15.	10 » rouge brun	200 ^f	» »

1887-91. Idem, valeur de couleur
différente, dentelés.

16.	2 pence violet et bleu	» 50	» 25
24.	2½ » bleu	» 60	» 35
25.	3 » violet brun	» 75	» 60
17.	4 » violet et noir	1 ^f	» 50
18.	6 » violet et lilas	1 ^f 50	» 75
19.	1 shill. vert et noir	2 ^f 50	1 ^f 50 »
20.	2 s. 6 p. vert et carmin	6 ^f	» 5 ^f »
21.	5 shill. vert et bleu	12 ^f	» 10 ^f »
22.	10 » vert et brun	23 ^f	» 13 ^f »

1893. Timbre en cours avec valeur
en surcharge noire.

26.	½ p. s. 4 p. violet et noir	1 ^f	» 1 ^f »
-----	-----------------------------	----------------	--------------------

1894. Idem, sans surcharge.

30.	5 p. violet et vert	1 ^f 25	» »
31.	7½ » violet et carmin	1 ^f 75	» »
32.	10 » violet et jaune	2 ^f 25	» »

LEEWARD ISLANDS

(Iles-sous-le-Vent)

POSSESSION ANGLAISE

Amérique centrale, Antilles

1890. Effigie à gauche (Victoria I^{re}),
valeur dans un cartouche de couleur
différente, dentelés.



1.	½ p. violet et vert	» 15	» 15
2.	1 » violet et rouge	» 25	» 15

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
3.	2½ p. violet et bleu . . .	60	25
4.	4 » violet et orange 1f	»	50
5.	6 » violet et brun . . .	1f 50	75
6.	7 » violet et vert. . .	1f 75	1f 25
7.	1 sh. vert et rose . . .	2f 50	1f 25
8.	5 » vert et bleu . . .	12f	8f

LEVANT

Europe et Afrique

**COMPAGNIE RUSSE
DE NAVIGATION**

1864. *Aigle et cors.*



1. 6 kop. bleu 50f » »

1865. *Vaisseau, lettres blanches*



4. brun et bleu . . . 200f » 140f »
5. bleu et rouge . . . 200f » 150f »

1866. *Même genre, lettres de couleur.*



2. carmin s. lignes bleues 6f » 3f »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
3.	bleu s. lignes roses. . .	10f	10f

1868. *Chiffre, dentelés.*



6.	1 kop. brun	1f 50	» 40
7.	3 » vert	2f 50	» 50
8.	5 » bleu	2f	» 20
9.	10 » carm. lig. bleu.	1f 25	» 25

1876-79. *Idem, avec chiffre en surcharge noire ou bleue.*

10.	8 sur 10 k. carmin. . .	5f	» 2f
11.	7 » 10 k. id.	10f	» 4f

1879. *Type 1868, dentelés.*

12.	1 kop. noir et jaune . . .	» 35	» 20
13.	2 » noir et rose.	» 50	» 35
14.	7 » carmin et gris 1f 25	» 50	

1884. *Idem.*

15.	1 kop. orange.	» 15	» 15
16.	2 » vert.	» 25	» 15
17.	5 » violet.	» 60	» 35
18.	7 » bleu.	» 75	» 20

LEVANT, Bureaux Allemands

1884. *Timbres d'Allemagne 1880 avec valeur en surcharge noire.*



1. 10 paras s. 5 pf. violet . . . 50 » 75

Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	20 paras s. 10 pf. rose . .	1 ^f	1 ^f
3.	1 piast. s. 20 » bleu . .	1 ^f	» 35
4.	1 1/4 » s. 25 » brun . .	3 ^f	4 ^f
5.	2 1/2 » s. 50 » gris vert	2 ^f	3 ^f

1889. Timbres d'Allemagne de 1889 avec valeur en surcharge noire.



6.	10 paras sur 5 pf. vert . .	» 20	» 10
7.	20 » s. 10 » carmin	» 30	» 25
8.	1 piast. s. 20 » bleu . .	» 50	» 10
9.	1 1/4 » s. 25 » orange	» 75	» 50
10.	2 1/2 » s. 50 » brun r.	1 ^f 50	» 50

LEVANT, Bureaux Anglais

1885. Timbres anglais de 1883-84 avec valeur en surcharge noire.



1.	40 pa. sur 2 1/4 p. lilas . .	1 ^f	» 50
2.	80 » sur 5 » vert . .	2 ^f	1 ^f
3.	12 pi. sur 2 sh. 6 p. lilas.	6 ^f	4 ^f

1887-96. Timbres anglais de 1887-92, même surcharge.



4.	40 pa. sur 2 1/4 p. bleu . .	» 60	» 20
5.	80 » sur 5 p. violet et bl.	1 ^f	» 40
7.	1 pi. sur 10 » viol. et rose	2 ^f	» »

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
6.	40 pa. sur 1/2 p. rouge . .	» »	15 ^f

LEVANT, Bureaux Autrichiens

1867. Types d'Autriche 1867, valeur en soldi, dentelés.



1.	2 soldi jaune	» 75	» 35
2.	3 » vert	» 35	» 25
3.	5 » rose	» 50	» 15
4.	10 » bleu	» 75	» 15
5.	15 » brun	1 ^f 25	» 35
6.	25 » violet	2 ^f 50	» 75
7.	50 » chair, grand	3 ^f	2 ^f

1883. Types d'Autriche 1883, dentelés.



17.	2 soldi bistre	» 35	» 50
18.	3 » vert	» 40	» 50
19.	5 » rose	» 50	» 20
20.	10 » bleu	» 75	» 10
21.	20 » gris	2 ^f	» 35
22.	50 » violet	4 ^f	» 1 ^f

1886. Idem, avec valeur en surcharge noire.

25.	10 paras sur 3 s. vert . .	» 35	» 35
-----	----------------------------	------	------

1888. Timbres d'Autriche de 1883 avec valeur en surcharge noire.

27.	10 pa. sur 3 kr. vert . .	» 25	» 25
28.	20 » sur 5 » rose . .	» 40	» 35
29.	1 pi. sur 10 » bleu . .	» 75	» 10
30.	2 » sur 20 » gris . .	1 ^f 50	» 50
31.	5 » sur 50 » violet	3 ^f 50	1 ^f 50

1890. *Timbres d'Autriche 1890 (effigie), avec valeur en surcharge noire.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
35.	10 pa. sur 3 kr. vert.	» 20 » 20
36.	20 » sur 5 » rose.	» 30 » 20
37.	1 pi. sur 10 » bleu.	» 50 » 10
38.	2 » sur 20 » olive.	2f » 2f 30
39.	5 » sur 50 » violet	4f » 4f »

1891-92. *Timbres d'Autriche 1890-91, avec valeur en surcharge noire.*



46.	8 pa. sur 2 kr. brun.	» 25 » 25
44.	2 pi. s. 20 kr. vert gris	1f » » 25
45.	5 » s. 50 kr. violet.	2f 50 » 75
47.	10 » sur 1 fl. bleu.	7f » 4f »
48.	20 » sur 2 fl. carmin	15f » 7f »

1896. *Timbres d'Autriche 1896, même surcharge.*

49.	10 pi. sur 1 fl. lilas.	5f » » »
50.	20 » sur 2 fl. vert.	10f » » »

LEVANT, Bureaux Français

1885. *Timbres français de 1876, avec valeur en surcharge noire.*



1.	1 pi. sur 25 c. jaune.	» 75 » 35
2.	3 » sur 75 » rose.	2f » » 60
3.	4 » sur 1 fr. vert.	2f » » 35

1886-89. *Idem, surcharge rouge.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
4.	1 pi. sur 25 c. rose.	» 50 » 15
5.	2 » sur 50 c. rose.	1f » » 25
6.	20 » sur 5 fr. violet	10f » 5f »

Cavalle

1893. *Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*



1.	5 c. vert	» 15 » 15
2.	10 » noir sur lilas	» 25 » 25
3.	15 » bleu	» 30 » 30
4.	1 pi. sur 25 c. noirs. rose	» 50 » 50
5.	2 » sur 50 c. rose.	1f » 1f »
6.	4 » sur 1 fr. olive.	2f » 2f »

La série des 6 timbres . . . 4f » 4f »

Dédéagh

1893. *Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*



1.	5 c. vert	» 15 » 15
2.	10 » noir sur lilas	» 25 » 25
3.	15 » bleu	» 30 » 30
4.	1 pi. sur 25 c. noirs. rose	» 50 » 50
5.	2 » sur 50 c. rose.	1f » 1f »
6.	4 » sur 1 fr. olive.	2f » 2f »

La série des 6 timbres . . . 4f » 4f »

Port-Lagos

1893. *Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 c. vert	» 15	» 15
2.	10 » noir sur lilas	» 25	» 25
3.	15 » bleu	» 30	» 30
4.	1 pi. sur 25 c. noir s. rose	» 50	» 50
5.	2 » sur 50 c. rose	1f	1f
6.	4 » sur 1 fr. olive	2f	2f
<i>La série des 6 timbres</i>		4f	4f

Vathy

1893. *Timbres de France avec le nom de la ville, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*

1.	5 cent. vert.	» 15	» 15
2.	10 » noir sur lilas	» 25	» 25
3.	15 » bleu	» 30	» 30
4.	1 pi. sur 25 c. noir s. rose	» 50	» 50
5.	2 » sur 50 c. rose	1f	1f
6.	4 » sur 1 fr. olive	2f	2f
<i>La série des 6 timbres</i>		4f	4f

LEVANT, Bureaux Italiens

1874. *Timbres d'Italie, chiffre ou effigie de 1866-65, sauf modification des angles, ESTERO en surcharge noire, dentelés.*

1.	1 cent. vert gris.	» 25	2f
2.	2 » brun rouge	» 25	2f



3.	5 cent. gris vert.	2f	1f 50
4.	10 » bistre	4f	3f
5.	20 » bleu	6f	3f

Nos		Neufs.	Oblitérés.
6.	30 cent. brun	1f 50	1f 50
7.	40 » carmin	1f 50	2f
8.	60 » violet	3f	4f
9.	2 lire rouge	5f	5f

1879. *Idem.*

10.	10 cent. bleu	2f	1f 50
11.	20 » jaune	2f	1f 50

1881. *Timbres d'Italie 1879-80, ESTERO en surcharge noire.*



12.	5 cent. vert.	1f 50	» 75
20.	10 » carmin	1f 25	1f 25
14.	20 » jaune	1f 25	1f
15.	25 » bleu	1f 25	1f
17.	50 » violet	1f 50	2f
19.	2 lire rouge	3f 50	3f 50

LIBERIA

REPUBLIQUE

Afrique Occident

1860. *Déesse assise, navire, dentelés.*



1.	6 cents rouge	2f	1f
2.	12 » bleu	4f	1f 25
3.	24 » vert	3f	1f 50

1864. *Idem, non dentelés.*

4.	6 cents rouge	50f	»
5.	12 » bleu	25f	»
6.	24 » vert	50f	»

1880. *Idem, dentelés.*

No.		Neufs.	Oblitérés.
7.	1 cent bleu	» 35	» »
8.	2 » rose lilas	» 40	» »
9.	6 » violet	1 ^f 25	» »
10.	12 » jaune	2 ^f »	» »
11.	24 » rose rouge	3 ^f »	» »

1881. *Paysage, dentelé.*



12. 3 cents noir 1^f » 2^f »

1882. *Chiffre, dentelés.*



14. 8 cents bleu 1^f 50 2^f 50
 15. 16 » rouge rose 3^f » 4^f »

1886. *Grand chiffre, dentelés.*



17. 1 cent rose » 20 » 40
 18. 2 » vert » 35 » »
 19. 3 » violet » 50 » »
 20. 4 » brun » 60 1^f »
 21. 6 » gris lilas » 75 1^f 50

Idem, petit chiffre dans un ovale, dentelés.

No.		Neufs.	Oblitérés.
22.	8 cents bleu ciel	1 ^f »	3 ^f »
23.	16 » jaune	2 ^f »	» »



Idem, navire, charrue, etc., dentelé.
 24. 32 cents bleu 4^f » 10^f »

1892. *Types divers, dentelés.*



28. 1 c. rouge étoile » 15 » 15
 29. 2 » bleu étoile » 25 » 25
 30. 4 » vert et noir éléphant » 40 » 40



31. 6 c. vert palmier » 60 » 60
 32. 8 » brun et noir Johnson » 80 » 80



33. 12 c. carmin négresse 1^f 25 1^f 25
 34. 16 » lilas armes 1^f 75 1^f 75

Nos

Neufs. Oblitérés

35. 24 c. vert s. jaune étoile 2^f 50 2^f 50

36. 32 c. bleu vert armes . 3^f 25 3^f 25
 37. 1 d. bleu ciel et noir
 hippopotame . . . 10^f " 6^f "
 38. 2 " brun sur jaune
 étoile 18^f " 12^f "



39. 5 d. carmin et noir
 Johnson. 40^f " 25^f "

1893. Timbre de 1892 avec valeur en surcharge noire.

54. 5 c. sur 6 c. vert . . . " 75 " 75

1894. Sujet allégorique et paysage, triangulaires.



66. 5 c. noir et rose, non
 dentelé " 50 " "
 68. 5 " noir et rose, dentelé " 50 " "

1894. R. et inscriptions, valeur en surcharge noire (pour chargements dentelés.



55. 10 c. bleu s. rose pour
 Buchanan. 1^f 50 " "
 56. 10 c. vert s. jaune pour
 Harper 1^f 50 " "
 57. 10 c. rouge s. jaune pour
 Monrovia. 1^f 50 " "
 58. 10 c. rose s. azure pour
 Robertsport 1^f 50 " "

Timbres de service

1892. Timbres de 1892 avec OFFICIAL en surcharge rouge ou noire.

40. 1 cent. rouge " 20 " 20
 41. 2 " bleu. " 30 " 30
 etc., etc.

1894. Type du timbre-poste de 1894, triangulaires.

67. 5 c. vert et violet, non
 dentelé " 60 " "
 69. 5 " vert et violet, dent. " 60 " "

1894. Timbres de 1892, avec O. S. en surcharge noire ou rouge.

70. 1 cent rouge " " " "
 71. 2 " bleu. " " " "
 etc., etc.

Timbres-Taxe

1892. Timbres de 1885, avec POSTAGE DUE en surcharge noire dans un cadre.

46. 3 cents violet " 75 " "
 47. 6 " gris lilas . . . 1^f 25 " "

1894. Inscriptions, valeur en surcharge noire, papier teinté, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
9.	2 c. orange s. jaune.	» 35	» 35
60.	4 » rose s. rose . . .	» 60	» 60
61.	6 » brun s. brun . . .	» 75	» 75
62.	8 » bleu s. bleu . . .	1f »	1f »
63.	10 » vert s. rose . . .	1f »	1f »
64.	20 » violet s. gris . . .	2f »	2f »
65.	40 » bistre vert. . . .	4f »	4f »

LOMBARDO-VÉNÉTIE

ROYAUME
Europe Sud

1850. Armes (aigle).



1.	5 cent. jaune foncé.	40c	» 2f
2.	5 » jaune ocre . . .	60c	» 1f50
3.	10 » noir . . .	25c	» 1f
4.	15 » rouge . . .	15c	» 10
5.	30 » brun . . .	20c	» 10
6.	45 » bleu . . .	50c	» 10

1858. Petite effigie à gauche (François-Joseph I), relief et couleur, cadres divers, dentelés.



10.	2 soldi jaune . . .	5c	» 1f50
11.	3 » noir . . .	8c	» 2f

Nos			Neufs.	Oblitérés.
12.	3 soldi	vert . . .	8f	» 3f
13.	5 »	rouge . . .	5f	» 10
14.	10 »	brun . . .	4f	» 10
15.	15 »	bleu . . .	8f	» 15

1861. Effigie à droite, relief, ovale, dentelés.



16.	5 soldi	rouge . . .	4f	» 15
17.	10 »	brun . . .	6f	» 35

1861. Idem. Réimpressions, dentelés.

18.	2 soldi	jaune . . .	* » 35	» »
19.	3 »	vert . . .	* 1f	» »
20.	15 »	bleu . . .	* 1f	» »

1863. Aigle, relief et couleur, dentelés.



29.	2 soldi	jaune . . .	1f	» 1f25
30.	3 »	vert . . .	» 50	1f
31.	5 »	rose . . .	» 75	» 25
32.	10 »	bleu . . .	» 75	» 15
33.	15 »	brun . . .	1f	» 50

Timbres-taxe fiscale des journaux

1858. Aigle.



7.	1 kr.	noir . . .	2f	» 20c
8.	2 »	rouge . . .	1f	» 50
9.	4 »	rouge . . .	50c	» 25f

Les timbres neufs précédés d'un astérisque * sont réimprimés.

LORENZO MARQUES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Orient

1895. *Chiffre, dentelé.*



Nos	Neufs. Oblitérés.
-----	-------------------

1. 2 ½ reis brun » 15 » »

1895. *Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.*



2.	5	reis orange	»	15	»	»
3.	10	» lilace	»	20	»	»
4.	15	» brun rouge	»	25	»	»
5.	20	» violet clair	»	30	»	»
6.	25	» vert	»	35	»	»
7.	50	» bleu ciel	»	60	»	»
8.	75	» carmin	»	90	»	»
9.	80	» vert clair	1 ^f	»	»	»
10.	100	» brun et jaune. 1 ^f 25	»	»	»	»
11.	150	» rose sur rose . 2 ^f	»	»	»	»
12.	200	» bleu sur bleu . 2 ^f 50	»	»	»	»
13.	300	» bleu s. chamois 3 ^f 25	»	»	»	»

LUBECK

VILLE LIBRE

Europe Centre

1859. *Armes (aigle), rectangulaire.*

1.	¼	sch.	violet.	1 ^f	»	25 ^f	»
2.	1	»	jaune.	2 ^f 50	»	25 ^f	»
3.	1	»	orange.	35 ^f	»	35 ^f	»
4.	2	»	brun.	1 ^f	»	15 ^f	»

Nos				Neufs. Oblitérés
5.	2	(erreur 2 ½)	brun	75 ^f » 300 ^f
6.	2 ½	»	rose	2 ^f 50 40 ^f
7.	4	»	vert	1 ^f » 25 ^f



1863. *Aigle, relief et couleur, ovale, dentelés.*

8.	¼	sch.	vert	2 ^f 50	5 ^f	»
9.	1	»	rouge	6 ^f	12 ^f	»
10.	2	»	rose.	2 ^f	5 ^f	»
11.	2 ½	»	bleu.	2 ^f 50	25 ^f	»
12.	4	»	bistre	3 ^f	10 ^f	»

1864. *Même genre sans relief.*

18.	1 ¼	sch.	brun	2 ^f	»	3 ^f
19.	1 ¼	»	brun dent.	»	»	»



1866. *Genre 1863, octogone, dentelé.*

25. 1 ¼ sch. violet 2^f » 5^f

LUXEMBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre, Occident

1852. *Effigie à gauche (Guillaume III).*



1.	10	cent.	gris noir.	10 ^f	»	1 ^f
2.	1	silbg.	rose	25 ^f	»	5 ^f
3.	1	»	rouge brun.	25 ^f	»	3 ^f 50

1859-63. Armes, types divers.

N ^o	Neufs.	Oblitérés
4.	1 cent. bistre	2f50 2f50
5.	2 » noir	2f50 2f50
6.	4 » jaune	3f » 2f50
7.	10 » bleu	2f » » 25
8.	12½ » rose	3f » 4f25
9.	25 » brun	4f » 3f »
10.	30 » lilas carm.	5f » 3f »
11.	37½ » vert	6f » 4f »
12.	40 » rouge	5f » 2f50



1865-72. Idem, dentelés.

13.	1 cent. jaune foncé	» 50 4f25
14.	2 » noir	» 15 » 10
15.	4 » jaune	10f » 5f »
16.	10 » lilas	4f25 » 05
17.	12½ » rose	1f » » 25
18.	20 » bistre	1f25 » 35
19.	25 » bleu ciel	2f » » 60
20.	30 » lilas carm.	2f50 » 75
21.	37½ » bistre	35f » 35f »
22.	40 » orange	2f50 4f50

1871-78. Idem.

25.	1 c. brun clair	» 25 » 10
26.	4 » vert	» 25 » 20
27.	10 » violet	» 60 » 05
27a.	12½ » lilas rose	2f » 1f25
28.	20 » bistre gris	4f » » 35
29.	25 » bleu terne	4f » » 15
30.	1 fr. bistre surc. noire	10f » 5f »
31.	4 c. vert non dentelé	3f » 6f »
32.	5 » jaune dentelé	» 75 » 35

1882. Armes, groupe allégorique, dentelés.



80.	1 cent. violet pâle	» 05 » 05
81.	2 » gris bronze	» 10 » 05
82.	4 » bistre pâle	» 20 » 15
83.	5 » vert clair	» 15 » 05

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
84.	10 cent. rose	» 25 » 05
85.	12½ » gris bleu	» 40 » 30
86.	20 » jaune	» 50 » 25
87.	25 » bleu	» 60 » 10
88.	30 » vert olive	» 75 » 25
89.	50 » brun clair	1f25 » 35
90.	1 fr. violet	2f » » 50
91.	5 » orange	12f » 10f »

1891-93. Effigie de face du grand-duc Adolphe de Nassau, dentelés.



118.	10 cent. rose	» 20 » 10
122.	12½ » gris vert	» 25 » 20
123.	20 » orange	» 40 » 15
119.	25 » bleu	» 50 » 10
124.	30 » olive	» 60 » 50
125.	37½ » vert	» 75 » 35
126.	50 » brun clair	1f » » 30
127.	1 franc lilas	2f » 1f »
128.	2½ » noir	5f » 4f »
129.	5 » rouge brun	10f » 10f »

1895. Même effigie à droite, dentelés.



130.	1 cent. gris violet	» 05 » »
131.	2 » gris bronze	» 05 » »
132.	4 » bistre gris	» 10 » »
133.	5 » vert	» 10 » »
134.	10 » rose	» 20 » 10

Timbres de service

1875-80. Tous les timbres de 1865-76, avec OFFICIEL en surcharge noire.

40.	1 cent. brun clair	» 50 » 75
11.	2 » noir	1f » 4f25

etc.

1881. Idem, avec s. p. en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
71.	1 cent brun clair.	1 ^f » 1 ^f 25
72.	2 » noir	1 ^f » 1 ^f »
	etc.	

1882. Tous les timbres de 1882 avec s. p. en surcharge noire.

92.	1 cent violet pâle	» 05 » 10
93.	2 » gris bronze	» 10 » 15
94.	4 » bistre pâle	» 15 » 20
	etc.	

1891. Tous les timbres de 1891-93 avec s. p. en surcharge noire.

120.	10 centimes rose.	» 30 » 50
121.	25 » bleu.	» 60 1 ^f »
	etc.	

1895. Timbres de 1895, avec S. P. en surcharge noire.

135.	1 cent. gris violet.	» 05 » »
136.	2 » gris bronze	» 05 » »
	etc., etc.	

Timbres-télégraphe**1883. Armes, dentelés.**

108.	5 cent. gris	» 15 » »
109.	25 » orange	» 50 » »
110.	50 » vert	1 ^f » » »
111.	1 fr. rose	2 ^f » » »
112.	5 » bleu ciel	7 ^f 50 » »

MACAO

POSSESSION PORTUGAISE

Asie Orient

1884. Couronne, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	» 25 » 60
2.	10 » jaune	2 ^f » 3 ^f »
3.	20 » bistre	3 ^f » 4 ^f »
4.	25 » rose	» 50 » 75
5.	40 » bleu.	3 ^f » 4 ^f »
6.	50 » vert	3 ^f » 4 ^f »
7.	100 » violet	4 ^f 25 3 ^f »
8.	200 » orange.	2 ^f » 3 ^f »
9.	300 » brun rouge.	3 ^f » 4 ^f »

Idem, valeur en surcharge dans un cercle.

10.	80 r. noir s. 100 violet.	3 ^f 50 3 ^f »
-----	-----------------------------------	------------------------------------

1885. Idem, sans surcharge.

11.	80 reis gris	1 ^f 50 2 ^f »
-----	------------------------	------------------------------------

1885. Idem, avec valeur barrée, chiffre suivi du mot REIS en surcharge transversale.

12.	5 r. noir sur 25 rose.	1 ^f » 2 ^f »
13.	10 » bleu s. 25 rose.	2 ^f 50 3 ^f »
14.	10 » bleu s. 50 vert.	6 ^f » 10 ^f »
15.	20 » noir s. 50 vert.	2 ^f » 3 ^f »
16.	40 » rouges. 50 vert.	3 ^f » 4 ^f »

1885. Idem, chiffre droit, imprimé en noir sur la couronne.

17.	5 sur 25 r. rose.	1 ^f 50 2 ^f 50
18.	10 sur 50 » vert.	2 ^f 50 4 ^f »

1885. Type 1884, dentelés.

22.	10 reis vert	1 ^f 50 2 ^f 50
23.	20 » rose	1 ^f 50 2 ^f »
24.	25 » violet	» 75 » »
25.	40 » jaune	1 ^f » 1 ^f 50
26.	50 » bleu.	1 ^f » 1 ^f 50

1887. *Idem, avec valeur primitive barrée et nouvelle valeur au centre surcharge noire.*

Nos	Neufs. Oblitérés.		
37.	5 r. sur 80 r. ou 100 r.	1 ^f 50	2 ^f »
38.	10 » sur 80 r. ou 200 r.	2 ^f »	3 ^f »
39.	20 » sur 80 r. gris. . . .	4 ^f »	4 ^f »

1887. *Timbres fiscaux IMPUESTO DE SELLO avec surcharge CORREIO et valeur.*



40.	5 r. rouge sur vert. . . .	1 ^f »	1 ^f »
41.	10 » rouge sur vert. . . .	1 ^f 50	1 ^f »
42.	40 » rouge sur vert. . . .	2 ^f »	2 ^f 50

1888. *Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.*



27.	5 reis noir.	» 15	» 15
28.	10 » vert.	» 25	» 25
29.	20 » rose.	» 35	» 35
30.	25 » lilas.	» 40	» 40
31.	40 » brun.	» 60	» 60
32.	50 » bleu.	» 75	» 75
33.	80 » gris.	1 ^f 25	1 ^f 25
34.	100 » brun rouge.	1 ^f 25	1 ^f 50
35.	200 » violet.	2 ^f 50	3 ^f »
36.	300 » orange.	4 ^f »	5 ^f »

1892. *Idem, avec valeur en surcharge rouge.*

43.	30 r. sur 200 r. violet. . . .	2 ^f »	1 ^f 50
-----	--------------------------------	------------------	-------------------

1892. *Idem, avec JORNAES et valeur en surcharge noire (pour journaux).*

44.	2 ½ r. sur divers	» 60	» 50
-----	-----------------------------	------	------

1893. *Inscriptions et chiffres pour journaux (dentelé).*



Nos	Neufs. Oblitérés.		
48.	2 ½ reis brun	» 15	» 15

1894. *Effigie de don Carlos 1er, de 3/4 à gauche, dentelés.*



50.	5 reis jaune.	» 15	» »
51.	10 » lilas.	» 20	» »
52.	15 » brun rouge.	» 25	» »
53.	20 » violet clair.	» 30	» »
54.	25 » vert.	» 35	» »
55.	50 » bleu.	» 60	» »
56.	75 » rose.	» 90	» »
57.	80 » vert clair.	1 ^f »	» »
58.	100 » bruns. chamois.	1 ^f 25	» »
59.	150 » carmin s. rose.	2 ^f »	» »
60.	200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50	» »
61.	300 » bleu s. chamois.	3 ^f 25	» »

1895. *Timbres de 1893 pour journaux et de 1888 relief avec PROVISORIO et valeur en surcharge rouge, bleue ou noire.*



62.	½ avo sur 2 ½ r. brun.	» 15	» »
63.	1 » sur 5 r. noir.	» 25	» »
64.	3 » sur 20 r. rose.	» 50	» »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
65. 4 avos. sur 25 r. lilas .	» 60	» »
66. 6 » sur 40 r. brun.	1 ^f »	» »
67. 8 » sur 50 r. bleu .	1 ^f 25	» »
68. 13 » sur 80 r. gris .	» »	» »
69. 16 » sur 100 r. brun.	» »	» »
70. 31 » sur 200 r. violet	» »	» »
71. 47 » sur 300 r. orange	» »	» »
<i>La série des 10 valeurs . 12^f » »</i>		

MADAGASCAR

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Sud, Orient.

1889-91. *Timbres des Colonies françaises, déses, avec valeur en surcharge noire.*



1. 05 sur divers	4 ^f »	2 ^f 50
5. 15 sur 25 c. noir s. rose	4 ^f »	2 ^f 50
2. 25 sur 40 c. rouge	6 ^f »	8 ^f »

1891. *Composition typographique, gros chiffre et cadre.*



6. 5 c. noir sur vert	2 ^f »	2 ^f »
7. 10 » noir sur bleu	2 ^f »	2 ^f »
8. 15 » bleu sur bleu	2 ^f »	2 ^f »
9. 25 » brun s. chamois . . .	» 75	1 ^f 50
10. 1 fr. noir sur jaune . . .	15 ^f »	15 ^f »
11. 5 » violet sur lilas . . .	60 ^f »	60 ^f »

1895. *Timbres de France avec POSTE FRANÇAISE — Madagascar, en surcharge rouge ou noire.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
12. 5 cent. vert.	» 15	» 15
13. 10 » noir sur violet	» 25	» 25
14. 15 » bleu.	» 35	» 35
15. 25 » noir sur rose	» 60	» 60
16. 40 » rouge	1 ^f »	1 ^f »
17. 50 » rose.	1 ^f 25	1 ^f 25
18. 75 » noir sur jaune	2 ^f »	2 ^f »
19. 1 franc olive	2 ^f 50	2 ^f 50
20. 5 » violet.	» »	» »
<i>La série des 9 valeurs . 20^f » »</i>		

1896. *Timbres de France avec valeur en surcharge noire dans une ellipse.*

31. 5 c. sur 1 c. noir s. bleu	» »	» »
32. 15 » sur 2c. brun rouge	» »	» »
33. 25 » sur divers	» »	» »

1896. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.*



44. 1 cent. noir sur bleu	» »	» »
45. 2 » brun rouge	» »	» »
46. 4 » brun violet	» »	» »
36. 5 » vert.	» 10	» »
37. 10 » noir sur violet	» 20	» »
38. 15 » bleu.	» 30	» »
47. 20 » rouge s. vert	» »	» »
39. 25 » noir sur rose . . .	» 40	» »
48. 30 » brun	» »	» »
40. 40 » rouge	» 60	» »
41. 50 » rose.	» 75	» »
42. 75 » noir sur jaune	1 ^f 25	» »
43. 1 franc olive.	1 ^f 50	» »

MADÈRE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

1868. *Timbres portugais de 1867-68 avec MADEIRA en surcharge noire.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	150f	» 150f
2.	20 » bistre	50f	» 50f
3.	50 » vert	50f	» 50f
4.	80 » orange	50f	» 50f
5.	100 » violet	40f	» 40f

1868-70. *Idem, dentelés, MADEIRA en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.*

6.	5 reis noir	8f	» 12f
7.	10 » jaune	15f	» 20f
8.	20 » bistre	35f	» 35f
9.	25 » rose	5f	» 3f
10.	50 » vert	40f	» 40f
11.	80 » orange	40f	» 40f
12.	100 » violet	50f	» 50f
13.	120 » bleu	15f	» 15f
14.	240 » violet	75f	» 60f
15.	100 » violet pâle	50f	» 50f

1871. *Même genre, dentelés.*



16.	5 reis noir	1f 50	» 2f 50
17.	10 » jaune	4f	» 5f
18.	20 » bistre	4f	» 5f
19.	25 » rose	2f	» 1f
20.	50 » vert	4f	» 3f
21.	80 » orange	6f	» 6f
22.	100 » violet pâle	7f	» 6f
23.	120 » bleu	15f	» 12f
24.	240 » violet	100f	» 75f

1875-76. *Idem.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
25.	15 reis brun	3f	» 3f 50
26.	150 » bleu	20f	» 20f
27.	300 » lilas	20f	» 20f

1876. *Chiffre, même surcharge, dentelé (pour imprimés).*



28. 2½ reis verdâtre » 75 » 75

1879-80. *Type 1871, dentelés.*

37.	10 reis vert	6f	» 5f
38.	50 » bleu	4f	» 5f
39.	150 » jaune	125f	» 100f

1880. *Effigie à gauche, sans relief, types divers, dentelés.*



40.	5 reis noir	5f	» 5f
41.	25 » bleu gris	2f 50	» 2f
42.	25 » violet 2 ^e type	2f 50	» 2f

FUNCHAL

1892-93. *Effigie de trois quarts à gauche (Don Carlos I^{er}) dentelés.*



1.	5 reis jaune	» 15	» 15
2.	10 » - lilas	» 20	» 20

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	15 reis brun rouge . . .	» 25	» 25
4.	20 » violet clair . . .	» 30	» 30
5.	25 » vert	» 35	» 20
6.	50 » bleu	» 60	» 35
7.	75 » carmin	» 90	» 90
8.	80 » vert clair	1f	1f
11.	100 » brun s. jaune	1f 25	1f 25
12.	150 » rose s. rose	2f	2f
13.	200 » bleu s. bleu	2f 50	2f 50
14.	300 » bleu s. chamois	3f 25	3f 25

Nos		Neufs.	Oblitérés.
16.	32 cents rouge	5f	» 75
17.	96 » gris vert	12f	» 60



MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DÉTROIT

Asie Sud

1867. *Timbres des Indes anglaises de 1858, couronne et valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés.*



1. 3/2	c. rouge sur bleu . . .	3f	»	»
2.	2 » rouge sur brun . . .	10f	»	6f
3.	3 » bleu sur brun . . .	10f	»	5f
4.	4 » noir sur brun . . .	12f	»	7f
5.	6 » violet sur orange . . .	70f	»	30f
6.	8 » vert sur orange . . .	8f	»	3f
7.	12 » carmin sur vert . . .	46f	»	20f
8.	24 » bleu sur carmin . . .	30f	»	4f
9.	32 » noir sur orange . . .	15f	»	4f

1868. *Effigie à gauche, dentelés.*



10.	2 cents brun	1f 25	»	25
11.	4 » carmin	2f 50	»	30
12.	6 » violet	2f	»	35
13.	8 » orange	3f	»	30
14.	12 » bleu	4f	»	1f
15.	24 » vert	5f	»	50

1873. *Même genre, dentelé.*

18. 30 cents carminé 4f » » 75

1879-83. *Mêmes timbres avec valeur en surcharge noire.*

19.	2 c. sur divers	1f 50	3f	»
20.	5 » sur divers	5f	»	5f
21.	7 » sur 32 c. rouge . . .	7f	»	10f
22.	10 » sur divers	2f 50	»	75

1882-83. *Idem, sans surcharge.*

37.	2 cents rose	» 25	»	10
38.	4 » brun	3f	»	25
30.	5 » brun lilas	4f	»	8f
31.	10 » violet	1f 25	»	25
40.	12 » brun violet	3f	»	75
39.	5 » bleu	1f	»	25

1884-87. *Idem, avec valeur en surcharge.*

41.	2 cents sur 5 bleu	2f	»	2f 50
47.	3 » sur divers	1f	»	1f
42.	4 » sur 5 bleu	5f	»	8f
44.	8 » sur divers	20f	»	25f

1891-92. *Idem.*

57.	1 c. sur divers	» 25	»	50
54.	10 » sur 24 c. vert	1f 50	1f	»
63.	30 » sur 32 c. rouge	5f	»	5f

1892. *Petite effigie à gauche, dentelés.*



64.	1 cent. vert	» 15	»	15
65.	25 » violet et vert	2f 50	»	75
66.	50 » olive et rose	4f 50	1f	»

1894. Types 1868-83, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
71.	5 c. brun foncé . . .	» 50 » 35
72.	8 » bleu	» 75 » 20
73.	12 » rouge rosé. . . .	» » » »

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

74.	3 c. sur 32 c. rose vif.	» 50 » »
-----	--------------------------	----------

1895. Type 1892, dentelés.

77.	3 cents carmin. . . .	» 25 » 30
-----	-----------------------	-----------

MALTE

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

1860. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	½ p. bistre sur bleu.	30f » 25f »
2.	½ » bistre sur blanc.	» 75 » 50

1875. Idem.

3.	½ penny jaune. . . .	7f » 5f »
----	----------------------	-----------

1885. Idem.

4.	½ penny vert.	» 15 » 15
----	-----------------------	-----------

1885. Même effigie, cadres divers, croix de Malte aux angles, dentelés.



5.	1 penny rose	» 25 » 20
6.	2 pence gris.	» 50 » 35
7.	2½ » bleu	» 60 » 15
8.	4 » brun	1f » 50

N^{os} Neufs. Oblitérés.
9. 1 shill. violet. . . . 2f50 » 75



14. 5 shill. rose. 12f » 7f »

MAROC

EMPIRE

Bureaux français

1891-93. Timbres de France avec valeur en surcharge carmin ou noire.



1.	5 centimos vert. . . .	» 15 » 15
5.	10 » noir s. violet	» 25 » 15
6.	20 » bistre s. vert	» 40 » 40
2.	25 » noir s. rose	» 50 » 25
3.	50 » rose.	1f » 1f »
4.	1 peseta olive. . . .	2f » 2f »

1893. Timbres-taxe de France avec TIMBRE-POSTE en surcharge rouge.

7.	5 cent. noir.	25f » 25f »
8.	10 » noir.	15f » 15f »

Timbre-taxe

1896. Timbres-taxe de France avec valeur en surcharge rouge ou noire.



10. 5 centimos bleu. . . . » 20 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
11. 10 centimos brun.	» 30 » »
12. 30 » rose	» 50 » »
13. 50 » lilas	1 ^f 25 » »
14. 1 peseta brun.	» » » »

MARTINIQUE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

1886-92. Timbres des Colonies françaises, surcharge noire MARTINIQUE et valeur.



10. 1 sur divers	» 25 » 25
5. 5 sur divers	» 35 » 30
8. 15 sur divers	» 60 » 60

1887. Idem, surcharge noire M Q E.

9. 15 s. 20 c. bistre et vert.	2 ^f 50 2 ^f 50
--------------------------------	-------------------------------------

1891-92. Timbres-taxe des Colonies servant comme timbres-poste, avec TIMBRE-POSTE, valeur et MARTINIQUE en surcharge rouge ou noire.



23. 5 c. sur divers.	» 50 » 60
25. 15 » sur 20 c. et 30 c.	1 ^f » 1 ^f 25

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MARTINIQUE en rose ou en bleu, dentelés.



27. 1 cent. noir sur bleu.	» 05 » 05
------------------------------------	-----------

Nos	Neufs. Oblitérés.
28. 2 cent. brun rouge.	» 05 » 05
29. 4 » brun violet.	» 10 » 10
30. 5 » vert	» 10 » 05
31. 10 » noir sur violet	» 20 » 10
32. 15 » bleu	» 30 » 05
33. 20 » rouge sur vert	» 35 » 20
34. 25 » noir sur rose.	» 40 » 10
35. 30 » brun.	» 50 » 50
36. 40 » rouge	» 60 » 10
37. 50 » rose	» 75 » 10
38. 75 » noir sur jaune	1 ^f 25 1 ^f »
39. 1 franc olive.	1 ^f 50 » 75

La Collection complète des 13 timbres.

6^f » » »

MAURICE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Orient

1847. Effigie diadémée (Victoria I), POST OFFICE à gauche.

6. 1 penny rouge. 12000 ^f	» 12000 ^f »
7. 2 pence bleu. 10000 ^f	» 10000 ^f »



1848. Idem, POST PAID à gauche.

1. 1 p. rouge s. azuré. 450 ^f	» 150 ^f »
2. 1 » rouge pâle	150 ^f » 30 ^f »
3. 1 » rouge s. blanc. 500 ^f	» 200 ^f »
4. 2 » bleu foncé	500 ^f » 200 ^f »
5. 2 » bleu pâle	500 ^f » 70 ^f »

1859. Même genre, effigie ceinte d'un bandeau, MAURITIUS écrit de bas en haut.



8. 2 pence bleu	850 ^f » 400 ^f »
---------------------------	---------------------------------------

1859. *Même genre, petite effigie.*
MAURITIUS écrit de haut en bas.



No.	Neufs.	Oblitérés.
9.	2 pence bleu	150 ^f » 50 ^f »
10.	2 » bleu pâle	100 ^f » 25 ^f »

1858. *Déesse assise, FOUR PENCE en surcharge noire.*

16.	4 p. noir sur vert.	125 ^f » 75 ^f »
-----	-----------------------------	--------------------------------------



1858-59. *Idem, sans surcharge.*

11.	vert.	50 ^f » 15 ^f »
12.	rouge sur bleu.	1 ^f 25 » »
13.	rouge sur blanc	1 ^f 75 50 ^f »
14.	carminé	35 ^f » 15 ^f »
15.	bleu.	1 ^f » »

1859. *Idem, valeur en bas.*

17.	6 pence bleu	12 ^f » 3 ^f 50
18.	1 shill. rouge	50 ^f » 10 ^f »



1859. *Effigie à gauche, grecques sur les côtés.*

19.	1 penny rouge	250 ^f » 90 ^f »
20.	2 pence bleu.	125 ^f » 30 ^f »

1860-63. *Effigie à gauche, dentelés.*



No.	Neufs.	Oblitérés.
21.	1 penny brun clair	1 ^f » » 50
22.	2 pence bleu.	1 ^f » » 40
23.	4 » rose.	2 ^f » » 25
24.	6 » vert.	5 ^f » » 50
25.	9 » violet	10 ^f » » 5 ^f »
26.	1 shill. jaune	6 ^f » » 75
35.	6 pence violet	12 ^f » » 3 ^f »
36.	1 shill. vert.	50 ^f » 30 ^f »
37.	3 pence rouge	2 ^f » » 75
38.	5 shill. violet	35 ^f » 5 ^f »
38a.	5 » lilas carm.	25 ^f » 4 ^f »

1861. *Type 1859, déesse, non dentelés.*

27.	6 pence brun violet	2 ^f » 10 ^f »
28.	1 shill. vert.	80 ^f » 20 ^f »

1862. *Idem, dentelés.*

29.	6 pence gris violet	2 ^f » 10 ^f »
30.	1 shill. vert.	200 ^f » 30 ^f »

1870. *Type 1860 (effigie.)*

39.	9 pence vert	20 ^f » » »
40.	1 shill. bleu	15 ^f » 2 ^f »

1872. *Même effigie, dentelé.*



41.	10 pence carminé	5 ^f » 3 ^f »
-----	----------------------------	-----------------------------------

1876-77. *Timbres de 1861-72, avec valeur en surcharge noire.*

44.	½ p. sur 9 p. ou 10 p. » 50	» 20
47.	1 » sur 4 » rose. 3 ^f	» 3 ^f »
48.	1 sh. sur 5 sh. lilas. 35 ^f	» 2 ^f »

1878. *Idem.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
51.	2 c. carminé	» 75 1 ^f »
52.	4 » s. 1 p. brun . .	1 ^f » » 40
53.	8 » s. 2 » bleu . . .	1 ^f 25 » 30
54.	13 » s. 3 » rouge . .	2 ^f 50 2 ^f 50
55.	17 » s. 4 » rose . . .	5 ^f » » 60
56.	25 » s. 6 » bleu gris	3 ^f 50 1 ^f 25
57.	38 » s. 9 » violet . .	4 ^f 50 6 ^f »
58.	50 » s. 1 sh. vert . . .	4 ^f » » 75
59.	2rup. 50 c. s. 5 sh. violet	14 ^f » 10 ^f »

1879-80. *Même effigie, cadres divers, dentelés.*



63.	2 cents brun rouge.	» 25 » 20
64.	4 » orange	» 25 » 05
65.	8 » bleu	» 50 » 20
66.	13 » gris vert	15 ^f » 15 ^f »
67.	17 » rose	1 ^f 50 » 40
68.	25 » bistre jaune	1 ^f 25 » 40
69.	38 » violet	15 ^f » 25 ^f »
70.	50 » vert	4 ^f » 2 ^f 50
71.	2 r. 50 c. brun violet.	12 ^f » 8 ^f »

1883-85. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

80.	16 c. sur 17 c. rose . .	2 ^f » 1 ^f 50
81.	SIXTEEN c. sur 17 rose .	1 ^f » » 50
83.	2 CENTS SUR 38 c. violet	3 ^f 50 2 ^f »

1885-87. *Idem, sans surcharge.*

85.	2 cents vert	» 15 » 05
86.	4 » carmin	» 25 » 05



87.	16 cents bistre brun . .	1 ^f » » 25
89.	50 » orange	4 ^f » 1 ^f 50

1887-93. *Idem, avec valeur en surcharge.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
98.	1 c. sur divers	» 40 » 25
90.	2 » sur divers	» 30 » 25

1893. *Idem sans surcharge.*

100.	1 cent violet	» 10 » 10
101.	15 » brun rouge . . .	1 ^f 25 » 60

1894. *Idem.*

103.	8 c. brun rouge	» » » »
104.	15 » bleu	» 75 » 25

1896. *Armes, dentelé.*



105.	3 c. lilas	» 20 » 10
------	----------------------	-----------

MAYOTTE

COLONIE FRANÇAISE
Afrique Sud, Orient

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MAYOTTE en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent. noir sur bleu . .	» 05 » »
2.	2 » brun rouge	» 05 » »
3.	4 » brun violet	» 10 » »
4.	5 » vert	» 10 » »
5.	10 » noir sur violet . . .	» 20 » »
6.	15 » bleu	» 30 » 15
7.	20 » rouge sur vert . . .	» 35 » »
8.	25 » noir sur rose	» 40 » 25
9.	30 » brun	» 50 » »
10.	40 » rouge	» 60 » »
11.	50 » rose	» 75 » »
12.	75 » noir sur jaune	1 ^f 25 » »
13.	1 franc olive	1 ^f 50 » »

La Collection complète
des 13 timbres 6^f » »

MECKLEMBOURG-SCHWERIN

GRAND-DUCHÉ
Europe Centre

1856. Armes (tête de bœuf), fond pointillé.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
1. 4 de ¼ sch. rouge . 8f » 5f »



1856. Armes (couronne et tête de bœuf).

2. 3 sch. jaune. 6f » 3f »
3. 5 » bleu 15f » 15f »

1864-66. Idem, dentelés.

14. 4 de ¼ sch. rouge fond pointillé 500f » 150f »



17. 4 de ¼ sch. rouge fond blanc. 2f50 1f50
15. 3 sch. jaune. 2f50 4f »
16. 5 » bistre. 10f » 12f »
18. 2 » lilas 10f » 12f »
19. 2 » violet. 5f » » »

MECKLEMBOURG-STRELITZ

GRAND-DUCHÉ
Europe Centre

1864. Couronne, tête de bœuf, relief et couleur, dentelés.

1. ¼ silb. rouge rectang. 6f » » »
2. ¼ » vert 3f » » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
3. 1 sch. violet 12f » » »



4. 1 silb. rose octog. 8f » 15f »
5. 2 » bleu 1f50 20f »
6. 3 » bistre 1f25 25f »

MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

Amerique du Nord, Sud

1856. Effigie de trois quarts à gauche (curé Hidalgo), couleur sur blanc.

1. ½ real bleu. 4f » » 75
2. 1 » jaune 3f » » 50
3. 2 » vert 2f » » 50



4. 4 reales rouge 8f » 5f »
5. 8 » violet 20f » 15f »

1861. Idem, noir sur couleur.

6. ½ real chamois 5f » 4f »
7. 1 » vert 3f » » 50
8. 2 » rose 2f » » 50
9. 4 » jaune 10f » 10f »
10. 8 » fauve 15f » 15f »

1861. Idem, couleur sur couleur.

11. 4 r. rouge brun s. jaune 12f » 6f »
12. 8 » vert sur fauve 20f » 15f »

1864. M^{ême} genre, gravure soignée, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
13.	1 real rouge	» 50	» »
14.	2 » bleu	» 60	» »
15.	4 » brun	» 60	» »
16.	1 peso noir	» 75	» »
	La collection	1 ^f 50	» »

EMPIRE

1864. Aigle.



17.	3 centavos brun	200 ^f	250 ^f	»
18.	¼ real brun	30 ^f	20 ^f	»
19.	½ » brun lilas	5 ^f	5 ^f	»
20.	½ » violet	5 ^f	5 ^f	»
21.	1 » bleu ciel	3 ^f	1 ^f 50	»
22.	1 » bleu	1 ^f	» 75	»
23.	2 » jaune	1 ^f	» 20	»
24.	4 » vert	1 ^f 50	2 ^f 50	»
25.	8 » rouge	8 ^f	» 8 ^f	»

1866. Effigie à gauche (Maximilien I), lithographiés.



26.	7 cent. gris lilas foncé	12 ^f	» 12 ^f	»
27.	7 » gris lilas pâle.	7 ^f	» 10 ^f	»
28.	13 » bleu	4 ^f	» 4 ^f	»
29.	25 » jaune	4 ^f	» 4 ^f	»
30.	25 » orange	6 ^f	» 2 ^f	»
31.	50 » vert jaune	3 ^f	» 5 ^f	»
32.	50 » vert	3 ^f	» 5 ^f	»

1867. Idem, gravés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
33.	7 cent. violet	5 ^f	» »
34.	13 » bleu	1 ^f	» 2 ^f
35.	25 » jaune	1 ^f	» 1 ^f 25
36.	50 » vert	1 ^f	» 4 ^f

RÉPUBLIQUE

1867. Type 1857 (effigie de Hidalgo).

49.	¼ r. vert bleu s. azuré	125 ^f	» 60 ^f	»
50.	1 » bleu	75 ^f	» 40 ^f	»
51.	2 » vert sur azuré	35 ^f	» 4 ^f	»
52.	4 » lie de vins. azuré	75 ^f	» 20 ^f	»
53.	4 » rouge sur jaune	12 ^f	» 4 ^f	»

On remet en cours également les nos 6 à 10 de 1861, mais avec le nom de ville en gothique; cette surcharge était en lettres droites en 1861.

1868. M^{ême} effigie de face.

54.	6 cent. noir s. cham.	1 ^f 50	1 ^f	»
55.	12 » noir s. vert	2 ^f	» 35	»
56.	25 » bleu s. rose	3 ^f 50	» 25	»
57.	50 » noir s. jaune	7 ^f	» 2 ^f	»
58.	100 » noir s. fauve.	10 ^f	» 5 ^f	»
59.	100 » brun s. fauve.	75 ^f	» 50 ^f	»



1868. Idem, dentelés.

60.	6 cent. noir s. cham.	2 ^f	» 2 ^f	»
61.	12 » noir s. vert	1 ^f 50	1 ^f	»
62.	25 » bleu s. rose	3 ^f	» 1 ^f	»
63.	50 » noir s. jaune	6 ^f	» 3 ^f	»
64.	100 » noir s. fauve.	10 ^f	» 5 ^f	»
65.	100 » brun s. fauve	75 ^f	» 75 ^f	»

1872. M^{ême} effigie à gauche.



66.	6 centavos vert	» 75	1 ^f 50	»
67.	12 » bleu	1 ^f 50	» 35	»
68.	25 » rouge	3 ^f	» 3 ^f	»
69.	50 » jaune	8 ^f	» 1 ^f	»
70.	100 » lilas	6 ^f	» 5 ^f	»

1872. *Idem, denteles.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
71.	6 centavos vert . . .	5f » 5f »	
72.	12 » bleu . . .	2f 50 2f 50	
73.	25 » rouge . . .	2f 50 2f 50	
74.	50 » jaune . . .	6f » 6f »	
75.	100 » lilas . . .	8f » 10f »	

1874. *Même effigie à gauche, cadres divers, denteles.*

76.	5 centavos brun . . .	» 25 » 20
77.	10 » noir . . .	» 35 » 25
78.	25 » bleu . . .	» 45 » 10
79.	50 » vert . . .	» 59 » 50
80.	100 » carmin . . .	» 75 1f »

1878-80. *Idem.*

95.	4 centavos rouge pâle	» 60 » 75
94.	10 » jaune . . .	» 35 » 15

1879. *Effigie de 3/4 à gauche (Juarez), denteles.*

98.	1 cent. brun . . .	» 20 » 20
99.	2 » violet foncé. »	50 » 50
100.	5 » orange . . .	» 25 » 25
101.	10 » bleu . . .	» 25 » 20
102.	25 » rouge carm. 1f 25	» 75
103.	50 » vert foncé . 2f 50	2f »
104.	85 » violet vif. . 7f »	10f »
105.	100 » noir . . .	7f » 6f »

1882. *Chiffre, denteles.*

116.	2 cent. vert . . .	» 60 » 50
117.	3 » carmin . . .	» 60 » 50
118.	6 » bleu . . .	» 75 » 60

1882. *Type 1879 (effigie), denteles.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
119.	12 cent. brun . . .	1f » » 30	
120.	18 » bistre jaune	1f 50 » 75	
121.	24 » violet . . .	1f 50 1f »	
122.	50 » bistre . . .	15f » 15f »	
123.	100 » orange . . .	15f » 15f »	

1884. *Effigie à gauche (Hidalgo), denteles.*

127.	1 centavo vert.	» 15 » 15
128.	2 » vert.	» 25 » 15
129.	3 » vert.	» 35 » 30
130.	4 » vert.	» 50 » 25
131.	5 » vert.	» 60 » 25
132.	6 » vert.	1f » » 25
133.	10 » vert.	1f 25 » 20
134.	12 » vert.	1f 50 » 20
135.	20 » vert.	2f 50 » 50
136.	25 » vert.	2f 50 1f 50
137.	50 » vert.	3f » 1f 50
138.	1 peso bleu.	6f » 2f »
139.	2 » bleu.	10f » 4f »
140.	5 » bleu.	40f » 10f »
141.	10 » bleu.	75f » 60f »

1885. *Idem.*

148.	1 cent. vert clair . . .	» 20 » 15
149.	2 » carmin . . .	» 35 » 20
150.	3 » brun rouge . . .	» 75 » 25
151.	4 » rouge . . .	2f » 1f »
152.	5 » bleu ciel . . .	» 60 » 20
153.	6 » brun	1f » » 60
154.	10 » jaune foncé. 1f 25	» 25
155.	12 » noir vert . . .	1f 50 1f »
156.	25 » bleu	2f 50 2f »

1886. *Chiffre, denteles.*

163.	1 centavo vert.	» 15 » 10
164.	2 » carmin . . .	» 25 » 15
165.	3 » lilas brun . . .	» 35 » 20

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
166.	4 centavos lilas brun .	» 50	» 20
167.	5 » bleu ciel .	» 60	» 10



168.	6 centavos lilas brun .	» 75	» 35
169.	10 » lilas brun .	1 ^f	» 20
170.	12 » lilas brun .	2 ^f 50	2 ^f »
171.	20 » lilas brun .	5 ^f	» 4 ^f »
172.	25 » lilas brun .	3 ^f	» 1 ^f »

1887-95. *Idem.*

183.	3 centavos rouge . . .	» 35	» 15
186.	4 » rouge . . .	» 40	» 20
194.	6 » rouge . . .	» 60	» 30
188.	10 » rouge . . .	1 ^f	» 15
237.	12 » rouge . . .	1 ^f 75	» »
189.	20 » rouge . . .	2 ^f	» 50
190.	25 » rouge . . .	2 ^f 50	» 60
251.	5 pesos rouge . . .	40 ^f	» »
252.	10 » rouge . . .	80 ^f	» »

1895. *Types divers, dentelés.*



238.	1 c. vert <i>courrier</i> .	» 15	» 10
239.	2 » carmin. <i>id.</i> . . .	» 20	» 20
240.	3 » brun jaune <i>id.</i> . .	» 30	» 25
241.	4 » orange <i>courr.</i> . .	» 40	» 25

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
242.	5 c. bleu ciel <i>statue.</i> .	» 50	» 25



243.	10 c. lilas <i>diligence</i> .	1 ^f	» 20
244.	12 » brun vert <i>courr.</i> .	1 ^f 25	» 75
245.	15 » bleu clair <i>dilig.</i> .	1 ^f 50	» 50
246.	20 » lilas brun <i>id.</i> . .	2 ^f	» 50
247.	50 » violet . . . <i>id.</i> . .	4 ^f	» 2 ^f »



248.	1 p. brun violet <i>loc.</i> . .	8 ^f	» 3 ^f »
249.	5 » rose rouge <i>id.</i> . .	35 ^f	» » »
250.	10 » bleu foncé <i>id.</i> . .	60 ^f	» » »

Timbres de service

1884. *Effigie, dentelé.*



145.	rouge	» 35	» 20
------	-----------------	------	------

1885. *Idem.*

157.	gris vert	» 30	» 20
------	---------------------	------	------

1890. *Idem.*

213.	orange	1 ^f	» 30
------	------------------	----------------	------

1893. *Idem.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
233.	vert	» 25	» 15

1895. *Idem.*

251.	bleu.	»	»	»
------	---------------	---	---	---

1895. *Timbres-poste de 1895 avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.*

252.	1 cent. vert.	»	»	»
253.	2 " carmin	»	»	»
	etc., etc.			

Timbres-taxe

1875. *Chiffre.*



83.	2 centavos noir . . .	» 35	»	»
83a.	5 " noir	» 50	»	»
84.	10 " noir	» 35	»	75
85.	12 " noir	» 50	»	»
86.	20 " noir	» 50	»	»
87.	25 " noir	» 60	»	»
88.	35 " noir	1 ^f 25	»	»
89.	50 " noir	» 50	»	»
90.	60 " noir	1 ^f 25	»	»
91.	75 " noir	2 ^f 50	»	»
92.	85 " noir	4 ^f	»	»
93.	100 " noir	» 75	»	»

1879. *Chiffre.*



106.	2 centavos brun . . .	» 35	»	»
107.	5 " jaune	» 50	»	»
108.	10 " rouge	» 35	»	»
109.	25 " bleu	»	»	»
110.	50 " vert	» 35	»	»
111.	100 " violet	»	»	»
	La collection de 6 valeurs	2 ^f 50	»	»

Timbre de retour

1887 *Armes, inscriptions, grand.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
192.	brun	» 75	» 75

GUADALAJARA

1867. *Rond, valeur et millésime, noir sur couleur.*



37.	½ real blanc	250 ^f	»	200 ^f	»
38.	1 " vert.	15 ^f	»	50 ^f	»
39.	1 " bleu	160 ^f	»	50 ^f	»
40.	1 " blanc	150 ^f	»	100 ^f	»
41.	2 " vert.	25 ^f	»	25 ^f	»
42.	2 " rose	25 ^f	»	35 ^f	»
42a.	2 " lilas	100 ^f	»	80 ^f	»
43.	4 " bleu	10 ^f	»	25 ^f	»
44.	4 " rose	150 ^f	»	60 ^f	»
45.	1 peso lilas	15 ^f	»	50 ^f	»

1868. *Idem.*

46.	1 real vert	10 ^f	»	20 ^f	»
47.	2 " rose	50 ^f	»	60 ^f	»
48.	2 " lilas	10 ^f	»	12 ^f	»

1867 et 68. *Mêmes timbres dentelés en rond.*

MODÈNE

DUCHÉ

Europe Sud

1852. *Aigle, noir sur couleur.*



1.	5 cent. vert.	» 75	1 ^f	»
2.	10 " rose	» 75	1 ^f	»
3.	10 " lilas	» 75	2 ^f	»
4.	15 " jaune	» 75	»	60
5.	25 " chamois clair	» 50	»	60
6.	40 " bleu	1 ^f	»	1 ^f 25
7.	1 lira blanc.	2 ^f	»	40 ^f

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. *Croix de Savoie, couleur sur blanc.*



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
11.	5 cent. vert.	2f	10f
12.	15 » brun	1f	15f
13.	20 » violet	1f 50	5f
14.	20 » lilas	1f 25	12f
15.	40 » carmin	1f 50	20f
16.	80 » jaune	2f	50f

Timbres-taxa fiscale

1853-54. *Type des timbres de 1852, noir sur couleur.*

8.	9 cent. B. G. violet	75f	60f
9.	9 » B. G. violet.	3f	50

1859. *Idem, aigle dans un cercle.*



10.	10 cent. blanc	5f	10f
-----	----------------	----	-----

MONACO

PRINCIPAUTÉ

Europe Centre, Occident

1885. *Effigie à droite (Prince Charles III), dentelés.*



1.	1 c. olive	»	05	»	05
----	------------	---	----	---	----

N^o

Neufs. Oblitérés.

2.	2 c. violet	»	10	»	10
3.	5 » bleu	»	20	»	25
4.	10 » brun s. jaune	»	30	»	25
5.	15 » carmin	»	50	»	30
6.	25 » vert	»	60	»	50
7.	40 » bleu sur rose	1f	25	1f	»
8.	75 » noir s. rose pâle	2f	50	2f	50
9.	1 fr. noir s. jaune	40f	»	10f	»
10.	5 » carmin s. vert pâle	75f	»	75f	»

1891. *Effigie à gauche (Albert Ier), dentelés*



22.	1 cent. vert olive	»	05	»	05
23.	2 » violet	»	10	»	05
24.	5 » bleu	»	15	»	10
25.	10 » brun s. jaune	»	20	»	20
26.	15 » carmin	»	35	»	20
27.	25 » vert	»	50	»	35
28.	40 » bleu sur rose	»	75	»	60
29.	50 » viol. s. orange	1f	»	1f	»
30.	75 » lilas brun	»	»	»	»
31.	1 franc noir sur jaune	2f	»	2f	»
32.	5 » carmin s. vert	»	»	»	»

MONTÉNÉGR

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

1874. *Effigie de 3/4 à droite (Nicolas Petrowich), dentelés.*



1.	2 nov. jaune	»	20	»	20
2.	3 » vert	»	25	»	25

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3. 5 nov.	rouge rosé . . .	» 40 » 35
4. 7 »	lilas	» 60 » 40
5. 10 »	bleu	» 75 » 50
6. 15 »	bistre	1 ^f » 75
7. 25 »	violet	1 ^f 50 1 ^f 25

1893. *Idem, avec caractères slaves et millésimes en surcharge noire ou rouge (Jubilé du quatrième centenaire de l'introduction de l'imprimerie).*



18. 2 nov.	jaune	» » » »
19. 3 »	vert	» » » »
20. 5 »	rouge rose . . .	» » » »
21. 7 »	lilas	» » » »
22. 10 »	bleu	» » » »
23. 15 »	bistre	» » » »
24. 25 »	violet	» » » »

La collection des 7 timbres 6^f » 4^f »

1894. *Type 1874, dentelés.*

39. 1 nov.	bleu clair . . .	» 10 » 10
40. 20 »	bistre orange .	1 ^f 25 » 75
41. 30 »	brun foncé . .	1 ^f 75 1 ^f »
42. 50 »	bleu foncé . .	2 ^f 50 1 ^f 75
43. 1 florin	vert foncé . .	4 ^f 50 3 ^f 50
44. 2 »	carmin foncé	8 ^f » 6 ^f »

1896. *Timbres jubilaires, millésime, passage, dentelés*



60. 1 nov.	bleu et brun . .	» 40 » »
61. 2 »	carmin et jaune.	» 15 » »
62. 3 »	brun et vert . .	» 25 » »
63. 5 »	vert et bistre . .	» 30 » »
64. 10 »	jaune et bleu . .	» 75 » »
65. 15 »	bleu et vert . .	1 ^f » »
66. 20 »	vert et bleu . .	1 ^f 25 » »
67. 25 »	bleu et jaune . .	1 ^f 50 » »
68. 30 »	carmin et bistre.	1 ^f 75 » »
69. 40 »	carmin et bleu.	2 ^f 50 » »
70. 1 fr.	rose et bleu gris.	4 ^f 50 » »
71. 2 »	bleu et vert gris.	8 ^f » »

1896. *Même effigie à droite, dentelé (pour accusé de réception).*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
59. 10 nov.	bleu et rose . .	» 50 » 40

Timbres-taxé

1894. *Chiffre dans un cercle, dentelés.*



45. 1 nov.	rouge	» 10 » »
46. 2 »	vert jaune . . .	» 20 » »
47. 3 »	orange	» 25 » »
48. 5 »	vert olive . . .	» 40 » »
49. 10 »	violet vif . . .	» 75 » »
50. 20 »	bleu ciel	1 ^f 25 » »
51. 30 »	vert bleu	1 ^f 75 » »
52. 50 »	gris vert	2 ^f 50 » »

MONTERRAT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1876. *Timbres d'Antigua avec MONTERRAT en surcharge noire, dentelés.*

1. 1 penny	rouge	1 ^f 50 1 ^f 50
2. 6 pence	vert	15 ^f » 15 ^f »



1879. *Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.*

3. 2 1/2 penny	brun rouge	25 ^f » 25 ^f »
4. 4 pence	bleu	25 ^f » 15 ^f »

1884-85. *Idem.*

Nos		Noufs.	Oblitérés
6.	¼ penny vert.	1f25	2f »
7.	2½ pence bleu	4f »	3f50
8.	¼ » lilas	7f »	6f »

MOZAMBIQUE

Afrique Orient

1877. *Couronne, dentelés.*



1.	5 reis noir	» 25	» 25
2.	10 » jaune	2f50	3f »
3.	20 » bistre	» 35	» 75
4.	25 » rose	» 35	» 50
5.	40 » bleu	5f »	5f »
6.	50 » vert	5f »	2f »
7.	100 » violet	» 50	1f »
8.	200 » orange	1f25	1f50
9.	300 » brun rouge	2f »	2f50

1881-85. *Idem.*

10.	10 reis vert	» 25	» 50
13.	20 » rose	10f »	» »
14.	25 » violet	» 60	» »
11.	40 » jaune	4f »	3f »
12.	50 » bleu	» 50	» 50

1886. *Effigie à gauche (don Luis I), relief et couleur, dentelés.*



18.	5 reis noir	» 15	» 15
19.	10 » vert	» 25	» 20
20.	20 » rose	» 35	» 30
21.	25 » lilas	» 40	» 40
22.	40 » chocolat	» 60	» 50
23.	50 » bleu	» 75	» 50

Nos		Noufs.	Oblitérés
24.	100 reis brun clair	1f25	» 75
25.	200 » violet	2f50	2f50
26.	300 » orange	4f »	4f »

1893. *Idem, avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.*

27.	5 r. sur 40 r. chocolat	5f »	3f »
-----	-----------------------------------	------	------

1893. *Idem, JORNAES et valeur en surcharge de diverses couleurs.*

28.	2½ r. sur 40 r. chocolat	6f »	6f »
29.	5 » sur 40 r. chocolat	6f »	3f »

1893. *Inscription et chiffre (pour journaux), dentelé.*



30.	2½ reis brun	» 15	» 15
-----	------------------------	------	------

1896. *Timbre de 1886 avec PROVISORIO en surcharge rouge.*

31.	50 reis bleu	» »	» »
-----	------------------------	-----	-----

1894. *Effigie de don Carlos Ier, de 3/4 à gauche, dentelés.*



32.	5 reis jaune	» 15	» »
33.	10 » lilas	» 20	» »
34.	15 » brun rouge	» 25	» »
35.	20 » violet clair	» 30	» »
36.	25 » vert	» 35	» »
37.	50 » bleu	» 60	» »
38.	75 » rose	» 90	» »
39.	80 » vert clair	1f »	» »
40.	100 » brun sur jaune	1f25	» »
41.	150 » carmin s. rose	2f »	» »
42.	200 » bleu sur bleu	2f50	» »
43.	300 » bleus. chamois	3f25	» »

Compagnie de Mozambique.

1892. Timbres de 1886 avec COMP³ DE MOZAMBIQUE en surcharge rouge pour le 5 reis et noire pour les autres valeurs.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

1.	5 reis noir	»	25	»	25
2.	10 » vert	»	40	»	40
3.	20 » rose	»	60	»	60
4.	25 » lilas	»	75	»	75
5.	40 » chocolat	1 ^f	»	4 ^f	»
6.	50 » bleu	1 ^f	»	1 ^f	»
7.	100 » brun clair	1 ^f	75	1 ^f	75
8.	200 » violet	2 ^f	50	2 ^f	50
9.	300 » orange	3 ^f	50	3 ^f	50

La série des 9 timbres. 8^f » 8^f »

1894. Timbre de la colonie de Mozambique (jornaes) avec COMP³ DE MOZAMBIQUE en surcharge noire.

10. 2½ reis brun. » 15 » »

1894. Armes de Portugal, éléphants, valeur en noir ou en rouge, dentelés.



11.	2 ½ reis jaune bistre.	»	10	»	»
12.	5 » jaune.	»	15	»	»
13.	10 » lilas	»	20	»	»
14.	15 » brun rouge.	»	25	»	»
15.	20 » violet clair	»	30	»	»
16.	25 » vert	»	35	»	»
17.	50 » bleu ciel	»	60	»	»
18.	75 » rose	»	90	»	»
19.	80 » vert clair.	1 ^f	»	»	»

N ^{os}		Neufs. Oblitérés
20.	100 reis. brun s. jaune.	1 ^f 25 » »
21.	150 » carmin s. rose.	2 ^f » » »
22.	200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50 » »
23.	300 » bleus. chamois	3 ^f 25 » »
24.	500 » noir	5 ^f » » »
25.	1000 » violet	10 ^f » » »

La série des 15 timbres. » » 15^f »

1895. Idem avec valeur en surcharge carmin.

26. 25 sur 80 r. vert clair. » » » »

1895. Timbre de 1892, PROVISORIO en surcharge transversale rouge.

27. 50 reis. bleu » » » »

NABHA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1885-93. Timbres de l'Inde anglaise avec NABHA-STATE en surcharge ronde ou en deux lignes horizontales



1.	9 pies carmin	»	40	»	»
2.	½ anna vert	»	25	»	20
3.	1 » brun	»	50	»	30
4.	1 a. 6 p. bistre gris	»	60	»	»
5.	2 annas bleu	»	75	»	60
6.	3 » orange	1 ^f	»	»	»
7.	4 » vert	1 ^f	50	»	»
8.	6 » bistre	2 ^f	»	»	»
9.	8 » lilas	2 ^f	30	»	»
10.	12 » brun s. rouge	4 ^f	»	»	»
13.	1 rupee gris	7 ^f	»	»	»

1894. Idem.

14. 1 rupee carmin et vert 4^f » » »

Timbres de service

1885. Timbres-poste surchargés de 1885 ayant en plus, la surcharge SERVICE.

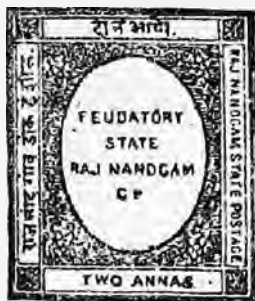
15. ½ anna vert. » 25 » 25

NANDGAON

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1891. Cadre, ovale blanc avec inscriptions.



Nos	Neufs. Obitérés.
1. ½ anna bleu	50 " "
2. 2 " rose	1f " "

1892. Inscriptions orientales, petits.



3. 1 anna vert	25 " "
4. 2 " rouge	75 " "

1894. Idem.

5. ½ anna vert jaune	" " " "
6. 1 " rouge	" " " "

Timbres de service

1894. Timbres en cours avec M. B. D dans un ovale en surcharge violette.

7. ½ anna vert	" " " "
8. 1 " rouge	" " " "

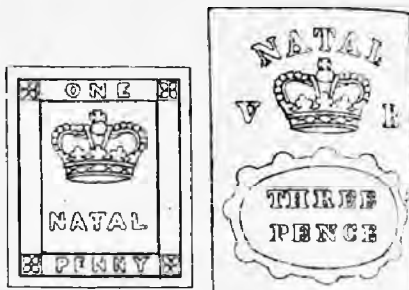
etc., etc.

NATAL

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1857. Couronne relief sur papier de couleur.



Nos	Neufs. Obitérés.
1. 1 penny bleu	" " 100f "
2. 1 " rose	" " 100f "
3. 1 pence chamois	" " 60f "
4. 3 " rose	80f " 30f "
5. 6 " vert	" " 80f "
6. 9 " bleu	" " 100f "
7. 1 shill. chamois	" " 300f "

1860-62. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.

8. 1 penny carmin terne	7f " 2f "
9. 3 pence bleu	6f " 1f "
10. 6 " gris lilas	40f " 3f "



1864. Idem, dentelés.

11. 1 penny carmin foncé	3f 50 " 1f 50 "
12. 6 pence violet	4f " 1f 25 "

1864. Même genre, effigie à gauche, dentelle.

13. 1 shill. vert	20f " 4f "
-----------------------------	------------

1869. Timbres de 1860-64, avec POSTAGE en surcharge noire.

14. 1 penny carmin	10f " 2f "
15. 3 pence bleu	13f " 6f "
16. 6 " violet	12f " 1f 25 "
17. 1 shill. vert	8f " 1f 50 "

Idem, Postage en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
18.	1 penny carmin	20 ^f » 8 ^f »
19.	6 pence violet	25 ^f » 8 ^f »

Idem, POSTAGE en surcharge verte cintrée.

20.	1 shill. vert.	5 ^f » 4 ^f 25
-----	------------------------	------------------------------------

1870-73. *Idem, POSTAGE en surcharge noire sur les côtés.*

21.	1 p. carmin	6 ^f » 4 ^f »
23.	6 » violet	10 ^f » 2 ^f »
22.	3 » bleu surch. rouge	4 ^f » 1 ^f 50

Idem, POSTAGE en surcharge noire verticale.

24.	1 shill. lilas.	15 ^f » 5 ^f »
-----	-------------------------	------------------------------------

1874-80. *Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.*



35.	¼ penny vert.	» 15 » 10
25.	1 » rose	» 25 » 15
26.	3 pence bleu	5 ^f » 3 ^f »
33.	4 » brun	1 ^f 50 » 40
27.	6 » violet	1 ^f 50 » 25



28.	5 shill. carmin grand	15 ^f » 5 ^f »
-----	-----------------------	------------------------------------

1876. *Type 1860, avec POSTAGE en surcharge noire.*

29.	1 penny jaune	6 ^f » 6 ^f »
-----	-------------------------	-----------------------------------

1877-79. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
30.	½ p. s. 1 p. jaune . . .	1 ^f 50 5 ^f »
31.	1 » s. 6 » violet . . .	6 ^f » 4 ^f »
32.	1 » s. 6 » rose	6 ^f » 6 ^f »
34.	½ » s. 1 » rose 1874	1 ^f » 1 ^f »

1885-86. *Timbres de 1874, avec valeur en surcharge noire.*

45.	One Half P. sur 1 p. rose	3 ^f » 2 ^f »
50.	2 p. sur 3 p. gris bleu.	2 ^f » 2 ^f »

1887. *Même effigie à gauche, dentelé.*



51.	2 pence gris vert. . . .	» 50 » 30
-----	--------------------------	-----------

1888. *Timbre de 1878, POSTAGE en surcharge rouge cintrée.*

52.	1 shill. orange	2 ^f 50 » 50
-----	---------------------------	------------------------

1889-90. *Types 1874, dentelés.*

54.	1 penny brun carminé .	» 30 » 20
55.	3 pence bleu gris	1 ^f 50 » 50

1891. *Timbre de 1874 avec valeur en surcharge noire.*

56.	2½ p. sur 4 p. brun . . .	2 ^f 50 2 ^f 50
-----	---------------------------	-------------------------------------

1891. *Même genre, sans surcharge.*



57.	2½ pence bleu.	» 60 » 35
-----	------------------------	-----------

1895. *Timbre de 1864 avec POSTAGE et valeur en surcharge rouge.*

Nos Neufs. Oblitérés.
64. ½ p. sur 6 p. violet . 3^f » 3^f »

1895. *Timbre de 1874 avec valeur en surcharge noire.*



65. HALF SUR 1 p. rose . . » 50 » »

Timbres-télégraphe

1882. *Effigie à gauche, dentelés.*



- 36. 1 penny brun rouge » 35 » »
- 37. 3 pence carmin . . » 75 » »
- 38. 6 » gris vert. . . 1^f 50 » »
- 39. 1 shill. vert. . . . 2^f 50 » »
- 40. 2 » violet 5^f » »
- 41. 5 » bleu. 12^f » »
- 42. 10 » gris foncé. 23^f » »
- 43. 1 pound brun rouge 45^f » »
- 44. 5 » orange . . . 150^f » »

NEGRI SEMBILAN

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1891. *Timbre de Malacca avec Negri Sembilan en surcharge noire.*

1. 2 cents rose » 75 » 75

1891. *Tigre, dentelés.*



2. 1 cent vert. » 15 » 15

Nos Neufs. Oblitérés.
3. 2 cents rose » 25 » 25
4. 5 » bleu. » 60 » 40

1895. *Tête de tigre, dentelés.*

- 5. 1 c. violet et vert. . . » » »
- 6. 2 » violet et brun. . » » »
- 7. 3 » violet et carmin. » 30 » »
- 8. 5 » violet et jaune. . » » »
- 9. 8 » violet et bleu . . » » »
- 10. 10 » violet et orange. » » »
- 14. 25 » violet et carmin. » » »
- 11. 50 » violet et vert noir » » »

1895-96. *Groupe d'éléphants, grands, dentelés.*



- 12. 1 doll. vert et v. jaune. » » »
- 15. 2 » vert et carmin . » » »
- 16. 3 » vert et olive . . » » »
- 13. 5 » vert et bleu. . . » » »
- 17. 10 » vert et violet . . » » »
- 18. 25 » vert et orange. . » » »

NEPAL

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1881. *Ornements et inscriptions orientales.*



- 1. 1 anna bleu » 50 » »
- 2. 2 » violet. 1^f 25 » »
- 3. 4 » vert. 2^f » »

Idem, dentelés.

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
4.	1 anna bleu	1 ^f 25	» »
5.	2 » violet	2 ^f 50	» »
6.	4 » vert	» »	» »

NEVIS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1861. Groupe de trois femmes, cadres divers, dentelés.



1.	1 penny carmin	15 ^f	»	15 ^f	»
2.	4 pence rose	450 ^f	»	80 ^f	»
3.	6 » violet gris	100 ^f	»	60 ^f	»
4.	1 shill. vert	150 ^f	»	80 ^f	»

1867-79.

5.	1 penny rouge	8 ^f	»	8 ^f	»
5a.	1 » carminé	8 ^f	»	8 ^f	»
6.	4 pence jaune	60 ^f	»	50 ^f	»
7.	6 » gris bistre	»	»	»	»
8.	1 shill. vert jaune	50 ^f	»	50 ^f	»

1879-80. Effigie à gauche, dentelés.



11.	1 penny violet	5 ^f	»	6 ^f	»
12.	2 1/2 pence brun rouge	25 ^f	»	15 ^f	»
13.	4 » bleu	60 ^f	»	20 ^f	»

1883-84. Idem.

15.	1/2 penny vert	1 ^f	»	1 ^f 25	»
16.	1 » carmin	1 ^f 50	»	1 ^f 50	»
17.	2 1/2 pence bleu	3 ^f	»	3 ^f	»
18.	4 » gris	7 ^f	»	7 ^f	»
19.	6 » vert	300 ^f	»	300 ^f	»

1884-89. Idem.

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
23.	6 pence brun clair	20 ^f	» 40 ^f
24.	1 shill. violet	75 ^f	» 100 ^f

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1862-71. Montagnes, dentelés.



1.	2 centavos bleu	»	25	»	50
2.	5 » noir	1 ^f	»	1 ^f	»
3.	10 » rouge	»	50	1 ^f	»
4.	25 » vert	»	75	1 ^f 25	»
5.	1 » bistre	»	20	»	50

1882-88. Triangle, montagnes, dentelés.



7.	1 centavo vert	»	15	»	15
8.	2 » carmin	»	15	»	15
9.	5 » bleu	»	15	»	20
10.	10 » violet	»	15	»	25
11.	15 » jaune	»	60	1 ^f	»
12.	20 » gris	»	50	»	75
19.	50 » lilas	1 ^f 50	»	2 ^f 50	»

1890. Armes, chemin de fer et appareil télégraphique, dentelés.



32.	1 centavo bistre jaune	»	10	»	»
-----	----------------------------------	---	----	---	---

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
33.	2 centavos rouge . . .	» 15	» 15
34.	5 » bleu foncé . . .	» 20	» 20
35.	10 » gris bleu . . .	» »	» 25
36.	20 » carmin . . .	» »	» 40
37.	50 » violet vif . . .	» »	» »
38.	1 peso brun . . .	» »	» »
39.	2 » vert . . .	» »	» »
40.	5 » carmin . . .	» »	» »
41.	10 » orange . . .	» »	» »
La série des 10 timbres . . .		3 ^f 50	» »

1891. *Déesse, millésime, dentelés.*



56.	1 cent. brun . . .	» 15	» 15
57.	2 » rouge . . .	» 25	» 15
58.	5 » bleu . . .	» 35	» 25
59.	10 » gris . . .	» »	» 40
60.	20 » carminé . . .	» »	» »
61.	50 » violet . . .	» »	» »
62.	1 peso brun . . .	» »	» »
63.	2 » vert . . .	» »	» »
64.	5 » carmin . . .	» »	» »
65.	10 » orange . . .	» »	» »
La série des 10 timbres . . .		3 ^f	» »

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), dentelés.*



97.	1 cent. brun jaune . . .	» 15	» 15
98.	2 » rouge . . .	» 25	» 15
99.	5 » bleu . . .	» »	» 15
100.	10 » gris . . .	» »	» 40
101.	20 » carmin . . .	» »	» »
102.	50 » violet . . .	» »	» »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
103.	1 peso brun . . .	» »	» »
104.	2 » vert . . .	» »	» »
105.	5 » carmin foncé . . .	» »	» »
106.	10 » orange . . .	» »	» »
La série des 10 timbres . . .		3 ^f	» »

1893. *Armes, dentelés.*



140.	1 cent. brun jaune . . .	» 15	» 15
141.	2 » rouge . . .	» 25	» 15
142.	5 » bleu . . .	» »	» 15
143.	10 » gris . . .	» »	» »
144.	20 » brun rouge . . .	» »	» »
145.	50 » violet . . .	» »	» »
146.	1 peso brun noir . . .	» »	» »
147.	2 » vert . . .	» »	» »
148.	5 » rose . . .	» »	» »
149.	10 » orange . . .	» »	» »
La série des 10 timbres . . .		2 ^f 90	» »

1894. *Déesse, dentelés.*



173.	1 cent. brun jaune . . .	» 15	» 10
174.	2 » vermillon . . .	» 25	» 15
175.	5 » bleu . . .	» 30	» 20
176.	10 » gris . . .	» »	» »
177.	20 » brun carminé . . .	» »	» »
179.	50 » violet . . .	» »	» »
180.	1 peso brun . . .	» »	» »
181.	2 » vert . . .	» »	» »
182.	5 » rouge brun . . .	» »	» »
183.	10 » orange . . .	» »	» »
La série 10 timbres . . .		2 ^f 95	» »

1895. Armes, millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
218.	1 cent. jaune brun	» » » 10
219.	2 » rouge	» » » 15
220.	5 » bleu foncé	» » » 20
221.	10 » gris	» » » 35
222.	20 » rouge	» » » »
223.	50 » lilas	» » » »
224.	1 peso brun	» » » »
225.	2 » vert	» » » »
226.	5 » rouge brun	» » » »
227.	10 » orange	» » » »

1896. Carte de géographie, millésime, dentelés.



261.	1 cent. violet	» » » 10
262.	2 » vert	» » » 15
263.	5 » rose	» » » 10
264.	10 » bleu	» » » »
265.	25 » brun	» » » »
266.	50 » bleu vert	» » » »
267.	1 peso vert noir	» » » »
268.	2 » carmin	» » » »
269.	5 » bleu foncé	» » » »

Timbres de service

1890. Type 1890, avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge transversale rouge.

42.	1 centavo bleu ciel	» 15 » »
43.	2 » bleu ciel	» » » »
44.	5 » bleu ciel	» » » »
45.	10 » bleu ciel	» » » »
46.	20 » bleu ciel	» » » »
47.	50 » bleu ciel	» » » »
48.	1 peso bleu ciel	» » » »
49.	2 » bleu ciel	» » » »
50.	5 » bleu ciel	» » » »
51.	10 » bleu ciel	» » » »

La série des 10 timbres. 3^f 25 » »

1891. Type 1891, même surcharge rouge.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
66.	1 cent. vert	» 15 » »
67.	2 » vert	» 25 » »
68.	5 » vert	» » » »
69.	10 » vert	» » » »
70.	20 » vert	» » » »
71.	50 » vert	» » » »
72.	1 peso vert	» » » »
73.	2 » vert	» » » »
74.	5 » vert	» » » »
75.	10 » vert	» » » »

La série des 10 timbres. 2^f 75 » »

1892. Type 1892, même surcharge noire.

107.	1 cent. brun jaune	» » » »
108.	2 » brun jaune	» » » »
109.	5 » brun jaune	» » » »
110.	10 » brun jaune	» » » »
111.	20 » brun jaune	» » » »
112.	50 » brun jaune	» » » »
113.	1 peso brun jaune	» » » »
114.	2 » brun jaune	» » » »
115.	5 » brun jaune	» » » »
116.	10 » brun jaune	» » » »

La série des 10 timbres. 2^f 80 » »

1893. Type 1893, même surcharge rouge.

150.	1 centavo gris	» » » »
151.	2 » gris	» » » »
152.	5 » gris	» » » »
153.	10 » gris	» » » »
154.	20 » gris	» » » »
154a	25 » gris	» » » »
155.	50 » gris	» » » »
156.	1 peso gris	» » » »
157.	2 » gris	» » » »
158.	5 » gris	» » » »
159.	10 » gris	» » » »

La série des 11 timbres. 3^f » » »

1894. Type 1894, même surcharge bleue.

184.	1 cent. orange	» » » »
185.	2 » orange	» » » »
186.	5 » orange	» » » »
187.	10 » orange	» » » »
188.	20 » orange	» » » »
190.	50 » orange	» » » »
191.	1 peso orange	» » » »
192.	2 » orange	» » » »
193.	5 » orange	» » » »
194.	10 » orange	» » » »

La série des 10 timbres. 2^f 90 » »

1895. Type 1895, même surcharge bleue.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
228. 1 cent. vert	» » » »
229. 2 » vert	» » » »
230. 5 » vert	» » » »
231. 10 » vert	» » » »
232. 20 » vert	» » » »
233. 50 » vert	» » » »
234. 1 peso vert	» » » »
235. 2 » vert	» » » »
236. 5 » vert	» » » »
237. 10 » vert	» » » »

1896. Type 1896, même surcharge carmin.

270. 1 cent. rouge	» » » »
271. 2 » rouge	» » » »
272. 5 » rouge	» » » »
273. 10 » rouge	» » » »
274. 20 » rouge	» » » »
275. 50 » rouge	» » » »
276. 1 peso rouge	» » » »
277. 2 » rouge	» » » »
277a. 5 » rouge	» » » »

Timbre-taxe

1896. Chiffre, dentelés.



278. 1 cent. orange	» » » »
279. 2 » orange	» » » »
280. 5 » orange	» » » »
281. 10 » orange	» » » »
282. 20 » orange	» » » »
283. 30 » orange	» » » »
284. 50 » orange	» » » »

Timbres-télégraphe

1891. Type 1891 avec TELEGRAFOS en surcharge bleue ou rouge.

96. 1 cent. bistre	» » » 10
76. 5 » violet	» » » 15
77. 10 » bleu	» » » 15
78. 20 » jaune	» » » 15
79. 50 » brun clair	1 ^f 50 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

80. 1 peso brun	» » » »
81. 2 » vert	4 ^f » »
82. 5 » carmin	» » » »
83. 10 » orange	» » » »

1892. Type 1892, même surcharge rouge ou noire.

117. 1 cent. bleu ciel	» » » »
118. 2 » brun	» » » »
119. 5 » vert	» » » 25
120. 10 » orange	» » » 60
121. 20 » gris	» » » 75
122. 25 » jaune	» » » 60
123. 50 » carmin	» » » »
124. 1 peso bleu	» » » »
125. 2 » rouge	» » » »
127. 10 » carmin	» » » »

La série des 10 timbres 3^f10 » »

1893. Type 1893, même surcharge.

140a. 1 cent. bleu ciel	» » » »
142a. 5 » vert	» » » 20
143a. 10 » orange	» » » 25
144a. 20 » gris	» » » 25
145a. 25 » jaune	» » » 20
144b. 50 » brun	» » » »
146a. 1 peso bleu	» » » »
147a. 2 » rouge	» » » »
148a. 5 » violet	» » » »
149a. 10 » carmin	» » » »

1894. Type 1894, même surcharge noire.

195. 1 cent. carmin	» » » »
196. 2 » gris	» » » »
197. 5 » jaune vert	» » » »
198. 10 » brun foncé	» » » »
199. 20 » violet	» » » »
200. 25 » jaune brun	» » » »
201. 50 » bleu foncé	» » » »
202. 1 peso orange	» » » »
203. 2 » rouge	» » » »
204. 5 » vert	» » » »
205. 10 » carmin	» » » »

1895. Type 1895, même surcharge bleue ou carmin.

238. 1 cent. rouge brun	» » » »
239. 2 » vert	» » » »
240. 5 » orange	» » » »
241. 10 » jaune brun	» » » »
242. 20 » bleu	» » » »
243. 25 » violet	» » » »
244. 50 » rouge brun	» » » »
245. 1 peso rouge	» » » »
246. 2 » vert	» » » »
247. 5 » bistre	» » » »
248. 10 » violet	» » » »

NORVÈGE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1854. Couronne et lion.

Nos Neufs. Oblitérés.
7. 4 skill. bleu 30f » » 50



1856. Effigie (Oscar I) à gauche, dentelés.

2. 2 skill. jaune 3f » 1f50
3. 3 » violet 3f » » 75
4. 4 » bleu 1f50 » 10
5. 8 » carmin 5f » » 25

1863. Couronne et lion, dentelés.



6. 2 skill. jaune 4f » 3f »
7. 3 » violet 10f » 6f »
8. 4 » bleu 1f50 » 10
9. 8 » rose 2f50 » 35
10. 24 » brun 4f » 1f25

1867. Même type, chiffre avant et après skill., dentelés.



11. 1 skill. noir » 50 » 35
12. 2 » orange » 75 » 50
13. 3 » violet 2f » » 75
14. 4 » bleu 1f » » 10
15. 8 » rose 2f50 » 25

1872-75. Couronne, chiffre dans un cor, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
16. 1 skill. vert » 25 » 15
17. 2 » bleu » 50 » 35
18. 3 » rose » 50 » 05
19. 4 » violet » 75 » 20
21. 6 » brun 3f » » 40
20. 7 » brun 1f50 » 50

1877-78. Idem, dentelés.



23. 1 ore bistre gris . . . » 15 » 10
29. 3 » orange » 30 » 05
30. 5 » bleu » 60 » 10
31. 10 » carmin » 50 » 05
32. 12 » vert 1f25 » 30
33. 20 » brun 1f25 » 10
34. 25 » violet 1f50 » 25
37. 35 » vert bleu 1f25 » 40
35. 50 » carminé 1f75 » 10
38. 60 » bleu foncé 2f » » 35

1878. Effigie de 3/4 à droite (Oscar II), dentelés.



39. 1 kr. vert pâle 3f » » 50
40. 1 » 50 bleu ciel 4f » 2f50
41. 2 » brun et rose 5f » 1f »

1883-84. Type 1877, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
54.	5 ore vert.	» 35 » 05
55.	12 » roux.	3 ^f » 2 ^f »
56.	20 » bleu.	1 ^f » » 05

1888. Idem, avec valeur en surcharge noire.

60.	2 ore sur 12 o. roux.	» 25 » 20
-----	-------------------------------	-----------

1890. Types 1877, dentelés.

75.	1 ore brun foncé.	» 10 » 05
61.	2 » bistre	» 10 » 05

1894-96. Type 1877 retouché, dentelés.

87.	1 ore brun foncé	» 10 » 10
80.	3 » orange	» 10 » 05
81.	5 » vert.	» 20 » 05
82.	10 » carmin	» 35 » 05
83.	20 » bleu.	» 60 » 05
88.	35 » vert bleu	» » »
84.	50 » carminé.	1 ^f 50 » 20

Timbres-taxe.

1889-93. Chiffre, cor et inscriptions, dentelés.



65.	1 ore olive	» 10 » 10
79.	4 » lilas vif	» 20 » 20
66.	10 » rose	» 50 » 20
71.	20 » bleu.	» 75 » 25
67.	50 » brun rouge	1 ^f 75 » 60

Timbres de retour

1872. Inscriptions, noir sur couleur dentelés.



26.	vert.	1 ^f 25 » »
27.	rose.	1 ^f 25 » »

POSTES LOCALES

Les postes locales de Bergen, Drammen et Dronheim ont été sérieuses, pensons-nous, dans le principe, mais il est impossible de suivre les émissions nombreuses de timbres de toutes les postes locales de la Norvège qui, certainement, ne sont plus faites qu'en vue des collectionneurs.

NOSSI-BÉ

POSSESSION FRANÇAISE
Afrique Sud, Orient.

1889-90. Timbres des Colonies françaises avec chiffre en surcharge bleue.



1.	5 sur 10 c. ou 20 c.	50 ^f » 30 ^f »
2.	15 sur 20 c. bistre et vert.	40 ^f » 40 ^f »
3.	25 sur 30 c. ou 40 c.	40 ^f » 40 ^f »
5.	25 sur 40 c. rouge groupe	30 ^f » 30 ^f »

1890-93. Idem, avec N S B ou nom du pays et valeur en surcharge noire.

7.	25 c. sur divers	1 ^f 50 2 ^f »
24.	50 » s. 10 c. noirs. violet	3 ^f » 4 ^f »
25.	75 » sur 15 c. bleu	5 ^f » 3 ^f »
26.	1 fr. sur 5 c. vert	3 ^f » 5 ^f »

1893. Idem, avec nom du pays seulement, en surcharge de diverses couleurs.

27.	10 c. noir sur violet.	2 ^f » 2 ^f »
28.	15 » bleu.	2 ^f » 2 ^f »
29.	20 » bistre sur vert.	2 ^f 50 2 ^f 50

1894. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), NOSSI-BÉ en rose ou en bleu, dentelés.



26.	vert.	1 ^f 25 » »
27.	rose.	1 ^f 25 » »
30.	1 cent. noir sur bleu.	» 10 » »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
31.	2 cent. brun rouge.	10	»
32.	4 » violet brun.	15	»
33.	5 » vert	15	»
34.	10 » noir sur violet	25	»
35.	15 » bleu	35	»
36.	20 » bistre sur vert	40	»
37.	25 » noir sur rose.	50	»
38.	30 » brun	60	»
39.	40 » rouge	75	»
40.	50 » rose	1 ^f	»
41.	75 » noir sur jaune	1 ^f 50	»
42.	1 franc olive.	2 ^f	»

La collection complète des 13 timbres . . . 7^f50 » »

Timbres-taxé

1891. Timbres-poste des Colonies françaises avec Nossi-Bé, valeur et à PERCEVOIR, en surcharge noire (deux types).



16.	5 c. s. 20 c. bistre s. vert	10 ^f	»	10 ^f
17.	10 » sur 5 et 15 c.	3 ^f	»	4 ^f
18.	15 » sur 10 et 20 c.	3 ^f	»	4 ^f
19.	20 » sur 1 c. noirs s. bleu.	20 ^f	»	20 ^f
19.	25 » sur 5 et 75 c.	12 ^f	»	13 ^f
11.	30 » sur 2 c. brun.	20 ^f	»	20 ^f
12.	35 » sur 4 et 20 c.	20 ^f	»	13 ^f
14.	50 c. sur 30 c. brun	20 ^f	»	20 ^f
15.	1 fr. s. 35 c. noirs. jaune	13 ^f	»	12 ^f

NOUVEAU-BRUNSWICK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1851. Fleurs. couronne, papier azuré.



1.	3 pence rouge brun	60 ^f	»	20 ^f
2.	6 » jaune	250 ^f	»	100 ^f
3.	1 shill. violet	1000 ^f	»	500 ^f

1860. Types divers, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
4.	1 cent brun violet	6 ^f	»
5.	5 » vert Victoria.	60	1 ^f
6.	10 » rouge id.	1 ^f 75	3 ^f



7.	12½ c. bleu steamer	3 ^f 50	5 ^f
8.	17 » noir <i>Pen de Galles</i>	1 ^f 50	3 ^f

1863. Idem.

9.	2 c. jaune Victoria.	»	50
10.	1 » lilas locomotive.	1 ^f	»

NOUVELLE-CALÉDONIE

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie Australasie

1860. Effigie à gauche (Napoléon III).



1.	10 cent. gris noir	30 ^f	»
----	------------------------------	-----------------	---

1881. Timbres des Colonies françaises de 1876, avec NCE et valeur en surcharge noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
5.	5 sur 40 ou 75 c.	1f50	1f50
4.	25 sur 35 ou 75 c.	12f	12f

1886-92. Timbres des Colonies de 1881 avec N. C. E. et valeur en surcharge.



7.	5 cent. sur divers.	75	1f
9.	10 " sur divers.	75	1f

1892. Timbres des Colonies, type 1877, groupe, avec N^{lle}-CALÉDONIE en surcharge transversale.

11.	20 cent. bistre sur vert	12f	12f
12.	35 " noir sur jaune	4f	4f
12a	40 " rouge	40f	40f
13.	1 franc olive.	5f	5f

1892. Idem, type de 1881, désesse, même surcharge.

14.	5 cent. vert.	25	50
15.	10 " noir sur violet	2f	1f25
16.	15 " bleu.	60	75
17.	20 " bistre sur vert	1f25	1f25
18.	25 " noir sur rose	1f25	1f25
19.	30 " brun	2f50	2f50
20.	35 " noir sur jaune	3f	3f
21.	40 " rouge	40f	40f
22.	75 " rose.	4f	4f
23.	1 franc olive	4f	4f
24.	25 cent. jaune	1f25	1f

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), N^{lle}-CALÉDONIE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
25.	1 cent. noir sur bleu.	05	05
26.	2 " brun rouge.	05	05
27.	4 " brun violet.	10	15
28.	5 " vert	10	05
29.	10 " noir sur violet	20	10
30.	15 " bleu	30	25
31.	20 " rouge sur vert	35	"
32.	25 " noir sur rose.	40	25
33.	30 " brun.	50	"
34.	40 " rouge	60	"
35.	50 " rose	75	"
36.	75 " noir sur jaune	1f25	"
37.	1 franc olive.	1f50	75

La Collection complète des 13 timbres. 6f " " "

NOUVELLE-ÉCOSSE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord



1851. Fleurs, couronne, papier azuré.

2.	3 pence bleu	35f	7f
3.	6 " vert	100f	10f
4.	1 shill. violet	1000f	500f

1853. Buste (Victoria I), papier azuré.

1.	1 penny brun rouge	60c	35f
----	------------------------------	-----	-----

1860-63. Effigie à gauche, dentelés.

5.	1 cent noir	2f50	3f
----	-----------------------	------	----

- Nos. Neufs. Oblitérés.
- | | | | |
|----|------------------------|-------|-------|
| 6. | 2 cent lilas | 2f 50 | 3f » |
| 7. | 5 » bleu | 5f » | 2f 50 |



Même genre, effigie de face, dentelés.

- | | | | |
|-----|-------------------------|-------|-------|
| 8. | 8½ cents vert | 10f » | 40f » |
| 9. | 10 » rouge | 6f » | 8f » |
| 10. | 12½ » noir | 9f » | 5f » |

NOUVELLE-GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Australasie

1850. Groupe allégorique et vue de Sydney, cadres divers.



- | | | | |
|----|---------------------------------------|--------|-------|
| 2. | 1 p. carmin | 300f » | 50f » |
| 3. | 1 » rose | 300f » | 50f » |
| 4. | 1 » carmin s. azuré | 300f » | 50f » |
| 5. | 2 » bleu sur azuré . | 150f » | 40f » |
| 6. | 2 » bleu sur blanc . | 150f » | 35f » |
| 7. | 2 » bleu noir | 100f » | 30f » |
| 8. | 2 » bleu fond ligné
verticalement. | 200f » | 60f » |
| 9. | 3 p vert sur azuré . | 250f » | 45f » |



- | | | | |
|-----|-----------------------|--------|-------|
| 10. | 3 p. vert sur blanc . | 200f » | 45f » |
|-----|-----------------------|--------|-------|

1851. Effigie laurée à gauche (Victoria I), étoile aux angles, papier azuré.

- Nos. Neufs. Oblitérés.
- | | | | |
|-----|------------------------|--------|-------|
| 14. | 2 pence bleu | 200f » | 25f » |
|-----|------------------------|--------|-------|



1851-53. Même genre, fleuron aux angles, papier azuré.

- | | | | |
|-----|-------------------------|--------|-------|
| 11. | 1 penny rouge | 60f » | 10f » |
| 12. | 1 » carmin | 75f » | 10f » |
| 13. | 2 pence bleu | 25f » | 2f 50 |
| 15. | 2 » bleu ciel | 30f » | 3f » |
| 16. | 3 » vert | 50f » | 20f » |
| 17. | 6 » brun | 150f » | 30f » |
| 18. | 8 » jaune | 300f » | 80f » |

Idem, papier blanc.

- | | | | |
|-----|-------------------------|-------|------|
| 19. | 1 penny rouge | 40f » | 5f » |
| 20. | 2 pence bleu | 30f » | 2f » |
| 21. | 3 » vert | 30f » | 7f » |

1853-60. Effigie à gauche, ovale (pour chargements).



- | | | | |
|-----|--------------------------------------|--------|-------|
| 22. | bleu et rouge | 100f » | 25f » |
| 30. | bleu et rouge den-
telé | 50f » | 12f » |

1854. Grands, effigie diadémée à gauche, cadres divers.



- | | | | |
|-----|------------------------|-------|--------|
| 23. | 5 pence vert | 150 » | 125f » |
|-----|------------------------|-------|--------|

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	6 pence gris vert . . .	20 ^f » 7 ^f »
25.	6 » gris . . .	30 ^f » 7 ^f »
26.	6 » brun . . .	20 ^f » 7 ^f »
27.	8 » orange . . .	300 ^f » 123 ^f »
28.	1 shill. rouge pâle	100 ^f » 15 ^f »
29.	1 » rouge vif.	125 ^f » 20 ^f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
45.	1 shill. rougeâtre . . .	60 ^f » 20 ^f »
47.	5 pence vert clair . . .	2 ^f » » 75
48.	6 » violet . . .	4 ^f » » 75
49.	1 shill. carmin . . .	15 ^f » 1 ^f 50

1856. Effigie diadémée à gauche.



31.	1 penny vermillon . . .	30 ^f » 2 ^f 50
32.	1 » orange . . .	30 ^f » 3 ^f 50
33.	2 pence bleu . . .	25 ^f » 1 ^f 50
34.	3 » vert . . .	60 ^f » 7 ^f »
35.	3 » vert jaune . . .	60 ^f » 8 ^f »

1860-83. Idem, dentelés.

36.	1 penny rouge . . .	15 ^f » 2 ^f »
37.	1 » rouge orange	15 ^f » 3 ^f »
38.	2 pence bleu . . .	25 ^f » 1 ^f 50
39.	3 » vert . . .	1 ^f 50 » 25
40.	3 » vert bleu . . .	8 ^f » 1 ^f 50

1861. Buste à gauche, dentelé.



46.	5 shill. violet . . .	50 ^f » 8 ^f »
-----	-----------------------	------------------------------------

1860-82. Types 1854, grands, dentelés.

41.	5 pence vert foncé . . .	15 ^f » 5 ^f »
42.	6 » gris vert . . .	25 ^f » 6 ^f »
43.	6 » brun . . .	50 ^f » 8 ^f »
44.	8 » orange . . .	20 ^f » 6 ^f »
44a.	8 » jaune . . .	2 ^f » » 75

1862-63. Effigie à gauche, dentelés.



51.	1 p. rouge glacé . . .	1 ^f 50 » 1 ^f »
52.	1 » rouge mat . . .	» 35 » 10
50.	2 » bleu . . .	» 60 » 10

1867-76. Même effigie, cadres divers, dentelés.



55.	4 p. brun rouge . . .	2 ^f » » 25
58.	6 » violet . . .	3 ^f » » 25
57.	NINE P. surch. noire sur 10 p. brun rouge . . .	3 ^f » 1 ^f 50
56.	10 p. violet . . .	3 ^f » 2 ^f »



69.	1 sh. noir . . .	5 ^f » » 35
-----	------------------	-----------------------

1885. *Timbres fiscaux, avec surcharge noire* POSTAGE.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
 75. 5 shill. violet et vert. 20^f » » »
 76. 10 » viol. et carmin. 30^f » 20^f »
 77. 1 pound violet et carm. 50^f » » »

1888-89. *Légende : ONE HUNDRED YEARS (Centenaire de fondation), types divers, dentelés.*



79. 1 p. violet Sydney . . . » 25 » 05
 80. 2 » bleu ému. . . . » 50 » 05



84. 4 pence brun Cook. . . 1^f » » 15
 83. 6 » carm. Victoria 1^f 50 » 15



87. 8 p. lilas oiseau-lyre. 1^f 75 1^f 75

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 88. 1 sh. brun kangaroo . 2^f 50 » 30



89. 5 sh. violet foncé carte 12^f » 4^f »



81. 20 sh. bleu ciel Carringtona et Philip 45^f » 10^f »

1891. *Déesse sur un globe, dentelé.*



97. 2 1/2 pence bleu ciel . . » 60 » 15

1891. *Timbres de 1867-76, avec valeur en surcharge noire.*

98. 1/2 p. sur 1 p. gris. » 35 » 35
 99. 7 1/2 » sur 6 p. brun 2^f » 2^f »
 100. 12 1/2 » s. 1 sh. rouge 2^f 50 2^f 50

1892. *Genre 1862, dentelé.*

114. 1/2 penny gris . . . » 15 » 10

Timbres-taxé

1891. *Chiffre, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés
115.	½ penny vert.	2f50	1f »
101.	1 » vert.	» 75	» 50
102.	2 pence vert.	1f25	» 50
103.	3 » vert.	1f75	1f50
104.	4 » vert.	2f50	» 75
105.	6 » vert.	5f	» »
106.	8 » vert.	7f	» »
107.	5 shill.	» »	» »
108.	10 » vert.	» »	» »
109.	20 » vert.	» »	12f »
La série de 10 timbres . . .		» »	28f »

Timbres de service

1880-88. *Timbres de 1862-88, avec o s en surcharge rouge ou noire.*

70.	1 p. ou 2 p.	» 50	» 10
70a.	4 p. ou 6 p.	1f50	» 50

Timbres-télégraphe

1871. *Le Temps, cadres divers, papier azuré, dentelés.*



60.	1 penny rouge	5f	» »
61.	2 pence bleu	5f	» »
62.	6 » brun rouge	10f	» »
63.	1 shill. bleu	20f	» »
64.	2 » brun	20f	» »
65.	4 » violet	30f	» »
66.	6 » carmin	30f	» »
67.	8 » lilas	40f	» »

NOUVELLE-RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

1886. *Inscriptions, millésime différant à chaque émission, imprimés sur papier jaune ou gris bleu, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 penny violet.	5f	» 5f »
3.	2 pence violet.	7f	» 7f »
4.	3 » violet.	8f	» 8f »
5.	4 » violet.	9f	» 9f »
6.	6 » violet.	10f	» 10f »
7.	9 » violet.	12f	» 12f »
8.	1 shill.* violet.	15f	» 15f »

1887. *Idem, sans millésime, armes en relief, imprimés sur papier jaune ou gris bleu, dentelés.*



19.	1 penny violet.	2f50	» »
20.	2 pence violet.	3f	» »
21.	3 » violet.	3f	» »
22.	4 » violet.	3f	» »
23.	6 » violet.	8f	» »
24.	9 » violet.	8f	» »
25.	1 shill. violet.	15f	» »

* Nous ne cataloguons pas les timbres de : 1 sh. 6 p., 2 sh., 2 sh. 6 p., 3 sh., 5 sh., 5 sh. 6 p., 7 sh. 6 p., 10 sh., 12 sh., 13 sh., 1 pound, 30 sh., n'ayant pas la preuve qu'ils ont eu un usage postal.

NOUVELLE-ZÉLANDE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1855. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), papier azuré.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1. 1 penny rouge . . .	200f	» 60f »
2. 2 pence bleu . . .	125f	» 20f »
3. 1 shill. vert . . .	400f	» 75f »

1858. Idem, papier blanc épais.

4. 1 penny rouge pâle .	60f	» 15f »
5. 2 pence bleu clair .	60f	» 4f »
6. 6 » brun rouge .	100f	» 4f »
7. 1 shill. vert clair .	120f	» 35f »

1861-63. Idem, papier filigrané.

8. 1 penny rouge vif . .	15f	» 5f »
9. 2 pence bleu . . .	25f	» 2f »
10. 6 » brun rouge .	50f	» 4f »
11. 1 shill. vert . . .	60f	» 10f »
12. 3 pence violet brun .	20f	» 6f »
13. 6 » brun foncé .	50f	» 2f 50
14. 1 shill. vert vif . .	50f	» 10f »

1863-66. Idem, dentelés.

15. 1 penny rouge pâle .	6f	» 1f 50
16. 1 » rouge vif . . .	6f	» 1f 50
17. 2 pence bleu foncé .	8f	» 1f »
18. 2 » bleu clair . . .	7f	» 7f »
19. 3 » violet . . .	10f	» 1f 50
20. 4 » rose . . .	40f	» 10f »
21. 4 » jaune . . .	7f	» 2f 50
22. 6 » brun foncé .	40f	» 6f »
23. 6 » brun rouge .	15f	» 60
24. 1 shill. vert . . .	15f	» 2f 50

1871. Idem.

25. 1 penny brun . . .	3f	» 1f »
26. 2 pence rouge . . .	3f	» 1f »
27. 6 » bleu . . .	6f	» 1f »

1873. Effigie à gauche, dentelé (pour imprimés).



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
28. 1/2 penny rose . . .	» 25	» 15

1874-78. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



29. 1 penny violet . . .	» 50	» 20
30. 2 pence rose . . .	» 75	» 10
31. 3 » brun . . .	» 5f	» 2f »
32. 4 » rouge brun .	6f	» 25
33. 6 » bleu . . .	7f	» 40
34. 1 shill. vert . . .	15f	» 75
37. 2 » carminé . . .	20f	» 5f »
38. 5 » gris noir . . .	30f	» 6f »

1882. Timbres fiscaux employés provisoirement pour affranchir.

39. 1 penny bleu . . .	» »	» 50
42. 2 shill. bleu . . .	» »	» 75

1882. Timbres postaux et fiscaux. Genre 1874, cadres divers, dentelés.



43. 1 penny carmin . . .	» 25	» 10
44. 2 pence violet . . .	» 50	» 10
45. 3 » jaune . . .	» 75	» 30
46. 4 » vert bleu . . .	1f	» 25
47. 6 » bistre . . .	1f 50	» 15
48. 8 » bleu . . .	2f	» 60
49. 1 shill. brun rouge .	2f 50	» 25

1891. Genre 1882, dentelés.



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 54. 2½ pence bleu ciel . . . » 60 » 20
 55. 5 » gris vert . . . 1^{fr}25 » 40

1895. Même genre, dentelé.



59. ½ penny noir . . . » 15 » 10

Timbres de service

1892. Timbres de 1882 avec O. P. S. O. en surcharge transversale violette.

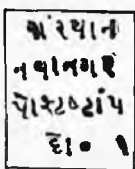
56. 1 penny carmin. » » » »
 57. 2 pence violet » » » »

NOWANUGGUR

ÉTAT INDIEN
 Asie Sud

1877. Talwar (cimenterre indien).

1. bleu gris dentelé. » » » »
 2. bleu gris non dentelé. » 25 » »



1880. Caractères orientaux, noir sur couleur.

3. 1 rose » 30 » »
 4. 2 vert » 35 » »
 5. 3 jaune. » 50 » »

1893. Armes, inscriptions orientales, dentelés.



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 6. 1 docra noir » 25 » »
 7. 2 » vert » 25 » »
 8. 3 » jaune. » 35 » »

Timbres de service

1896. Timbres de 1893, avec caractères orientaux en surcharge rouge.

9. 1 docra noir » » » »
 10. 2 » vert. » » » »
 11. 3 » jaune. » » » »

OBOCK

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Orient

1892. Timbres des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire, droite ou cintrée.



- | | | | | |
|-----|---------|-----------------|--------------------|--------------------|
| 1. | 1 cent. | noir sur bleu | 1 ^{fr} 25 | 1 ^{fr} 25 |
| 2. | 2 " | brun rouge . | 1 ^{fr} 25 | 1 ^{fr} 25 |
| 3. | 4 " | violet brun . | 1 ^{fr} 50 | 1 ^{fr} 50 |
| 4. | 5 " | vert. | 1 ^{fr} " | 1 ^{fr} " |
| 5. | 10 " | noir sur violet | 1 ^{fr} " | 1 ^{fr} " |
| 6. | 15 " | bleu. | » 75 | » 30 |
| 7. | 20 " | bistre sur vert | 2 ^{fr} " | 2 ^{fr} " |
| 8. | 25 " | noir sur rose | » 75 | 1 ^{fr} " |
| 10. | 35 " | noir surjaune | 3 ^{fr} " | 3 ^{fr} " |
| 11. | 40 " | rouge. | 1 ^{fr} 50 | 2 ^{fr} " |
| 12. | 75 " | rose. | 3 ^{fr} 50 | 3 ^{fr} 50 |
| 13. | 1 franc | olive. | 3 ^{fr} 50 | 3 ^{fr} " |

1892. Idem, avec OBOCK et valeur en surcharge rouge ou noire.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
14.	1 c. s. 25 c. noir s. rose	» 35	» 50
15.	2 » s. 10 et 15 c. . . .	» 50	» 60
17.	4 » s. 15 et 25 c. . . .	» 50	» 75
19.	5 » s. 25 c. noir s. rose	» 50	» 75
20.	20 » s. 10 c. noir s. viol.	4f »	4f »
27.	30 » s. 10 c. noir s. viol.	4f »	4f »
22.	35 » s. 25 c. noir s. rose	2f »	2f »
23.	75 » s. 1 fr. olive	5f »	6f »
24.	5 fr. s. 1 fr. olive	15f »	20f »



1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), obock en rose ou en bleu, dentelés.



35.	1 cent. noir sur bleu.	» 10	» »
36.	2 » brun rouge.	» 10	» »
37.	4 » brun violet.	» 15	» »
38.	5 » vert	» 15	» »
39.	10 » noir sur violet	» 25	» »
40.	15 » bleu	» 35	» »
41.	20 » rouge sur vert	» 60	» »
42.	25 » noir sur rose.	» 50	» »
43.	30 » brun.	» 60	» »
44.	40 » rouge	» 75	» »
45.	50 » rose	1f »	» »
46.	75 » noir sur jaune	1f 50	» »
47.	1 franc olive.	2f »	» »

La Collection complète des 13 timbres. 7f 50 » »

1893-94. Courriers par méharis, triangulaire.



57.	2 fr. gris vert	5f »	» »
-----	---------------------------	------	-----

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
58.	5 francs rose	12f »	» »

1894. Groupe d'indigènes.



59.	1 c. noir et rose	» 05	» »
60.	2 » lilas et vert	» 05	» »
61.	4 » lilas et orange.	» 10	» »
62.	5 » vert clair et brun	» 10	» »
63.	10 » noir et vert	» 20	» »
64.	15 » bleu et carmin.	» 30	» »
65.	20 » bistre et violet.	» 35	» »
66.	25 » noir et bleu	» 40	» »
67.	30 » bistre et vert clair	» 50	» »
68.	40 » rouge et vert.	» 60	» »
69.	50 » carmin et bleu.	» 75	» »
70.	75 » violet et orange.	1f 25	» »
71.	1 fr. vert et violet	1f 50	» »

La collection complète des 13 timbres 6f » »

1894. Genre des provisoires de 1893, triangulaires.



71a.	2 fr. violet et orange.	3f 50	» »
72.	5 » rose et bleu	12f »	10f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
73.	10 fr. rouge et lilas.	25 ^f » 18 ^f »
74.	25 » brun et bleu	50 ^f » 40 ^f »
75.	50 » lilas et vert.	100 ^f » 75 ^f »

Timbres-taxé

1892. Timbres-taxé des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.

25.	5 cent. noir	» 60	» 60
26.	10 » noir	» 60	» 60
27.	15 » noir	» 75	» 75
28.	20 » noir	1 ^f » 1 ^f »	
29.	30 » noir	1 ^f 50	1 ^f 50
30.	40 » noir	2 ^f » 2 ^f »	
31.	60 » noir	3 ^f » 3 ^f »	
32.	1 franc brun rouge.	4 ^f » 4 ^f »	
33.	2 » brun rouge.	8 ^f » 8 ^f »	
34.	5 » brun rouge.	15 ^f » 15 ^f »	

Océanie

ÉTABLISSEMENTS FRANÇAIS

Polynésie

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie en rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent. noir sur bleu.	» 05	» »
2.	2 » brun rouge.	» 05	» »
3.	4 » brun violet.	» 10	» »
4.	5 » vert	» 10	» 10
5.	10 » noir sur violet	» 20	» »
6.	15 » bleu	» 30	» 15
7.	20 » rouge sur vert	» 35	» »
8.	25 » noir sur rose	» 40	» 20
9.	30 » brun	» 50	» »
10.	40 » rouge	» 60	» »
11.	50 » rose	» 75	» 60
12.	75 » noir sur jaune	1 ^f 25	» »
13.	1 franc olive.	1 ^f 50	» 75

La Collection complète des 13 timbres. 6^f » » »

OLDENBOURG

GRAND-DUCHÉ
Europe Centre

1852. Valeur au centre, armes, noir sur couleur.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1/3 silbg. vert.	50 ^f » 40 ^f »
2.	1/30 thaler bleu.	15 ^f » 1 ^f 50
3.	1/15 » rose.	150 ^f » 5 ^f »
4.	1/10 » jaune	300 ^f » 5 ^f »

1858. Armes au centre, noir sur couleur.



5.	1/3 gros. vert.	175 ^f » 200 ^f »
6.	1 » bleu.	20 ^f » 3 ^f »
7.	2 » rose.	100 ^f » 40 ^f »
8.	3 » jaune	150 ^f » 50 ^f »

1860. Idem, couleur sur blanc.

9.	1/3 gros. orange.	20 ^f » 150 ^f »
10.	1/3 » vert.	40 ^f » 50 ^f »
11.	1/2 » brun	60 ^f » 50 ^f »
12.	1 » bleu.	25 ^f » 10 ^f »
13.	2 » rouge.	50 ^f » 35 ^f »
14.	3 » jaune	60 ^f » 30 ^f »

1862. Armes, ovale, relief et couleur, dentelés.



19.	1/3 gros. vert.	2 ^f » 10 ^f »
20.	1/2 » orange	2 ^f » 8 ^f »

			Neufs, Oblitérés.	No ^s	Neufs, Oblitérés.
21.	1 gros.	rose . . .	1 ^f » 1 ^f »	37.	3 pence brun . . .
22.	2 »	bleu . . .	1 ^f 50 3 ^f »	38.	4 » gris noir . . .
23.	3 »	bistre . . .	5 ^f » 5 ^f »	39.	6 » bleu . . .

ORANGE

RÉPUBLIQUE
Afrique Sud

1868. *Oranger et cors, dentelés.*



1.	1 penny	brun . . .	40 » 30
2.	6 pence	rose . . .	1 ^f 50 » 25
3.	1 shill.	orange . . .	2 ^f 50 » 75

1877. *Idem, chiffre 4 en surcharge noire.*

4.	4 sur 6 p.	rose . . .	6 ^f » 2 ^f 50
----	------------	------------	------------------------------------

1878. *Idem, sans surcharge.*

5.	4 pence	bleu . . .	1 ^f » » 40
6.	5 shill.	vert . . .	15 ^f » 15 ^f »

1881-82. *Idem, valeur et barre en surcharge noire.*

8.	½ d.	sur 5 sh. vert.	50 » 50
7.	1 »	sur 5 sh. vert.	1 ^f 50 2 ^f 50
9.	3 »	sur 4 p. bleu.	5 ^f » 4 ^f »

1883-84. *Idem, sans surcharge.*

10.	½ penny	brun . . .	15 » 15
11.	2 pence	violet . . .	50 » 15
12.	3 »	bleu . . .	75 » 35

1882-83. *Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.*

14.	1 shill.	violet brun . . .	8 ^f »
15.	»	» » » »	» »

1888-92. *Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.*

26.	1 d.	sur 3 p. ou 4 p.	1 ^f 50 1 ^f »
27.	2 »	sur 3 p. bleu.	1 ^f » » 60
31.	2½ »	sur 3 p. bleu.	1 ^f 25 1 ^f »

1894. *Idem, sans surcharge.*

33.	½ penny	jaune . . .	15 » »
34.	1 »	violet . . .	25 » 15
35.	2 pence	rose . . .	» » »
36.	2½ »	vert . . .	» » »

37.	3 pence	brun . . .	» » » »
38.	4 »	gris noir . . .	» » » »
39.	6 »	bleu . . .	» » » »
40.	1 shill.	rouge brun . . .	» » » »
41.	2 sh. 6 p.	orange . . .	» » » »
42.	5 shill.	carmin . . .	» » » »

1896. *Timbres de 1883-84, avec valeur en surcharge noire.*

43.	½ d.	sur 3 p. bleu.	1 ^f » » »
44.	Halve p.	sur 3 p. bleu.	» » » »

Timbres-télégraphe

1885. *Timbres-poste de 1868-84 avec surcharge verticale tele graaf en violet ou rose d'aniline.*

16.	1 penny	brun . . .	75 » 75
17.	3 pence	bleu . . .	3 ^f » » »
18.	6 »	rose . . .	3 ^f » » »
19.	1 shilling	orange . . .	10 ^f » » »

1886. *Idem, timbre fiscal avec la même surcharge.*



20.	1 shill.	violet brun . . .	» » 1 ^f 50
-----	----------	-------------------	-----------------------

1888. *Timbres-poste de 1868-84 avec T F en surcharge noire.*

22.	3 pence	bleu	1 ^f 50 1 ^f »
23.	6 »	rose	2 ^f » » 75
23a.	1 shill.	orange	5 ^f » 1 ^f »

1888. *Idem, timbre fiscal, même surcharge et valeur.*

24.	Een sh.	sur 9 sh. bistre	» » 2 ^f
-----	---------	------------------	--------------------

PAHANG

ÉTAT MALAIS
Asie Sud.

1889. *Timbre de Malacca avec PAHANG en surcharge noire.*

1.	2 cents	rose	1 ^f 25 1 ^f »
1a.	2 c.	sur 24 c. vert . . .	5 ^f » 5 ^f »

1891. Tigre, dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 cent vert	» 15	» 13
3.	2 » rose	» 25	» 20
4.	5 » bleu	» 60	» 40

1895-96. Tête de tigre, type des timbres de Selangor, dentelés.

5.	1 c. violet et vert	» » » »	» » » »
6.	2 » violet et brun	» » » »	» » » »
7.	3 » violet et carmin	» 30	» » »
8.	4 » violet et jaune	» » » »	» » » »
9.	8 » violet et bleu	» » » »	» » » »
10.	10 » violet et orange	» » » »	» » » »
14.	25 » violet et carmin	» » » »	» » » »
17.	50 » violet et vert noir	» » » »	» » » »

1895-96. Groupe d'éléphants, type des timbres de Selangor, dentelés.

12.	1 doll. vert et jaune	» » » »	» » » »
15.	2 » vert et carmin	» » » »	» » » »
16.	3 » vert et olive	» » » »	» » » »
13.	5 » vert et bleu	» » » »	» » » »
17.	10 » vert et violet	» » » »	» » » »
18.	25 » vert et orange	» » » »	» » » »

PARAGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1870. Lion debout, types divers.

1.	1 real rose	1 ^f 50	1 ^f 50
2.	2 reales bleu	5 ^f	5 ^f



3.	3 reales noir	7 ^f	6 ^f
----	-------------------------	----------------	----------------

1878. Idem, avec chiffre 5 en surcharge noire ou bleue.

Nos.		Neufs.	Oblitérés.
4.	5 sur 2 r. ou 3 reales. 15 ^f	» 15 ^f	»

1879. Lion, dentelés. Ces deux timbres, portant par erreur reales au lieu de centavos, n'ont pas été mis en circulation.



5.	5 reales brun clair	» 50	» »
6.	10 » brun	» 50	» »

1879, Idem, dentelés.

7.	5 centavos brun clair	» 75	» 75
8.	10 » vert	2 ^f 50	2 ^f 50

1881. Idem, avec chiffre en surcharge noire.

9.	1 sur 10 c. vert	15 ^f	» 15 ^f
10.	2 sur 10 c. vert	15 ^f	» 15 ^f

1881. Genre de 1870, dentelés.



11.	1 centavo bleu	» 50	» 50
12.	2 » carmin	» 60	» 50
13.	4 » brun	1 ^f	» 75

1884. Timbre de 1870 avec surcharge noire.

20.	1 c. sur 1 r. rose	1 ^f	» 1 ^f
-----	------------------------------	----------------	------------------

1884. *Lion petit, dentelés.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés
21. 1 cent. vert.	» 25 » 20
22. 2 » rouge.	» 25 » 20
23. 5 » bleu	» 50 » 35

1887. *Chiffre, lion, dentelés.*



40. 1 centavo vert	» 15 » 15
41. 2 » carmin	» 25 » 20
42. 5 » bleu	» 50 » 20
43. 7 » brun	» 75 » 50
44. 10 » violet.	1 ^f » » 35
45. 15 » orange foncé	1 ^f 50 1 ^f 25
46. 20 » rose	2 ^f » » 75

1889. *Même genre, dentelé.*

49. 15 cent. carminé	5 ^f » 5 ^f »
--------------------------------	-----------------------------------

1892. *Effigie de Bareiro, surcharge ovale violette, dentelé (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).*



58. 10 centavos bleu ciel	3 ^f » 3 ^f »
-------------------------------------	-----------------------------------

1892. *Effigies diverses, dentelés.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
64. 1 c. gris Rivarola.	» 15 » 10
65. 2 » vert Jovellanos	» 20 » 15



66. 4 c. carmin Gill.	» 30 » 20
67. 5 » violet Uriarte	» 35 » 20
68. 10 » bleu Bareiro (troué au milieu).	» 50 » 35



69. 14 c. brun Caballero	» 75 » 50
70. 20 » rouge Escobar.	1 ^f » » 60
71. 30 c. vert Gonzalez.	1 ^f 50 » 75



1892. *Type 1887, dentelés.*

72. 40 cent. bleu foncé.	2 ^f » 1 ^f 25
73. 60 » jaune	2 ^f 50 1 ^f 50
74. 80 » bleu clair	3 ^f » 2 ^f 50
75. 1 peso olive	3 ^f 50 3 ^f »

1895. *Timbre de 1887 avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
76. 5 sur 7 c. brun . . . » 50 » »



1896. *Timbres-télégraphe de 1892 avec surcharge dans un cercle CORREOS 5 CENTAVOS.*

77. 5 sur 2 ou 4 c. . . . » » » »
La série des 2 timbres. 2f 50

1896. *Type 1892 avec CENTAVO sans S, dentelé.*

79. 1 c. gris » 15 » »

Timbres-télégraphe

1892. *Petites armes, oblong, chiffre de valeur en noir, dentelés.*



59. 2 centavos brun . . . » » » »
60. 4 » jaune . . . » » » »
61. 30 » vert . . . » » » »

Timbres de service

1886. *Types divers, OFICIAL en surcharge noire, non dentelés.*

26. 1 centavo orange . . . » » » »
27. 2 » violet . . . » » » »
28. 5 » rouge . . . » » » »



29. 7 centavos vert . . . » » » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
30. 10 centavos marron. . . » » » »



31. 15 centavos bleu . . . » » » »
32. 20 » carmin . . . » » » »
La série de 7 timbres. . . » » 50f »

1886. *Idem, mêmes types, même surcharge, dentelés.*

33. 1 centavo vert . . . » » » »
34. 2 » rouge . . . » » » »
35. 5 » bleu . . . » » » »
36. 7 » orange . . . » » » »
37. 10 » carminé . . . » » » »
38. 15 » brun . . . » » » »
39. 20 » bleu . . . » » » »
La série des 7 timbres. . . 10f » 10f »

1890. *Idem, avec OFICIAL et valeur en surcharge noire.*



50. 1 sur 15 c. lilas brun, dentelé. . . 3f » 3f »
51. 2 sur 15 c. lilas brun, dentelé. . . 3f » 3f »
52. 3 sur 15 c. violet, non dentelé. . . 3f » 3f »
53. 5 sur 15 c. carm. brun, non dentelé. . . 2f 50 2f 50

1891-92. *Timbres-poste de 1887 avec OFICIAL en surcharge.*

54. 1 centavo vert . . . » » » 10
55. 2 » carmin . . . » » » 15
etc., etc.
63. 50 centavos gris. . . » » 1f 25
La série des 8 timbres. . . » » 3f 50

PARME

DUCHÉ
Europe Sud

1852. Couronne, fleur-de-lis, noir sur couleur.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
6.	5 cent. jaune	1 ^f 50 1 ^f 50
2.	10 " blanc	1 ^f 50 1 ^f 50
7.	15 " rose	5 ^f " 1 ^f 50
8.	25 " violet	8 ^f " 4 ^f "
5.	40 " bleu	8 ^f " 4 ^f "

1854. *Idem*, couleur sur blanc.

1.	5 cent. jaune	80 ^f " 20 ^f "
3.	15 " rouge	40 ^f " 5 ^f "
4.	25 " brun	60 ^f " 6 ^f "

1857-59. *Idem*, petit écusson, couleur sur blanc.



9.	15 c. rouge	2 ^f " 8 ^f "
10.	25 " brun	2 ^f " 4 ^f "
11.	40 " bleu	2 ^f 50 10 ^f "

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. Inscriptions, couleur sur blanc.



14.	5 c. vert	2 ^f " 20 ^f "
15.	10 " brun	2 ^f " 10 ^f "
16.	20 " bleu	2 ^f 50 8 ^f "
17.	40 " rouge	2 ^f " 20 ^f "
18.	80 " jaune	60 ^f " 200 ^f "

Timbres-taxé fiscale pour
Journaux

1853-57. Inscriptions, type des timbres de 1859, noir sur couleur.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12.	9 c. bleu	1 ^f " 25 ^f "
13.	6 " rose	1 ^f " 15 ^f "

PAYS-BAS

ROYAUME
Europe Centre, Occident

1852. Effigie à droite (Guillaume III).

1.	5 c. bleu	5 ^f " " 25
2.	10 " carmin	5 ^f " " 20
3.	15 " jaune	6 ^f " " 75



1864. *Même genre*, dentelés.

4.	5 c. bleu	2 ^f 50 " 35
5.	10 " carmin	5 ^f " " 20
6.	15 " jaune	10 ^f " 1 ^f 50

1867. *Même effigie à gauche*, dentelés.

7.	5 cent. bleu	1 ^f 25 " 05
8.	10 " carmin	2 ^f 50 " 05
9.	15 " brun	4 ^f " " 30
10.	20 " vert	4 ^f " " 40
11.	25 " violet	8 ^f " 1 ^f 50
12.	50 " doré	12 ^f " 2 ^f "



1869-70. Armes, dentelés (pour imprimés).

13.	1 cent. noir	1 ^f 50 " 75
14.	2 " jaune	" 25 " 10
17.	½ " brun	" 30 " 10
15.	1 " vert	" 25 " 10
16.	1½ " rose	" 50 " 20
18.	2½ " violet	" 35 " 20

1872-75. Effigie à gauche, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	5 cent. bleu . . .	» 25 » 05
25.	10 » carmin . . .	» 50 » 05
31.	12 ½ » gris . . .	» 50 » 05
26.	15 » brun clair . . .	» 75 » 15
27.	20 » vert . . .	» 75 » 15
28.	25 » violet . . .	1 ^f 25 » 20
29.	50 » bistre . . .	2 ^f » » 25
30.	2 gl. 50 c. carmin et bleu (grand) . . .	10 ^f » 2 ^f 50

1876. Chiffre, dentelés (pour imprimés).



37.	½ cent. rose . . .	» 10 » 05
38.	1 » vert . . .	» 10 » 05
39.	2 » jaune . . .	» 15 » 05
40.	2 ½ » violet . . .	» 15 » 05

1889. Type 1872, dentelés.

69.	7 ½ cent. brun rouge . . .	» 75 » 50
70.	22 ½ » vert bleu . . .	1 ^f 50 » 60
71.	1 guld. violet . . .	7 ^f » 1 ^f »

1891-92. Effigie à droite de la reine Wilhelmine, dentelés.



82.	3 cent. jaune . . .	» 15 » 10
-----	---------------------	-----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
72.	5 cent. bleu . . .	» 20 » 05
83.	7 ½ » brun rouge . . .	» 35 » 30
73.	10 » rose . . .	» 40 » 05
74.	12 ½ » gris . . .	» 50 » 05
75.	15 » brun clair . . .	» 60 » 15
76.	20 » vert . . .	» 80 » 20
77.	22 ½ » vert bleu . . .	1 ^f » » 30
78.	25 » violet . . .	1 ^f » » 10
79.	50 » bistre . . .	3 ^f » » 35
84.	1 guld. violet noir . . .	6 ^f » 1 ^f 50
88.	2 gl. 50 carmin et bleu . . .	8 ^f » 2 ^f 50

1896. Idem, grands timbres, dentelés.

89.	50 c. vert et brun clair . . .	2 ^f » » »
90.	1 guld. brun et vert . . .	4 ^f » » »
91.	5 » vert et br. rouge . . .	17 ^f » » »

Timbres-taxé

1870. Chiffre, dentelés.



19.	5 c. brun sur jaune . . .	» 75 » 50
20.	10 » violet sur bleu . . .	1 ^f 25 » 60

1881. Même genre, valeur surchargée en noir, dentelés.



52.	1 cent bleu . . .	» 10 » 10
53.	1 ½ » bleu . . .	» 10 » 10
54.	2 ½ » bleu . . .	» 15 » 15
55.	5 » bleu . . .	» 35 » 26
56.	10 » bleu . . .	» 50 » 20
57.	12 ½ » bleu . . .	» 50 » 25
58.	15 » bleu . . .	» 60 » 25
59.	20 » bleu . . .	» 75 » 40
60.	25 » bleu . . .	1 ^f » » 40
61.	1 gul. bleu, sur- charge rouge . . .	3 ^f 50 3 ^f »

Timbres-télégraphe

1877-79. Inscriptions, foudres, valeur en surcharge noire, dentelés.



Nos	Neufs.	Obliérés
49. 1 cent lilas 1879 . . .	» 10	» 10
50. 3 » lilas » . . .	» 15	» 10
51. 5 » lilas » . . .	» 25	» 15
41. 12 ^s » lilas 1877 . . .	1 ^f »	» 75
42. 15 » lilas » . . .	» 60	» 25
43. 20 » lilas » . . .	» 75	» 35
44. 30 » lilas » . . .	1 ^f 25	» 30
45. 50 » lilas » . . .	2 ^f »	» 60
46. 60 » lilas » . . .	2 ^f 25	» 75

1877. Idem, valeur en surcharge rouge.

47. 1 gulden lilas	3 ^f 75	1 ^f »
48. 2 » lilas	6 ^f 50	3 ^f »

PÉRAK

ÉTAT MALAIS
Asie Sud

1881-82. Timbre de Malacca avec croissant, étoile et P en surcharge noire, ou seulement PERAK, ou seulement P.

1 2 cents brun	2 ^f »	2 ^f »
--------------------------	------------------	------------------

1883-91. Idem, PERAK en surcharge.



3. 2 c. rose	» 50	» 40
1. 2 » sur divers	3 ^f »	3 ^f »
6. 1 » sur 2 ou 6 c.	» 35	» 50

1891-92. Tigre, dentelés.



Nos	Neufs.	Obliérés.
10. 1 cent vert	» 15	» 10
11. 2 » rose	» 25	» 15
12. 5 » bleu	» 60	» 35

1895. Idem, avec valeur en surcharge noire.

17. 3 c. sur 5 c. rose . . .	» 50	» »
------------------------------	------	-----

1895. Idem, sans surcharge.

18. 2 cents orange	1 ^f »	» »
------------------------------	------------------	-----

1895. Tête de tigre, dentelés.

19. 1 c. violet et vert . . .	» 10	» »
20. 2 » violet et brun . . .	» 20	» »
21. 3 » violet et carmin . . .	» 30	» »
22. 5 » violet et jaune . . .	» 50	» »
23. 8 » violet et bleu . . .	» 75	» »
24. 10 » violet et orange . .	1 ^f »	» »
28. 25 » violet et carmin . .	» »	» »
25. 50 » violet et vert noir .	4 ^f »	» »



1895. Groupe d'éléphants, dentelés.

26. 1 doll. vert et jaune . .	8 ^f »	» »
29. 2 » vert et carmin . . .	» »	» »
30. 3 » vert et olive	» »	» »
27. 5 » vert et bleu	» »	» »
31. 10 » vert et violet . . .	» »	» »
32. 25 » vert et orange . . .	» »	» »

Timbre de service

1894. Timbre de 1891 avec Service en surcharge noire.

16. 5 cents bleu	» »	» »
----------------------------	-----	-----

PÉROU

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

C^{ie} de Navigation à vapeur de l'Océan Pacifique

1857-58. Navire.



N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
1.	1 real bleu	20 ^f » » »
2.	2 » carmin	20 ^f » » »
3.	2 » bleu	20 ^f » » »
4.	2 » brun	20 ^f » » »
5.	1 » carmin	20 ^f » » »
6.	1 » vert	20 ^f » » »
7.	2 » jaune.	20 ^f » » »
8.	1 » jaune.	20 ^f » » »
9.	2 » vert	20 ^f » » »

Émissions du Gouvernement

1857. Armes, fond ondulé.

1.	1 dinero bleu	10 ^f »	1 ^f 50
2.	1 peseta brique	35 ^f »	4 ^f »
3.	½ peso jaune.	250 ^f »	90 ^f »
3a.	½ » rose	800 ^f »	350 ^f »



1858. Même genre, lettres plus grandes.

4.	1 dinero bleu	15 ^f »	1 ^f 25
5.	1 peseta rouge	30 ^f »	2 ^f 50
6.	1 » rose	35 ^f »	5 ^f »

1860. Même genre, fond en zigzag.

7.	1 dinero bleu	1 ^f 50	4 ^f »
8.	1 peseta rouge	4 ^f »	3 ^f »
9.	1 » rouge pâle	2 ^f 50	2 ^f »

1862-63. Armes, relief et couleur, deux types.



N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
10.	1 dinero rouge	1 ^f » » 35
11.	1 » rose	1 ^f 50 » 50
12.	1 peseta brun	3 ^f » » 2 ^f »

1866. Deux lamas, dentelés.



13.	5 centavos vert	1 ^f » » 35
14.	10 » rouge	1 ^f 50 » 35
15.	20 » brun	3 ^f » » 60

1868-72. Type 1863, relief et couleur.

16.	1 dinero vert	1 ^f 50 » 30
17.	1 peseta jaune.	3 ^f » 1 ^f »

1871. Chemin de fer et armes, relief et couleur.

18.	5 centavos rouge	2 ^f » 1 ^f »
-----	----------------------------	-----------------------------------



1873. Lama, relief et couleur, dentelé.

19.	2 centavos bleu	1 ^f 50 10 ^f »
-----	---------------------------	-------------------------------------

1874. *Types divers, dentelés.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
20. 2 c. violet, armes . . » 30 » 30



21. 50 c. vert, soleil . . 2f50 1f »
22. 1 sol carmin id. . . 2f50 2f50

1877-79. *Armes, types divers, dentelés.*



41. 1 c. orange 1879 . . » 15 » 15
38. 5 » bleu » 50 » 15
39. 10 » vert 1f » 15
40. 20 » carmin 2f » 30

1880-89. *Types 1874-77-79, avec diverses variétés de surcharges : 1^o UNION POSTAL UNIVERSAL, PERU, PLATA, formant ovale; 2^o La même, avec LIMA au lieu de PERU; 3^o Armes du Chili; 4^o UNION POSTAL UNIVERSAL, PERU, formant fer à cheval; 5^o La*

même, plus les armes du Chili; 6^o PERU dans un triangle (plusieurs variétés; 7^o La même, avec la surcharge, fer à cheval.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
43a. 1 centavo vert . . . » 35 » 30
43b. 1 » jaune . . . » 35 » 25
43d. 2 » carmin . . . » 50 » 25
43e. 2 » violet . . . » 60 » »
43f. 2 » rouge . . . » 75 » 25
43g. 5 » bleu . . . » 75 » 15
43h. 10 » vert . . . 1f50 » 75
43i. 20 » carmin . . 7f » 12f »
43j. 50 » vert . . . 6f » 2f »
43k. 50 » carmin . . 6f » 5f »
43l. 1 sol carmin . . 12f » 3f »
43m. 1 » bleu . . . 12f » 10f »

1883-84. *Types en cours, dentelés.*

114. 1 cent. vert. 1f » » »
129. 2 » carmin . . . 1f » » »
113. 10 » violet noir. . 1f » » 15

1886. *Idem.*

131. 1 cent. violet. . . . » 15 » 10
132. 2 » vert » 25 » 15
133. 5 » orange . . . » 50 » 15
134. 20 » bleu 2f » » 30
135. 50 » rouge 5f » 1f »
136. 1 sol gris 10f » 2f »

1895. *Timbres de diverses émissions avec effigie du Président Morales Bermúdez en surcharge de diverses couleurs.*



152. 1 c. vert » 35 » 30
153. 1 » jaune » 40 » 35
154. 2 » rouge fer à cheval UNION P. U. . . » 60 » 50

Nos		Neufs.	Oblitérés.
155.	2 c. carmin	» 50	» 40
156.	2 » violet	» 50	» 40
157.	5 » bleu	» »	» »
158.	5 » bleu ciel <i>fer à cheval</i> UNION P. U.	1 ^f »	» 60
159.	10 c. vert	1 ^f 50	» 40
160.	50 » vert	6 ^f »	» »
161.	50 » rose <i>fer à cheval</i> , UNION P. U.	» »	» »
162.	1 sol bleu	» »	» »

1895. Timbres commémoratifs de l'installation du nouveau gouvernement; Liberté assise à droite, millésimes, dentelés.



165.	1 cent violet noir	» 35	» 35
166.	2 » vert	» 50	» 35
167.	5 » jaune	» 75	» 50
168.	10 » bleu ciel	1 ^f 25	» 75

Idem. grands, dentelés.



169.	20 cent. orange	2 ^f 50	1 ^f 50
170.	50 » bleu foncé	5 ^f »	3 ^f »
171.	1 sol carmin	» »	» »
	<i>La série des 7 timbres</i>	» »	15 ^f »

1895-96. Types antérieurs, dentelés.

172.	1 cent. rouge 1879.	» 35	» 30
173.	2 » bleu 1874.	» 50	» 35
163.	5 » carmin 1866.	» 75	» 30
174.	10 » orange	1 ^f 50	1 ^f »
164.	20 » bleu	3 ^f »	2 ^f »

1896. Types divers, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
175.	1 c. bleu ciel <i>Man-co Capac</i>	» 15	» 10
176.	2 » bleu <i>id.</i>	» 25	» 15



177.	5 c. bleu foncé <i>Pizarre</i>	» 30	» 10
178.	10 » jaune <i>id.</i>	1 ^f »	» 10
179.	20 » orange <i>id.</i>	2 ^f »	» 40



180.	50 c. rose <i>La Mar</i>	4 ^f »	1 ^f »
181.	1 sol. rouge <i>id.</i>	8 ^f »	2 ^f 50
182.	2 » carmin <i>id.</i>	15 ^f »	5 ^f »

Timbres-taxe

1874.	<i>Bateau à vapeur, lama, dentelés.</i>		
23.	5 centavos rouge	» 75	» 75

Nos Neufs. Oblitérés
25. 10 centavos jaune. . . » 50 » 75



26. 20 centavos bleu . . . 2f 50 2f .
27. 50 » brun . . . 3f 50 2f »

1879. Armes, dentelé.



42. 1 centavo brun . . . » 35 » 35

1881-83. Les mêmes avec diverses variétés de surcharges : 1^o UNION POSTAL UNIVERSAL, LIMA, PLATA, formant ovale; 2^o LIMA, CORREO dans un cercle; 3^o Triangle; 4^o Double surcharge : les n^{os} 2 cercle et 3 triangle; 5^o Double surcharge : les n^{os} 1 ovale et 3 triangle.

51a. 1 centavo brun . . . » 50 » 40
51b. 5 » rouge . . . 2f » » 75
51d. 10 » jaune . . . 4f » 1f »
51e. 20 » bleu . . . 8f » 1f 50
51f. 50 » brun . . . 12f » 2f 50

Timbres spéciaux à divers départements ou villes

1881-83. Timbres du Pérou 1877-79, de 5 c. et quelquefois d'autres valeurs avec noms en surcharge de diverses formes et couleurs : Arc-

quipa, Ayacucho, Cuzco, Lima, Moquegua, Paita, Pasco, Pisco, Piura, Puno, Yca, etc.

Nous avons en vente les suivants :

Nos Neufs. Oblitérés.
100a. Arequipa 5 c. bleu. » » 1f »
100b. Lima 5 c. bleu. » » » 50
100d. Piura 5 c. bleu. » » 1f »

2^e Types divers avec ou sans surcharge de noms de villes.

1881. Armes, impression grossière.



101a. 10 centavos bleu. . . 6f » 6f »
101b. 25 » carmin. . . 5f » 20f »

1883. Même genre.



101d. 10 centavos carmin. . . 2f 50 3f »

1885. Même genre.



101e. 5 cent. olive . . . 3f » 3f »
101f. 10 » gris bleu . . . 3f » 3f »

1885. Effigies diverses, mauvaise lithographie.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
 101g. 5 c. bleu pâle *Grav* 1^f 25 1^f 50
 101h. 10 » vert *Bolognesi* 2^f » 2^f 50

Timbres de service

1890. *Timbres de 1886 avec GUBIERNIO en surcharge rouge.*

149. 1 centavo violet. . . » 20 » 20
 150. 2 » vert . . . » 30 » 30
 etc., etc.

1896. *Timbres de 1896, même surcharge noire.*

190. 1 c. bleu ciel. . . » » » »
 191. 2 » bleu . . . » » » »
 etc., etc.

Timbres-télégraphe

1876. *Armes, genre des timbres 1877, types divers, dentelés.*



35. 5 centavos violet. . . » 35 » »
 36. 20 » vert . . . » 75 » »
 37. 50 » brun . . . 1^f 50 1^f »

PERSE

ROYAUME

Asie Occident

1868? *Soleil, lion tenant un sabre, dentelés ou non dentelés. (Nous considérons ces premiers timbres, sans chiffre sous le corps du lion, comme des essais.)*

A. 1 chahi coul. diverses » 35 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 B. 2 chahi coul. diverses » 75 » »
 C. 4 » » » » 35 » »
 D. 8 » » » » 1^f » »

1875. *Idem, chiffre sous le corps du lion, non dentelés, ou dentelés sur les côtés.*



1. 1 chahi noir. 2^f 50 » 15
 2. 2 » bleu. 5^f » » 25
 3. 4 » rouge 3^f » » 35
 4. 8 » vert 6^f » » 35

1876. *Idem.*

6. 2 chahi noir » 35 3^f »
 5. 1 kran carmin 6^f » 1^f 50
 5. 1 » carmin. » » » 35
 7. 4 » jaune 12^f » » 3^f »
 7. 4 » jaune » » » 35
 8. 4 » bleu. 8^f » 3^f »
 8. 4 » bleu » » » 35

1877-78. *Idem.*

9. 1 kran rouge s. jaune. 12^f » » 50
 9a. 5 » lilas sur blanc. 10^f » » 1^f »
 9b. 5 » dore » 30^f » » 1^f »
 9d. 5 » bronze » 40^f » » 1^f »
 9e. 5 » bronze violet. . 50^f » » 1^f »
 9g. 1 toman bronze s. azuré 100^f » » 1^f »

1876. *Effigie du shah Nasser-ed-Din, noir sur fond imprimé en couleur, bordure blanche, dentelés.*



10. 1 chahi violet » 75 » 10
 11. 2 » vert 1^f » » 75
 12. 5 » rose. 1^f » » 50
 13. 10 » bleu. 2^f 50 » 75

* Les timbres précédés d'un astérisque sont réimprimés.

1877. Timbres de 1877 coupés en deux et surchargés (fantaisie?)

Nos	Neufs.	Oblitérés.
15a. 5 ch. sur bleu . . .	»	»
16a. 2½ » sur rose . . .	»	»

1879-80. Timbres de 1877 effigie, noir et couleur, bordure de couleur, dentelés.

17. 1 chahi rouge	1 ^f 50	1 ^f 50
18. 2 » jaune	2 ^f »	2 ^f »
19. 5 » vert	1 ^f 25	» 50
20. 10 » violet	2 ^f »	1 ^f 25
21. 1 kran brun	2 ^f 50	1 ^f 25
22. 5 » bleu	2 ^f »	» 60

1881. Soleil, lithographiés, dentelés.

24. 5 cent. violet	1 ^f 25	1 ^f 25
25. 10 » carmin	2 ^f »	2 ^f »
26. 25 » vert	30 ^f »	4 ^f »

1881. Idem, gravés, bordure foncée, dentelés.

27. 5 cent. violet	» 35	» 25
28. 10 » carmin	» 60	» 35
29. 25 » vert	1 ^f 25	» 75



1881. Même genre, effigie du Shah, noir et couleur, dentelés.

34. 50 cent. orange	5 ^f »	1 ^f 50
35. 1 franc bleu	2 ^f 50	» 75
38. 5 » rouge	3 ^f »	1 ^f »
39. 10 » jaune grand	2 ^f 50	1 ^f 50

1882. Idem, chiffre du bas couleur sur fond blanc, dentelés.

36. 5 chahi vert	» 60	» 35
37. 10 » orange et noir	1 ^f 25	» 50

1884. Timbre de 1881, effigie du Shah, sans le fond de couleur, dentelé.

46. 50 cent. noir	1 ^f 50	1 ^f 50
-----------------------------	-------------------	-------------------

1885. Lion aux 1, 2 et 5 ch., effigie du Shah aux 10 ch., 1 et 5 kran, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
40. 1 chahi vert	» 25	» 20
41. 2 » rose	» 35	» 20
42. 5 » violet	» 75	» 25
43. 10 » brun clair	1 ^f 50	» 35
44. 1 kran gris	2 ^f 50	» 60
45. 5 » violet	10 ^f »	1 ^f 50

1886-89. Timbres de 1880, soleil et 1881-82 effigie du Shah, avec OFFICIEL et valeur en surcharge noire ou rouge.

66. 3 ch. sur 5 vert.	» 75	» 75
49. 6 » sur divers	1 ^f »	» 35
68. 8 » sur 50 c.	1 ^f 50	1 ^f 50
50. 12 » sur 50 c.	1 ^f 50	» 35
51. 18 » sur 10 c.	2 ^f »	» 50
52. 1 toman s. 5 f. rouge.	8 ^f »	1 ^f 25

1889. Petit lion aux 1, 2, 5 et 7 ch., effigie du Shah aux autres valeurs, dentelés.



80. 1 chahi rouge	» 20	» 20
81. 2 » bleu	» 25	» 20
82. 5 » lilas	» 60	» 20
83. 7 » brun	1 ^f »	» 30
84. 10 » noir	1 ^f »	» 50
85. 1 kran orange	2 ^f »	» 60
86. 2 » rose	3 ^f 50	» 75
87. 5 » vert	7 ^f »	1 ^f 25

1892. Deux types, lion pour les valeurs en chahis et effigie du shah pour les valeurs en krans.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
88.	1 chahi noir	» 15 » 15
89.	2 » bistre	» 25 » 15
90.	5 » bleu foncé	» 60 » 20
91.	7 » gris bleu	» 75 » 30
92.	10 » carmin	1 ^f » » 35
93.	14 » orange	1 ^f 50 » 30
94.	1 kran vert	2 ^f » » 50
95.	2 » orange	4 ^f » » 75
96.	5 » jaune	8 ^f » 1 ^f »

1894. Lion, dentelés.



97.	1 chahi violet	» 15 » 15
98.	2 » vert	» 25 » 20
99.	5 » bleu	» 50 » 25
100.	8 » brun clair	» 75 » 50

1894. Effigie du shah, grandes dimensions, dentelés.



101.	10 chahi orange	1 ^f » » 60
102.	16 » rose pâle	1 ^f 75 2 ^f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
103.	1 kran rouge et jaune	2 ^f » » 75
104.	2 » bistre et bleu.	4 ^f » 1 ^f 25
105.	5 » violet et argent	8 ^f » 2 ^f 50
106.	10 » rose et or	15 ^f » » »
112.	50 » or et vert	60 ^f » » »

Timbres-taxé

1886. Inscriptions, dentelés.



56.	1 chahi bleu foncé	» 15 » »
57.	2 » bleu foncé	» 25 » »
58.	5 » bleu foncé	» 50 » »
59.	6 » bleu foncé	» 60 » »
60.	10 » bleu foncé	1 ^f » » »
61.	15 » bleu foncé	» » » »
62.	1 kran bleu foncé	» » » »
63.	2 » bleu foncé	» » » »
64.	5 » bleu foncé	» » » »
65.	1 toman bleu foncé	» » » »

Timbres de service

1881. Lion, relief et couleur, dentelés.



30.	1 ch. vert et rose	» 25 » »
31.	2 » rose et vert	» 25 » »
32.	5 » orange et bleu	» 50 » »
33.	10 » bleu et violet	1 ^f » » »

PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE

Océanie Malaisie

1854-55. Effigie à droite (Isabelle II), gravés.

1.	5 cuartos orange	300 ^f » 80 ^f »
2.	10 » carm. foncé	60 ^f » 50 ^f »
3.	10 » rose pâle	100 ^f » 75 ^f »

Nos	Neufs. Oblitérés.
4. 1 real f ^{ts} ardoise . . .	75f » 40f »
5. 2 » vert . . .	75f » 35f »



6. 5 c. rouge pâle lithog. 150f » 75f »

1859. *Même effigie, CORREOS. INTERIOR. perlé du cercle apparent.*

7. 5 cuartos rouge . . .	5f » 4f »
8. 10 » rose . . .	10f » 10f »



1861. *Même genre, lettres grasses, perlé du cercle peu apparent.*

9. 5 cuartos rouge . . . 10f » 6f »

1862. *Même genre, lettres petites, réseau des angles large.*



10. 5 cuartos rouge pâle. 7f » 7f »

1863. *Même genre, réseau serré, deux points entre CORREOS et INTERIOR.*

11. 5 cuartos rouge . . .	3f » 4f »
12. 10 » carmin . . .	15f » 25f »

Nos	Neufs. Oblitérés.
13. 1 real violet . . .	100f » » »
14. 2 » bleu . . .	100f » » »



1863. *Même genre, CORREOS en haut.*

15. 1 real vert olive . . .	15f » 12f »
16. 1 » vert . . .	12f » 12f »

1864. *Effigie à gauche.*



17. 3 1/8 c. p.f. noirs. cham.	1f » » 75
18. 6 2/8 » vert s. rosé.	1f 50 » 1f »
19. 12 4/8 » bleu s. chair	2f » 1f »
20. 25 » rouges. rosé	4f » 2f 50

1869. *Idem avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.*

21. 3 1/8 c. p.f. noirs. cham.	2f » 1f 25
22. 6 2/8 » vert s. rosé.	2f » 1f 25
23. 12 4/8 » bleu s. chair	6f » 2f »
24. 25 » rouges. rosé	6f » 3f »

1870-73. *Timbres de 1854 à 63 remis en cours avec la même surcharge; nous avons vu les nos suivants 4, 8, 10, 11, 13, 14, 16, 17; nous ne cataloguons que les plus connus :*

25. 5 c. rouge (n° 11). . .	6f » 4f »
25a. 10 » rose (n° 8). . .	10f » 8f »
26. 1 r. vert (n° 16) . . .	3f » 3f »

1871. *Effigie de 3/4 à gauche (l'Espagne), dentelés.*

34. 5 c. de e. bleu . . .	5f » 2f »
35. 10 » vert . . .	1f 50 » 60

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
36.	20 c. de e. brun . . .	4 ^f »	1 ^f 50
37.	40 " rose . . .	6 ^f »	3 ^f »



1872. Effigie de $\frac{3}{4}$ à droite (Amé-
dée I), dentelés.

38.	12 cents de p. rose . . .	3 ^f »	2 ^f »
39.	16 " bleu . . .	7 ^f »	6 ^f »
39a.	25 " gris bleu . . .	1 ^f 25	2 ^f »
40.	62 " lilas . . .	4 ^f »	2 ^f 50
41.	1 peseta 25 c. bistre. . .	10 ^f »	7 ^f »

1874. Déesse assise, dentelés.

42.	12 c. de peseta lilas . . .	2 ^f »	1 ^f »
42a.	25 " bleu . . .	1 ^f »	75
43.	62 " rose . . .	3 ^f »	1 ^f »
44.	1 peseta 25 c. bistre. . .	20 ^f »	15 ^f »



1875-77. Effigie à droite (Alphonse
XII), valeur en c^s DE PESO, fleuron
avant et après FILIPINAS; dentelés.

46.	2 c. de peso rose . . .	" 75	" 50
47.	2 " bleu . . .	20 ^f »	25 ^f »
48.	6 " orange . . .	4 ^f »	1 ^f 50
49.	10 " bleu . . .	2 ^f 50	1 ^f 50
50.	12 " violet. . .	1 ^f 50	" 50
51.	20 " violet brun . . .	2 ^f »	1 ^f »
52.	25 " vert . . .	2 ^f »	" 50

Idem avec surcharge noire : HABILITADO
12 C^s PTA

53.	12 c. sur 2 c. rose . . .	5 ^f »	5 ^f »
-----	---------------------------	------------------	------------------

1877-79. Même type, valeur en MIL^s
DE PESO, pas de fleurons avant et
après FILIPINAS; dentelés.

54.	0,0625 m. de p. lilas pâle. . .	4 ^f »	4 ^f »
55.	25 " noir . . .	" 75	" 25

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
56.	25 m. de p. vert . . .	3 ^f 50	" »
57.	50 " lilas . . .	3 ^f 50	4 ^f »
58.	100 " carmin. . .	6 ^f »	5 ^f »
59.	100 " vert jaune . . .	2 ^f 50	1 ^f 50
60.	125 " bleu . . .	1 ^f 25	" 15
61.	200 " rose . . .	3 ^f »	3 ^f »
61a.	200 " lilas rosé . . .	8 ^f »	" »
62.	250 " brun clair . . .	2 ^f 50	1 ^f 25

Idem avec surcharge noire ou bleue;
HABILITADO 12 C^s PTA.

63.	12 c. sur 25 m. noir. . .	5 ^f »	5 ^f »
-----	---------------------------	------------------	------------------

1879. Idem avec surcharge noire :
CONVENIO UNIVERSAL DE CORREOS HABI-
LITADO et valeur.

64.	2 c. de p ^s . 25 c. vert . . .	3 ^f 50	3 ^f 50
65.	8 " s.100 m. carmin . . .	2 ^f 50	1 ^f 50

1880. Même effigie, dentelés.



68.	2 c. de peso carmin . . .	" 35	" 20
69.	2 1/2 " br. foncé. . .	" 50	" 10
70.	8 " brun clair . . .	1 ^f 50	" 50

1881-88. Timbres-poste, timbres-télé-
graphe et timbres fiscaux surchargés
HABILITADO CORREOS, ou PARA CORREOS,
ou P. U. POSTAL, ou PARA COMUNICA-
CIONES, etc., et valeur, servant tous
comme timbres-poste.

(Nombreuses variétés.)



78a.	1 cent.	" 50	" 50
78b.	2 "	" 75	" 75
78d.	2 1/3 cent.	" 75	" 75
78e.	6 2/3 "	5 ^f »	5 ^f »
78f.	8 "	1 ^f 50	" 75
78g.	10 "	1 ^f 50	1 ^f 25
78h.	20 "	7 ^f »	2 ^f 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
78i. 10 cuartos	5 ^f »	2 ^f »
78j. 16 "	5 ^f »	2 ^f 50
78k. 1 real	6 ^f »	1 ^f »
78l. 2 "	3 ^f »	2 ^f »

1882. Type 1880, effigie, dentelés.

85. 2 1/8 c. bleu ciel	» 50	» 15
87. 5 " bleu	» 75	» 35
88. 6 2/8 " vert	1 ^f 25	1 ^f 25
89. 10 " violet brun	1 ^f 25	» 50
90. 12 1/8 " rose	1 ^f 50	» 25
91. 20 " bistre vert	2 ^f »	» 75
92. 25 " brun	2 ^f 50	» 50

1885-89. Idem (pour imprimés).

113. 1/8 de c. vert jaune	» 10	» 15
147. 1 mil. rose	» 15	» 20
148. 2 " bleu	» 15	» 20
149. 5 " brun	» 20	» 25

1887-88. Type 1880, dentelés.

128. 50 mill. bistre clair	1 ^f »	» 75
129. 1 c. de p. vert	» 30	» 20
130. 6 " brun jaune	1 ^f 50	1 ^f 50

1890. Effigie à droite (Alphonse XIII) dentelés.



152. 2 c. de p. carmin	» 30	» 15
153. 2 1/8 " bleu ciel	» 40	» 20
154. 5 " bleu gris	2 ^f »	1 ^f 25
155. 5 " vert olive	» 75	» 20
156. 8 " vert clair	1 ^f »	» 35

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
157. 10 c. de p. vert bleu	1 ^f 25	» 35
158. 12 1/8 " vert jaune	1 ^f 50	» 25
159. 20 " rose	2 ^f 25	» 60
160. 25 " brun clair	2 ^f 50	» 75

1890. Idem (pour imprimés).

161. 1/8 c. de p. violet noir	» 10	» 15
162. 1 m. de p. violet noir	» 10	» 15
163. 2 " violet noir	» 15	» 20
164. 5 " violet noir	» 20	» 25

1891. Idem.

176. 5 c. de p. vert bleu	» 75	» 35
177. 10 " carminé	1 ^f 30	» 30
178. 25 " bleu	3 ^f »	1 ^f 50

1892. Idem.

201. 1 c. de p. brun violet	» " " "	
179. 2 " violet	» 35	» 25
202. 2 1/8 " vert gris	» 50	» 50
203. 5 " violet	1 ^f 50	» " "
180. 6 " brun clair	» 75	» 60
181. 8 " bleu ciel	1 ^f 25	» 50
204. 12 1/8 " orange	3 ^f »	3 ^f »
182. 15 " brun rouge	2 ^f »	» 40
183. 20 " bistre vert.	2 ^f »	1 ^f »

1892. Idem (pour imprimés).

184. 1/8 c. de p. vert	» 25	» " "
185. 1 m. de p. vert	» 25	» 25
186. 2 " vert	» 35	» 35
187. 5 " vert	» 50	» 50

1894. Idem, dentelés.

205. 1 c. de p. rose	2 ^f »	» " "
206. 2 " carminé	» 35	» 15
207. 2 " brun	» 35	» " "
208. 5 " vert jaune	» 75	» " "
209. 6 " rouge pâle	1 ^f »	» " "
210. 8 " brun rouge	1 ^f »	» 35
211. 10 " orange pâle	» " "	» " "
212. 15 " rose	1 ^f 50	» " "
213. 20 " violet noir	2 ^f »	» 75
214. 25 " " " " "	» " "	» " "

1894. Idem (pour imprimés).

215. 1/8 c. de p. brun clair.	» 10	» 10
216. 1 m. de p. vert noir	» 10	» " "
217. 2 " vert noir	» 15	» " "
218. 5 " vert noir	» 20	» " "

1896. *Idem.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
237.	1 c. vert.	75	» »
238.	2 » bleu	25	» »
239.	2 » brun clair.	25	» »
240.	5 » brun violet	60	» »
241.	5 » vert bleu.	60	» »
242.	6 » carmin	1 ^f	» »
243.	8 » brun rouge.	1 ^f	» »
244.	10 » chair	1 ^f 25	» »
245.	15 » vert foncé.	1 ^f 50	» »
246.	20 » orange	2 ^f	» 75

1896. *Idem (pour imprimés).*

247.	1/8 c. de p. gris bleu.	10	» »
248.	1 m. de p. bleu	10	» »
249.	2 » brun.	15	» »
250.	5 » vert bleu.	15	» »

Timbres-télégraphe

1874. *Armes, dentelé.*



45. 1 peseta 25 c. violet . 5^f » » »

1878. *Effigie à droite (Alphonse XII), dentelé.*

66. 250 mil^{ls} de peso brun . 1^f50 1^f »



1880. *Même effigie, plus forte, dentelés.*

72.	25 c. de peso bleu	3 ^f	» »
73.	1 peso bistre	4 ^f	» 1 ^f
74.	2 » vert	6 ^f	» 2 ^f
75.	5 » bleu	10 ^f	» 3 ^f
76.	10 » rose	20 ^f	» 4 ^f

1881-88. *Timbres-poste et timbres fiscaux avec surcharge HABILITADO TELEGRAFOS et valeur, servant tous comme timbres-télégraphe.*

(Nombreuses variétés.)



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
77a.	2 reales bleu	20 ^f	» 10 ^f
77b.	1 cent.	50	» 50
77d.	2 4/8 »	75	» 60
77f.	5 »	1 ^f 50	1 ^f
77g.	20 »	3 ^f 50	1 ^f 25
77h.	25 »	4 ^f	» 1 ^f
77i.	1 peso (submarinos)	8 ^f	» 1 ^f

1882. *Type 1878.*

86. 250 mil. de p. bleu. . . 2^f50 1^f50

1886-88. *Type 1880, dentelés.*

135.	1 c. de p. bistre.	30	» 20
136.	2 » carmin	75	» 60
137.	2 4/8 » brun jaune	60	» 35
138.	5 » bleu	1 ^f	» 35
139.	10 » vert.	2 ^f 50	» »
140.	10 » lilas	2 ^f 50	» »
141.	20 » violet.	3 ^f	» 75
120.	25 » vert foncé	3 ^f 50	» 50
121.	2 pesos bistre.	8 ^f	» 1 ^f 50
124.	5 » vert jaune.	15 ^f	» 2 ^f 50
125.	10 » bleu	25 ^f	» 4 ^f

1888. *Idem.*

125a.	1 peso rose	4 ^f	» 1 ^f
125b.	2 » carmin.	8 ^f	» 2 ^f
125d.	5 » vert.	15 ^f	» 2 ^f 50
125e.	10 » brun.	25 ^f	» 4 ^f

1890. *Armes, dentelés.*



165.	1 c. de p. vert.	40	» 30
166.	2 4/8 » brun violet	40	» 25
167.	5 » rose	1 ^f	» 75

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
168.	10 c. de p.	bistre . . . 2f " " 50
169.	12 4/8 "	rouge brun. 2f " " 60
170.	20 "	bleu foncé. 2f 50 " 75
171.	25 "	bistre . . . 3f " 4f "
172.	1 peso	vert gris. . . 4f " 1f 25
173.	2 "	brun jaune. 8f " 4f 50
174.	5 "	vert jaune. 15f " 2f 50
175.	10 "	violet foncé 25f " 3f "
175a.	5 "	bleu ciel. . 15f " 2f 50

1892. *Idem*, inscription du haut :
FILIPINAS TELEGRAFOS, dentelés.

188.	1 c. de p.	rose . . . " 30 " "
189.	2 4/8 "	bleu ciel . " 40 " "
190.	5 "	vert gris . " 75 " "
191.	10 "	vert jaune 1f 50 " "
192.	12 4/8 "	brun noir. 2f " " "
193.	20 "	brun clair. 2f 50 " "
194.	25 "	vert . . . 3f " " "
195.	1 peso	orange. . . 4f " " "
196.	2 "	bistre vert 8f " " "
197.	5 "	violet . . . 15f " " "
198.	10 "	chair. . . 25f " " "

1894. *Idem*.

219.	1 c. de p.	brun noir . " 15 " "
220.	2 1/8 "	brun rouge " 30 " "
221.	5 "	rouge . . . 1f 25 " "
222.	10 "	bleu. . . . 4f " " "
223.	25 "	carminé . . " " " "

1895. *Idem*.

226.	1 c. de p.	brun jaune " " " "
227.	2 4/8 "	brun rouge " " " "
228.	5 "	rouge brun " " " "
229.	10 "	bleu foncé " " " "
230.	12 4/8 "	vert " " " "
231.	20 "	violet. . . . 2f 50 " " " "
232.	25 "	carmin . . . " " " "
233.	1 peso	violet noir. " " " "
234.	2 "	bleu " " " "
235.	5 "	vert jaune " " " "
236.	10 "	brun " " " "

1896. *Idem*.

251.	1 c. de p.	gris " 15 " "
252.	2 1/8 "	vert " 30 " "
253.	5 "	brun " 60 " "
254.	10 "	carmin. . . 1f 25 " "
255.	12 1/8 "	brun clair. 1f 50 " "
256.	20 "	orange . . . 2f " " "
257.	25 "	violet . . . 2f 50 " "

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
258.	1 peso	bleu " " " "
259.	2 "	clair " " " "
260.	5 "	carmin. . . . " " " "
261.	10 "	gris " " " "

POLOGNE

ROYAUME

Europe Nord, Orient

1860. *Couronne et manteau, aigle, dentelé.*



3. 10 kop. rose et bleu. . 10f " 6f "

PORTUGAL

ROYAUME

Europe Sud, Occident

1853. *Effigie à gauche (Dona Maria II), relief et couleur, types divers.*



1. 5 reis brun 50f " 15f "
 2. 25 " bleu 40f " " 50
 3. 50 " vert 150f " 15f "
 4. 100 " violet. . . . 800f " 45f "

1855. *Même genre, effigie à droite (Don Pedro V), cheveux lisses, types divers.*

5. 5 reis brun rouge . 50f " 25f "
 6. 25 " bleu. 10f " " 40

Nos		Neufs. Oblitérés
7.	50 reis vert.	5f » 2f »
8.	100 » violet	7f » 4f »

cheveux lisses



cheveux bouclés



1856-57. Même genre, cheveux bouclés, types divers.

9.	5 reis chocolat.	20f » » 75
10.	5 » brun	3f50 1f »
11.	25 » bleu (1 ^{er} type)	20f » » 50
12.	25 » bleu (2 ^e type)	3f50 » 25
13.	25 » rose	3f50 » 20

1862. Même genre, effigie à gauche (Don Luis I), types divers.

14.	5 reis brun.	» 75 » 20
15.	10 » jaune	2f » 1f »
16.	25 » rose.	1f50 » 05
17.	50 » vert.	5f » 1f50
18.	100 » violet	5f » 2f »



1866. Effigie à gauche, rectangulaire, relief et couleur.

19.	5 reis noir.	1f50 » 50
20.	10 » jaune	4f » 2f50
21.	20 » bistre	3f » 2f50
22.	25 » rose.	2f » » 35
23.	50 » vert.	6f » 2f50
24.	80 » orange	6f » 2f50
25.	100 » violet	10f » 4f »
26.	120 » bleu	7f » 3f50

1867-70. Idem, dentelés.

27.	5 reis noir.	» 75 » 30
28.	10 » jaune	5f » 2f »
29.	20 » bistre	5f » 3f50
30.	25 » rose.	» 75 » 10
31.	50 » vert.	5f » 2f50
32.	80 » orange	10f » 1f50
33.	100 » violet	8f » 2f50
34.	120 » bleu.	5f » 1f50
35.	240 » violet	25f » 15f »
36.	400 » violet pâle.	8f » 2f50

1870. Même genre, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés.
37.	5 reis noir.	» 20 » 05
38.	10 » jaune	» 50 » 25
39.	20 » bistre	» 40 » 15
40.	25 » rose.	» 35 » 05
41.	50 » vert.	1f » » 15
42.	80 » orange	1f25 » 25
43.	100 » violet pâle.	1f25 » 20
44.	120 » bleu	5f » 3f »
45.	240 » violet	35f » 20f »

1875. Idem.

46.	15 reis brun	» 25 » 20
47.	150 » bleu.	5f » 2f50
48.	300 » lilas.	3f50 » 50

1876. Chiffre, dentelé (pour imprimés).



49.	2 1/2 reis verdâtre.	» 10 » 05
-----	------------------------------	-----------

1879-80. Type 1870, dentelés.

58.	10 reis vert.	» 50 » 15
59.	50 » bleu.	2f50 » 25
60.	150 » jaune	2f » » 50

1880-82. Même effigie à gauche, sans relief, types divers, dentelés.



62.	5 reis noir.	» 15 » 15
61.	25 » bleu gris	» 75 » 15
63.	25 » violet 2 ^e type.	» 60 » 10
64.	50 » bleu.	2f50 » 50

1882-84. Chiffre ou effigie de 3/4 à droite, types divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
71.	2 reis gris chiffre.	» 05 » 05
69.	5 » gris effigie.	» 10 » 05
70.	10 » vert	» 20 » 10
67.	25 » brun	» 35 » 05
68.	50 » bleu	» 70 » 10
75.	500 » noir	» 10 ^f » 4 ^f

1884. Type de 1870, relief et couleur, dentelés.

74.	20 reis carmin	» 50 » 25
76.	1000 » noir.	» 10 ^f » 1 ^f 50

1887. Effigie de trois quarts à droite, types de 1882-85, dentelés.



77.	20 reis rose.	» 25 » 10
78.	25 » violet.	» 35 » 05
79.	500 » violet.	» 5 ^f » 1 ^f

1892-93. Timbres antérieurs avec surcharge PROVISORIO, horizontale ou transversale, rouge ou noire.

85.	5 reis noir.	» 15 » 10
86.	10 » vert	» 25 » 20
100.	15 » brun.	» 35 » 35
87.	20 » rose	» 40 » 35
88.	25 » lilas.	» 50 » 25
115.	50 » bleu	» 75 » 75
116.	80 » orange.	» 1 ^f » 75

1893. Idem, valeur et millésime en surcharge noire.

112.	20 r. sur 25 r. violet.	» 75 » 75
113.	50 » sur 80 » orange	1 ^f 50 1 ^f 50
114.	75 » sur 80 » orange	2 ^f » 2 ^f

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I^{er}) dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
89.	5 r. orange	» 10 » 05
90.	10 » lilacé	» 15 » 05
91.	15 » brun rouge	» 20 » 15
92.	20 » violet clair	» 25 » 15
93.	25 » vert.	» 30 » 05
94.	50 » bleu ciel.	» 50 » 10
95.	75 » carmin	» 75 » 25
96.	80 » vert clair	» 80 » 50
101.	100 » brun s. jaune	1 ^f » 35
102.	150 » rose sur rose.	1 ^f 50 » 50
103.	200 » bleusur bleu.	2 ^f » 60
104.	300 » bleu s. chamois	3 ^f » 75

1894. Timbres commémoratifs du cinquième centenaire de l'infant don Henri, trois types, oblongs, dentelés.



121.	5 reis orange.	» 20 » 20
122.	10 » carminé	» 25 » 25
123.	15 » brun rouge.	» 30 » 30
124.	20 » violet clair.	» 35 » 35
125.	25 » vert.	» 40 » 40
126.	50 » bleu.	» 75 » 75



127.	75 reis carmin	» » » »
128.	80 » vert clair	» » » »
129.	100 » brun clair.	» » » »

Nos.	Neufs.	Oblitérés.
130.	150 r. rose	» » »
131.	300 » bleu s. chamois	» » »
132.	500 » violet	» » »



133.	1000 r. noir.	» » »
La série des 13 timbres.		33¢ » 33¢

1895. Timbres commémoratifs du 7^e centenaire de St-Antoine, dentelés.



135.	2 1/2 reis noir	» 05 » 05
136.	5 reis jaune	» 10 » 10



137.	40 reis lilas.	» 20 » 20
138.	15 » brun rouge	» » »
139.	20 » violet foncé	» » »
140.	25 » vert et violet.	» » » 10
141.	50 » bleu et brun.	» » »
142.	75 » rose et brun.	» » »
143.	80 » vert et brun.	» » »



144.	100 r. brun et noir.	» » »
------	----------------------	-------

Nos.	Neufs.	Oblitérés.
145.	150 r. carmin et bistre	» » »
146.	200 » bleu id.	» » »
147.	300 » bleu noir id.	» » »
148.	500 » brun et vert.	» » »
149.	1000 r. violet noir id.	» » »

1895-96. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, chiffre de valeur en noir, dentelés.



150.	2 1/2 r. gris.	» 05 » 05
151.	5 reis orange	» 10 » 05
152.	10 » vert clair	» 15 » 05
153.	15 » brun	» 20 » 15
154.	20 » violet	» 25 » 15
155.	25 » vert.	» 30 » 10
156.	50 » bleu.	» 50 » 20
157.	75 » rose.	» 75 » 20
158.	80 » lilas.	» 80 » 20
159.	100 » bleu s. bleu	1 ^f » 20
160.	150 » bistre s. jaune	1 ^f 50 » 20
161.	200 » violets.rose	2 ^f » 20
162.	300 » bleu s. rose	3 ^f » 20
163.	500 » noir s. bleu	4 ^f » 20

Timbre de franchise

1890. Timbre de franchise officiellement accordée à la Société de la Croix-Rouge, croix dans un écusson, dentelé.



84.	rose et noir	» » 1 ^f »
-----	--------------	----------------------

POUNTCH

TERRITOIRE INDIEN

Asie Centre

1884. *Caractères orientaux. La dimension des timbres grandit avec la valeur; papier blanc, jaune ou azuré.*

- 1. ½ anna rouge. » 40 » »
- 2. 1 » rouge. » 75 » »
- 3. 2 annas rouge. 1⁵⁰ » »
- 4. 4 » rouge. 2⁵⁰ » »



1887. *Caractères orientaux dans un cercle.*

- 5. ½ anna rouge. » 25 » »

Timbres de service

1888. *Types de 1885 et 1887.*

- 10. ½ anna noir. » 25 » »
- 6. ½ » noir. » » »
- 7. 1 » noir. » » »
- 8. 2 » noir. » » »
- 9. 4 » noir. » » »

PRINCE-ÉDOUARD

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1861. *Effigie à gauche (Victoria I), types divers, dentelés.*



- 1. 1 penny jaune. 4^f » 8^f »

- | | | |
|-----|------------------------|------------------------------------|
| Nos | | Neufs. Oblitérés. |
| 2. | 2 pence rose | » 60 2 ^f 50 |
| 3. | 3 » bleu | » 75 3 ^f » |
| 4. | 6 » vert | 5 ^f » 10 ^f » |
| 5. | 9 » violet. | 3 ^f » 5 ^f » |

1868. *Même genre, dentelé.*

- 6. 4 pence noir 1^f » 5^f »

1870. *Même genre, effigie de 3/4 à gauche, dentelé.*



- 7. 3 d. s = 4½ d. cy. brun. 2^f 50 10^f »

1872. *Effigie à gauche, types divers dentelés.*



- 8. 1 cent orange. » 60 12^f »
- 9. 2 » bleu. » 75 20^f »
- 10. 3 » rose. 1^f 50 10^f »
- 11. 4 » vert. » 75 13^f »
- 12. 6 » noir. » 75 15^f »
- 13. 12 » violet. » 75 25^f »

PRUSSE

ROYAUME

Europe Centre

1850. *Effigie à droite (Frédéric-Guillaume IV), couleur sur blanc.*

- 1. 4 pfen. vert 3^f » 1^f 50
- 2. 6 » vermillon. 3^f » » 40

Idem. noir sur couleur.



Nos			Noufs. Oblitérés.
3.	1 silb.	rose	20 ^f » » 25
4.	2 »	bleu	20 ^f » » 25
5.	3 »	jaune	20 ^f » » 25

1856. Type 1850, fond uni.

18.	1 silb.	rose	75 ^f » » 35
19.	2 »	bleu	250 ^f » » 2 ^f 50
20.	3 »	jaune	25 ^f » » 60

1858. Idem, fond quadrillé.

21.	4 pfen.	vert.	3 ^f » » 1 ^f 25
22.	1 silb.	rose	5 ^f » » 25
23.	2 »	bleu	5 ^f » » 40
24.	3 »	jaune	5 ^f » » 25

1861. Aigle, relief et couleur, octogone, dentelés.

25.	3 pfen.	violet	» 75 1 ^f »
26.	4 »	vert.	» 50 » 30
27.	6 »	orange	» 60 » 30



1861. Idem, ovale.

28.	1 silb.	rose	» 20 » 05
29.	2 »	bleu terne. 75 ^f	» 1 ^f »
30.	2 »	bleu	» 20 » 10
31.	3 »	bistre	» 20 » 10

1866. Chiffre, sur baudruche, dentelés (pour contrôle).



46.	10 silb.	rose	3 ^f » 3 ^f »
47.	30 »	bleu	4 ^f » 4 ^f »

1867. Aigle, relief et couleur, octogone, dentelés.



Nos			Noufs. Oblitérés.
52.	1 kr.	vert.	4 ^f 25 1 ^f 25
53.	2 »	orange. . . .	4 ^f » 1 ^f »
54.	3 »	rose	» 75 » 75
55.	6 »	bleu	» 75 1 ^f »
56.	9 »	bistre	» 75 » 75

Timbres-télégraphe

1864. Chiffre, dentelé.



36.	2 1/2 silb.	gris	80 ^f » » »
37.	5 »	gris	80 ^f » » »
38.	8 »	gris	80 ^f » » »
39.	10 »	gris	80 ^f » » »
40.	12 »	gris	80 ^f » » »
41.	15 »	gris	100 ^f » » »

BERLIN

OFFICE PARTICULIER

1873. Chiffre, noir sur couleur, dentelé.



63.	2 pfen.	rose	» 50 » »
-----	---------	--------------	----------

PUTTIALLA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1884-96. Timbres de l'Inde anglaise avec PUTTIALLA STATE ou PATIALA STATE en surcharge centrée ou sur deux lignes horizontales.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
14.	9 pies carmin . . .	» 40 » 30
1.	½ anna vert.	» 25 » 20
2.	1 » brun	» 50 » 30
15.	1 a. 6 p. bistre gris . .	» 60 » »
3.	2 annas bleu.	» 75 » »
16.	3 » orange	1 ^f » »
4.	4 » vert.	1 ^f 50 » »
17.	6 » bistre.	2 ^f » »
5.	8 » violet.	2 ^f 50 » »
18.	12 » brun s. rouge 3 ^f »	» » »
6.	1 r. gris.	6 ^f » »
19.	1 » carmin et vert 4 ^f »	» » »
20.	2 » brun et carmin » »	» » »
21.	3 » vert et brun. » »	» » »
22.	5 » violet et bleu » »	» » »

Timbres de service

Les mêmes avec, en plus, la surcharge SERVICE.

7.	½ anna vert.	» 25 » 25
8.	1 » brun.	» 50 » 25

QUEENSLAND

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1860. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), gravés, non dentelés.

1.	1 penny carmin . . .	300 ^f » 40 ^f »
2.	2 pence bleu	1000 ^f » 250 ^f »
3.	6 » vert foncé . . .	400 ^f » 100 ^f »

N^o Neufs. Oblitérés
4. 1 shill. violet foncé » » » »



Idem, dentelés.

5.	1 penny carmin . . .	20 ^f » 10 ^f »
6.	2 pence bleu foncé . .	60 ^f » 7 ^f »
7.	3 » brun	20 ^f » 8 ^f »
8.	6 » vert foncé	30 ^f » 3 ^f »
9.	1 shill. violet foncé. .	60 ^f » 25 ^f »
10.	jaune registered. . .	20 ^f » 10 ^f »

1864. Même type, dentelés.

11.	1 penny rouge	3 ^f 50 » 7 ^f »
12.	2 pence bleu	2 ^f 50 » 60 »
13.	3 » brun clair	5 ^f » 3 ^f »
14.	4 » lilas	20 ^f » 3 ^f 50 »
15.	6 » vert jaune	25 ^f » 2 ^f 50 »
16.	1 shill. gris	40 ^f » 3 ^f »
17.	5 » rose	60 ^f » 15 ^f »

1872-75. Idem, dentelés.

18.	3 pence brun verdâtre	20 ^f » 2 ^f 50
19.	4 » jaune	20 ^f » 7 ^f »
20.	6 » vert clair	20 ^f » 1 ^f 50
21.	1 shill. carminé	30 ^f » 10 ^f »
21a.	1 » violet vif.	20 ^f » 2 ^f 50

1879. Même effigie à gauche, dentelés.



22.	1 penny rouge	2 ^f 50 » 50
23.	2 pence bleu	2 ^f 50 » 50
24.	4 » jaune	4 ^f » 1 ^f »
25.	6 » vert jaune	6 ^f » 1 ^f 50
26.	1 shill. violet	10 ^f » 3 ^f »

1880. Idem, avec HALF PENNY, verticalement, en surcharge noire.

27.	½ p. sur 1 p. rouge . .	30 ^f » 25 ^f »
-----	-------------------------	-------------------------------------

1880. Type 1861, petits, lithographiés, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
28.	2 shill. bleu	25 ^f » 7 ^f »
29.	2 sh. 6 p. rouge	60 ^f » 12 ^f »
30.	5 " orange	60 ^f » 12 ^f »
31.	10 " brun	100 ^f » 30 ^f »
32.	20 " rose	80 ^f » 20 ^f »

1882. Type 1879, mieux gravé, lettres plus grandes, dentelés.

37.	1 penny rouge	» 50 » 40
38.	2 pence bleu ciel	1 ^f » » 10
39.	4 " jaune	2 ^f 50 » 25
40.	6 " vert	3 ^f 50 » 25
42.	1 shill. violet	5 ^f » » 40



1882. Effigie de face, grands, dentelés.

33.	2 shill. bleu	10 ^f » 2 ^f 50
34.	2 sh. 6 p. rouge	8 ^f » 3 ^f »
35.	5 shill. carmin	15 ^f » 3 ^f 50
37a.	10 " brun	25 ^f » 8 ^f »
41.	1 pound vert	10 ^f » 12 ^f »

1889. Type de 1882, petit, dentelé.

42a. 2 shill. brun rouge 5^f » 2^f 50

1891. Même genre, dentelés.



46.	½ penny vert	» 25 » 15
47.	2½ pence carmin	1 ^f » » 20

N^{os}

Neufs. Oblitérés.

1892. Type 1882, dentelé.

48. 3 pence brun clair » 75 » 40

1895-96. Timbres de 1882 et 1891, effigie sur fond blanc, dentelés.



55.	½ penny vert	» 35 » 30
56.	1 " orange	» 30 » 25
57.	2 pence bleu	1 ^f » » 25
61.	2½ " carmin	» 60 » »

1896. Même genre, chiffres aux angles inférieurs, dentelés.



62.	1 p. orange	» » » »
60.	5 " brun rouge	1 ^f 25 » »

RAJPEEPLA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1880. Sabre, inscriptions orientales, dentelés.



5.	¼ anna bleu carré	» 50 » »
6.	2 " vert rectang.	1 ^f 50 » »
7.	4 " rouge	3 ^f » » »

LA RÉUNION

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Orient

1852. Ornements typographiques, noir sur couleur.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
1.	15 cent. azuré . . .	1500 ^f	1500 ^f »
2.	30 » azuré . . .	1500 ^f	1500 ^f »

Idem, réimpressions authentiques.

1a.	15 cent. azuré . . .	»	»	»
2a.	30 » azuré . . .	»	»	»
<i>La série des 2 timbres.</i>		3 ^f	»	»

1885. Timbres des Colonies françaises d'émissions diverses, avec valeur et R en surcharge noire.



4.	5 cent. sur divers . . .	»	60	»	60
9.	10 » 40 c. groupe . . .	1 ^f	»	»	75
10.	20 » 30 c. groupe . . .	1 ^f 25	1 ^f	»	
11.	25 » 40 c. aigle . . .	2 ^f 50	1 ^f 50	»	

1891. Timbres des Colonies françaises, Liberté de 1872, avec RÉUNION en surcharge transversale noire.

16.	40 cent. rouge . . .	12 ^f	»	12 ^f	»
17.	80 » rose . . .	2 ^f 50	2 ^f 50	»	

1891. Groupe allégorique de 1877. même surcharge.

18.	30 cent. brun . . .	3 ^f	»	3 ^f	»
19.	40 » rouge . . .	1 ^f 25	1 ^f 25	»	
20.	75 » rose . . .	12 ^f	»	12 ^f	»
21.	1 franc olive . . .	3 ^f	»	3 ^f	»

1891. Déesse de 1881, même surcharge.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.		
22.	1 cent. noir sur bleu . . .	»	10	»	10
23.	2 » brun rouge . . .	»	25	»	15
24.	4 » violet brun . . .	»	25	»	25
25.	5 » vert . . .	»	15	»	05
26.	10 » noir sur violet . . .	»	25	»	15
27.	15 » bleu . . .	»	35	»	15
28.	20 » bistre sur vert . . .	1 ^f 50	»	75	
29.	25 » noir sur rose . . .	»	50	»	15
30.	35 » noir sur jaune . . .	1 ^f 50	1 ^f 50	»	
31.	40 » rouge . . .	2 ^f 50	1 ^f 50	»	
32.	75 » rose . . .	10 ^f	»	10 ^f	»
33.	1 franc olive . . .	12 ^f	»	12 ^f	»

1891. Idem, avec valeur en surcharge noire.

34.	2 c.s. 20 c. bistres. vert . . .	»	25	»	25
35.	15 » s. 20 c. bistres. vert . . .	»	75	»	50

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), RÉUNION en rose ou en bleu, dentelés.



36.	1 cent. noir sur bleu . . .	»	05	»	05
37.	2 » brun rouge . . .	»	05	»	05
38.	4 » brun violet . . .	»	10	»	10
39.	5 » vert . . .	»	10	»	05
40.	10 » noir sur violet . . .	»	20	»	15
41.	15 » bleu . . .	»	30	»	05
42.	20 » rouge sur vert . . .	»	35	»	20
43.	25 » noir sur rose . . .	»	40	»	10
44.	30 » brun . . .	»	50	»	50
45.	40 » rouge . . .	»	60	»	50
46.	50 » rose . . .	»	75	»	50
47.	75 » noir sur jaune . . .	1 ^f 25	1 ^f	»	
48.	1 franc olive . . .	1 ^f 50	»	75	

La collection complète des 13 timbres. . . . 6^f » » »

Timbres-taxé.

1889-93. *Ornements typographiques.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
12.	5 cent. noir	2f »	1f »
13.	10 » noir	2f »	1f »
55.	15 » noir	1f 25	1f »
14.	20 » noir	2f 50	1f 50
15.	30 » noir	2f »	1f »

ROMAGNE

GOVERNEMENT PROVISOIRE

Europe Sud

1859. *Chiffre, noir sur couleur.*



1.	½ baj. jaune	1f »	3f »
2.	1 » gris	» 60	3f »
3.	2 » jaune foncé	» 75	3f »
4.	3 » vert foncé	1f »	5f »
5.	4 » fauve	2f 50	2f 50
6.	5 » violet	» 60	3f »
7.	6 » vert.	1f 25	» »
8.	8 » rose.	1f 50	10f »
9.	20 » bleu clair	3f »	30f »

ROUMANIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

MOLDAVIE

1858. *Tête de bœuf et cor dans un rond.*

1.	27.	noir s. rose	1200f »	600f »
----	-----	--------------	---------	--------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	54	vert sur vert	400f » 250f »



3.	81	bleu s. bleu	800f » 500f »
4.	108	bleu s. rose	800f » 500f »

1858. *Idem dans un rectangle, papier azuré.*



5.	40 paras	bleu	25f » 20f »
6.	80 »	rouge	125f » 75f »

1858. *Idem, papier blanc.*

7.	40 paras	bleu.	15f » 15f »
8.	80 »	rouge	30f » 25f »

1858. *Même genre (pour journaux).*

9.	5 paras	noir	35f » » »
----	---------	----------------	-----------

ROUMANIE

1862. *Aigle, tête de bœuf et cor.*

10.	3 paras	jaune	» 75 6f »
11.	3 »	orange	3f » 8f »
12.	6 »	rouge	» 75 10f »
13.	6 »	carmin	» 50 3f »
14.	30 »	bleu.	» 50 1f »



1865. *Effigie à droite (Prince Couza).*

15.	2 parale	jaune.	3f » 12f »
16.	2 »	orange	» 75 10f »
17.	5 »	bleu	» 35 10f »
18.	20 »	rouge	» 25 1f »

1866. Effigie à gauche (Prince Charles I), noir sur couleur.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
19. 2	parale jaune	3 ^f » 2 ^f 50
20. 2	» jaune pâle	» 35 2 ^f »
21. 5	» bleu	4 ^f » 4 ^f »
22. 20	» rose	4 ^f » 1 ^f 50
23. 20	» rose pâle	» 25 » 40



1868-70. Même genre, couleur sur blanc.

24. 2	bani orange	1 ^f » 1 ^f »
25. 2	» jaune	3 ^f » 2 ^f »
37. 3	» violet	1 ^f 25 1 ^f 25
26. 4	» bleu foncé	2 ^f » 1 ^f 50
27. 4	» bleu	2 ^f 50 3 ^f 50
28. 18	» rose	5 ^f » » 50
29. 18	» rouge	5 ^f » » 50

1869. Effigie à gauche.

30. 5	bani jaune	2 ^f 50 3 ^f »
31. 10	» bleu	1 ^f » » 75
32. 10	» bleu foncé	1 ^f 25 1 ^f 25
33. 15	» rouge	4 ^f » 1 ^f 50
34. 15	» rouge carmin	4 ^f » 1 ^f 50
35. 25	» jaune et bleu	3 ^f » 1 ^f »
36. 50	» bleu et rouge	5 ^f » 2 ^f »



1871. Même genre, effigie avec barbe.

39. 5	bani vermillon	2 ^f » 1 ^f »
40. 5	» rouge carmin	1 ^f » » 75
41. 10	» jaune	2 ^f 50 1 ^f »
44. 10	» bleu	1 ^f » 2 ^f 50
45. 15	» carmin	6 ^f » 6 ^f »
42. 25	» brun	2 ^f » 1 ^f »
43. 25	» brun foncé	2 ^f » 1 ^f 25

1871-72. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
53. 3	bani vermillon	10 ^f » 8 ^f »
54. 5	» rouge carmin	3 ^f » 1 ^f »
55. 10	» bleu	2 ^f 50 2 ^f »
56. 25	» brun	1 ^f 50 1 ^f 50
57. 25	» brun foncé	3 ^f » 2 ^f »

1872. Timbres antérieurs, dentelés.

58. 3	bani violet	» » » »
59. 5	» jaune	» » » »
60. 15	» rouge carmin	» » » »

1872. Type 1871, defectueux, non dentelés.

61. 10	bani bleu ciel	2 ^f 50 2 ^f 50
62. 50	» bleu et rouge	10 ^f » 40 ^f »

1872. Effigie à gauche, bien imprimés, dentelés.



63. 1½	banu olive	» 40 » 10
64. 3	bani vert	» 50 » 10
65. 5	» bistre	» 50 » 10
66. 10	» bleu	» 75 » 10
67. 15	» brun	1 ^f » » 20
68. 25	» rouge orange	1 ^f 25 » 25
69. 50	» rose	2 ^f » » 50

1876-78. Idem, impression defectueuse, dentelés.

76. 1½	banu olive	» 25 » 05
77. 1½	» vert clair	» 25 » 10
78. 5	bani bistre	» 25 » 05
79. 10	» bleu ciel	1 ^f 50 » 10
80. 10	» bleu Prusse	1 ^f 50 » 15
81. 15	» brun rouge	1 ^f 50 » 05
82. 30	» rouge terne	3 ^f » » 50

1879. Type 1872, dentelés.

91. 1½	banu noir	» 10 » 05
92. 3	bani olive	» 15 » 10
93. 5	» vert	» 25 » 05
94. 10	» rose	» 50 » 10
95. 15	» rouge rosé	3 ^f » » 35
96. 15	» rouge pâle	3 ^f » » 30
97. 25	» bleu	» 75 » 35
98. 50	» jaune bistre	3 ^f » » 35

1880. Effigie à gauche, dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
105.	15 bani brun	» 50 » 05
106.	25 » bleu.	» 75 » 05

ROYAUME

1885-86. Même effigie, aigle au-dessus, dentelés.



109	½ banu noir	» 10 » 05
110.	3 bani vert	» 25 » 10
113.	5 » vert	» 15 » 05
114.	10 » rouge carm. » 25 » 05	
111.	15 » brun	» 30 » 05
115.	25 » bleu	» 50 » 05
112.	50 » jaune bistre. 1 ^{fr} 50 » 15	

1886. Idem.

116.	3 bani violet	» 20 » 10
------	-------------------------	-----------

1890. Même effigie à gauche, dentelés.



123.	1½ banu carminé	» 10 » 05
124.	3 bani violet	» 15 » 10
125.	5 » vert	» 15 » 05
126.	10 » rouge	» 25 » 05
127.	15 » brun noir. » 30 » 05	
128.	25 » bleu ciel	» 50 » 05
129.	50 » orange	1 ^{fr} » 25

1891. Genre de 1890, dentelés (pour le Jubilé de 25 ans de règne).



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
132.	1½ banu carminé	1 ^{fr} » 1 ^{fr} »
133.	3 bani violet	1 ^{fr} 50 1 ^{fr} 50
134.	5 » vert	2 ^{fr} » 2 ^{fr} »
135.	10 » rouge	4 ^{fr} » 4 ^{fr} »
136.	15 » brun noir 2 ^{fr} » 2 ^{fr} »	

1893-96. Même genre, cadres divers, dentelés.



161.	1 banu brun rouge	» 05 » 05
149.	1½ bani noir.	» 05 » 05
150.	3 » brun rouge	» 10 » 10
151.	5 » bleu	» 15 » 05
152.	10 » vert	» 20 » 05
153.	15 » rose	» 30 » 05
154.	25 » violet.	» 50 » 05
155.	50 » orange	1 ^{fr} » 25



147.	1 leu rose et gris.	2 ^{fr} » 75
148.	2 lei brun et orange 4 ^{fr} » 1 ^{fr} 50	

Timbres-taxe

1881. Chiffre, dentelés.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
99.	2 bani brun	» 20	» 20
100.	5 » brun	» 60	» 50
101.	10 » brun	1 ^f »	» 20
102.	30 » brun	1 ^f »	» 20
103.	50 » brun	1 ^f 50	» 75
104.	60 » brun	2 ^f 50	2 ^f 50

1887-96. *Idem.*

121.	2 bani vert.	» 20	» 20
118.	5 » vert.	» 20	» 20
119.	10 » vert.	» 35	» 25
120.	30 » vert.	1 ^f »	» 25
140.	50 » vert.	1 ^f 50	» 75
162.	60 » vert.	1 ^f 50	» »

Timbres pour colis postaux

1895: *Genre des timbres taxe, avec TAXA DE FACTAGIU, dentelé.*

163. 25 bani brun rouge » 60 » »

Timbres-télégraphe

1871. Chiffre, dentelés.



48.	25 bani brun	» »	» 25
49.	50 » bleu	» »	» 25

1871. *Idem, grand oblong, effigie à gauche, relief et couleur, dentelés.*



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
50.	1 leu lilas	» »	» 25
51.	2 lei jaune	» 50	» 30
52.	5 » vert.	» »	» 50

ROUMÉLIE ORIENTALE

Europe Sud, Orient

1881. *Timbres turcs de 1876, deux types, avec R O en surcharge bleu clair.*

1.	10 paras lilas et noir .	3 ^f »	3 ^f »
2.	20 » vert et violet .	4 ^f »	4 ^f »
3.	½ piastre vert typ. 1864	3 ^f »	3 ^f »
4.	1 » bleu et noir .	» »	» »
5.	2 » chair et noir .	13 ^f »	13 ^f »
6.	5 » bleu et rouge .	23 ^f »	23 ^f »



1881. *Idem, avec ROUMÉLIE ORIENTALE en surcharge bleu clair.*

7. 10 paras lilas et noir . 10^f » 10^f »

1881. *Idem avec ROUMÉLIE ORIENTALE et R O en surcharge bleue.*

7a. 10 paras lilas et noir . 5^f » 5^f

1881. Genre des timbres turcs de 1876, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
9.	5 paras noir et jaune	» 20 » 20
10.	10 » noir et vert .	» 50 » 20
11.	20 » noir et rose .	» 60 » 20
12.	1 piastre noir et bleu .	1 ^f » » 30
13.	5 » bleu et rouge	10 ^f » 12 ^f »

1884. *Idem*, dentelés.

15.	5 p. violet et viol. pâle	» 15 » 15
16.	10 » vert et vert pâle	» 25 » 25

Voir à la suite de Bulgarie les timbres de Roumélie surchargés.

RUSSIE

EMPIRE

Europe Nord, Orient

1857. Couronne et manteau, armes, relief et couleur, non dentelé.



6.	10 kop. brun et bleu .	40 ^f » 10 ^f »
----	------------------------	-------------------------------------

1858. *Idem*, dentelés.

7.	10 kop. brun et bleu .	2 ^f » » 05
8.	20 » bleu et orange	5 ^f » » 25
9.	30 » carmin et vert.	6 ^f » 1 ^f 25

1863. Armes, dentelé. (Poste locale de Saint-Petersbourg.)



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
10.	5 k. noir s. blanc et bleu	1 ^f 25 2 ^f 50

1864. Couronne et armes, dentelés.



11.	1 kop. noir et jaune .	» 50 » 05
12.	3 » noir et vert . .	» 75 » 15
13.	5 » noir et violet .	1 ^f » » 10

1875. *Idem*, dentelé.

28.	2 kop. noir et rouge .	» 30 » 05
-----	------------------------	-----------

1875. Type 1857 (manteau) chiffres romains, inscription du bas en ligne droite, dentelés.



29.	8 kop. gris et rose . .	1 ^f 25 » 05
30.	10 » brun et bleu .	2 ^f » » 25
31.	20 » bleu et orange	3 ^f » » 25

1879. *Idem*.

32.	7 kop. gris et rose . .	» 50 » 05
-----	-------------------------	-----------

1884. Types 1857-64, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
38.	1 kop. orange	» 10 » 05
39.	2 » vert foncé	» 15 » 05
40.	3 » rose	» 25 » 10
41.	5 » violet	» 35 » 10
42.	7 » bleu	» 50 » 05
43.	14 » bleu et rose	1 ^f » » 15
44.	35 » lilas et vert.	2 ^f » » 50
45.	70 » bistre et orange. 4 ^f »	2 ^f »

1884. Armes, grands, dentelés.



46.	3½ roubles noir et gris.	40 ^f » 40 ^f »
47.	7 » noiretjaune	40 ^f » 35 ^f »

1889. Armes et chiffre, octogone, dentelés.



55.	4 kop. rose	» 30 » 10
56.	10 » bleu foncé	» 75 » 05
57.	20 » bleu et rose	1 ^f 50 » 20
58.	50 » lilas et vert.	3 ^f » » 50
59.	1 rouble brun rouge et orange, grand	5 ^f » 1 ^f »

1890-93. Genre 1884, cors et foudres sous l'aigle, dentelés.

70.	1 kop. orange	» 10 » 05
71.	2 » vert.	» 15 » 10
72.	3 » rose.	» 25 » 10
73.	5 » violet	» 35 » 15

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
74.	7 kop. bleu.	» 50 » 05



75.	14 kop. bleu et rose. 1 ^f »	» 20
76.	35 » lilas et vert.	1 ^f 50 » 30
77.	70 » bistre et orange » » »	» » »
78.	3½ roubles noir et gris. 15 ^f »	7 ^f »
79.	7 » noir et jaune 30 ^f »	14 ^f »

Timbre-télégraphe

1886. Armes, surcharge rouge, dentelé.



14.	10 kop. noir et brun	40 ^f » » »
-----	--------------------------------	-----------------------

POSTES RURALES



Vu la difficulté des communications, le gouvernement russe a autorisé, en 1869, l'établissement de *postes rurales particulières*, lesquelles peuvent se servir de timbres spéciaux à la condition qu'ils diffèrent totalement des timbres de l'Empire.

Ces timbres *ruraux* sont au nombre de plusieurs centaines.

SAINT-CHRISTOPHE

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles

1870-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny rose lilas . . .	5f	3f
3.	2½ pence brun rouge . . .	25f	25f
4.	4 " bleu . . .	25f	6f
2.	6 " vert . . .	12f	3f

1882-86. Idem, dentelés..

6.	½ penny vert . . .	25	25
8.	1 " rosé . . .	50	35
9.	2½ pence bleu . . .	1f50	2f
10.	4 " gris bleu . . .	2f	2f

1885-88. Idem, avec valeur en surcharge noire.

11.	½ p. sur moitié de 1 p. . .	3f	5f
14.	1 p. sur ½, 2½ ou 6 p. . .	2f	3f
15.	4 p. sur 6 p. vert. . .	4f	10f

1887-90. Idem, sans surcharge, dentelés.

25.	6 pence bistre vert. . .	100f	100f
20.	1 shill. violet . . .	40f	40f

SAINTE-HÉLÈNE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Occident

1857. Effigie à gauche (Victoria I), non dentelé.



1.	6 pence bleu.	20f	10f
----	-----------------------	-----	-----

1862. Idem, dentelé.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	6 pence bleu	20f	12f

1863. Idem, valeur en surcharge noire, non dentelés.

3.	1 penny sur carmin . . .	8f	8f
4.	4 pence sur rose . . .	30f	25f

1864-68. Idem, dentelés.

5.	1 penny sur carmin . . .	35	35
6.	2 pence sur jaune. . .	1f	1f
7.	3 " sur violet. . .	75	75
8.	4 " sur rose . . .	6f	4f
9.	1 shill. sur vert . . .	2f50	1f50
10.	5 " sur orange. . .	12f	10f

1873. Idem, sans surcharge, dentelé.

11.	6 pence bleu ciel . . .	30f	12f
-----	-------------------------	-----	-----

1884-90. Idem, avec surcharge, dentelés.

12.	½ penny sur vert. . .	25	25
14.	4 pence brun gris . . .	1f	1f

1887. Idem, sans surcharge, dentelés.

13.	6 pence gris.	2f	1f50
-----	-----------------------	----	------

1890. Petite effigie à gauche, dentelé.



15.	1½ d. brun clair et vert . . .	40	40
-----	--------------------------------	----	----

1894. Timbre de 1862 avec valeur en surcharge noire.

16.	2½ p. sur 6 p. bleu. . .	1f	"
-----	--------------------------	----	---

1896. Type 1890, dentelés.

22.	½ p. vert	15	"
17.	1 " rose	25	"
18.	2 " jaune.	50	"
19.	2½ " bleu	60	"
20.	5 " violet.	1f25	"
21.	10 " brun.	2f	25

SAINTE-LUCIE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1859. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
1. carmin foncé	15 ^f	20 ^f
2. bleu	100 ^f	60 ^f
3. vert jaune	100 ^f	60 ^f

1863. *Idem.*

4. carmin	15 ^f	20 ^f
5. bleu gris	15 ^f	50 ^f
6. vert clair	15 ^f	40 ^f

1865. *Idem.*

7. noir	2 ^f 50	2 ^f 50
8. jaune	8 ^f	3 ^f
9. violet	10 ^f	3 ^f 50
10. orange	20 ^f	6 ^f

1881-84. *Idem, valeur en surcharge*

11. ½ p. noir sur vert.	2 ^f	2 ^f
12. 1 " rose sur noir.	3 ^f	3 ^f
13. 2½ " noir s. rouge	5 ^f	5 ^f
15. 4 " noir sur jaune	15 ^f	15 ^f
16. 6 " noir sur violet	4 ^f	10 ^f
17. 1 shill. noirs. orange.	125 ^f	100 ^f

1883-87. *Effigie à gauche, dentelés.*



18. ½ penny vert.	15	15
19. 1 " carmin	6 ^f	6 ^f

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
20. 2½ pence bleu	60	30
23. 4 " brun	1 ^f	50
29. 6 " violet	100 ^f	100 ^f
28. 1 shill. brun clair..	200 ^f	150 ^f

1887. *Idem, dentelé.*

30. 1 penny violet.	50	40
-----------------------------	----	----

1888. *Timbres fiscaux servant comme timbres-poste.*

26. 1 p. violet et noir	75	etc.
-----------------------------------	----	------

1890-91. *Type 1883, dentelés.*

27. 3 pence violet et vert.	75	60
37. 6 " violet et bleu.	1 ^f 50	1 ^f
36. 1 shill. violet et rouge	3 ^f	2 ^f
38. 5 " viol. et orange	12 ^f	10 ^f
39. 10 " violet et noir	23 ^f	20 ^f

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

40. ½ p. s. 3 p viol. et vert.	6 ^f	8 ^f
41. ½ d. sur moitié de 6 p. violet et bleu.	6 ^f	5 ^f
43. 1 p. sur 4 p. brun	3 ^f	3 ^f

SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient.

1894. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), S^{te}-MARIE DE MADAGASCAR en rose ou en bleu, dentelés.*



1. 1 cent. noir sur bleu	10	10
2. 2 " brun rouge	10	10
3. 4 " violet brun	15	15
4. 5 " vert	15	15
5. 10 " noir sur violet	25	25
6. 15 " bleu	35	35
7. 20 " bistre sur vert	40	40
8. 25 " noir sur rose	50	50
9. 30 " brun	60	60
10. 40 " rouge	75	75

Nos		Noufs. Oblitérés.
11.	50 cent. rose	1 ^f » »
12.	75 » noir sur jaune	1 ^f 50 » »
13.	1 franc olive.	2 ^f » »
La collection complète des 13 timbres		7 ^f 50 » »

SAINT-MARIN

RÉPUBLIQUE

Europe Sud

1877. Chiffre ou armes, dentelés.



1.	2 cent. vert, <i>chiffre</i> . . .	35	35
2.	10 » bleu, <i>armes</i>	1 ^f	1 ^f
3.	20 » rouge	1 ^f 50	1 ^f
4.	30 » brun	5 ^f	5 ^f
5.	40 » violet	6 ^f	5 ^f

1890. *Idem*, armes, dentelés.

8.	5 cent. jaune foncé . . .	50	30
9.	25 » carmin brun.	50	75

1892. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

11.	5 c. sur 10 c. ou 30 c. . .	2 ^f	2 ^f
13.	10 » sur 20 c. rouge. . .	2 ^f	2 ^f

1892-94. Types de 1877, sans surcharge, dentelés.

19.	2 cent. bleu, <i>chiffre</i> . . .	20	»
14.	5 » vert gris, <i>armes</i> . . .	15	15
20.	10 » vert.	50	»
21.	15 » brun rouge	75	»
15.	30 » jaune	60	60
16.	40 » brun foncé	80	75
17.	45 » vert olive	1 ^f	75
22.	65 » brun clair.	1 ^f 25	»
18.	1 lira carm. s. jaune. . .	8 ^f	8 ^f
23.	2 lire brun s. chamois . .	3 ^f 50	»
24.	5 » brun sur vert	7 ^f 50	»

1894. Inauguration du palais souverain, types divers, dentelés.



Nos		Noufs. Oblitérés.
25.	25 c. bleu et brun rouge	50 » »
26.	50 » orange et br. rouge	1 ^f » »



27. 1 lira vert et brun rouge » » »

1895. Type 1877, dentelés.

31.	2 c. rouge brun, <i>chiffre</i> . .	10	»
32.	20 » violet clair, <i>armes</i> . .	40	»
33.	1 lira bleu clair	2 ^f	»

SAINT-PIERRE & MIQUELON

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique du Nord, Nord

1885. Timbres des Colonies françaises, avec valeur et s. p. m. en surcharge noire.

1.	5 sur 2 c. brun <i>déesse</i>	50 ^f	50 ^f
2.	5 sur 4 » violet <i>id.</i>	10 ^f	10 ^f
3.	25 sur 1 fr. olive <i>groupe</i>	50 ^f	40 ^f

1885. *Idem avec valeur et s p m en surcharge noire.*



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 4. 05 sur 40 c. rouge groupe 1^f50 2^f »
 5. 10 sur 40 » rouge id. 1^f50 2^f »
 6. 15 sur 40 » rouge id. 1^f50 2^f »

1886. *Idem, avec valeur et s p m en surcharge noire.*

7. 05 sur 35 c. jaune . . . 2^f » 2^f50
 8. 05 sur 75 c. rose . . . 10^f » 10^f »
 9. 05 sur 1 fr. olive. . . 2^f » 2^f50

Même surcharge sur le type déesse assise, dentelé.

10. 05 sur 20 c. bistre s. vert. 1^f » 2^f »

1891. *Timbres des Colonies françaises avec valeur et s. p. m. en surcharge noire.*

11. 15 c. sur divers . . . 1^f50 1^f50

1891. *Idem, avec SAINT-PIERRE MON en surcharge transversale noire ou rouge.*

14. 1 cent. noir sur bleu. » 25 » 25
 15. 2 » brun rouge. . . » 35 » 35
 16. 4 » violet brun. . . » 50 » 50
 17. 5 » vert » 25 » 25
 18. 10 » noir sur violet » 35 » 35
 19. 15 » bleu » 75 » 40
 20. 20 » bistre sur vert 2^f » 2^f »
 21. 25 » noir sur rose. 1^f » 1^f »
 22. 30 » brun 2^f50 2^f50
 23. 35 » noir sur jaune 20^f » 20^f »
 24. 40 » rouge 3^f » 3^f »
 25. 75 » rose 3^f50 3^f »
 26. 1 franc olive 3^f50 3^f50

1892. *Idem, en plus valeur en surcharge noire.*



27. 1 cent. sur divers. . . » 25 » 25
 30. 2 » sur divers. . . » 25 » 25
 33. 4 » sur divers. . . » 50 » 50

1892. *Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays et T P en surcharge transversale rouge ou noire (servant comme timbres-poste).*



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 62. 10 cent. noir. » 50 » 50
 63. 20 » noir. » 75 » 75
 64. 30 » noir. 1^f » 1^f »
 65. 40 » noir. 1^f25 1^f25
 66. 60 » noir. 3^f » 3^f »
 67. 1 franc brun rouge. . 4^f » 4^f »
 68. 2 » brun rouge. . . 6^f » 6^f »
 69. 5 » brun rouge. . . 15^f » 15^f »

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SAINT-PIERRE ET MIQUELON en rose ou en bleu, dentelés.*



37. 1 cent. noir sur bleu. » 05 » »
 38. 2 » brun rouge. . . » 05 » »
 39. 4 » brun violet. . . » 10 » »
 40. 5 » vert » 10 » »
 41. 10 » noir sur violet » 20 » »
 42. 15 » bleu » 30 » »
 43. 20 » rouge sur vert » 35 » »
 44. 25 » noir sur rose. » 40 » »
 45. 30 » brun. » 50 » »
 46. 40 » rouge » 60 » »
 47. 50 » rose » 75 » »
 48. 75 » noir sur jaune 1^f25 » »
 49. 1 franc olive. 1^f50 » »

La Collection complète des 13 timbres 6^f » »

Timbres-taxe

1892. *Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays en surcharge transversale rouge ou noire.*

70. 5 cent. noir. » 35 » 35
 71. 10 » noir. » 50 » 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
72.	15 cent. noir	» 60 » 60
73.	20 » noir	» 75 » 75
74.	30 » noir	1f » 1f »
75.	40 » noir	1f25 1f25
76.	60 » noir	3f » 3f »
77.	1 franc brun rouge	4f » 4f »
78.	2 » brun rouge	6f » 6f »

SAINT-THOMAS

**La Guaira,
Puerto-Cabello et Curaçao.**

Antilles et Vénézuëla

COMPAGNIE ROBERT TOOD.

1864. Navire, chiffre, noir sur couleur.

1.	¼ centavo blanc	3f » » »
2.	1 » rose	4f » » »
3.	2 centavos vert	6f » » »
4.	3 » jaune	3f » » »
5.	4 » bleu	6f » » »
6.	1 » violet 1870.	8f » » »



1864. Navire, couleur sur blanc, dentelés.

7.	¼ real rose	» 50 » »
8.	2 » vert	2f » » »
9.	½ » bleu gris	1f » » »
10.	2 » jaune	1f50 » »

COMPAGNIE I. A. I. Z.

1869. Navire, dentelés.



1.	¼ real vert	1f25 » »
2.	2 » rose	1f25 1f25

SAINT-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1870-75. Couronne, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	» 25 » 25
2.	10 » jaune	2f » 4f »
3.	20 » bistre	1f » 1f »
4.	25 » rouge	» 60 » 60
4a.	25 » rose	» 35 » 35
7.	40 » bleu	2f50 3f »
5.	50 » vert	1f50 1f »
6.	100 » violet	1f » 2f »
8.	200 » orange	2f » 3f »
9.	300 » brun rouge	2f50 3f50

1881-85. Idem.

10.	10 reis vert	» 25 4f »
13.	20 » rose	» 35 1f »
14.	25 » violet	» 50 1f »
11.	40 » jaune	1f » 2f »
12.	50 » bleu	» 40 » 50

1887. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.



18.	5 reis noir	» 15 » 15
19.	10 » vert	» 25 » 25
20.	20 » rose	» 35 » 35
21.	25 » lilas	» 40 » 30
22.	40 » brun	» 60 » 60
23.	50 » bleu	» 75 » 25
24.	100 » brun clair	1f25 1f25
25.	200 » violet	2f50 2f50
26.	300 » orange	4f » 4f »

1889-92. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
27. 5 reis sur 10 ou 20 r.	4 ^f » 4 ^f »
29. 50 » sur 40 r. brun.	20 ^f » 20 ^f »

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire ou verte (pour journaux).*

30. 2 ½ reis sur divers . . .	15 ^f » 15 ^f »
-------------------------------	-------------------------------------

1893. *Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.*



33. 2 ½ reis brun.	15 » 10
----------------------------	---------

1895. *Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.*



35. 5 reis jaune.	15 » »
36. 10 » lilas	20 » »
37. 15 » brun rouge . . .	25 » »
38. 20 » violet clair . . .	30 » »
39. 25 » vert	35 » »
40. 50 » bleu ciel	60 » »
41. 75 » carmin	90 » »
42. 80 » vert clair	1 ^f » »
43. 100 » brun sur jaune	1 ^f 25 » »
44. 150 » rose sur rose . .	2 ^f » »
45. 200 » bleu sur bleu . .	2 ^f 50 » »
46. 300 » bleu s. chamois	3 ^f 25 » »

SAINT-VINCENT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1861-81. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*

1. 1 penny carminé. 1861	5 ^f » 3 ^f »
--------------------------	-----------------------------------

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
2. 6 pence vert	15 ^f » 5 ^f »
3. 4 » bleu 1866	40 ^f » 30 ^f »



4. 1 shill. ardoise	75 ^f » 30 ^f »
5. 1 » bleu 1869	75 ^f » 40 ^f »
6. 4 pence jaune	100 ^f » 60 ^f »
7. 1 shill. brun	100 ^f » 40 ^f »
8. 1 penny noir 1871	3 ^f » 1 ^f 50
9. 1 shill. carminé.	75 ^f » 25 ^f »
10. 1 » lie de vin 1874	40 ^f » 25 ^f »
11. 6 pence vert pâle 1876	30 ^f » 5 ^f »
12. 1 shill. vermillon 1877	50 ^f » 15 ^f »
13. 1 penny vert jau. 1880	12 ^f » 3 ^f »
14. 4 pence bleu ciel 1881	60 ^f » 15 ^f »
15. 1 penny gris	6 ^f » 1 ^f »

1880-82. *Mêmes timbres, surchargés.*

16. ½ d. rouge s. moitié de 6 p. vert pâle	35 ^f » 30 ^f »
17. 1 » idem	100 ^f » 100 ^f »
18. 4 d. noir sur 1 sh. vermillon.	500 ^f » 300 ^f »
20. ONE P. noir sur 6 p. vert	75 ^f » 75 ^f »

1882. *Genre des timbres 1861, plus petit, dentelé.*



21. ½ penny orange	1 ^f 50 2 ^f »
------------------------------	------------------------------------

1882. Groupe, dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
23. 5 shill. carminé. . . . 12^f » 12^f »

1883. Type 1861 avec surcharge noire.

24. 2½ sur 1 p. carmin. . . 1^f50 1^f »

1884. Type 1882, petit.

25. ½ penny vert. » 20 » 20

1885. Timbre de 1 p. déjà surchargé 2½ p. avec seconde surcharge 1 d, la première étant barrée.

28. 1 d. sur 1 p. carmin. . 2^f50 2^f50

1885-89. Type 1861, dentelés.

29. 1 penny rose » 25 » 15

30. 4 pence brun rouge . 10^f » 6^f »

31. 4 » brun violet. . 3^f » 2^f50

33. 6 » violet. 1^f50 1^f50

32. 1 shill. orange 2^f50 2^f50

1889-93. Idem avec valeur en surcharge noire.

34. 2½ p. sur 1 p. bleu . . . » 75 » 50

35. 2½ » sur 4 p. brun violet 20^f » 20^f »

37. 5 » sur 4 et 6 p. 2^f » 2^f50

1893. Idem, sans surcharge.

39. 4 pence jaune. 1^f » 1^f »

SALVADOR

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1867. Volcan, dentelés.

1. ½ real bleu » 25 » 75

2. 1 » rouge » 35 » 75

N^{os}

Neufs. Oblitérés

3. 2 real vert » 60 1^f »



4. 4 reales bistre 2^f » 3^f »

1874. Idem, avec timbre rond en surcharge noire.



5. ½ real bleu 1^f50 1^f25

6. 1 » rouge 1^f50 1^f25

7. 2 » vert 2^f » 3^f »

8. 4 » bistre 5^f » 6^f »

1879. Volcan, types divers, dentelés.



9. 1 cent. vert. » 25 » 15

10. 2 » carmin » 35 » 20

11. 5 » bleu » 75 » 30

12. 10 » noir. 1^f50 1^f »

13. 20 » violet 3^f » 2^f »

1882. Timbres de 1879, avec surcharge ronde comme en 1874, mais sans millésime; servant comme timbres-télégraphe et fiscaux.

19. 1 cent. vert 1^f » » »

19a. 2 » carmin. 1^f » » »

1887-89. Types divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
27.	1 c. vert. <i>Liberté</i> . . .	» 30 » 25
30.	2 » rouge <i>id.</i> . . .	» 75 » 75
20.	3 » brun <i>id.</i> . . .	» 50 » 40
25.	5 » bleu <i>id.</i> . . .	» 60 » 35
21.	10 » orange <i>volcan</i> . . .	1 ^f 25 » 50

1889. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

26.	1 cent. sur 3 c. brun . . .	1 ^f » 1 ^f »
-----	-----------------------------	-----------------------------------

1889. *Idem*, avec millésime en surcharge noire.

31.	1 centavo vert.	2 ^f » 2 ^f »
32.	3 » brun	2 ^f » 2 ^f »
33.	5 » bleu	2 ^f » 2 ^f »
34.	10 » orange	5 ^f » 5 ^f »

1890. *Même genre*, *Liberté en pied*, millésime, dentelés.



35.	1 centavo vert.	» 15 » 15
36.	2 » bistre	» 15 » 15
37.	3 » jaune	» 35 » 25
38.	5 » bleu	» 30 » 15
39.	10 » violet	» » » 35
40.	20 » jaune orange	» » » »
41.	25 » brun rouge	» » » »
42.	50 » carmin vif.	» » » »
43.	1 peso carmin	» » » »

La série des 9 timbres. 2^f 50 » »

1891. *Volcan, navire et chemin de fer millésime*, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
57.	1 cent. rouge	» 15 » 15
58.	2 » vert jaune	» 15 » 13
59.	3 » violet clair	» 20 » 20
60.	5 » carmin	» 30 » 15
61.	10 » bleu	» » » 35
62.	11 » violet	» » » 50
63.	20 » vert.	» » » »
64.	25 » brun clair	» » » »
65.	50 » bleu foncé	» » » »
66.	1 peso brun rouge	» » » »

La série des 10 timbres. 3^f » » »

1891. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

67.	1 c. sur 2 c. vert jaune	» 35 » 50
68.	5 » sur 3 c. violet	1 ^f » 1 ^f »

1892. *Sujet allégorique (Christophe Colomb débarquant en Amérique)*, dentelés.



85.	1 centavo vert	» 15 » 10
86.	2 » brun jaune	» 15 » »
87.	3 » bleu ciel	» » » »
88.	5 » gris	» » » 15
89.	10 » rouge	» » » »
90.	11 » brun	» » » »
91.	20 » orange	» » » »
92.	25 » carmin	» » » »
93.	50 » jaune	» » » »
94.	1 peso carmin	» » » »

La série des 10 timbres. 3^f » » »

1892. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

95.	1 c. sur divers	» 35 » 35
-----	---------------------------	-----------

1893. Effigie de trois quarts à droite du général Carlos Ezeta, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés.
113	1 centavo bleu . . .	» 10 » 15
114.	2 » rouge brun »	» 15 » 10
115.	3 » violet . . . »	» » » 25
116.	5 » brun foncé. »	» » » 15
117.	10 » jaune brun »	» » » »
118.	11 » rouge. . . »	» » » »
119.	20 » vert. . . »	» » » »
120.	25 » olive . . . »	» » » »
121.	50 » orange . . . »	» » » »
122.	1 peso noir. . . »	» » » »

La série des 10 timbres. 2^f 75 »

1893. Timbres commémoratifs du quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique, sujets allégoriques, dentelés.



123.	2 pesos vert. »	» » » »
124.	5 » violet. »	» » » »



125.	10 pesos orange . . . »	» » » »
------	-------------------------	---------

La série des 3 timbres. 3^f » » »

1894. Timbre de 1893 avec valeur en surcharge verticale noire.

Nos Neufs. Oblitérés.
142. 1 c. sur 2 c. rouge br. » 50 » »

1894. Liberté tenant un drapeau, dentelés.



143.	1 cent. brun »	15 » 15
144.	2 » bleu »	20 » 20
145.	3 » carminé. »	» » » 25
146.	5 » orange brun »	» » » 15
147.	10 » violet. »	» » » 35
148.	11 » rouge. »	» » » »
149.	20 » bleu foncé. . . »	» » » »
150.	25 » orange »	» » » »
151.	50 » gris noir . . . »	» » » »
152.	1 peso bleu noir . . »	» » » »

La série des 10 timbres. 2^f 60 » »

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

172. 1 c. sur 11 c. rouge. 1^f » » 50

1894. Timbres commémoratifs de Christophe Colomb, sujets divers, dentelés.



153. 2 pesos bleu » » » »



154. 5 pesos carmin. » » » »

Nos Neufs. Oblitérés.

155. 10 pesos brun . . . » » » »



La série des 3 timbres. 2f 90 » »

1895. Effigie de Carlos Ezeta (type nouveau), armes en surcharge de diverses couleurs, dentelés.



- 173. 1 cent. vert olive . . . » 10 » »
- 174. 2 » vert foncé . . . » 15 » »
- 175. 3 » brun . . . » » » »
- 176. 5 » bleu ciel . . . » » » »
- 177. 10 » orange . . . » » » »
- 178. 12 » carminé . . . » » » »
- 179. 15 » vermillon . . . » » » »
- 180. 20 » jaune . . . » » » »
- 181. 24 » violet . . . » » » »
- 182. 30 » bleu foncé . . . » » » »
- 183. 50 » rose . . . » » » »
- 184. 1 peso noir vert . . . » » » »

La série des 12 timbres. 2f 70 » »

1895. Armes, cadres divers, dentelés.



- 185. 1 cent. gris . . . » » » 15
- 186. 2 » vert foncé . . . » » » 15
- 187. 3 » brun . . . » » » 13
- 188. 5 » bleu . . . » » » 13
- 189. 10 » orange . . . » » » »
- 190. 12 » brun rouge . . . » » » »
- 191. 15 » vermillon . . . » » » »

Nos Neufs. Oblitérés.

- 192. 20 cent. vert gris . . . » » » »
- 193. 24 » violet . . . » » » »
- 194. 30 » bleu foncé . . . » » » »
- 195. 50 » carminé . . . » » » »
- 196. 1 peso noir vert . . . » » » »

La série des 12 timbres. 2f 50 » »

1895-96. Idem, valeur en surcharge rouge ou noire.

- 235. 1 c. sur divers . . . » 50 » »
- 236. 2 » sur 20 c. vert. . . » » » »
- 237. 3 » sur 30 c. bleu. . . » » » »
- 237a. 15 » sur 25 c. violet . . . » » » »

1896. Déesse à gauche, millésime, dentelés.



- 249. 1 cent. bleu . . . » » » »
- 250. 2 » brun foncé . . . » » » »
- 251. 3 » vert . . . » » » »
- 252. 5 » gris vert . . . » » » »
- 253. 10 » jaune . . . » » » »
- 254. 12 » bleu foncé . . . » » » »
- 255. 15 » violet vif . . . » » » »
- 256. 20 » carmin . . . » » » »
- 257. 24 » rouge . . . » » » »
- 258. 30 » orange . . . » » » »
- 259. 50 » brun noir . . . » » » »
- 260. 1 peso carmin . . . » » » »

1896. Types divers, dentelés.



- 238. 1 c. vert armes . . . » » » »
- 239. 2 » carmin édifice. . . » » » »
- 240. 3 » bistre locomotive . . . » » » »
- 241. 5 » orange volcan . . . » » » »
- 242. 10 » brun navire . . . » » » »
- 243. 12 » gris violet navire . . . » » » »
- 244. 15 » vert édifice. . . » » » »
- 245. 20 » rose lac . . . » » » »
- 246. 24 » violet cascade . . . » » » »
- 247. 30 » vert armes . . . » » » »
- 247a. 50 » orange armes . . . » » » »
- 248. 100 » bleu f. Colomb . . . » » » »

Timbres de service

1896. Timbres de 1896, FRANQUEO OFICIAL, en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
276. 1 cent. vert	» » » »
277. 2 » rouge	» » » »
	etc., etc.

Timbres-taxa

1895. Chiffre, dentelés.



197. 1 cent. gris vert	» » » »
198. 2 » gris vert	» » » »
199. 3 » gris vert	» » » »
200. 5 » gris vert	» » » »
201. 10 » gris vert	» » » »
202. 15 » gris vert	» » » »
203. 25 » gris vert	» » » »
204. 50 » gris vert	» » » »

La série des 8 timbres . 2^f40 » »

1896. Idem.

261. 1 cent. rouge	» » » »
262. 2 » rouge	» » » »
263. 3 » rouge	» » » »
264. 5 » rouge	» » » »
265. 10 » rouge	» » » »
266. 15 » rouge	» » » »
267. 25 » rouge	» » » »
268. 50 » rouge	» » » »

Timbres pour colis postaux

1895. Mercure dans un losange, dentelés.



205. 5 cent. rouge	» » » »
206. 10 » bleu	» » » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés
207. 15 cent. carmin	» » » »
208. 20 » orange	» » » »
209. 50 » vert	» » » »

Timbre-télégraphe

1882. Volcan, dentelé.



14. 1 réal vert. 2^f50 » »

SAMOA

Océanie Australasie

1877-82. Ornements, dentelés.



1. 1 penny bleu	3 ^f » 12 ^f »
8. 2 pence carminé	» » » »
2. 3 » rouge	10 ^f » 10 ^f »
3. 6 » violet	10 ^f » 10 ^f »
6. 9 » orange foncé	12 ^f » 15 ^f »
4. 1 shill. jaune	12 ^f » 20 ^f »
5. 2 » brun	20 ^f » 25 ^f »
7. 5 » vert	20 ^f » 25 ^f »

La collection des 8 timbres réimprimés. . . » 75 » »

1887-88. Palmier, dentelés.



8a. ½ penny brun violet	» 20 » »
9. 1 » vert	» 35 » »
10. 2 pence orange	» 60 » »

Nos		Neufs.	Oblitérés
11.	4 pence bleu	1 ^f 25	» »
14.	6 » brun	1 ^f 50	» »
12.	1 shill. rose lilas	3 ^f	» »
13.	2 sh. 6 p. violet.	7 ^f	» »
La collection des 7 timbres. » »		6 ^f	» »

1892. Effigie (Malietoa) dentelé.



15. 2½ pence rose » 60 » 50

1894. Timbre de 1887 surchargé.

16. 5 p. sur 4 p. bleu. 3^f » » »

1894. Croix blanche, couronne et étoile, dentelé.



17. 5 pence carmin. 1^f 25 1^f 25

1895. Timbre de 1887 avec Surchargé ou R. et valeur en surcharge noire.

18. 1 ½ d. sur 2 p. orange » 75 » »

19. 3 » sur 2 p. orange 1^f 25 » »

1896. Type 1892, dentelé.

20. 2½ pence noir. » » 60

SARAWAK

PROVINCE DE BORNÉO

Océanie Malaisie

1889. Effigie de 3/4 à droite (J. Brooke), dentelé.



1. 3 cents brun surjaune 3^f » 3^f »

1871-74. Même genre, effigie à gauche (C. Brooke), dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

2. 3 cents brun surjaune » 75 » 50

3. 2 » violet sur lilas » 60 » 35

4. 4 » brun surjaune 1^f » 1^f »

5. 6 » vert sur vert . 1^f 50 1^f 50

6. 8 » bleu sur bleu 2^f » 2^f »

7. 12 » rouge sur rose 2^f 50 2^f 50

1876. Timbre de 1871 avec TWO CENTS en surcharge noire, dentelé.

8. 2 c. sur 3 c. brun surjaune » » 50^f »

1889. Même effigie de trois quarts à droite, dentelés.



9. 2 c. violet et rouge. . » 30 » 25

10. 3 » violet et bleu . . » 40 » 30

11. 4 » violet et jaune. . » 50 » 35

12. 6 » violet et brun . . » 75 » 60

13. 8 » vert et rouge. . . 1^f » 75

14. 12 » vert et bleu . . . 1^f 50 1^f »

15. 25 » vert et brun . . . 2^f 50 2^f »

1889-92. Idem, avec valeur en surcharge noire.

20. 1 c. sur divers. » 40 » 40

16. 2 » sur 8 c. vert et rouge 1^f 50 » 50

17. 5 » sur 12 c. vert et bleu 1^f 25 1^f »

1891. Idem, sans surcharge.

22. 1 cent violet et noir. » 15 » 10

18. 5 » violet et vert. » 60 » 40

19. 10 » vert et violet. 1^f » » 65

1895. M^{ême} effigie de 3/4 à gauche, cadres divers, dentelés.



Nos		Noufs. Oblitérés.	
24.	2 cts brun rouge . . .	»	30 » »
25.	4 » noir	»	50 » »
26.	6 » violet	»	75 » »
27.	8 » vert foncé . . .	1 ^f	» »
La série des 4 timbres . . .		1 ^f 75	» »

SAXE

ROYAUME

Europe Centre

1850. Chiffre.



1. 3 pf. rouge . . . 150^f » 125^f »

1850. Effigie à droite (Frédéric-Auguste II), noir sur couleur.



2.	1/2 neugr.	gris . . .	15 ^f »	»	60
3.	1	» rose . . .	15 ^f »	»	60
4.	2	» bleu foncé	80 ^f »	1 ^f 50	
5.	2	» bleu clair.	20 ^f »	2 ^f »	
6.	3	» jaune . . .	30 ^f »	»	60

1854. M^{ême} genre, armes, couleur sur blanc.

Nos		Noufs. Oblitérés.	
7.	3 pf. vert.	2 ^f 50	2 ^f »



1854. Type 1850, effigie à gauche (Jean), noir sur couleur.

8.	1/2 neugr.	gris . . .	1 ^f 50	»	25
9.	1	» rose . . .	2 ^f »	»	25
10.	2	» bleu . . .	2 ^f »	»	25
11.	3	» jaune . . .	3 ^f »	»	25

1856. Idem, couleur sur blanc.

12.	5 neugr.	rouge . . .	8 ^f »	1 ^f 25	
13.	10	» bleu . . .	30 ^f »	15 ^f »	

1863. Armes, relief et couleur, dentelés, deux types.



24.	3 pfen.	vert.	»	20	»	40
25.	1/2 neugr.	jaune . . .	»	10	»	10
26.	1/2	» orange . . .	»	25	»	10
27.	1	» rose	»	10	»	10
28.	2	» bleu	»	15	»	15
29.	3	» bistre	»	15	»	15
30.	5	» lilas	»	75	1 ^f 25	
31.	5	» gris bleu . . .	2 ^f »	2 ^f »		

SCHLESWIG ET HOLSTEIN

DUCHÉS
Europe Nord, Occident
SCHLESWIG-HOLSTEIN

1850. Armes en relief blanc, cadre couleur.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
7.	1 sch. bleu	25 ^f » 125 ^f »



2.	2 sch. rose	30 ^f » 150 ^f »
----	-----------------------	--------------------------------------

HOLSTEIN

1864, Inscriptions, couleur sur fond gris.

3.	1½ s. bleu grand. lettres	3 ^f 50	3 ^f »
4.	1½ » bleu petites lettres	6 ^f »	3 ^f »



1864. Même genre, fond rosé, dentelé.

6.	1½ sch. bleu	1 ^f 50	1 ^f »
----	------------------------	-------------------	------------------

SCHLESWIG

1864. Chiffre, relief et couleur, dentelés.

8.	sch. 1½ vert	1 ^f 50	» 75
7.	» 4 rose	3 ^f 50	12 ^f »



SCHLESWIG

G-HOLSTEIN

1865. (Mars) Même genre.

9.	½ sch. rose	2 ^f 50	4 ^f »
10.	1¼ » vert	1 ^f 25	» 75
12.	1¼ » violet	3 ^f 50	10 ^f »

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
11.	2 sch. bleu	6 ^f » 20 ^f »
13.	4 » bistre	5 ^f » 50 ^f »

SCHLESWIG

1865. (Novembre) Même genre.

14.	½ sch. vert	2 ^f »	4 ^f »
15.	1¼ » violet	1 ^f 75	1 ^f »
16.	1¼ » rose	5 ^f »	5 ^f »
17.	2 » bleu	2 ^f 50	4 ^f »
18.	4 » bistre	2 ^f 50	5 ^f »

HOLSTEIN

1865. (Novembre) Même genre, sans relief, lettres blanches dans ovales perlés.

19.	½ sch. vert	6 ^f »	6 ^f »
20.	1¼ » lilas	3 ^f 50	2 ^f »
22.	2 » bleu	3 ^f 50	5 ^f »



1865-67. Même genre, relief et couleur, lettres de couleur dans ovales filets.

21.	1¼ sch. rose	2 ^f »	5 ^f »
23.	4 » bistre	3 ^f 50	6 ^f »
24.	1¼ » lilas	3 ^f »	» 75
25.	2 » bleu	12 ^f »	10 ^f »

SELANGOR

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1881-82. Timbre de Malacca avec croissant, étoile et s en surcharge noire, ou seulement SELANGOR ou seulement s.

1.	2 cents brun	2 ^f »	2 ^f »
----	------------------------	------------------	------------------

1883. Idem, SELANGOR en surcharge.

3.	2 cents rose	» 50	» 35
----	------------------------	------	------

1891. Tigre, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4.	1 cent vert	» 15 » 15
5.	2 » rose	» 25 » 20
6.	5 » bleu	» 60 » 35
7.	8 » orange	» » » »

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

3 c. sur 5 c. rose	» 50 » »
------------------------------	----------

1895. Idem, sans surcharge.

9. 2 cents orange	» 25 » »
-----------------------------	----------

1895. Tête de tigre, dentelés.

10. 1 c. violet et vert	» » » »
11. 2 » violet et brun	» » » »
12. 3 » violet et carmin	» 30 » »
13. 3 » violet et bistre	» 50 » »
14. 8 » violet et bleu	» » » »
15. 10 » violet et orange	1f » » »
19. 25 » violet et carmin	» » » »
16. 50 » violet et vert noir	4f » » »



1895. Troupe d'éléphants, grands, dentelés.

17. 1 doll. vert et jaune	8f » » »
20. 2 » vert et carmin	» » » »
18. 5 » vert et bleu	» » » »
22. 10 » vert et violet	» » » »
23. 25 » vert et orange	» » » »

SÉNÉGAL

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Occident

1887. Timbres des Colonies françaises (déesse) avec surcharge noire en différents caractères.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1. 5 sur 20 ou 30 c.	2f50	2f50
3. 10 sur 4 ou 20 c.	2f50	2f50
5. 15 sur 20 c. bistre et vert	2f50	2f50

1892. Idem, avec SÉNÉGAL et valeur en surcharge noire.

6. 75 c. sur 15 c. bleu	10f » 10f »
7. 1 fr. sur 5 c. vert	10f » 6f »

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.



8. 1 cent. noir sur bleu	» 05 » 05
9. 2 » brun rouge	» 05 » 05
10. 4 » brun violet	» 10 » 10
11. 5 » vert	» 10 » 10
12. 10 » noir sur violet	» 20 » 10
13. 15 » bleu	» 30 » 19
14. 20 » rouge sur vert	» 35 » »
15. 25 » noir sur rose	» 40 » 10
16. 30 » brun	» 50 » »
17. 40 » rouge	» 60 » »
18. 50 » rose	» 75 » »
19. 75 » noir sur jaune	1f25 » »
20. 1 franc olive	1f50 » 75

La Collection complète des 13 timbres 6f » » »

SERBIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

1866. Armes.

1. 1 para vert sur rose	6f » » »
2. 1 » vert sur violet	4f » » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
3. 2 para brun sur lilas. 8f » » »



1866. Effigie à gauche (Michel III), dentelés.

5. 1 para vert 2f 50 » »
6. 2 » brun 3f » » »
10. 10 » jaune 5f » 5f »
11. 20 » rose 1f » » 75
12. 40 » bleu 1f 50 2f »

1868. Idem papier jaunâtre, dentelé.

13. 20 paras carmin . . . » 75 » 75

1868. Idem, papier ordinaire, non dentelés.

14. 1 para vert 2f 50 » »
15. 2 » bistre 3f » » »
16. 2 » brun 3f » » »

1869-79. Effigie à gauche (Milan IV Obrenovitch), dentelés.



17. 1 para jaune » 25 » 25
18. 10 » brun » 35 » 20
18a. 10 » orange foncé. » 25 » 25
19. 15 » orange 2f » 2f »
20. 20 » bleu » 25 » 10
20a. 20 » bleu foncé . . . » 25 » 25
21. 25 » carmin » 25 » 25
22. 35 » vert pâle » 35 » 35
23. 40 » violet » 40 » 15
24. 50 » vert » 50 » 25

1872. Idem, non dentelé.

25. 1 para jaune » 25 » 20

1873. Même genre, non dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
26. 2 paras noir » 15 » 10

ROYAUME

1880. Même effigie à gauche, dentelés.



36. 5 paras vert » 15 » 05
37. 10 » rose » 20 » 05
38. 20 » orange » 20 » 20
39. 25 » bleu » 20 » 15
40. 50 » gris brun » 35 » 35
41. 1 dinar violet » 50 » 50

1890. Effigie à gauche (Alexandre I^{er}), dentelés.



42. 5 paras vert » 15 » 10
43. 10 » rose » 25 » 10
44. 15 » violet clair . . . » 35 » 10
45. 20 » orange » 40 » 10
46. 25 » bleu » 50 » 10
47. 50 » gris brun 1f 50 » 25
48. 1 dinar violet 2f 50 » 75

1894-96. Mème effigie avec barbe, dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
83.	1 para orange . . .	» 03	» »
62.	5 » vert.	» 10	» 05
63.	10 » rose.	» 20	» 10
64.	15 » violet clair . . .	» 30	» 15
65.	20 » orange.	» 40	» 15
66.	25 » bleu.	» 50	» 10
67.	50 » gris brun . . .	1 ^f	» »
68.	1 dinar vert.	3 ^f	» »
84.	1 » brun sur bleu	2 ^f 50	» »

Timbres-taxe

1895. Aigle à deux têtes, chiffre, dentelés.



70.	5 paras violet	» 15	» »
71.	10 » bleu.	» 25	» »
72.	20 » brun rouge . . .	» 50	» »
73.	30 » vert.	» 75	» »
74.	50 » rose.	1 ^f 25	» »

SEYCHELLES

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud, Orient.

1890. Petite effigie à gauche dans un cercle (Victoria I^{re}), dentelés.



1.	2 c. vert et rose . . .	» 15	» 15
2.	4 » rose et vert. . .	» 50	» 35

Nos.		Neufs.	Oblitérés.
3.	8 c. violet brun et bleu	» 50	» 35
4.	10 » bleu et bistre . .	» 60	» 50
5.	13 » gris et noir . . .	2 ^f	» 2 ^f
6.	16 » orange et bleu. .	1 ^f 50	1 ^f
7.	48 » bistrejaune et vert	4 ^f	» 4 ^f
8.	96 » violet et rouge. .	7 ^f	» 6 ^f

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

13.	3 c. sur 4 c. rose et vert	» 40	» 10
14.	12 » s. 16 orange et bleu	4 ^f	» 1 ^f
15.	15 » s. 16 orange et bleu	1 ^f 25	1 ^f 25
16.	45 » s. 48 c. jaune et vert	3 ^f	» 3 ^f
17.	90 » s. 96 c. viol. et rouge	6 ^f	» 6 ^f

1893. Idem, sans surcharge.

18.	3 c. violet et orange. .	» 20	» 15
19.	12 » brun et vert bleu.	» 75	» 60
20.	15 » vert jaune et violet.	4 ^f	» 75
21.	45 » bistre et rose. . .	2 ^f 50	2 ^f

1896. Idem, avec valeur en surcharge noire.

22.	18 c. s. 45 c. bistre et rose	1 ^f 50	» »
23.	36 » s. 45 c. bistre et rose	»	» »

SHANGHAI

PORT CHINOIS

Asie Orient

1865-66. Dragon.

1.	1 candareen bleu. . .	20 ^f	» »
2.	2 » noir.	20 ^f	» »



3.	3 candareens brun. . .	10 ^f	» »
4.	4 » jaune	10 ^f	» »
5.	6 » brun	15 ^f	» »
6.	8 » vert	15 ^f	» »
7.	12 » br. rouge.	10 ^f	» »
8.	16 » rouge	30 ^f	» »
9.	2 » noir	15 ^f	» »
10.	6 » rouge	25 ^f	» »

1866. Dragon, cadres divers, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
13.	2 cents rose	3 ^f » 5 ^f »
14.	4 » lilas	5 ^f » 8 ^f »
15.	8 » bleu	10 ^f » 12 ^f »
16.	16 » vert	25 ^f » » »

1866. Mêmes genres, dentelés.



17.	4 candareen brun	2 ^f » 5 ^f »
18.	3 » jaune	8 ^f » 12 ^f »
19.	6 » gris	4 ^f » 6 ^f »
20.	12 » olive	12 ^f » 15 ^f »

1873-75. Type 1866 avec 1 CAND en surcharge bleue, dentelés.

21.	1 cand. sur 2, 4, 8 c.	3 ^f » 5 ^f »
22.	3 » sur 2, 16 c.	20 ^f » 20 ^f »

1875. Type 1866, dentelés.

25.	1 cand. jaune s. jaune	8 ^f » 12 ^f »
26.	3 » rose sur rose	8 ^f » 12 ^f »
27.	1 » jaune s. blanc	2 ^f 50 » 4 ^f »
28.	3 » rose	12 ^f » 12 ^f »
29.	6 » vert	40 ^f » 40 ^f »
30.	9 » bleu	60 ^f » 60 ^f »
31.	12 » bistre	80 ^f » 80 ^f »

1875. Idem, avec 1 CAND en surcharge bleue.

31a.	1 cand. sur 3, 6, 12 c.	20 ^f » 20 ^f »
------	---------------------------------	-------------------------------------

1877. Type 1866, dentelés.

33.	20 cash violet bleu	1 ^f 25 » 2 ^f »
38.	20 » lilas	1 ^f » 2 ^f »
34.	40 » rose	4 ^f » 5 ^f »
35.	60 » vert	2 ^f 50 » 4 ^f »
36.	80 » bleu	2 ^f 50 » 4 ^f »
37.	100 » bistre	5 ^f » 5 ^f »

N^o Neufs. Oblitérés.

1879. Timbres de 1875 avec valeur en surcharge bleue.

40.	20 cash s. 40 c. rose	4 ^f » 6 ^f »
41.	60 » » 80 ou 100 c.	10 ^f » 10 ^f »

1885. Type de 1866, dentelés.

43.	20 cash vert	» 50 » 50
44.	60 » violet	1 ^f » 1 ^f »
45.	80 » chair	1 ^f 50 » 3 ^f »
46.	100 » jaune clair	2 ^f » 4 ^f »

1886. Idem, avec valeur en surcharge bleue.

48.	40 cash sur 80 c. chair	1 ^f 50 » 4 ^f »
49.	60 » sur 100 c. jaune	1 ^f 75 » 5 ^f »

Idem, sans surcharge.

50.	40 cash brun rose	2 ^f » 2 ^f 50
-----	-----------------------------	------------------------------------

1888. Idem, surcharge bleue ou rouge.

51.	20 cash s. 40 c. et 80 c.	2 ^f 50 » 4 ^f »
52.	40 » s. 100 c. jaune	3 ^f » 3 ^f »

1888. Idem, sans surcharge.

53.	20 cash gris	» 40 » 50
54.	40 » noir	» 50 » 75
55.	60 » rose	1 ^f » 1 ^f 50
56.	80 » vert	1 ^f 50 » 1 ^f 50
57.	100 » bleu ciel	3 ^f » 3 ^f »

1889. Idem, surcharge rouge.

58.	20 cash s. 80 c. et 100 c.	10 ^f » 10 ^f »
-----	------------------------------------	-------------------------------------

1890. Armes et dragons, inscriptions chinoises, dentelés.



60.	2 cents brun	» 75 » 75
61.	5 » rose	1 ^f 25 » 1 ^f 25
62.	10 » noir	3 ^f » 2 ^f »
63.	15 » bleu	3 ^f » 2 ^f 50
64.	20 » violet	3 ^f 50 » 3 ^f 50

1892. Idem, avec valeur en surcharge bleue.

71a.	2 cts. sur 5 c. rose	10 ^f » » »
------	--------------------------------	-----------------------

1892. Idem, sans surcharge.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
71.	2 cents vert.	50 " "
72.	5 " rouge	1f25 " "
73.	10 " orange.	2f " "
74.	15 " violet	2f " "
75.	20 " brun.	2f50 " "

1893. Idem, avec valeur en surcharge bleue.

81.	½ c. sur 15 c. violet. . .	3f " 3f "
82.	1 " sur 20 c. brun. . .	3f " 3f "

1893. Timbres de 1890-92, perforés verticalement dans le milieu, avec surcharge bleue ou rouge sur chaque moitié.

83.	½ c. sur 5 cents.	1f " 1f "
85.	1 " sur 2 cents.	1f50 1f50

1893. Armes, inscriptions en noir dentelés.

87.	½ cent orange.	10 " 10 "
88.	1 " brun clair.	15 " 15 "
89.	2 " rouge	30 " " "
90.	5 " bleu	60 " " "
91.	10 " vert.	1f25 " " "
92.	15 " jaune.	1f75 " " "
93.	20 " lilas.	2f25 " " "

1893. Idem, avec surcharge transversale noire sur trois lignes 1843 — Jubilé — 1893 en gothique.

113.	½ cent orange.	" " " "
114.	1 " brun clair.	" " " "
115.	2 " rouge	" " " "
116.	5 " bleu.	" " " "
117.	10 " vert.	" " " "
118.	15 " jaune.	" " " "
119.	20 " lilas.	" " " "

La série des 7 timbres. 8f " " "

1893. Timbre jubilé. Mercure sur roue aillée, dentelé.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
120.	2 cents rouge et noir. . .	40 " "

1896. Timbres de 1893 avec valeur en surcharge noire.

130.	4 c. sur 15 c. jaune.	50 " "
131.	6 " sur 20 c. violet.	75 " "

1896. Type 1893, dentelés.

132.	4 c. orange sur jaune	40 " "
133.	6 " carmin sur rose	60 " "

Timbres-taxe**1892. Timbres-poste de 1890 avec POSTAGE DUE (en gothique) en surcharge noire ou rouge.**

66.	2 cents brun.	1f " " "
67.	5 " rose.	2f " " "
68.	10 " noir.	4f " " "
69.	15 " bleu.	2f50 " " "
70.	20 " violet.	3f " " "

1892. Timbres-poste de 1892, même surcharge.

76.	2 cents vert.	" " " "
77.	5 " rouge	" " " "
78.	10 " orange.	10f " " "
79.	15 " violet.	5f " " "
80.	20 " brun.	5f " " "

1893. Chiffre, inscriptions en noir, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
94.	½ cent orange . . .	» 10	» 10
95.	1 » brun clair. . .	» 15	» »
96.	2 » rouge.	» 30	» 25
97.	5 » bleu.	» 60	» »
98.	10 » vert.	1 ^f 25	» »
99.	15 » jaune.	2 ^f »	» »
100.	20 » lilas.	2 ^f 50	» »

SIAM

ROYAUME

Asie Sud

1883. Effigie à gauche (Chulalongkorn I), cadres divers, dentelés.

1.	1/16 fuang bleu.	» 25	» 50
2.	1/8 » carmin	» 30	» 60
3.	1/4 » rouge.	» 40	» 60



4.	1 sig jaune.	1 ^f 25	1 ^f 25
5.	1 salung jaune foncé. . .	3 ^f »	2 ^f 50

1886. Idem, avec surcharge rouge.

8.	1 TICAL sur 1/16 f. bleu. .	25 ^f »	25 ^f »
9.	1 Tical sur 1/16 f. bleu. .	6 ^f »	7 ^f »

1887. Même effigie de face, caractères siamois et européens, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

10.	2 atts vert et carmin . . .	» 25	» 20
11.	3 » vert et bleu.	» 35	» 25
12.	4 » vert et brun.	» 50	» 30
13.	8 » vert et jaune.	1 ^f »	» 30
14.	12 » lilas et carmin.	1 ^f 25	» 60
15.	24 » lilas et bleu.	2 ^f 50	1 ^f »
16.	64 » lilas et brun.	6 ^f »	2 ^f 50

1889. Timbre de 1883 avec surcharge noire en caractères siamois.

19.	1 att s. ¼ fuang rouge	» 75	» 60
-----	------------------------	------	------

1890-93. Type 1887, surcharge noire.

20.	1 att sur 2 et 3 a.	» 35	» 40
22.	2 » sur 3 a. vert et bleu	» 60	» 50
24.	4 » sur 24 a. lilas et bleu	» 75	1 ^f »

1891. Idem, sans surcharge.

23.	1 att vert.	» 20	» 20
-----	---------------------	------	------

1894-96. Idem, surcharge noire.

25.	1 att. s. 64 a. lilas et brun	» 25	» »
26.	2 » s. 64 a. lilas et brun	» 50	» »
28.	4 » s. 12 a. lilas et carm.	» 75	» »
27.	10 » s. 24 a. lilas et bleu.	1 ^f »	» »

Banckok

1882. Timbres de Malacca 1867-82 avec B en surcharge noire.



1.	2 cents brun.	10 ^f »	8 ^f »
2.	4 » carmin.	40 ^f »	40 ^f »
3.	6 » violet.	5 ^f »	4 ^f »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
4.	8 cents orange.	2f	2f
5.	10 " violet	3f	3f
6.	12 " bleu.	15f	15f
7.	24 " vert	5f	5f
8.	96 " gris vert.	250f	250f

1883-85. Idem.

9.	2 c. surcharge sur 32	50f	50f
10.	2 cents carmin	1f	1f
11.	4 " bistre.	1f50	1f50
12.	5 " bleu.	8f	5f
13.	12 " brun violet.	6f	4f
14.	32 " orange.	"	100f

SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

1861. Effigie (Victoria I), dentelé.

1.	6 pence violet	12f	5f
----	--------------------------	-----	----

1872. Idem, dentelé.

2.	6 pence violet vif	4f	2f50
----	------------------------------	----	------



1872-77. Effigie à gauche, dentelés.

3.	½ penny bistre	"	60
4.	1 " rouge carmin	2f	" 50
9.	3/2 " violet	1f50	1f50
5.	2 pence lilas	2f50	1f50
6.	3 " orange.	4f50	" 75
7.	4 " bleu.	15f	5f
8.	1 shill. vert.	6f	3f50

1884-91. Idem, dentelés.

14.	½ penny vert.	"	25
15.	1 " rose.	"	50
16.	2 pence bleu gris.	1f50	" 35
20.	2½ " bleu.	1f	" 25
17.	4 " bistre	1f50	" 60
18.	6 " brun.	1f50	1f25
19.	1 shill. brun rouge.	6f	1f50

1896. Petite effigie de Victoria I à gauche, dentelés.

21.	1 p. violet et carmin.	"	25
22.	2 " violet et orange.	"	50
23.	2½ " violet et bleu.	"	60
28.	3 " violet et gris.	"	75
24.	1 sh. vert et noir.	2f50	"
30.	2 " vert et bleu.	5f	"

Nos		Neufs.	Oblitérés.
31.	5 sh. vert et carmin.	12f	"



32.	1 pound violet s. rouge	45f	"
-----	-------------------------	-----	---

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

21a	½ p. sur 3/2 p. violet.	1f50	3f
-----	-------------------------	------	----

SIRMOOR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1879-80. Inscriptions, dentelés.

1.	vert	1f	"
2.	bleu	"	75



1885. Effigie (rajah Shamshar Prakash), dentelés.

3.	3 pies brun	"	50
4.	6 " vert	"	35
5.	1 anna bleu	"	50
6.	2 " rose	1f	" 1

1888. Idem.

7.	3 pies orange.	"	25
----	------------------------	---	----

1895. Éléphant, dentelés.



9.	3 pies bistre	"	15
10.	6 " vert.	"	25
11.	1 anna bleu	"	40
12.	2 " rose	"	75

Timbres de service

1890. *Timbres de 1885-88 avec on s s en surcharge noire.*

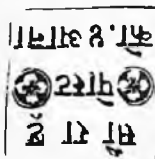
- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 8. 3 pies orange » 25 » »
 etc., etc.

SORUTH

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1877. *Inscriptions orientales.*



3. rouge sur blanc 12^f » 30^f »
 4. noir sur azuré 20^f » 30^f »
 5. noir sur blanc 30^f » 40^f »
 6. noir sur jaunâtre 30^f » 50^f »

1877. *Inscriptions orientales et européennes, deux types.*



1. 1 anna vert. » 35 » 35
 2. 4 » rouge 1^f50 1^f50

1886. *Idem, dentelés.*

7. 1 anna vert. » 35 » 35
 8. 4 » rouge 1^f » 1^f »

SOUDAN

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Nord

1894. *Timbre des Colonies, déses. avec SOUDAN fais et valeur en surcharge noire.*

1. 15 c. sur 75 c. rose 50^f » 50^f »
 2. 25 » sur 1 fr. olive 50^f » 40^f »

1894. *Genre allégorique (Navigation et Commerce) SOUDAN FRANÇAIS en rose ou en bleu, dentelés.*



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 3. 1 c. noir sur bleu » 05 » »
 4. 2 » brun rouge » 05 » »
 5. 4 » violet brun » 10 » »
 6. 5 » vert. » 10 » »
 7. 10 » noir sur violet » 20 » »
 8. 15 » bleu. » 30 » »
 9. 20 » bistre sur vert. » 35 » »
 10. 25 » noir sur rose » 40 » »
 11. 30 » brun » 50 » »
 12. 40 » rouge. » 60 » »
 13. 50 » rose. » 75 » »
 14. 75 c. noir sur jaune. 1^f25 » »
 15. 1 fr. olive 1^f50 » »

La collection complète des 13 timbres. 6^f » »

1895. *Timbres provisoires, composition typographique.*

23. 15 centimes noir. » » » »
 24. 25 » noir » » » »
La série des deux timbres. » » 80^f »

STELLALAND

RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

1884. *Armes, dentelés.*



1. 1 penny rouge. 5^f » » »
 2. 3 pence jaune. 1^f25 » » »
 3. 4 » bleu 1^f50 » » »
 4. 6 » violet. 2^f » » »
 5. 1 shill. vert. 5^f » » »
La série des 5 timbres. 1^f » » »

1886. *Idem, valeur en surcharge violette.*

6. 2 sur 4 p. bleu. 25^f » » »

SUÈDE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1855. Couronne, armes, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
1.	3 skill. bco vert	75f » 35f »
2.	4 » bleu	40f » » 35
3.	4 » bleu gris	75f » 4f »
4.	6 » gris	30f » 12f »
5.	8 » jaune	30f » 6f »
6.	24 » rouge	75f » 35f »

1856. Poste locale de Stockholm, inscription, dentelé.



7.	noir	5f » 4f »
----	----------------	-----------

1858. Type 1855, dentelés.



8.	5 ore vert	2f » » 25
9.	5 » vert jaune	2f » » 15
10.	9 » violet	5f » 1f 25
11.	12 » bleu	2f » » 10
12.	12 » bleu ciel	20f » » 25
13.	24 » jaune clair	3f 50 » 20
14.	24 » jaune foncé	3f » » 15
15.	30 » brun	3f » » 10
16.	50 » carmin	7f » » 40

1862. Poste locale de Stockholm, type 1856, dentelé.

17.	bistre	5f » 4f »
-----	------------------	-----------

1862-66. Lion et armes, chiffre, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
18.	3 ore bistre	» 40 » 15
19.	17 » violet	5f » 1f 25
20.	20 » rouge	5f » » 25

1872-78. Chiffre, dentelés.

21.	3 ore bistre	» 35 » 05
58.	4 » gris 1876.	» 25 » 05
22.	5 » vert	» 25 » 05
23.	6 » violet	1f » » 10
23a.	6 » lilas	» 50 » 05
23b.	6 » gris	10f » » 50
24.	12 » bleu	1f » » 05
25.	20 » rouge	1f » » 10
26.	24 » orange.	1f 50 » 10
26a.	24 » jaune	2f 50 » 26
27.	30 » brun	1f 50 » 05
28.	50 » carmin.	2f » » 10



Idem, armes au centre, deux couleurs.

29.	1 riksd. bleu et bistre	15f » » 75
59.	1 krona id. 1878.	3f » » 10

1885. Effigie à gauche (Oscar II), dentelé.



69.	10 ore carmin	» 50 » 05
-----	-------------------------	-----------

1889. Timbres de 1872 avec valeur en surcharge bleue.



N ^o	Neufs. Oblitérés.
82. 10 ore s. 12 et 24 ore .	» 50 » 35

1891. Type 1872, chiffre, dentelé.

92. 2 ore orange	» 25 » 15
----------------------------	-----------

1891. Genre 1885, effigie, bien gravés, dentelés.

95. 5 ore vert foncé	» 15 » 10
96. 10 » carmin	» 30 » 05
97. 20 » bleu	» 60 » 10
98. 30 » brun	1 ^f » 15
99. 50 » gris	1 ^f 50 » 15



1892. Chiffre, cadre de couleur différente, dentelés.

104. 1 ore brun et bleu	» 10 » 05
105. 2 » bleu et jaune	» 10 » 05
106. 3 » brun et jaune	» 15 » 10
107. 4 » rouge et bleu	» 15 » 10

Timbres-taxe

1874. Chiffre, dentelés.

47. 1 ore noir	» 10 » 10
48. 3 » rose	» 15 » 10
49. 5 » brun	» 20 » 15
50. 6 » jaune	» 25 » 20
51. 12 » rouge	» 40 » 15
52. 20 » bleu	» 50 » 25

N ^o	Neufs. Oblitérés.
53. 24 ore violet	» 75 » 50
54. 30 » vert	» 60 » 25



55. 50 ore bistre	» 75 » 25
56. 1 kr. bleu et bistre	1 ^f » 40

Timbres de service

1874-85. Armes, chiffres, dentelés.



36. 3 ore bistre	» 25 » 15
37. 4 » gris	» 35 » 10
37. 5 » vert	» 20 » 15
38. 6 » violet	» 30 » 30
38a. 6 » gris	10 ^f » »
72. 10 » carmin	» 35 » 10
39. 12 » bleu	» 60 » 10
41. 20 » rouge	1 ^f 50 » 15
42. 24 » jaune	1 ^f » 20
43. 30 » brun	1 ^f » 10
44. 50 » carmin	3 ^f » 20
45. 1 kr. bleu et bistre	2 ^f 50 » 15

1889. Idem, avec valeur en surcharge bleue.



84. 10 ore sur 12 et 24 o.	1 ^f » 50
------------------------------------	---------------------

1891-93. Idem, sans surcharge.

93. 2 ore orange	» 10 » 10
93a. 4 » noir	» » 10
94. 20 » bleu	» 60 » 10
109. 50 » gris	1 ^f 50 » 25

SUISSE

RÉPUBLIQUE
Europe Centre

ZURICH

1843. *Chiffre, fond ligné rose.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.

- 1. 4 rap. noir 800^f » 500^f »
- 2. 6 » noir 100^f » 40^f »

1849. *Oblong, croix et cor.*



- 3. 2½ rap. rouge et noir 300^f » 100^f »

BALE

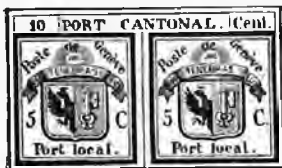
1845. *Colombe en relief.*



- 4. 2½ rp. rouge bleu noir 200^f » 140^f »

GENÈVE

1843. *Armes, petit format, double.*



- 5. 5 & 5 c. noir s. vert 800^f » 600^f »

1849. *Armes.*



- 7. 5 c. noir sur vert foncé 60^f » 40^f »
- 8. 5 » vert jaune 75^f » 35^f »

Administration fédérale

1849. *Croix blanche sur rouge dans un cor.*



- 9. 4 c. noir. 1000^f » 700^f »
- 10. 5 » noir. 125^f » 50^f »

1850. *Croix blanche sur rouge.*

- 11. 2½ rp. POSTE LOCALE noir 100^f » 25^f »
- 12. 2½ rp. ORTS POST noir . 100^f » 30^f »



1850. *Idem, RAYON I ou II.*

- 13. 5 rp. noir sur bleu. . . 25^f » 7^f »
- 14. 10 » noirs, jaune brun 20^f » 1^f50
- 15. 10 » noir sur jaune . . 15^f » 1^f50

1851. *Même genre, POSTE LOCALE.*



- 16. 5 centimes noir. . . 250^f » 75^f »

1851. Type 1850, RAYON I ou III.

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
17.	5 rp. bleu sur blanc	10 ^f	1 ^f 25
18.	15 cts rose »	100 ^f	10 ^f »
19.	15 rp. rose »	20 ^f	1 ^f 50

1854-62. Déesse de face assise, relief.

20.	2 rappen gris	4 ^f	4 ^f »
21.	5 » brun	3 ^f	» 35
22.	5 » brun clair	6 ^f	» 50
23.	10 » bleu	4 ^f	» 20
24.	10 » bleu clair	8 ^f	» 25
25.	15 » rose	5 ^f	» 20
26.	20 » orange	5 ^f	» 35
27.	40 » vert	6 ^f	» 50
28.	40 » vert clair	15 ^f	» 60
29.	1 fr. gris violet	15 ^f	5 ^f »



1862-63. Déesse de profil assise, dentelés.

30.	2 c. gris	» 25	» 10
31.	3 » noir	» 50	» 50
32.	5 » brun	» 15	» 10
33.	5 » bistre	» 20	» 10
34.	10 » bleu pâle	» 75	» 10
35.	10 » bleu	» 40	» 10
36.	20 » jaune	» 40	» 10
37.	30 » rouge	2 ^f	» 40
38.	40 » vert	2 ^f	» 35
39.	60 » bronzé	5 ^f	2 ^f 50
40.	1 fr. doré	1 ^f 50	» 15

1867-68. Idem.

41.	10 c. rose	» 20	» 05
44.	25 » vert	» 50	» 05
42.	30 » bleu	1 ^f 50	» 25
43.	50 » violet	» 80	» 10

1874-78. Idem.

74.	2 c. bistre jaune	» 25	» 05
75.	2 » bistre	» 10	» 05
76.	15 » jaune 1875	» 20	» 15
79.	40 » gris 1878	» 35	» 15

1882. Croix ou déesse, chiffre, dentelés.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
94.	2 c. bistre gris croix	» 05	» 05
95.	3 » gris	» 10	» 05
96.	5 » carminé foncé	» 10	» 05
97.	10 » rose	» 15	» 05
98.	12 » bleu	» 20	» 10
99.	15 » jaune	» 35	» 10
100.	20 » orange déesse	» 35	» 05
101.	25 » vert	» 40	» 05
102.	40 » gris	» 60	» 10
103.	50 » bleu	» 75	» 10
104.	1 fr. carminé pâle	1 ^f 50	» 10

1890-92. Mêmes types, dentelé.

116.	15 c. violet	» 25	» 10
119.	30 » brun rouge	» 60	» 20
118.	3 fr. jaune brun	5 ^f	» 30

1870. Timbres de franchise pour les militaires français.

Militaires français
internés en Suisse.
Gratis.

60.	noir sur carmin	2 ^f	» »
61.	noir sur rose vif	1 ^f 25	» »

Timbres-taxé

1878-80. Chiffre, cercle d'étoiles, dentelés.



80.	1 bleu, fond rayons	» 15	» 10
81.	2 bleu, fond blanc	» 15	» 20
89.	3 bleu	» 50	» 10
82.	5 bleu	» 60	» 20
83.	10 bleu	» 75	» 15

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
84.	20 bleu	» 75	» 10
86.	50 bleu	2f 50	» 20
87.	100 bleu	10f	» 40
88.	500 bleu	15f	» 75

1883-90. Idem, dentelés.

117.	3 vert et carmin	» 25	» 10
107.	5 vert et carmin	» 35	» 25
108.	10 vert et carmin	» 50	» 15
109.	20 vert et carmin	» 75	» 15
110.	50 vert et carmin	1f 50	» 20
111.	100 vert et carmin	3f	» 35
112.	500 vert et carmin	10f	» 50

Timbres-télégraphe

1868-77. Croix, dentelés.



77.	5 c. carmin et noir	» 15	» 10
78.	10 » carmin	» 25	» 10
50.	25 » carmin et gris	» 25	» 15
51.	50 » carmin et bleu	» 25	» 20
52.	1 fr. carmin et vert	» 35	» 25
53.	3 » carmin et or	20f	15f »
54.	20 » carmin et rose	1f	1f »
55.	3 » carmin et bistre	» 50	» 50

Service particulier des hôtels
de montagnes

Rigi-Kaltbad

1866. Fleurs.



- 1. carmin dentelé » 75 » »
- 2. carmin non dentelé » 75 » »

L'usage postal des timbres de Righi-Ccuzim, Rigi-Scheideck, Bel-Alp, Madranerthal, etc., n'est pas prouvé.

SUNGEI-UJONG

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1880-82. Timbre des Indes anglaises type 1858 ou de Malacca avec croissant, étoile et s u, ou timbre de Malacca ayant seulement SUNGEI UJONG ou seulement s u en surcharge noire.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	2 cents brun	2f 50	» »

1883-86. Idem, SUNGEI UJONG en surcharge noire, diverses formes de caractères.

- 7. 2 c. rose » 50 » »
- Il existe d'autres valeurs : 4, 8, 10 c.

1891. Tigre, dentelés.



- 12. 2 cents rose » 25 » 20
- 13. 5 » bleu » 60 » 50

1894. Idem.

- 14. 2 cents orange » 25 » 20

1894. Idem, avec surcharge noire.

- 15. 1 c. sur 5 c. vert » 25 » »
- 16. 3 » sur 5 c. rose » 50 » »

1895-96. Tête de tigre, même type que Selangor, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
17.	1 c. violet et vert . . .	» » » »
18.	2 » violet et brun . . .	» » » »
19.	3 » violet et carmin . . .	30 » »
20.	5 » violet et jaune . . .	» » » »
21.	8 » violet et bleu . . .	» » » »
22.	10 » violet et orange . . .	» » » »
26.	25 » violet et carmin . . .	» » » »
23.	50 » violet et vert noir . . .	» » » »

1895-96. Groupe d'éléphants, même type que Selangor, dentelés.

24.	1 doll. vert et jaune . . .	» » » »
27.	2 » vert et carmin . . .	» » » »
28.	3 » vert et olive . . .	» » » »
25.	5 » vert et bleu . . .	» » » »
29.	10 » vert et violet . . .	» » » »
30.	25 » vert et orange . . .	» » » »

SURINAM

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique du Sud, Nord

1873-79. Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.



1.	2½ cent carmin . . .	» 50	» 50
2.	3 » vert . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
3.	5 » violet . . .	» 40	» 40
4.	10 » bistre . . .	» 75	» 30
5.	25 » bleu . . .	1 ^f 50	» 50
6.	50 » brun jaune . . .	2 ^f 50	1 ^f 50
9.	2 g 50 c. bistre et vert . . .	12 ^f	» 12 ^f

1883-89. Idem.

13.	1 c. gris lilas . . .	» 25	» 25
14.	2 » orange . . .	» 35	» 30
15.	12½ » gris bleu . . .	1 ^f 25	» 50
24.	15 » gris . . .	1 ^f 50	» 60
25.	20 » vert . . .	1 ^f 50	1 ^f 25
26.	30 » brun rouge . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
27.	40 » brun foncé . . .	3 ^f	» 3 ^f
28.	1 g. gris et brun rouge . . .	6 ^f	» 6 ^f

1890-93. Chiffres, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
37.	1 cent lilas gris . . .	» 10 » 10
46.	2 » brun . . .	» 15 » 10
47.	2½ » carmin . . .	» 20 » 15
36.	3 » vert . . .	» 25 » 20
38.	5 » bleu . . .	» 30 » 20

1892. Timbre de 1873, avec valeur en surcharge noire,

40. 2½ c. s. 50 c. brun jaune 20^f » 5^f »

1892. Composition typographique, dentelé.



41. 2½ cent. noir et jaune » 40 » 40

1893. Effigie à droite de la reine Wilhelmine, dentelés.



48.	10 cent bistre . . .	» 50	» 25
49.	12½ » violet vif . . .	» 60	» 30
50.	15 » gris . . .	» 75	» 40
51.	20 » vert . . .	1 ^f	» 50
52.	25 » bleu . . .	1 ^f 25	» 60
53.	30 » brun rouge . . .	1 ^f 50	» 75

Timbres-taxé

1886-89. *Inscriptions, valeur en noir, cadre couleur, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
19.	2 1/2 cent lilas	» 50	» 50
20.	5 » lilas	» 60	» 60
21.	10 » lilas	1 ^f 50	1 ^f 50
22.	20 » lilas	1 ^f 25	1 ^f 25
23.	25 » lilas	1 ^f 50	1 ^f 50
29.	30 » lilas	2 ^f »	2 ^f »
30.	40 » lilas	2 ^f 50	2 ^f 50
31.	50 » lilas	3 ^f »	3 ^f »

1891-95. *Même genre, avec CENT au dessous du chiffre, dentelés.*

42.	2 1/2 cent lilas	» 25	» 20
43.	5 » lilas	» 35	» 25
39.	10 » lilas	» 60	» »
44.	20 » lilas	» »	» »
45.	25 » lilas	» »	» »
58.	50 » lilas	» »	» »

SWAZIELAND

Afrique Sud.

1889-90. *Timbres du Transvaal avec SWAZIELAND en surcharge noire.*



2.	1/2 penny gris	» 50	1 ^f »
1.	1 » carmin	» 75	1 ^f 25
3.	2 pence jaune bistre	1 ^f »	2 ^f »
4.	6 » bleu	2 ^f 50	4 ^f »
5.	1 shill. vert	4 ^f »	5 ^f »
6.	2 sh. 6 p. jaune	10 ^f »	» »
7.	5 shill. vert bleu	20 ^f »	» »
8.	10 » brun	75 ^f »	» »

TABAGO

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1879. *Effigie à gauche (Victoria I), sans le mot POSTAGE, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny rose	» 50	» 75
2.	3 pence bleu	12 ^f »	10 ^f »
3.	6 » vermillon	12 ^f »	12 ^f »
4.	1 shill. vert	3 ^f »	» »
5.	5 » gris noir	60 ^f »	35 ^f »
6.	1 pound lilas	100 ^f »	60 ^f »

1881. *Idem, avec le mot POSTAGE.*

7.	1/2 penny lilas brun	2 ^f 50	2 ^f 50
8.	1 » rouge brun	2 ^f »	2 ^f »
9.	4 pence vert	20 ^f »	6 ^f »
10.	6 » bistre	100 ^f »	100 ^f »
11.	1 shill. bistre jaune	15 ^f »	20 ^f »

1883. *Idem, avec surcharge noire.*

14.	2 1/2 sur 6 p. bistre	3 ^f »	3 ^f »
-----	---------------------------------	------------------	------------------

1883-93. *Idem, sans surcharge.*

19.	1/2 penny vert	» 15	» 20
20.	1 » carmin	» 25	» 20
15.	2 1/2 pence bleu	» 60	» 50
16.	4 » gris bleu	1 ^f »	1 ^f 25
21.	6 » orange	1 ^f 50	1 ^f 25
21a.	1 shill. bistre vert	2 ^f 50	2 ^f 50

1886-92. *Idem, avec surcharge noire.*

17.	1/2 penny sur divers	1 ^f 50	» »
24.	1 » s. 2 1/2 p. bleu	5 ^f »	8 ^f »
25.	2 1/2 p. sur 4 p. gris bleu	5 ^f »	8 ^f »

1896. *Type 1881, dentelé.*

34.	1 shill. orange	25 ^f »	» »
-----	---------------------------	-------------------	-----

TAHITI

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie Polynésie

1882. *Timbre des Colonies françaises de 1877 avec valeur en surcharge noire.*



No. Neufs. Oblitérés.
1. 25 sur 35 c. jaune. . . 40f » 40f »

1884. *Timbres de 1877 (groupe) ou 1882 (Déesse) avec TAHITI et valeur en surcharge noire.*

2. 5 c. sur 20 c. (1882) . . 35f » 35f »
3. 10 c. sur 20 c. id. . . 45f » 45f »
4. 25 c. sur 1 fr. (1877) . . 50f » 50f »

1893. *Timbres de 1882 (Déesse), avec TAHITI en surcharge transversale noire.*



7. 5 cent. vert 1f » 1f »
8. 10 » noir sur violet 1f50 1f50 »
9. 15 » bleu 1f » 1f »
10. 20 » bistre sur vert 4f » 4f »
11. 25 » noir sur rose. 2f » 2f »
12. 75 » rose 5f » 5f »
13. 1 franc olive 6f » 6f »

TERRE-NEUVE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1857. *Couronne ou fleurs, types divers.*

No. Neufs. Oblitérés.
1. 1 p. brun rouge carré 15f » » »
2. 2 » rouge, rectang. . 40f » 50f »



3. 3 p. vert, triangul. 6f » 8f »
4. 4 » rouge, rectang. 250f » 75f »
5. 5 p. br. rouge carré 5f » 20f »
6. 6 » rouge, rectang. 200f » 60f »
7. 6½ » rouge » 250f » 400f »
8. 8 » rouge » 25f » 50f »
9. 1 sh. rouge » 800f » 500f »

1862. *Mêmes types.*

10. 1 penny brun carminé 10f » 10f »
11. 2 pence carmin . . . 35f » 50f »
12. 4 » carmin . . . 4f » 10f »
13. 5 » brun carminé 5f » 10f »
14. 6 » carmin . . . 3f » 5f »
15. 6½ » carmin . . . 12f » 25f »
16. 8 » carmin . . . 12f » 25f »
17. 1 shill. carmin . . . 6f » 40f »

1866-69. *Types divers, dentelés.*

18. 1 c. violet P. de Galles 5f » 5f »
19. 2 » vert morue . . . 4f » 3f »

Nos Neufs. Oblitérés.
 20. 5 c. brun phoque . . 50^f » 40^f »



21. 10 c. noir P. de Galles 10^f » 4^f »
 22. 12 » chair Victoria . 3^f » 3^f »



23. 13 c. jaune bateau . . 5^f » 5^f »



24. 24 c. bleu Victoria . . 3^f50 3^f »
 25. 5 » noir type n° 20. 20^f » 15^f »

1870-76. Même genre.



29. 1 c. lilas n° 18 refait 5^f » 5^f »
 26. 3 » rouge Victoria. 15^f » 10^f »
 27. 6 » carmin id. 2^f » 2^f »
 28. 3 » bleu id. 4^f » 1^f »
 31. 5 » bleu type n° 20. 4^f » 2^f »

1880. Types 1866-70 refaits, les figures et les lettres sont plus grandes, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
 33. 1 cent lilas Prince . » 50 » 50
 34. 2 » vert morue . » 50 » 50
 35. 3 » bleu Victoria » 75 » 35
 36. 5 » bleu phoque. » 60 » 30

1887-88. Types divers, dentelés.



39. ½ c. rouge chien . . » 25 » 25
 40. 1 » vert P. de Galles » 15 » 15
 42. 2 » orange morue . » 25 » 20
 43. 3 » brun Victoria . » 60 » 25
 41. 10 » noir bateau. . . 1^f » 1^f »

1890. Petite effigie laurée à gauche, dentelé.



50. 3 c. bleu noir . . . » 40 » 15

1894-95. Mêmes types que les numéros 39, 27, 23, dentelés.

52. ½ cent noir . . . » 10 » »
 54. 6 » carmin vif . . » 75 » »
 53. 12 » brun jaune. . 1^f25 » »

TIMOR

POSSESSION PORTUGAISE
Océanie Malaisie

1885. *Timbres de Macao avec TIMOR en surcharge noire.*



Nos		Neufs. Oblitérés.	
1.	5 reis noir	» 25	» 75
2.	10 » vert	2f »	2f 50
3.	20 » carmin	2f 50	3f »
4.	25 » lilas	» 35	2f »
5.	40 » jaune	1f 25	1f 50
6.	50 » bleu	» 75	2f 50
7.	80 » gris	1f 25	2f »
8.	100 » lilas clair	1f 50	3f »
9.	200 » orange	2f 50	4f »
10.	300 » brun clair	3f »	4f »

1887. *Effigie à gauche (don Luis I), relief, dentelés.*



11.	5 reis noir	» 15	» 25
12.	10 reis vert	» 25	» 40
13.	20 » rose	» 35	» 50
14.	25 » lilas	» 40	» 75
15.	40 » brun	» 60	1f »
16.	50 » bleu	» 75	1f »
17.	80 » gris	1f »	1f 50
18.	100 » brun rouge	1f 25	2f »
19.	200 » violet	2f 50	3f »
20.	300 » orange	4f »	5f »

1892. *Timbres de Macao avec TIMOR et valeur en surcharge transversale noire.*

21.	2½ r. sur divers	» 75	» 75
-----	----------------------------	------	------

1893. *Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentelé.*



Nos		Neufs. Oblitérés.	
24.	2½ reis brun	» 15	» 15

1894. *Effigie de don Carlos Ier, de 3/4 à gauche, dentelés.*



27.	5 reis jaune	» 15	» »
28.	10 » lilas	» 20	» »
29.	15 » brun rouge	» 25	» »
30.	20 » violet clair	» 30	» »
31.	25 » vert	» 35	» »
32.	50 » bleu	» 60	» »
33.	75 » rose	» 90	» »
34.	80 » vert clair	1f »	» »
35.	100 » brun sur jaune	1f 25	» »
36.	150 » carmin s. rose	2f »	» »
37.	200 » bleu sur bleu	2f 50	» »
38.	300 » bleu s. chamois	3f 25	» »

1895. *Timbres de 1887-93 avec PROVISORIO et valeur en surcharge rouge, verte ou noire.*

48.	½ avo sur 2½ r. brun	» »	» »
39.	1 » sur 5 r. noir	» »	» »
49.	2 » sur 10 r. vert	» »	» »
40.	3 » sur 20 r. rose	» »	» »
41.	4 » sur 25 r. lilas	» »	» »
42.	6 » sur 40 r. brun	» »	» »
43.	8 » sur 50 r. bleu	» »	» »
44.	13 » sur 80 r. gris	» »	» »
45.	16 » sur 100 r. brun	» »	» »
46.	31 » sur 200 r. violet	» »	» »
47.	47 » sur 300 r. orange	» »	» »

ILES TONGA

ROYAUME

Océanie Polynésie

1887. Effigie à gauche (Georges Ier. Toubaou), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny carmin	» 50 » »
2.	2 pence violet	1f » » »
3.	6 » bleu	4f » » »
4.	1 shill. vert	8f » » »
La série des 4 timbres. . . .		» » 3f » »

1892. Idem, avec valeur en surcharge noire.

5.	4 p. sur 1 p. carmin	2f50	2f50
6.	8 » sur 2 p. violet	3f50	3f50
La série des 2 timbres. . . .		4f » »	» »

1892. Idem, avec étoile en surcharge noire dans deux angles.

7.	1 penny carmin	1f50	1f50
8.	2 pence violet	2f » »	2f » »

1892. Idem, sans surcharge, dentelé.

9.	6 pence orange	2f50	2f50
----	------------------------	------	------

1893. Armes aux 1 et 4 p., effigie de trois quarts à droite du roi Georges I^{er} aux autres valeurs, dentelés.



14.	1 penny rose	» 50	» 50
15.	2 » gris vert	1f » »	» »
16.	4 » brun rouge	1f50	» »
17.	8 » violet	3f » »	» »
18.	1 shill. brun	4f » »	» »

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
19.	½ p. sur divers. . . .	1f » » »
20.	2½ » sur divers. . . .	2f » » »
21.	5 » sur 4 p. jaune. . . .	2f50 » »
22.	7½ » sur 8 p. rose	4f » » »

1895. Idem, lithographiés, avec SURCHARGE et valeur en surcharge carmin.

36.	1 p. sur 2 p. bleu	» » » »
37.	1½ » sur 2 p. bleu	» » » »
38.	2½ » sur 2 p. bleu	» » » »
39.	7½ » sur 2 p. bleu	» » » »
Les 2 timbres n ^{os} 36 et 37. . . .		2f50 » »

1895. Effigie de face du roi Georges II, dentelés.



40.	1 penny vert	» 25	» »
41.	2½ pence rose	» 60	» »
42.	5 » bleu	1f25	» »
43.	7½ » jaune	1f75	» »

1895. Idem, avec SURCHARGE et valeur en surcharge noire.

44.	½ p. sur 2 ½ p. rose	» » » »
45.	2 » sur 2 ½ p. rose	» » » »
46.	7½ » sur 2 ½ p. rose	» » » »

Timbres de service

1893. Timbres de 1893 avec G. F. B. en surcharge rouge.

23.	1 penny bleu.	1f » » »
24.	2 » bleu.	1f50 » »
25.	4 » bleu.	3f » » »
26.	8 » bleu.	5f » » »
27.	1 shill. bleu.	8f » » »

1893. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
28.	½ p. sur 1 p. bleu . . .	75 " "
29.	2½ " sur 2 p. bleu . . .	2f " " "
30.	5 " sur 4 p. bleu . . .	3f " " "
31.	7½ " sur 8 p. bleu . . .	4f " " "

TOSCANE

GRAND DUCHÉ
Europe Sud

1850. *Lion assis, couleur sur azuré.*



1.	1 quattr. noir . . .	70f " 20f "
2.	1 soldo jaune . . .	75f " 35f "
3.	2 soldi brique . . .	300f " 150f "
4.	1 crazia carmin . . .	40f " 1f 50 "
5.	1 " brun . . .	40f " 2f "
6.	2 crazie bleu . . .	30f " 60 "
7.	4 " vert . . .	30f " 75 "
8.	6 " bleu foncé . . .	40f " 1f "
9.	9 " violet . . .	50f " 3f "
10.	60 " brique . . .	400f " 250f "

1856. *Idem, couleur sur blanc.*

12.	1 quattr. noir . . .	10f " 10f "
13.	1 soldo jaune . . .	200f " 50f "
14.	1 crazia carmin . . .	20f " 2f 50 "
15.	2 crazie bleu . . .	15f " 50 "
16.	4 " vert . . .	20f " 4f "
17.	6 " bleu . . .	20f " 1f 50 "
18.	9 " violet . . .	150f " 80f "

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1860. *Croix de Savoie.*



19.	1 centes. violet . . .	10f " 4f "
20.	5 " vert . . .	12f " 2f "
21.	10 " brun . . .	6f " 3f "
22.	20 " bleu . . .	12f " 1f 25 "

N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
23.	20 centes. gris . . .	15f " 1f 50 "
24.	40 " carmin . . .	20f " 2f 50 "
25.	80 " chair . . .	80f " 42f "
26.	3 lire it. jaune . . .	2000f " 1200f "

Timbre pour journaux

1854. *Inscriptions, timbre à main, sur pelure.*



11. 2 soldi noir. 5f " " "

TRANSVAAL

RÉPUBLIQUE
Afrique Sud

1869. *Armes et drapeaux, impression soignée.*



3.	1 penny carminé . . .	30f " 20f "
4.	3 pence violet . . .	15f " 15f "
5.	6 " bleu . . .	10f " 10f "
6.	1 shill. vert . . .	" " " "

1869. *Idem, dentelés.*

7.	1 penny rouge . . .	8f " 10f "
8.	1 " carmin . . .	10f " 12f "
9.	3 pence violet . . .	6f " 8f "
10.	6 " bleu . . .	6f " 6f "
11.	1 shill. vert . . .	20f " 8f "

1870. *Idem, impression grossière, non dentelés.*

12.	1 penny carminé . . .	20f " 12f "
13.	6 " bleu . . .	10f " 5f "
14.	1 shill. vert . . .	25f " 15f "

1870. Idem, dentelés.

N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
15.	1 penny carminé . . .	15 ^f	12 ^f »
16.	6 pence bleu . . .	15 ^f	10 ^f »
17.	1 shill. vert. . .	50 ^f	30 ^f »
18.	1 penny noir. . .	5 ^f	» »

POSSESSION ANGLAISE

1877. Type antérieur, avec V R TRANSVAAL en surcharge noire, dentelés ou non.

21.	1 penny rouge s. blanc	6 ^f	8 ^f »
22.	3 pence violet	40 ^f	40 ^f »
23.	6 » bleu	20 ^f	15 ^f »
24.	1 shill. vert	20 ^f	15 ^f »
25.	6 pence bleu sur rose.	10 ^f	10 ^f »

1877. Idem, surcharge rouge.

26.	3 pence viol. s. blanc	100 ^f	50 ^f »
27.	6 » bleu	100 ^f	50 ^f »
28.	1 shill. vert	75 ^f	75 ^f »

1878-79. Idem, surcharge noire v R droite ou penchée et Transvaal, dentelés ou non.

29.	1 penny rouge sur bleu.	25 ^f	10 ^f »
30.	1 » rouges orange	5 ^f	3 ^f »
31.	3 pence violet s. cham.	8 ^f	5 ^f »
32.	3 » violet s. vert.	20 ^f	7 ^f »
33.	3 » violet s. bleu.	25 ^f	10 ^f »
34.	6 » bleu sur vert.	20 ^f	10 ^f »
35.	6 » bleu sur bleu.	20 ^f	8 ^f »
36.	6 » id. sans surch.	6 ^f	» »

1879-80. Effigie à droite (Victoria I), dentelés.



37.	½ penny rouge . . .	5 ^f	5 ^f »
38.	1 » rouge brun	»	75 » 60
39.	3 pence lilas. . .	1 ^f	» 75
40.	4 » vert jaune.	1 ^f 50	» 75
41.	6 » gris vert. . .	1 ^f 75	» 75
42.	1 shill. vert. . .	15 ^f	» 8 ^f
43.	2 » bleu. . .	12 ^f	» 10 ^f

1879. Idem avec surcharge, 1 penny en divers caractères, sur le 6 p. gris vert.

44.	1 p. noir s. gris vert .	10 ^f	» 10 ^f »
45.	1 p. rouge s. gris vert	20 ^f	» 20 ^f »

1882. Idem, EEN PENNY en surcharge noire sur le 4 p. vert jaune.

N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
46.	1 p. noir s. vert jaune.	1 ^f 50	1 ^f 50

RÉPUBLIQUE

1883. Type 1869, dentelés.

47.	3 pence noir s. rose.	2 ^f	» 1 ^f 50
48.	3 » rouges. blanc.	1 ^f	» » 50

1885. Armes, dentelés.



50.	½ penny gris. . .	»	25 » 10
51.	1 » carmin. . .	»	35 » 10
52.	2 pence brun. . .	»	75 » 35
53.	3 » violet. . .	1 ^f	» 25
54.	4 » gris vert.	1 ^f 50	» 25
55.	6 » bleu. . .	2 ^f 50	» 25
56.	1 shill. vert. . .	3 ^f 50	» 40
57.	2 sh. 6 p. jaune. . .	8 ^f	» 1 ^f 25
58.	5 shill. vert bleu.	15 ^f	» 2 ^f 50
58a.	10 » brun clair.	25 ^f	» 6 ^f »

1885. Timbres de diverses émissions, avec surcharge verticale.



59.	½ p. noir s. 3 rouge 1883	2 ^f	» 2 ^f »
60.	½ » noir s. 1 vert 1869	6 ^f	» 6 ^f »
61.	½ » rouges. 6 p. effigie.	12 ^f	» 12 ^f »
62.	½ » noirs. 3 p. viol. 1885	1 ^f 50	» 2 ^f »
63.	2 » rouge s. 6 p. effigie	1 ^f 50	» 2 ^f »

1887. Timbre de 1885 avec valeur en surcharge noire.

65.	2 d. sur 3 p. violet . . .	1 ^f	» 75
-----	----------------------------	----------------	------

1887-93. Idem, sans surcharge, dentelés.

66.	2 pence jaune bistre	»	50 » 10
72.	2 ½ » violet. . .	»	60 » 40
68.	5 pounds vert . . .	160 ^f	» 25 ^f »

1893. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^o		Noufs. Oblitérés.
69.	½ p. sur 2 p. bistre.	» 65 » 60
70.	1 » sur 6 p. bleu.	1f » » 60
71.	2½ » sur 1 sh. vert.	2f 50 2f »

1894-95. *Même genre, dentelé.*



77.	½ penny gris	» 25 » »
73.	1 » carmin	» 50 » »
74.	2 pence bistre	» 75 » 25
78.	3 » violet	1f 25 » 75
79.	4 » brun verdâtre	1f 75 » 75
75.	6 » bleu	2f 50 » 75
80.	1 shill. vert	4f » 1f 50
94.	5 » gris	» » » »
95.	10 » brun-clair	23f » » »

1895. *Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge rouge ou verte.*

81.	½ p. sur 1 sh. vert	» 50 » »
82.	1 p. sur 2½ p. violet	1f » » »



1895. *Timbre fiscal, POSTZEGEL en surcharge bleue (servant comme timbre-poste).*

83.	6 pence carmin	» » 2f »
-----	----------------	----------

1895-96. *Type 1894, dentelés.*

85.	½ p. vert	» 15 » »
86.	1 » rose et vert.	» 25 » 15
96.	2 » brun et vert.	» 50 » 25
87.	2½ » bleu et vert.	» 60 » 15
97.	3 » lilas et vert.	» 75 » »
92.	4 » olive et vert.	1f » » 35

N ^o		Noufs. Oblitérés.
93.	6 p. violet et vert	1f 50 » 50
88.	1 sh. bistre et vert	2f 50 » 75
89.	2 » 6 p. lilas et vert	6f » 1f 50
91.	5 » jaune et vert.	» » » »
90.	10 » brun et vert.	23f » » »

1895. *Timbre commémoratif de la poste à un penny, armes et paysage, dentelé.*



84.	1 penny rose	» 75 » 50
-----	--------------	-----------

TRAVANCORE

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1888. *Conque, dentelés.*



1.	1 chuckram bleu	» 35 » 15
2.	2 » rouge	» 65 » 30
3.	4 » vert	1f 25 1f »

1895. *Idem.*

13.	½ chuckram violet.	» 15 » »
-----	--------------------	----------

LA TRINITÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1851. *Déesse assise, papier bleu.*

1.	rouge carminé	» 30f » 7f »
2.	brun carminé.	» 30f » 25f »

Nos Neufs. Oblitérés.
 3. bleu 40f » 30f »



4. brun violet 40f » 30f »

Idem, papier blanc.

5. rouge carminé 50f » 7f »
 6. violet 30f » 30f »
 7. bleu » » »
 8. noir violet 30f » 25f »

1856. Idem, copie inférieure, gravée.

9. bleu 250f » 100f »

1858. Idem, très mauvais report lithographique.

10. rougeâtre 15f » 50f »
 11. bleu gris 250f » 100f »

1859. Idem, valeur indiquée.



12. 4 pence violet gris 40f » 60f »
 13. 6 » vert foncé 200f » 80f »
 14. 1 shill. violet noir 40f » 60f »

1863. Idem, dentelés.

15. 4 pence violet gris 20f » 15f »
 16. 6 » vert foncé 25f » 10f »
 17. 1 shill. violet noir » » 25f »

1863-69. Type 1851, dentelés.

18. carminé 20f » 5f »
 19. carmin rouge 1f » » 40

1863-69. Type 1859, dentelés.

20. 4 pence violet 25f » 3f »
 21. 4 » lilas 20f » 4f »
 22. 6 » vert 25f » 2f »
 23. 6 » vert jaune 8f » 1f50
 24. 1 shill. violet vit 30f » 3f »
 25. 1 » lilas 30f » 3f »

1869. Effigie à gauche (Victoria I), dentelé.



Nos Neufs. Oblitérés.
 26. 5 shill. carminé 25f » 25f »

1872. Type 1859, dentelés.

29. 4 pence gris 10f » » 60
 30. 1 shill. jaune 30f » 1f75

1879-82. Types 1863-69, avec valeur en surcharge noire, dentelés.

31. HALF PENNY SUR VIOLET 75 1f25
 36. ONE PENNY SUR CARMIN 75 » 60
 37. 1 d. manuscrit à l'encre carmin sur 6 p. vert » 75 1f »

1883-88. Effigie à gauche, dentelés.



38. ½ penny vert » 25 » 10
 39. 1 » rose » 50 » 10
 40. 2½ pence bleu 1f » » 25
 41. ½ » gris 2f » » 50
 42. 6 » brun vert. 3f50 2f »
 43. 1 shill. rouge orange 6f » 2f50

1896. Déesse assise, type nouveau, dentelés.

65. ½ p. violet et vert. » 20 » »
 66. 1 » carmin et vert. » 40 » »
 67. 2½ » violet et bleu. » 60 » »
 68. 4 » violet et jaune. 1f » » »
 69. 5 » violet. 1f25 » »
 70. 6 » violet et noir. 1f50 » »
 71. 1 sh. vert et rouge. 2f50 » »

Même genre, grands.

72. 5 sh. vert et orange. 12f » » »
 73. 10 » vert et bleu. 23f » » »
 74. 1 pound vert et carmin » » » »

Timbres pour lettres en retard

1869. *Tous les timbres de 1863-69 avec TOO LATE en surcharge noire ou rouge.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
27.	6 pence vert	»	»
28.	1 shill. lilas	»	»

Timbres de service

1894. *Timbres-poste de 1883-84 avec O. S. en surcharge noire.*

63.	½ penny vert.	»	»
64.	1 » rose	»	»

etc., etc.

Timbres-taxé

1885. *Chiffre, dentelés.*



54.	½ penny noir.	3f	»	2f50
55.	1 » noir.	4f25	1f	»
56.	2 pence noir.	2f50	1f25	»
57.	3 » noir.	6f	»	7f5
58.	4 » noir.	6f	»	1f50
59.	5 » noir.	6f	»	1f25
60.	6 » noir.	6f	»	2f50
61.	8 » noir.	6f	»	2f
62.	1 shill. noir.	10f	»	6f

La série des 9 timbres. » » 14f »

RÉGENCE DE TUNIS

Afrique Nord

1888. *Armes et trophée, dentelés.*



1.	1 c. noir sur bleu.	»	05	»	»
2.	2 » brun sur gris.	»	10	»	10
3.	5 » vert sur vert.	»	15	»	»
4.	15 » bleu sur azuré.	»	40	»	15
5.	25 » noir sur rose.	»	60	»	»
6.	40 » orange sur jaune.	1f25	»	»	»
7.	75 » carmin sur rose.	2f50	»	»	»
8.	5 fr. violet sur violet.	12f	»	»	»

1888-89. *Type refait, mieux gravés, chiffres plus gros, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
15.	1 c. noir sur bleu.	»	05
16.	2 » brun sur gris.	»	10
17.	5 » vert sur vert.	»	10
18.	15 » bleu sur azuré.	»	30
19.	25 » noir sur rose.	»	50
20.	40 » orange sur jaune.	»	75
21.	75 » carmin sur rose.	3f	»
22.	1 fr. vert sur jaune.	2f	»
23.	5 » violet sur violet.	10f	»

1893-95. *Idem.*

29.	10 c. noir sur violet.	»	20
30.	15 » bleu fond quadr.	»	30
35.	75 » noir sur jaune.	»	»

Timbres-taxé

1888. *Timbres des deux émissions, avec r en points perforés, divers types.*



Nous avons en vente :

17a.	5 c. vert sur vert.	»	10
29a.	10 c. noir sur violet.	»	20
30a.	15 c. bleu sur azuré.	»	30
19a.	25 c. noir sur rose.	»	50

Il existe ainsi toutes les valeurs de 1 c. à 5 fr.

ILES TURK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1863-80. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny carmin . . .	5f	6f
2.	6 pence gris noir . . .	20f	20f
3.	1 shill. gris bleu . . .	12f	12f
4.	1 penny rouge 1880 . . .	3f	3f
4a.	1 shill. lilas terne . . .	600f	500f

1881. Idem, avec valeur en surcharge noire.

5.	½ sur 1 p. rouge . . .	5f	»	»
6.	½ » 6 » gris noir . . .	7f	»	25f
7.	½ » 1 sh. gris bleu . . .	15f	»	»
8.	½ » 1 » lilas terne . . .	10f	»	»
9.	2½ » 6 p. gris noir . . .	30f	»	»
10.	2½ » 1 sh. gris bleu . . .	130f	»	»
11.	4 » 6 p. gris noir . . .	25f	»	30f
12.	4 » 1 sh lilas terne . . .	125f	»	»

1881. Même effigie à gauche, dentelés.



13.	½ penny vert . . .	»	15	»	25
14.	2½ pence brun rouge . . .	3f	»	3f	»
15.	4 » bleu . . .	35f	»	20f	»

1881. Timbre de 1880 avec valeur en surcharge noire.

16. 4 p. sur 1 p. rouge . 75f » 75f »

1885. Type de 1881, dentelé.

17. 4 pence gris bleu . . . 5f » 4f »

1881. Type 1863, nouvelles nuances, dentelés.

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
19.	1 penny carmin . . .	»	25 » 30
20.	6 pence gris verdâtre . . .	25f	» 25f »
21.	1 shill. gris bleu . . .	40f	» 40f »

1889. Idem.

23.	6 pence brun jaune . . .	2f	» 2f »
22.	1 shill. brun noir . . .	3f 50	» 3f 50

1889-93 Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.

28.	½ p. sur 4 p. gris bleu . . .	50f	» 50f »
24.	1 » s. 2½ p. brun rouge . . .	2f 50	» 2f 50

1893. Idem, sans surcharge.

27.	2½ pence bleu . . .	»	60 » 50
-----	---------------------	---	---------

1894. Petite effigie dans un cercle, dentelés.



32.	4 p. violet et bleu . . .	1f	»	»
31.	5 » vert jaune et rose . . .	1f 25	»	»

TURQUIE

EMPIRE

Europe Sud, Orient

1862. Signature du Sultan, cadres divers, bord couleur au bas, papier pelure.



1. 20 paras noir sur jaune 2f 50 2f 50

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 piastre noir sur violet	2f 50	2f »
3.	2 » noir sur bleu.	2f 50	2f 50
4.	5 » noir sur carm.	5f »	5f »

1864. Idem, papier fort.

5.	20 paras noir s. jaune	2f »	1f 50
6.	1 piastre noir s. violet	3f »	1f 50

1864-67. Etoile et croissant, inscriptions turques en surcharge noire, dentelés. Les timbres de 1867 ont les inscriptions noires plus petites; ce sont les numéros bis du catalogue.



15.	10 paras vert . . .	2f 50	2f 50
15b.	10 » vert . . .	» 25	» »
16.	20 » jaune. . .	1f »	» 60
17.	20 » jaune foncé	» 60	» 50
17b.	20 » jaune foncé	» 25	» »
18.	1 piastre lilas . . .	2f »	» 50
19.	1 » violet. . .	2f »	» 40
19b.	1 » violet. . .	» 25	» »
20.	2 » bleu . . .	1f 25	» 25
20b.	2 » bleu ciel. . .	» 50	1f 50
21.	5 » carmin. . .	1f 50	» 75
21b.	5 » carmin. . .	1f »	2f 50
22.	25 » rouge. . .	15f »	20f »
22b.	25 » rouge. . .	150f »	» »

1868. Idem, dentelés (petite dentelure régulière).

28.	10 paras lilas. . . .	1f »	» 15
28a.	10 » lilas brun .	1f »	» 20
29.	20 » vert clair .	» 50	» 10
29a.	20 » vert foncé .	1f »	» 15
30.	1 piastre jaune vif .	» 75	» 15
30a.	1 » jaune foncé	2f »	» 10
31.	2 » rouge. . .	2f »	» 35
31a.	2 » orange . . .	2f 50	» 30
32.	5 » bleu . . .	3f »	» 40
33.	25 » chair . . .	25f »	25f »

1870-74. Timbres semblables à ceux de 1868, grosse dentelure irrégulière.

34.	10 paras bistre brun.	2f 50	» 25
34a.	10 » lilas brun .	1f 50	» 40
35.	20 » vert. . . .	1f 50	» 15
38.	20 » vert bleu .	2f »	» 30

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
36.	1 piastre jaune . . .	1f 25	» 10
39.	2 » rouge terne	2f »	» 25
37.	5 » gris bleu . . .	6f »	2f 50
37a.	5 » bleu . . .	4f »	» 50
37b.	25 » chair . . .	15f »	12f »
40.	10 p. gris bistre dentelure régulière	» 75	» 20
41.	10 » lilas non dentelé	5f »	3f »

1876. Type 1864, inscriptions turques plus fournies et valeur en français en surcharge noire, dentelés.



56.	¼ piastre lilas. . . .	» 50	» 35
57.	¼ » vert. . . .	» 75	» 35
58.	1½ » rose. . . .	1f 50	» 60
59.	2 » bistre	2f »	» 35
60.	5 » bleu. . . .	4f »	4f »

1876-80. Idem, moins la surcharge française.

61.	10 paras violet . . .	» 35	» 05
62a.	20 » vert	» 50	» 05
62.	1 piastre jaune . . .	» 60	» 05
62b.	2 » chair pâle	1f 25	» 20
62d.	20 paras gris 1882.	1f 25	» 10

1876. Croissant, inscriptions turques et françaises, dentelés.



63.	10 paras lilas et noir.	» 25	» 10
64.	20 » vert et violet	» 35	» 20
65.	50 » jaune et bleu	» 75	» 30
66.	2 piastres chair et noir	1f 50	» 35
67.	5 » bleu et rouge	5f »	1f »
68.	25 » rouge et lie de vin	12f »	12f »

1880-84. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
70.	5 paras jaune et noir	» 20 » 10
70a.	10 » vert et noir	» 30 » 20
71.	20 » carm. et noir	» 50 » 10
72.	1 piastres bleu et noir.	2 ^f » » 35
73.	1 piastre bleu et noir.	» 50 » 25

1884. Idem, dentelés.

78.	10 pa. vert et vert pâle.	» 15 » 10
79.	20 » rose et rose pâle.	» 25 » 10
80.	1 pi. bleu et bleu pâle.	» 50 » 10
81.	2 » bistre et jaune.	1 ^f 50 » 25
82.	5 » brun et bistre.	2 ^f 50 » 50
83.	25 » noir et gris.	50 ^f » 30 ^f »

1886-87. Idem, dentelés.

84.	5 pa. violet et violet p.	5 ^f » 5 ^f »
85.	5 » noir sur blanc.	» 10 » 10
86.	2 pi. orange s. azuré.	» 75 » 25
87.	5 » vert s. azuré.	1 ^f » » 50
88.	25 » brun clair.	15 ^f » 15 ^f »

1888. Idem, dentelés.

89.	5 pa. vert et jaune.	» 10 » 10
90.	2 pi. lilas et bleu.	1 ^f » » 25
91.	5 » brun et gris.	3 ^f » » 50
92.	25 » rose et jaune.	20 ^f » 12 ^f »

1890. Idem, dentelés.

97.	10 pa. vert et gris.	» 15 » 10
98.	20 » rose et gris.	» 25 » 10
99.	1 pi. bleu et gris.	» 50 » 05
100.	2 » jaune et gris.	1 ^f » » 25
101.	5 » chair et gris.	4 ^f » 1 ^f »

1891. Timbres de 1890 avec IMPRIMÉ et caractères turcs en surcharge noire (pour imprimés).

103.	10 paras vert et gris	» 35 » 35
104.	20 » rose et gris	» 50 » 50
105.	1 piastre bleu et gris	» 75 » 75
106.	2 » jaune et gris	1 ^f 50 1 ^f 50
107.	5 » chair et gris	3 ^f » 3 ^f »

1892. Thougra et armes, inscriptions turques et françaises, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
108.	10 paras vert	» 15 » 05
109.	20 » rose	» 25 » 10
110.	1 piastre bleu	» 50 » 05
111.	2 » brun	1 ^f » » 25
112.	5 » violet	2 ^f 50 » 50

1892. Idem, avec surcharge noire IMPRIMÉ dans un cadre (pour imprimés).

113.	10 paras vert	» 25 » 25
114.	20 » rose	» 40 » 40
115.	1 piastre bleu	» 50 » 50
116.	2 » brun	1 ^f » 1 ^f »
117.	5 » violet	2 ^f 50 2 ^f 50

1894. Idem, avec surcharge noire en caractères turcs (pour journaux).

121.	10 paras vert	» » » 25
122.	20 » rose	» » » 35

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
123.	1 piastre bleu pâle.	» » » 40
124.	2 » orange.	» » » »
125.	5 » violet clair.	» » » »

Nous n'avons pas catalogué des séries de timbres turcs avec des surcharges que nous ne considérons pas comme sérieuses : mont Athos, *triangle* — Poste de contrebande, *triangle et rectangle*, etc.

Timbres-taxé

1862. Type des timbres de 1862, bord bleu, papier pelure.

7.	20 paras noir sur brun	2 ^f 50	2 ^f 50
8.	1 piastre noir sur brun	3 ^f	2 ^f 50
9.	2 » noir sur brun	5 ^f	4 ^f
10.	5 » noir sur brun	8 ^f	5 ^f

1862. Idem.

11.	20 paras noirs. rougeât.	2 ^f 50	2 ^f 50
12.	1 piastre noir s. rougeât.	3 ^f	2 ^f
13.	2 » noirs. rougeât.	4 ^f	3 ^f
14.	5 » noirs. rougeât.	7 ^f	5 ^f

1864-67. Type des timbres de 1864, dentelés.

23.	20 paras brun	1 ^f 50	» 75
23b.	20 » brun clair	8 ^f	» 4 ^f
24.	1 piastre brun.	» 75	» 50
24b.	1 » brun clair	» 25	» »
25.	2 » brun	1 ^f 25	» 50
25b.	2 » brun clair	» 25	» »
26.	5 » brun	2 ^f 50	2 ^f
26b.	5 » brun clair	» 25	» »
27.	25 » brun	5 ^f	» 10 ^f
27b.	25 » brun clair. 300 ^f	» »	» »

1868. Idem, bordure brun clair, petite dentelure régulière.

42.	20 paras brun	» 40	» 25
44.	1 piastre brun	1 ^f	» 35
46.	2 » brun	2 ^f 50	» 35
48.	5 » brun	4 ^f	» 2 ^f 50
50.	25 » brun	30 ^f	» 30 ^f

1870. Idem, bordure brun foncé, grosse dentelure irrégulière.

43.	20 paras brun bistre. »	50	» 25
45.	1 piastre brun bistre. »	75	» 25
47.	2 » brun bistre. 2 ^f	»	» 35
49.	5 » brun bistre. 4 ^f	»	» 1 ^f
49a.	25 » brun bistre. 25 ^f	»	» 25 ^f

1888. Type des timbres-poste de 1876, dentelés.

93.	20 paras noir.	» 50	» 35
94.	1 piastre noir.	» 75	» 25
95.	2 » noir.	1 ^f 50	1 ^f

1892. Type des timbres-poste de 1892, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
118.	20 paras noir.	» 40
119.	1 piastre noir.	» 75
120.	2 » noir.	1 ^f 50

CONSTANTINOPLE

POSTE LOCALE. — ENTREPRISE LIANOS

1865. Etoile et croissant, noir sur couleur, dentelés.



1.	5 paras bleu	» 25	1 ^f 50
2.	20 » vert	» 10	» 75
3.	40 » rose	» 20	1 ^f 50

Timbre pour journaux

1865. Inscriptions turques et françaises, timbre frappé à main.



4.	noir, rouge ou bleu	2 ^f	» » »
----	-------------------------------	----------------	-------

Timbre-taxé

1866. Inscriptions.

POSTE LOCALE	
Service mixte	
Taxe ext.	1
Taxe int.	10
TOTAL	11

5.	10 paras noirsurjaune	2 ^f 50	» »
6.	20 » noir sur rose.	4 ^f	» »
7.	1 piastre rouges.blanc	4 ^f	» »
8.	2 » bleu	2 ^f	» »

POSTE LOCALE OFFICIELLE

1873. Timbres de 1870-74 avec surcharge ovale noire, bleue ou rouge, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
9.	10 paras violet . . .	" " " 75
10.	10 " bistre . . .	" " " 1 ^f 50
11.	20 " vert . . .	" " " 60
12.	1 piastre jaune . . .	" " " 50

1875. Même type, surcharge analogue ronde, entourée de points, imprimée bleue; dentelés.

15.	10 paras violet . . .	" " " 50
16.	20 " vert . . .	" " " 50
17.	1 piastre jaune . . .	" " " 50

1876. Timbres de 1876 (inscriptions noires plus fournies) avec la surcharge bleue, ronde, entourée de points.

20.	10 paras violet . . .	" " " 75
21.	20 " vert . . .	" " " 75
22.	1 piastre jaune . . .	" " " 75

Timbres-taxe

1873. Timbres-taxe de 1870 avec la surcharge ovale.

13.	20 paras brun bistre . . .	" " " 1 ^f "
14.	1 piastre brun bistre . . .	" " " 50

KUSTENDJE & CZERNAVODA

ENTREPRISE PARTICULIÈRE

1867. Croissant, montagnes et mer, dentelé.



1.	20 paras noir sur vert.	" 25 " 50
----	-------------------------	-----------

URUGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

1856. Soleil.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	60 centavos bleu . . .	100 ^f " 80 ^f "
2.	80 " vert . . .	50 ^f " " "
3.	1 real rouge . . .	40 ^f " " "



1859. Soleil, valeur indiquée deux fois.

4.	120 cent. bleu . . .	60 ^f " 80 ^f "
5.	180 " vert . . .	20 ^f " 100 ^f "
6.	240 " rouge . . .	15 ^f " 250 ^f "

1859. Même genre, valeur indiquée une fois, chiffres maigres.



7.	60 centesim. lilas . . .	20 ^f " 3 ^f "
8.	80 " jaune . . .	40 ^f " 12 ^f "
9.	100 " carminé . . .	25 ^f " 10 ^f "
10.	120 " bleu . . .	30 ^f " 8 ^f "
11.	180 " vert . . .	3 ^f " 15 ^f "
12.	240 " rouge . . .	12 ^f " 10 ^f "

1859 Idem, chiffres gras.



13.	60 centes. violet . . .	4 ^f " 2 ^f "
14.	60 " lie de vin . . .	2 ^f 50 " 150
15.	80 " jaune . . .	12 ^f " 5 ^f "

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
16.	100 centes. carmin . . .	10 ^f	6 ^f »
17.	120 » bleu . . .	3 ^f 50	2 ^f 50 »
18.	180 » vert . . .	40 ^f	40 ^f »

1864. Armes.



19.	06 centesim. carmin . . .	2 ^f 50	2 ^f »
20.	06 » rougeâtre 35 ^f	»	25 ^f »
21.	08 » vert . . .	6 ^f	5 ^f »
22.	10 » jaune . . .	5 ^f	6 ^f »
23.	12 » bleu . . .	3 ^f 50	3 ^f 50 »

1865. Idem, avec chiffre de la valeur en surcharge noire, dans les angles inférieurs.

24.	5 sur 12 c. bleu . . .	4 ^f	6 ^f »
25.	10 » 08 c. vert . . .	4 ^f	6 ^f »
26.	15 » 10 c. jaune . . .	4 ^f	6 ^f »
27.	20 » 06 c. carmin . . .	3 ^f	5 ^f »
28.	20 » 06 c. rougeâtre	40 ^f	30 ^f »

1866. Chiffre, armes, types divers.



31.	1 centesimo noir . . .	1 ^f	3 ^f »
32.	5 » bleu . . .	1 ^f 23	» 50
33.	10 » vert . . .	2 ^f 50	1 ^f »
34.	15 » jaune . . .	5 ^f	2 ^f »
35.	20 » rose . . .	5 ^f	2 ^f »

1872. Idem, dentelés.

40.	1 centesimo noir . . .	1 ^f 50	3 ^f »
41.	5 » bleu . . .	» 75	» 25
42.	10 » vert . . .	1 ^f 50	» 75
43.	15 » jaune . . .	3 ^f	1 ^f 50 »
44.	20 » rose . . .	3 ^f 50	1 ^f 50 »

1877-79. Chiffre, types divers, gravés, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
47.	1 centesimo brun rouge	» 25	» 20
48.	5 » vert . . .	» 50	» 10
49.	10 » rouge . . .	1 ^f 25	» 15
50.	20 » bistre . . .	2 ^f 50	» 50



51.	50 centesim. noir . . .	6 ^f	2 ^f »
52.	1 peso bleu . . .	12 ^f	7 ^f »

1880. Idem, copie lithographiée du 1 c., dentelé.

53.	1 centesimo brun . . .	» 25	» 20
-----	------------------------	------	------

1881. Effigie de 3/4 à droite (J. Suarez), dentelé.



67.	7 centesimos bleu . . .	2 ^f	1 ^f 50
-----	-------------------------	----------------	-------------------

1882. Armes, millésime, n^o d'ordre de 1 à 100, dentelés.

68.	1 cent. vert b ^l lances . . .	» 40	» 40
69.	2 » rose montagne . . .	» 75	» 75

1883-84. Types divers, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
71.	1 c. vert armes	50	30
72.	2 » rouge id.	75	40



70.	5 c. bleu Santos	2f	1f 50
73.	10 » brun Artigas	1f 25	1f



74.	5 c. bleu soleil.	1f	35
-----	-------------------	----	----

1883-84. Timbres de 1877 et 1882, avec PROVISORIO et millésime en surcharge noire.

83.	1883 sur 5 c. vert n° 48.	1f	75
84.	1884 sur 2 c. rose n° 69.	3f	3f
85.	id. 1 c. s. 10 rouge n° 49.	50	35

1884. Types divers, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
86.	1 c. vert olive chiffre.	25	10
86a.	1 » vert gris	75	10
87.	2 » rouge	30	20
92.	5 » bleu	60	15



88.	7 c. brun Artigas	1f 50	75
89.	10 » brun M. Santos	1f 50	25
90.	20 » lilas chiffre.	2f 50	1f



91.	25 c. violet armoiries	3f	3f
-----	------------------------	----	----

1887. Idem, chiffre, dentelés.



95.	5 cent. violet type n° 92	60	15
96.	10 » violet vif	3f 50	2f 50

1888. Types de 1884, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
97.	1 c. vert foncé.	» 20 » 10
98.	2 » carmin.	» 30 » 15
99.	5 » bleu ciel.	» 60 » 10
100.	7 » orange.	1 ^f 25 » 75
101.	10 » viol. noir armes.	1 ^f 25 » 25
102.	20 » bistre.	2 ^f 25 » 75
103.	25 » rouge.	3 ^f » 1 ^f 25

1889. Timbre de 1887, chiffre, avec Provisorio en surcharge noire.

105.	5 centavos violet.	1 ^f » » 50
------	--------------------	-----------------------

1890. Types divers, dentelés.



106.	1 c. vertjaune, armes	» 15 » 10
107.	2 » rose, chiffre . .	» 25 » 15



108.	5 c. bleu, armes	» 60 » 10
109.	7 » brun, chiffre . .	1 ^f » » 50



110.	10 c. vert bleu, armes	1 ^f 25 » 40
------	------------------------	------------------------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
111.	20 c. orange, chiffre .	2 ^f » 1 ^f »
112.	25 » br. rouge, Justice	2 ^f 50 1 ^f 50



113.	50 c. bleu clair, Mer- cure	5 ^f » 3 ^f »
------	--	-----------------------------------



114.	1 peso violet, armes.	10 ^f » 5 ^f »
------	-----------------------	------------------------------------

1891. Timbres antérieurs avec PROVISORIO et millésime en surcharge rouge.

118.	1 cent. vert	» 50 » 50
115.	5 » violet	» 60 » 50

1892. Idem avec valeur, PROVISORIO, et millésime en surcharge.

119.	1 c. sur 20 c. orange.	1 ^f 50 1 ^f 50
120.	5 » sur 7 c. brun . .	1 ^f 50 » 50

1892. Armes, types divers, dentelés.



121.	1 cent. vert	» 15 » 10
122.	2 » rose	» 25 » 15
123.	5 » bleu	» 50 » 10
124.	10 » orange	1 ^f » » 25

1894. Types de 1890, nouveaux types pour les 2 et 3 pesos, dentelés.

N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
132.	1 cent. bleu	» 15 » 10
133.	2 » brun rouge	» 25 » 20
134.	5 » rose	» 60 » 20
135.	7 » vert	1f » 1f »
136.	10 » orange	1f25 » 40
137.	20 » brun clair	2f » 75
138.	25 » vermillon	2f50 » 2f »
139.	50 » violet clair	5f » »
140.	1 peso bleu clair	10f » »



141.	2 pesos rouge <i>Liberté</i> 18f » »
142.	3 » violet <i>armes</i> . 27f » »

1895-96. Types divers, dentelés.



143.	1 c. brun clair	» 15 » 10
147.	2 » bleu	» 25 » 15



144.	5 c. rouge carmin	» 50 » 15
148.	7 » vert	1f » »



145.	10 c. brun	1f25 » 40
146.	20 » noir et vert	2f » 75

N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
149.	25 c. br. rouge et noir	2f50 » 75



150.	50 c. bleu et noir	5f » 1f50
------	------------------------------	-----------



151.	1 p. brun et noir	10f » »
------	-----------------------------	---------



152.	2 p. violet et vert	18f » »
------	-------------------------------	---------



153.	3 p. carmin et bleu	27f » »
------	-------------------------------	---------

1896. Timbres commémoratifs de don Joaquim Suarez, dentelés.

154.	1 c. violet et noir	» 20 » 20
155.	5 » bleu et noir	» 60 » 60
156.	10 » carmin et noir	1f25 » 1f25

Timbres pour lettres en retard

1879. Timbres en cours avec FUERA DE HORA en surcharge noire.

54.	1 ou 5 c.	» » »
-----	-------------------	-------

Timbres de service

1880. *Timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire, bleue ou rouge.*

55. 1, 5, 10 ou 20 c . . . " " 1f "

1889. *Timbres de 1888 avec OFFICIAL en surcharge noire transversale.*

Nos Neufs. Oblitérés.
Toute la série . . . " " " "

1891. *Timbres de 1890 avec OFFICIAL en surcharge noire.*

Toute la série . . . " " " "

1896. *Timbres de 1895-96, même surcharge.*

Toute la série . . . " " " "

VAN DIEMEN OU TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1853. *Petite effigie à droite (Victoria I).*



- 1. 1 penny bleu 200f " 75f "
- 2. 4 pence orange octog 75f " 5f "
- 3. 4 " jaune idem. 60f " 5f "

1858. *Effigie de 3/4 à gauche.*



- 4. 1 penny rouge brun . . 2f50 1f "
- 5. 2 pence vert foncé . . 15f " 5f "
- 6. 4 " bleu foncé . . . 6f " 2f "
- 7. 4 " bleu clair . . . 5f " 1f25
- 8. 6 " lilas octogone 12f " 2f "
- 8a. 6 " gris id. 13f " 1f "

Nos

Neufs. Oblitérés.

9. 6 pence violet octogone 12f " 2f



10. 1 shill. rouge octog. . 15f " 2f50

1860. *Idem.*

11. 1 penny carm. rect. . . 2f50 " 75

12. 2 pence vert clair id. . 40f " 5f "

1864. *Mêmes types, dentelés.*

13. 1 penny rouge brun . . 5f " " 50

14. 1 " carmin 3f " " 35

15. 2 pence vert 40f " 15f "

16. 2 " vert foncé 70f " " "

17. 4 " bleu 8f " 1f25

18. 4 " bleu clair. 10f " 1f25

19. 6 " violet 6f " " 75

20. 6 " lilas 2f " " 75

21. 1 shill. rouge. 6f " 1f "

1870-80. *Effigie à gauche, dentelés.*



22. 1 penny carmin " 25 " 10

23. 1 " rouge carminé 1f25 " 15

24. 2 pence vert " 50 " 10

25. 3 " brun carminé 2f " " 60

26. 3 " brun 6f " 1f25

27. 4 " bleu. 50f " 50f "

31. 4 " jaune 3f " " 75

32. 8 " lilas brun 2f " 1f25

28. 9 " bleu. 2f50 2f50

29. 10 " noir 2f50 2f50

30. 5 shill. violet 12f " 6f "

1894. Types de 1890, nouveaux types pour les 2 et 3 pesos, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
132.	1 cent. bleu	15 » 10
133.	2 » brun rouge	25 » 20
134.	5 » rose	60 » 20
135.	7 » vert	1 ^f » 1 ^f
136.	10 » orange	1 ^f 25 » 40
137.	20 » brun clair	2 ^f » » 75
138.	25 » vermillon	2 ^f 50 2 ^f »
139.	50 » violet clair	5 ^f » » »
140.	1 peso bleu clair	10 ^f » » »



141. 2 pesos rouge *Liberté* 18^f » »
 142. 3 » violet armés. 27^f » »

1895-96. Types divers, dentelés.



143. 1 c. brun clair 15 » 10
 147. 2 » bleu 25 » 15



144. 5 c. rouge carmin 50 » 15
 148. 7 » vert 1^f » »



145. 10 c. brun 1^f 25 » 40
 146. 20 » noir et vert. 2^f » » 75

N^{os} Neufs. Oblitérés.

149. 25 c. br. rouge et noir 2^f 50 » 75



150. 50 c. bleu et noir 5^f » 1^f 50



151. 1 p. brun et noir 10^f » »



152. 2 p. violet et vert. 18^f » »



153. 3 p. carmin et bleu. 27^f » »

1896. Timbres commémoratifs de don Joaquim Suarez, dentelés.

154. 1 c. violet et noir. 20 » 20
 155. 5 » bleu et noir. 60 » 60
 156. 10 » carmin et noir. 1^f 25 1^f 25

Timbres pour lettres en retard

1879. Timbres en cours avec FUERA DE HORA en surcharge noire.

54. 1 ou 5 c. » » »

Timbres de service

1880. *Timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire, bleue ou rouge.*

55. 1, 5, 10 ou 20 c . . . » » 1f »

1889. *Timbres de 1888 avec OFFICIAL en surcharge noire transversale.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
Toute la série . . . » » » »

1891. *Timbres de 1890 avec OFFICIAL en surcharge noire.*

Toute la série . . . » » » »

1896. *Timbres de 1895-96, même surcharge.*

Toute la série . . . » » » »

VAN DIEMEN OU TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1853. *Petite effigie à droite (Victoria I).*



- 1. 1 penny bleu 200f » 75f »
- 2. 4 pence orange octog 75f » 5f »
- 3. 4 » jaunè idem. 60f » 5f »

1858. *Effigie de 3/4 à gauche.*



- 4. 1 penny rouge brun . . . 2f50 1f »
- 5. 2 pence vert foncé . . . 15f » 5f »
- 6. 4 » bleu foncé . . . 6f » 2f »
- 7. 4 » bleu clair . . . 5f » 1f25 »
- 8. 6 » lilas octogone 12f » 2f »
- 8a. 6 » gris id. 15f » 1f »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
9. 6 pence violet octogone 12f » 2f



10. 1 shill. rouge octog. . 15f » 2f50

1860. *Idem.*

- 11. 1 penny carm. rect. . . 2f50 » 75
- 12. 2 pence vert clair id. . 40f » 5f »

1864. *Mêmes types, dentelés.*

- 13. 1 penny rouge brun . . . 5f » » 50
- 14. 1 » carmin . . . 3f » » 35
- 15. 2 pence vert . . . 40f » 15f »
- 16. 2 » vert foncé . . . 70f » » »
- 17. 4 » bleu . . . 8f » 1f25
- 18. 4 » bleu clair. . . 10f » 1f25
- 19. 6 » violet . . . 6f » » 75
- 20. 6 » lilas . . . 2f » » 75
- 21. 1 shill. rouge. . . 6f » 1f »

1870-80. *Effigie à gauche, dentelés.*



- 22. 1 penny carmin . . . » 25 » 10
- 23. 1 » rouge carminé 1f25 » 15
- 24. 2 pence vert . . . » 50 » 10
- 25. 3 » brun carminé 2f » » 60
- 26. 3 » brun . . . 6f » 1f25
- 27. 4 » bleu. 50f » 50f »
- 31. 4 » jaune 3f » » 75
- 32. 8 » lilas brun . . . 2f » 1f25
- 28. 9 » bleu. 2f50 2f50
- 29. 10 » noir. 2f50 2f50
- 30. 5 shill. violet 12f » 6f »

1883. Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
37.	1 p. gris.	Ornithorhynque	» 30 » 30
38.	6 » lilas.	idem.	1f » 1f »
	Etc.. etc.		

1889. Timbre de 1870 avec valeur en surcharge noire.

39. Halfpenny s. 1 p. rose. 1f » » 75

1889. Idem, sans surcharge.

40. ½ penny orange . . . » 75 » 35

1891. Timbre de 1870 avec valeur en surcharge noire.

41. 2½ p. sur 9 p. gris bleu 1f 25 1f 25

1891. Idem, sans surcharge.

42. 4 pence bistre 2f » 2f »

1892. Petite effigie à gauche, dentelés.



52.	½ p.	orange et violet.	» 15 » 15
44.	2½ »	lilas	» 60 » 25
45.	5 »	bleu et brun . .	1f 25 » 50
53.	6 »	violet et noir . .	1f 50 » 60
54.	1 sh.	rose et vert . . .	2f 50 1f 25
55.	2 »	6 p. brun et bleu.	6f » » »
56.	10 »	violet et brun . .	23f » » »

VÉNÉZUELA

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

1859. Armes.

1.	½ real	jaune	4f » » 60
2.	½ »	orange	» 35 » 35

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
-----------------	--	--------	------------

3.	1 real	bleu	» 35 » 50
4.	2 »	carminé	» 35 1f »



1861. Armes.

5.	¼ centavo	vert	2f » 10f »
6.	¼ »	violet brun	1f 50 10f »
7.	1 »	brun	1f 50 10f »

1863. Aigle.



8.	½ centavo	chair	10f » 15f »
9.	1 »	gris	10f » 15f »
10.	¼ real	jaune	» 75 » 35
11.	1 »	bleu	1f 50 1f 50
12.	2 »	vert.	2f 50 4f »

1866-67. Armes.



13.	½ centavo	vert	5f » 15f »
14.	1 »	vert bleu	7f » 15f »
15.	¼ real	bruncarm.	» 35 » 25
16.	1 »	rouge	1f 25 » 75
17.	2 »	jaune	2f 50 2f 50
18.	½ »	carminé 1870	» 50 » 25

1874. Type 1866, deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.

24.	1 cent.	violet	1f » 3f »
25.	2 »	vert	3f » 8f »
26.	¼ real	carminé	» 75 » 15
27.	1 »	rouge	2f » » 50
28.	2 »	jaune	4f » 3f »

1879. Effigie à droite (Bolivar), deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
29.	1 centesimo jaune . . .	» 50 » 50
30.	1 » jaune pâle . . .	» 50 » 50
31.	5 » jaune . . .	» 50 » 15
32.	10 » bleu . . .	1 ^f 25 » 50
33.	30 » bleu . . .	1 ^f 50 1 ^f »
34.	50 » bleu . . .	3 ^f » 2 ^f »
35.	90 » bleu . . .	5 ^f » 4 ^f »
36.	1 venezolano* carmin . . .	7 ^f » 5 ^f »

1880. Idem, sans surcharge, dentelés.

39.	5 centimos jaune . . .	» 25 » 10
40.	10 » jaune . . .	» 40 » 25
41.	25 » jaune . . .	» 75 » 10
42.	50 » jaune . . .	1 ^f 25 » 25
43.	1 bolivar* bleu . . .	2 ^f 50 » 75

1880. Même effigie à gauche (pour l'extérieur), dentelés (**).



47.	5 cents bleu	» 25 » 25
48.	10 » rouge	» 50 » 50
49.	10 » rose	» 50 » 60
50.	25 » jaune	» 75 » 10
51.	50 » brun foncé	1 ^f 25 » 40
52.	1 bolivar vert	2 ^f 50 1 ^f 50

1882. Même effigie à gauche (pour l'extérieur), cadres divers, gravés, dentelés.

57.	5 centimos bleu	» 05 » 10
58.	10 » brun rouge	» 05 » 20
59.	25 » brun	» 05 » 10

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
60.	50 centimos vert	» 05 » 40
61.	1 bolivar violet	» 15 » 75
La collection des 5 timbres		» 30 » »



1882. Même genre, effigie à droite (pour l'intérieur), gravés, dentelés.

62.	5 centimos vert	» 05 » 05
63.	10 » brun	» 05 » 5
64.	25 » orange	» 05 » 05
65.	50 » bleu	» 05 » 35
66.	1 bolivar rouge	» 10 » 75

La collection des 5 timbres » 25 » »

* Nous ne cataloguons pas les fortes valeurs : 3 et 5 venezolanos de 1879, 2, 5 et 20 bolivares de 1880, n'ayant pas la preuve qu'ils ont un usage postal.

** Depuis 1880 deux séries de timbres sont simultanément en cours, l'une avec légende *Venezuela* pour la correspondance étrangère, l'autre avec *Escuelas* pour l'intérieur de la république.

1887-88. Types 1882 (pour l'extérieur), lithographiés, dentelés.

73.	5 centimos bleu	» 35 » »
68.	25 » brun	» 50 » 15
74.	50 » vert	1 ^f 50 » »
75.	1 bolivar violet	3 ^f » » »

1887-88. Types 1882 (pour l'intérieur), lithographiés, dentelés.

69.	5 centimos vert	» 15 » 10
70.	25 » orange	» 50 » 25
76.	1 bolivar rouge	2 ^f 50 » »
77.	3 » violet	10 ^f » » »

1888-89. Type de 1882, gravés (pour l'intérieur).

78.	3 bolivares violet	» 25 » »
79.	10 » brun	» 75 » »
80.	20 » lilas	1 ^f » » »

La collection des 3 timbres 1^f 75 » »

1893. Timbres de 1882 (pour l'extérieur) avec armes et fond ligné en surcharge rouge ou noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
81.	5 centimos bleu . . .	» 05 » »
82.	10 » brun rouge. »	10 » »
83.	25 » brun . . . »	10 » »
84.	50 » vert . . . »	20 » »
85.	1 bolivar violet . . .	» 50 » »
La collection des 5 timbres		» 80 » »

1893. Idem (pour l'intérieur) même surcharge.

86.	5 centimos vert. . . .	» 05 » »
87.	10 » brun	» 05 » »
88.	25 » orange	» 25 » »
89.	50 » bleu	» 25 » »
90.	1 bolivar rouge . . .	1f » » »
91.	3 » violet	2f » » »
92.	10 » brun	5f » » »
93.	20 » lilas	2f 50 » »
La collection 4 t. nos 86 à 89		» 50 » »
La collection 4 t. nos 90 à 93		10f » » »

1893. Effigie de Bolivar à droite, CORREOS, rectangulaires, dentelés (pour l'extérieur).

95.	5 centimos brun rouge	» 15 » 10
96.	10 » bleu	» 25 » 10
97.	25 » violet	» 50 » 10
98.	50 » brun violet.	1f » 25
99.	1 bolivar vert. . . .	2f » 50



1893. Même effigie à gauche, INSTRUCCION, ovale, dentelés (pour l'intérieur).

100.	5 centimos gris . . .	» 15 » 10
101.	10 » vert	» 25 » 10
102.	25 » bleu	» 50 » 10
103.	50 » orange. . . .	1f » 25
104.	1 bolivar violet brun	2f » 35

1893. Timbre-jubilé, débarquement de Christophe Colomb sur la Terre-ferme, dentelé.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
94.	25 centimos lilas . . .	» 75 » 50

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Australasie

1850. Reine de face à mi-corps (Victoria I).

1.	1 penny rose	50f » 6f »
2.	1 » chair	100f » 10f »
3.	2 pence bistre	150f » 15f »
4.	2 » gris cendré	150f » 15f »
5.	3 » bleu	30f » 3f 50



1852. Reine sur un trône.

6.	2 pence brun gravé.	75f » 10f »
7.	2 » brun lilas lithographié	75f » 7f »

1854. Effigie à gauche.

8.	6 pence jaune. . . .	20f » 1f 50
----	----------------------	-------------



1854. Même effigie, octogone.

9.	1 shill. bleu	35f » 5f »
----	-----------------------	------------

1854-55. *Même effigie.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
10.	1 shill. rose et bleu <i>registered</i>	100 ^f	25 ^f
11.	6 pence violet et vert <i>too late.</i>	125 ^f	35 ^f

1856. *Genre 1852, reine sur un trône.*

12.	1 penny vert.	25 ^f	10 ^f
-----	---------------	-----------------	-----------------

1858. *Type du 6 p. 1854.*

13.	2 shill. vert.	200 ^f	20 ^f
-----	----------------	------------------	-----------------

1859. *Même effigie, attributs aux angles.*



14.	1 penny vert	20 ^f	5 ^f
15.	2 pence violet	50 ^f	6 ^f
16.	2 " lilas	40 ^f	6 ^f
17.	4 " rose	25 ^f	2 ^f 50
18.	4 " rouge	20 ^f	2 ^f 50

1861. *Type 1850, reine à mi-corps, dentelés.*

19.	1 penny rose	500 ^f	150 ^f
20.	1 " rougeâtre.	500 ^f	200 ^f
21.	3 pence bleu	100 ^f	40 ^f

1861. *Types 1854-58, dentelés*

22.	6 pence jaune	150 ^f	30 ^f
23.	1 shill. bleu	25 ^f	3 ^f
24.	2 " vert	50 ^f	6 ^f

1861. *Type 1856, reine sur un trône, dentelé.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
26.	6 pence bleu	30 ^f	2 ^f

1861. *Type 1859, effigie à gauche, attributs aux angles, dentelés.*

27.	1 penny vert	30 ^f	3 ^f
28.	2 pence violet	60 ^f	1 ^f 50
29.	2 " lilas	60 ^f	5 ^f
30.	4 " rose	15 ^f	1 ^f 50

1861-62. *Même genre, ornements aux angles, dentelés.*

31.	3 pence bleu	20 ^f	3 ^f
32.	4 " rose	20 ^f	1 ^f
33.	6 " jaune	350 ^f	200 ^f
34.	6 " noir	40 ^f	2 ^f 50



1862. *Types divers, dentelés.*

35.	1 p. vert sans ornem.	15 ^f	1 ^f 50
36.	6 " noir type 1854.	100 ^f	15 ^f
37.	6 " noir type 1861-62 grands caract.	15 ^f	1 ^f



1863-65. *Même effigie laurée, dans un rond, dentelés.*

38.	1 penny vert.	3 ^f	20
-----	---------------	----------------	----

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
39.	2 pence violet	5 ^f	» 20
40.	4 » rose	6 ^f	» 20
41.	8 » jaune	25 ^f	» 10 ^f

1864-68. Types divers, dentelés

42.	2 sh. bl. s. vert typ 1858	20 ^f	» 2 ^f 50
43.	3 p. carminé typ 1861	60 ^f	» 25 ^f
44.	6 » bleu même genre	3 ^f	» 15
45.	3 » violet	30 ^f	» 10 ^f



46.	10 p. gris	75 ^f	» 20 ^f
47.	10 » brun s. chair id.	15 ^f	» 3 ^f
48.	1 sh. bleus. bleu octog.	15 ^f	» 1 ^f 50



1868. Même genre, dentelés.

49.	5 sh. bleu sur jaune	300 ^f	» 150 ^f
50.	5 » r. et bleu s. bl.	50 ^f	» 6 ^f

1869-70. Types divers, dentelés.

51.	3 p. jaune type n° 45	1 ^f 50	» 50
-----	-----------------------	-------------------	------



54.	2 p. violet 1870.	1 ^f 25	» 10
-----	---------------------------	-------------------	------

1871. Timbre de 1866 n° 47, avec valeur en surcharge bleue.

55.	9 p. s. 10 p. brun chair	50 ^f	» 3 ^f
-----	--------------------------	-----------------	------------------

1873. Timbre de 1863 n° 38, avec valeur en surcharge rouge.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
57.	½ rouge sur 1 p. vert.	6 ^f	» 3 ^f

1873-76. Types divers, dentelés.



56.	9 p. br. rouges. chair.	25 ^f	» 3 ^f
60.	2 » violet	4 ^f	» 10
61.	½ » rose	» 25	» 15



62.	1 p. vert sur blanc	» 60	» 10
63.	1 sh. bleu sur bleu	6 ^f	» 35

1876. Timbre de 1873, n° 56, avec valeur en surcharge bleue.

64.	8 d. sur 9 p. brun rouge	25 ^f	» 7 ^f
-----	--------------------------	-----------------	------------------

1877. Timbre de 1863, n° 41, dentelé.

66.	8 p. brun rouges. chair	15 ^f	» 2 ^f 50
-----	-------------------------	-----------------	---------------------

1878. Timbres de 1874-75 sur papier teinté, dentelés.

70.	¼ p. rose s. rose n° 61	10 ^f	» 75
67.	1 » verts. jaune n° 62	20 ^f	» 3 ^f
68.	2 » violets. vert n° 60	20 ^f	» 2 ^f 50
68a.	2 » violet s. chair id.	25 ^f	» 1 ^f 50

1881. Genre du n° 62, dentelé.

71.	2 shill. bleu s. verdâtre	12 ^f	» 3 ^f
-----	---------------------------	-----------------	------------------

1881. *Même effigie, dentelés.*

N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
72.	2 pence brun clair	» 75 » 10
73.	4 " rose	1 ^f 50 » 35



1883. *Idem.*

77.	1 penny vert.	» 60 » 20
78.	2 pence lilas type n ^o 72	» 50 » 2 ^f

1883. *Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.*

82.	1 p. bistre S. duty.	» " » 50
83.	1 ou 5 sh. "	1 ^f 25

1885-86. *Timbres antérieurs, avec STAMP DUTY en surcharge noire.*

101.	3 p. jaune n ^o 51 du cat. 3 ^f	» 4 ^f »
102.	4 " rose n ^o 73 " 3 ^f	» 3 ^f .
91.	1 sh. bleu s. bl. n ^o 63 30 ^f	» 12 ^f »
92.	2 " bleu s. vert n ^o 71 20 ^f	» 8 ^f »

1885-86. *Même effigie à gauche, inscription: STAMP DUTY, dentelés.*



84.	½ penny rose	» 20 » 15
85.	1 " vert.	» 35 » 20
86.	2 pence violet	» 75 » 15
87.	3 " bistre	» 75 » 35
88.	4 " carminé	1 ^f 50 » 35
89.	6 " bleu	1 ^f 75 » 40
90.	8 " rose	2 ^f » 1 ^f »
99.	1 shill. bleu s. jaune	2 ^f » 2 ^f »
100.	2 " vert s. vert	10 ^f » 1 ^f 50

1886. *Idem, types divers, dentelés.*



N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
109.	½ penny lilas.	» 50 » 50
110.	1 " vert.	» 35 » 10



111.	6 pence bleu ciel	1 ^f 50 » 25
------	-----------------------------	------------------------

1887. *Idem, fond ligné pour les 2 p. et 4 p., dentelés.*

118.	½ p. rose, n ^o 109 du cat.	» 25 » 10
120.	2 " lilas, n ^o 86 refait.	» 60 » 10
116.	4 " rose, n ^o 88 "	1 ^f " » 20



117.	1 sh. brun lilas.	2 ^f 50 » 25
------	---------------------------	------------------------

1890. *Types divers, dentelés.*



126.	1 p. br. rouge, effigie	» 25 » 10
127.	18 p. bleu clair, déesse.	25 ^f » 25 ^f »
128.	18 " rouge, déesse	4 ^f » 3 ^f »

1891. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

- 139. 2½ p. rouge brun sur jaune » 60 » 15
- 140. 5 » brun sur blanc 1^{fr} 25 » 35

1893. Type 1873, dentelé.

- 150. 9 pence vert. 5^{fr} » 3^{fr} »

1896. Timbres de diverses émissions, dentelés.

- 166. 9 pence carmin 2^{fr} » » »
- 167. 2 sh. vert jaunes. blanc 25^{fr} » » »
- 168. 2 » vert bleu s. blanc 5^{fr} » » »

Timbres-taxé

1890-91. Gros chiffre dans un octogone, inscriptions, dentelés.



- 141. ½ p. bleu et rouge br. » 50 » 35
- 132. 1 » bleu et rouge br. » 75 » 60
- 133. 2 » bleu et rouge br. 1^{fr} 25 1^{fr} »
- 134. 4 » bleu et rouge br. 2^{fr} » » »
- 135. 5 » bleu et rouge br. 2^{fr} 25 » »
- 136. 6 » bleu et rouge br. 2^{fr} 50 » »
- 137. 10 » bleu et rouge br. 3^{fr} » » »
- 138. 1 sh. bleu et rouge br. 3^{fr} 50 » » »
- 142. 2 » bleu et rouge br. 6^{fr} » » »
- 143. 5 » bleu et rouge br. 15^{fr} » » »

1895. Idem, dentelés.

- 152. ½ penny vert et rose. » 20 » »
- 153. 1 » vert et rose. » 35 » »
- 154. 2 pence vert et rose. » 60 » »
- 155. 4 » vert et rose. 1^{fr} 25 » »
- 156. 5 » vert et rose. 1^{fr} 50 » »
- 157. 6 » vert et rose. 2^{fr} » » »
- 158. 10 » vert et rose. 2^{fr} 75 » »

- 159. 1 shill. vert et rose. 3^{fr} 50 » »
- 160. 2 » vert et rose. 6^{fr} » » »
- 161. 5 » vert et rose. 15^{fr} » » »

ILES VIERGES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1866-67. Vierge aux lampes ou madone, types divers, dentelés.



- 1. 1 penny vert. 10^{fr} » »
- 2. 6 pence rose. 30^{fr} » 45^{fr} »
- 3. 4 » carminé brun 20^{fr} » 25^{fr} »



- 4. 1 shill. noir & carmin 125^{fr} » 150^{fr} »
- 5. 1 » id. large bord 40^{fr} » 50^{fr} »

1880. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



- 6. 1 penny vert 10^{fr} » 30^{fr} »
- 7. 2½ pence brun rouge. 50^{fr} » 50^{fr} »

1883-84. Idem, dentelés.

- 9. ½ penny jaune. 10^{fr} » 15^{fr} »
- 10. ½ » vert. 1^{fr} 50 2^{fr} »
- 11. 1 » rose 4^{fr} » 5^{fr} »
- 12. 2½ pence bleu 2^{fr} 50 3^{fr} »

1887-89. Types de 1866-67, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
18.	1 penny carmin . . .	1f 25 " "
13.	4 pence rouge brun . . .	8f " " "
15.	6 " violet . . .	15f " " "
19.	1 shill. brun clair. . .	20f " " "

1888. Idem, avec valeur en surcharge violette.

16.	4 D. s. 1 sh. noir et carmin t. n ^o 5 . . .	30f " 50f "
-----	--	-------------

WADHWAN

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1888. Armes, dentelé.



1.	½ pice noir.	" 25 " 25
----	----------------------	-----------

Cercle de WENDEN (Livonie)

Russie

1862. Ornaments.

1.	bleu rond.	" 35 " "
----	--------------------	----------



1862. Inscriptions noires sur fond burelé, Briefmarke, etc.

2.	noir et rose.	80f " 80f "
----	-----------------------	-------------

1863. Idem, Packenmarke, etc. (pour paquets).

3.	noir et vert.	15f " 15f "
----	-----------------------	-------------

1863. Ovale vert, cadre perlé.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4.	rose et vert.	5f " " "

1864. Idem, griffon dans l'ovale.

5.	rose et vert.	40f " " "
----	-----------------------	-----------



1871. Genre 1863 mieux dessiné, cadre guilloché.

6.	rose et vert.	5f " " "
----	-----------------------	----------

1872. Même genre, bras armé, dentelé.

7.	rouge et vert.	2f " " "
----	------------------------	----------



1875. Même genre, cadre vert, fond ligné, valeur aux angles, dentelé.

8.	2 kop. vert et rouge . . .	" 50 " "
----	----------------------------	----------

1878. Même genre, cadre vert, fond blanc, valeur en lettres en bas, dentelé.

9.	2 kop. vert et rouge . . .	1f " " 50
----	----------------------------	-----------

1880. Idem.

10.	2 kop. gris et rouge . . .	" 60 " 25
-----	----------------------------	-----------

WURTEMBERG

ROYAUME

Europe Centre

1851. Chiffre, noir sur couleur.

1.	1 kr. fauve.	75f " 1f "
2.	3 " jaune.	30f " " 15
3.	3 " jaune foncé.	" " " 50
4.	6 " vert.	200f " " 25
5.	9 " rose.	600f " " 35

N^{os} Neufs. Oblitérés.
6. 18 kr. violet. 50f » 40f »



1857. Armes, relief.

8. 1 kr. brun 50f » 3f »
9. 3 » jaune 100f » » 10
10. 6 » vert 60f » 4f »
11. 9 » carmin 60f » 4f »
12. 18 » bleu 100f » 40f »

1859. Idem, dentelés.

13. 1 kr. brun 25f » 2f »
14. 1 » brun noir 30f » 3f 50
15. 3 » jaune 15f » » 10
16. 6 » vert 20f » » 75
17. 9 » carmin 100f » 2f »
18. 9 » lie de vin 50f » 3f »
19. 18 » bleu 50f » 25f »

1862-66. Idem.

20. 1 kr. vert 6f » » 25
21. 1 » vert clair 5f » » 25
22. 3 » carmin 20f » » 10
23. 6 » bleu 20f » 1f »
24. 9 » brun clair 25f » 1f 25
25. 9 » brun 40f » 1f 25
26. 9 » brun noir 50f » 5f »
27. 18 » jaune 40f » 25f »
39. 7 » bleu 1867 75f » 10f »

1868-73. Chiffre, dentelés.



40. 1 kr. vert » 50 » 10
41. 2 » orange 2f » 1f »
42. 3 » rose » 75 » 05
43. 7 » bleu 1f 50 » 25
44. 9 » bistre 2f » » 35
45. 14 » jaune 4f » » 75

1873. Type 1857, armes, relief.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
63. 70 kr. lilas 100f » 100f »

1875. Chiffre, dentelés.



67. 3 pfennig vert » 10 » 05
68. 5 » lilas » 15 » 05
69. 10 » rose » 25 » 05
70. 20 » bleu » 50 » 05
71. 25 » bistre 1f 25 » 10
72. 50 » gris 6f » » 30
73. 2 mark jaune » » 20f »

1878-81. Idem.

106. 50 pf. gris vert 1f 50 » 10
107. 2 mark rouge s. jaune » » 15f »
108. 5 » bleu pâle et noir 10f » 6f »

1883. Idem.

121. 2 mark jaune et noir. 25f » » 35

1890. Idem.

130. 3 pfennig brun » 10 » 10
131. 5 » vert » 15 » 10
132. 25 » orange » 60 » 25
133. 50 » brun rouge 1f 25 » 10
146. 2 » bleu gris » 10 » »

Timbres de service

1875. Chiffre, dentelés.

77. 5 pfennig violet » 40 » 20
78. 10 » rouge » 50 » 25



1881-82. Inscriptions, dentelés.

109. 3 pfennig vert » 75 » 35
110. 5 » violet » 50 » 20
111. 10 » rose » 50 » 15

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
112.	20 pfennig bleu . . .	» 75	» 15
113.	25 " brun . . .	1 ^f »	» 20
114.	50 " vert terne 2 ^f »	» 60	
115.	1 mark jaune . . .	6 ^f »	2 ^f »

1890. Type 1875, dentelé.

134.	5 pfennig vert . . .	» 35	» 20
------	----------------------	------	------

1890. Type 1881, dentelés.

135.	3 pfennig brun . . .	» 35	» 35
136.	5 " vert . . .	» 20	» 20
137.	25 " orange . . .	» 75	» 20
138.	50 " brun rouge 1 ^f 50	» 75	
139.	1 mark violet . . .	2 ^f 50	1 ^f »

Timbres de retour

1857. Armes.



7.	noir	1 ^f 50	» »
----	----------------	-------------------	-----

Même genre, dentelé.

28.	noir	1 ^f »	» »
-----	----------------	------------------	-----

1875. Armes, dentelés.



92.	noir	» 50	» »
-----	----------------	------	-----

Timbres-télégraphe

1875-76. Inscriptions, chiffre et valeur en surcharge noire pour les pfennig, et bleue pour les mark, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
90.	5 pf. gris	» 25	» »
91.	10 " bleu	» 50	» »
80.	20 " brun	» 75	» »
81.	25 " violet	1 ^f »	» »
82.	35 " vert jaune	» »	» »
83.	40 " bistre	1 ^f 50	» »
84.	50 " carmin	2 ^f »	» »
85.	80 " bleu	» »	» »
85a.	80 " vert jaune	3 ^f »	» »
86.	1 mark vert	3 ^f »	» »
87.	2 " jaune	5 ^f »	» »
88.	4 " bleu clair	10 ^f »	» »
89.	10 " rouge pâle	25 ^f »	» »

ZAMBÈSE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Sud, Orient

1894. Chiffre et inscriptions dente (pour journaux).



1.	2½ reis brun	» 15	» »
----	------------------------	------	-----

1894. Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 a gauche, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	5 reis jaune.	15 " "
3.	10 " lilas.	20 " "
4.	15 " brun rouge.	25 " "
5.	20 " violet clair.	30 " "
6.	25 " vert bleu.	35 " "
7.	50 " bleu.	60 " "
8.	75 " rose.	90 " "
9.	80 " vert clair.	1f " "
10.	100 " brun jaune.	1f25 " "
11.	150 " carmin s. rose.	2f " "
12.	200 " bleu sur bleu.	2f50 " "
13.	300 " bleu s. chamois	3f25 " "

ZANZIBAR

Afrique Orient

BUREAUX ANGLAIS

1896 Timbres de l'Inde Anglaise avec Zanzibar en surcharge noire.



1.	½ a. vert.	25 " "
2.	1 " brun carminé.	50 " "
3.	1 " 6 p. bistre gris.	75 " "
4.	2 " bleu.	1f " "
5.	2 " 6 p. vert.	1f25 " "
6.	3 " orange.	2f50 " "
7.	4 " gris vert.	2f " "
8.	6 " bistre.	3f 2f " "
9.	8 " violet.	4f " "
10.	12 " brun sur rouge.	6f 3f " "
11.	1 rup. gris.	20f " "
12.	2 " brun et carmin	12f " "
13.	3 " vert et brun.	18f " "
14.	5 " violet et bleu.	25f " "

1896. Idem, dentelé.

16.	1 rup. carmin et vert.	6f50 3f "
-----	------------------------	-----------

1896. Idem, même surcharge en noir et valeur en surcharge rouge.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
15.	2 ½ a. sur 1 a. 6 p. bistre	" " " "
17.	2 ½ " sur 1 " br. rouge	" " " "

BUREAUX FRANÇAIS

1894. Timbres de France avec valeur en surcharge rouge ou bleue.



1.	½ annas sur 5 c. vert.	20 " "
2.	1 " s. 10 c. noirs. viol.	35 " "
3.	2 ½ " s. 25 c. noir s. rose.	75 " "
4.	5 " s. 50 c. rose.	1f50 " "
5.	10 " s. 1 fr. olive.	3f " "

1894. Idem, avec ZANZIBAR et valeur en surcharge rouge ou noire (provi-soires).



6.	½ a. 5 c. sur 1 c. noirs. bl.	" " " "
7.	1 " 10 c. s. 3 c. gris.	" " " "
8.	2 ½ " 25 c. s. 4 c. violet br.	" " " "
9.	5 " 50 c. s. 20 c. bist. s. vert	" " " "
10.	10 " 1 fr. sur 40 c. rouge	" " " "

1896. Idem, avec valeur en surcharge noire.

13.	1 ½ a. sur 15 c. bleu.	50 " "
14.	2 " s. 20 c. r. vert.	60 " "
15.	3 " s. 30 c. brun.	1f " "
16.	4 " s. 40 c. rouge.	1f25 " "
17.	7 ½ " s. 75 c. noirs. s. jaune	6f " "
12.	50 " s. 5 fr. violet.	15f " "

ZOULOULAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1888. *Timbre de Natal de 1880 avec ZULULAND en surcharge noire.*

1. ½ penny vert 1^f » » »

1888-92. *Timbres de la Grande-Bretagne de 1887, même surcharge.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	½ penny rouge brun	» 50	» 50
3.	1 » violet	» 75	» 75
4.	2 pence vert et rouge. 1 ^f 25	1 ^f 25	1 ^f 25
5.	3 » brun s. jaune. 1 ^f 75	1 ^f 75	1 ^f 75
6.	4 » vert et brun . 2 ^f 50	2 ^f 50	2 ^f 50
7.	6 » bruns. rouge. 3 ^f 50	3 ^f 50	3 ^f 50

1891. *Timbre fiscal de Natal avec surcharge noire ZULULAND, servant comme timbre-poste.*

9. 1 penny violet. 1^f » 1^f »

1891-92. *Timbres de Grande-Bretagne, même surcharge.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
10.	2 ½ pence violet sur bleu	1 ^f 25	1 ^f 25
11.	5 » violet et bleu	7 ^f »	7 ^f »
12.	9 » violet et bleu	10 ^f »	10 ^f »
13.	1 shill. vert	7 ^f »	7 ^f »
14.	5 » rose	80 ^f »	100 ^f »

1894-96. *Petite effigie de Victoria à gauche, dentelés.*



19.	½ p. violet et vert	» 15	» »
20.	1 » violet et rouge	» 25	» »
21.	2 ½ » violet et bleu	» 60	» »
22.	3 » violet et olive	» 75	» »
23.	6 » violet et vert	1 ^f 50	» »
24.	1 sh. vert et vert	3 ^f »	» »
29.	2 » 6 p. vert et noir. 15 ^f	» »	» »
25.	4 » vert et rouge	12 ^f »	» »
26.	1 pound rouge et viol. 45 ^f	» »	» »
27.	5 » rouge et noir. » » »	» »	» »

1894. *Timbre de Natal de 1874 avec ZULULAND en surcharge noire.*

28. 6 pence violet. 5^f » » »

ARMORIAL UNIVERSEL

Par ARTHUR MAURY

Cette nouvelle série de Quatre-vingt-douze Armoiries ou emblèmes des principaux pays du globe, n'est pas, comme d'habitude, une copie d'ouvrages antérieurs plus ou moins erronés et incomplets : chaque blason a été contrôlé sérieusement dans les chancelleries, les collections de monnaies, de sceaux, etc.

Ces armoiries forment une magnifique feuille imprimée en couleurs héraldiques or et argent (45 c. sur 56) ; elles peuvent être conservées telles quelles ou découpées et collées en regard de chaque page dans les Albums de timbres ; elles correspondent aux indications de l'Album universel.

DRAPEAUX NATIONAUX

Par ARTHUR MAURY

Magnifique feuille contenant Cinquante-quatre drapeaux nationaux modernes des principaux pays du globe ; comme l'Armorial universel, cette Collection a été composée d'après des documents authentiques et récents : nous affirmons que tous les ouvrages que nous avons pu consulter, soit chez des éditeurs, soit dans les Bibliothèques, y compris le Recueil officiel anglais, contiennent sur les Drapeaux des pays hors d'Europe, les erreurs les plus extraordinaires constamment recopiées.

Notre collection de drapeaux forme une belle planche semblable à l'Armorial, c'est le complément obligé de toute collection de timbres-poste.

Nos feuilles d'Armoiries et de Drapeaux figurent au Louvre, dans l'une des salles du Musée de Marine ; elles ont été acquises aussi par un grand nombre de Musées scolaires et de Musées de Villes.

RUSSIE EMPIRE

SPÉCIMEN
des
ARMOIRIES
imprimées
EN COULEURS
HÉRALDIQUES
or et argent



PRIX
de la
FEUILLE COMPLÈTE
de
92
Armoiries
1 f 75
(Port : 0, 05)

Arthur MAURY, éditeur, 6, Bd Montmartre, PARIS
Vente en gros avec remise de 25 0/0

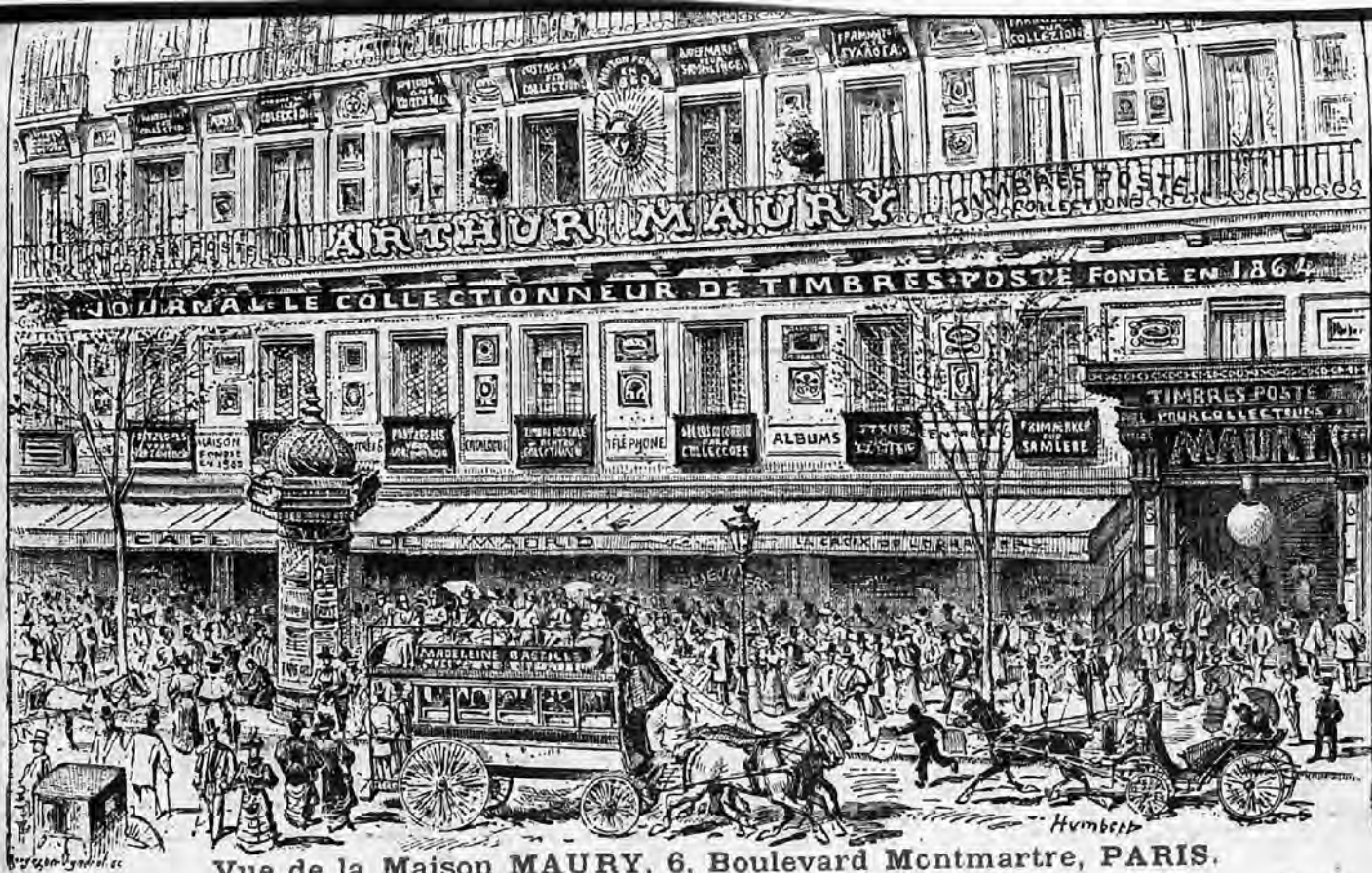
PERSE

SPÉCIMEN
des
DRAPEAUX
IMPRIMÉS
dans les
Couleurs
NATIONALES



PRIX
de la
FEUILLE
COMPLÈTE
de
54
drapeaux
1 f 50
(Port : 0, 05)

Arthur MAURY, éditeur, 6, Bd Montmartre, PARIS
Vente en gros avec remise de 25 0/0



Vue de la Maison MAURY, 6, Boulevard Montmartre, PARIS.

